

БЕЗОПАСНОСТЬ**САНИТАРЫ СЕТИ**

Как кибердружинники НовГУ борются с опасным контентом в Интернете

6**СОБЕСЕДНИК****СОБИРАТЕЛЬ «СТАРИН»**

Сказитель Александр Маточкин ходит по Руси, приобщая народ к былинам, сказкам и песням

12**СПОРТ****МЕЖДУ СПОРТОМ И ШОУ**

Новгородский акробат стал участником спортивного праздника гимнаста Алексея Немова

16**ПАМЯТЬ****В ГОДОВЩИНУ ОСВОБОЖДЕНИЯ**

обновлённый «Поезд Победы» занял пост у перрона новгородского вокзала

20

Среда, 25 января 2023 года

№ 3 (5242)

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издавалась с 1838 года по 1918 год. Издание возобновлено 29 декабря 1990 года. ■ ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Модерн наш!**В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ НАЧИНАЕТСЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ ТЕАТРА ДРАМЫ ИМЕНИ ДОСТОЕВСКОГО****РЕМОНТ
Мария КЛАПАТНЮК**

События, которого новгородцы с нетерпением ожидали много лет, получило на минувшей неделе официальное подтверждение. Театр на берегу Волхова закрывается на масштабный ремонт. Стоимость работ составит 3,4 млрд рублей. Застройщик объекта – Управление капитального строительства Новгородской области.

**КОНТРАКТ
НА РЕКОНСТРУКЦИЮ
ТЕАТРА ДРАМЫ
ЗАКЛЮЧЁН.
НА ПЛОЩАДИ ПЕРЕД
ЗДАНИЕМ УЖЕ
ПОЯВИЛАСЬ ТЕХНИКА,
ВОЗВОДЯЩАЯ
СТРОИТЕЛЬНЫЙ
ЗАБОР.**

В региональном министерстве культуры отметили, что

реновация уникального архитектурного здания, спроектированного в 1970-х и построенного в 1980-х архитектором Владимиром Сомовым, даст старт превращению театра в центр общественной жизни современного Великого Новгорода и области. В ходе масштабной реконструкции планируется обновление фасада театра, ремонт зрительного зала и сцены. Также в знаковом для Великого Новгорода здании, ставшем памятником советского модернизма, появятся дополнительные пространства для проведения культурных мероприятий.

Реконструкция рассчитана на два года и предполагает бережное отношение к изначальному проекту. Так, амфитеатр, который расположен вблизи театра, как и привычные для новгородцев сооружения – водонапорные башни, пандусы для подъёма декораций, сохранятся и после реконструкции.

Продолжение на стр. 2 >>

Визуализация проекта реконструкции театра

Подпишись на газету «Новгородские ведомости»
в редакции (без доставки)

**Стоимость подписки:
5 месяцев – 308 руб.**

Адреса:

ул. Стратилатовская, д. 27
(Дом печати)
ул. Б. Московская, д. 106
(Новгородское областное
телевидение)



Подписка на газету в редакции — то, что вам нужно!

Модерн наш!

« Начало на стр. 1

Комментируя новость, губернатор Андрей НИКИТИН отметил, что реконструкция театра – важное событие, к которому правительство региона шло почти пять лет.

– Я признателен всем, благодаря чьей поддержке это стало возможно. Коллегам из КБ «Стрелка», которые помогли нам в 2020 году провести конкурс среди архитектурных бюро на разработку концепции возрождения театра. Санкт-Петербургской компании RHIZOME, которая стала победителем конкурса и чья концепция легла в основу проекта реконструкции. И, конечно же, отдельная благодарность – коллегам из Министерства культуры России

**В УЧЕБНИКАХ
ПО АРХИТЕКТУРЕ ЧАСТО
МОЖНО ВСТРЕТИТЬ
УПОМИНАНИЯ
И ФОТОГРАФИИ ЗДАНИЯ
ТЕАТРА ИЗ ВЕЛИКОГО
НОВГОРОДА.**

за поддержку региона, – подчеркнул Андрей Никитин.

Разумеется, на время длительной реконструкции театр не оставит своих зрителей без спектаклей. Труппа продолжит работу на площадке Новгородской областной филармонии: первые постановки там пройдут уже в феврале 2023 года. Как именно уживутся две масштабных культурных структуры, рассказал директор Новгородского областного театрально-концертного агентства Василий Ян.

– Театр переезжает следующим образом: все производственные цеха, декорации, костюмы отправятся на завод «Спектр». Все актёры, помрежи, осветители, звуковики, работники сцены – в филармонию. Репетиции будут проходить на сцене филармонии за редким исключением, когда сцена будет занята под другие мероприятия. В этом случае репетировать будем в лектории. В самом крайнем случае есть репетиционные залы на «Спектре», – пояснил Василий Ян.

Перенести абсолютно весь репертуар театра драмы в филармонию не получится, поскольку параметры сцен разные. Однако в НОТКА пообещали,



От спектаклей сцена театра будет отдыхать два года.

Фото Алексея ПАВЛУЦКИХ

что ограничение не коснётся премьер последних двух лет. После того как театр и филармония обживутся на территории кремля, пятницы и субботы станут театральными, а воскресенья и четверги – филармоническими. Для проведения фестивалей будет разрабатываться отдельное расписание работы.

– К тому же наш зал, который был камерным залом филармонии, а затем стал залом совещаний, вновь превратится в камерный. Предполагаются и дни, когда на площадке будут работать и труппа театра, и коллектив филармонии. При этом мешать друг другу они не будут, – подытожил Василий Ян.

Авторитет рабочих рук

В РЕГИОНЕ ПОЯВИТСЯ ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ И РЕМОНТУ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ОБРАЗОВАНИЕ
Мария КЛАПАТНЮК**

Один из претендентов на капитальный ремонт – филиал Новгородского торгово-технологического техникума в Крестцах. Поручение проработать вопрос и привести учебное заведение в порядок для его соответствия современным требованиям дал глава региона Андрей НИКИТИН во время посещения социально значимых учреждений района.

Сегодня в филиале техникума учатся 123 человека. Подготовка кадров идёт по рабочим профессиям для двух отраслей: сельского хозяйства и сферы услуг. В техникуме можно получить специальность электромонтера по ремонту и обслуживанию электрооборудования в

сельхозпроизводстве, повара или кондитера.

Перед учреждениями системы среднего профессионального образования стоит задача перестроить её под потребности промышленных партнёров региона. В связи с этим в крестецком техникуме в основную образовательную программу по специализации «поварское дело» введены два модуля: хлебопечение и обработка мяса птицы. В прошлом году, в рамках регионального проекта «Молодые профессионалы», на базе филиала созданы две современные мастерские по направлениям «хлебопечение» и «поварское дело». Закуплено новое оборудование на общую сумму более четырёх миллионов рублей. В планах на этот год – оснащение мастерской по направлению «электромонтаж».

Как отметил министр образования региона Дмитрий ЯКОВЛЕВ, процент трудоустройства в этом филиале – один из самых высоких. Из выпускников 2021 года работу в течение года нашли все. Из тех, кто окончил обучение в прошлом году, трудоустроились уже более 60%. В основном ребята становятся работниками предприятий, которые являются ключевыми партнёрами техникума: ООО «Белгранкорм – Великий Новгород», АО «Новгородхлеб», Невское управление подземного хранения газа имени Героя Социалистического Труда С.Ф. Бармина – филиал ООО «Газпром ПХГ», ООО «Крестецкая строчка».

– Без капитального ремонта филиала техникума мы не обойдемся. Но вкладывать сюда нужно, когда будет уверенность, что дети, которые здесь учатся, найдут хорошую работу на наших предприятиях, – подчеркнул губернатор.

Глава региона также поручил подготовить предложения в госпрограмму развития образования, чтобы иметь ежегодное финансирование и планомерно заниматься развитием колледжей и ремонтом общежитий.

Помимо техникума Андрей Никитин посетил Крестецкую детскую школу искусств, расположенную в Путевом дворце XVIII века – объекте культурного наследия регионального значения. В прошлом году в школе искусств был проведен капремонт по нацпроекту «Культура». В учреждении запущено 20 дополнительных общеразвивающих программ в области хореографического, музыкального и изобразительного искусств. Ведётся обучение по дополнительной предпрофесси-

**Владимир ПУТИН,
Президент России:**

Отрадно, что престиж среднего профессионального образования растёт. Это, безусловно, результат наших совместных усилий, направленных на повышение авторитета рабочих профессий, модернизацию колледжей и техникумов, формирование современных стандартов подготовки квалифицированных кадров. Мы стремимся открыть для нашей молодёжи новые горизонты развития, реализации ярких, прорывных проектов и инициатив, создания новых предприятий и отраслей.



В крестецком техникуме среди новых модулей обучения – хлебопечение.

Фото пресс-службы правительства Новгородской области

нальной программе в области хореографического искусства. К следующему году там планируется открыть ещё одну программу предпрофессиональной подготовки – по изобразительному искусству. В этом случае, по словам министра культуры региона Илианны Петровой, учреждение сможет принять участие в программе по оснащению музыкальных школ новыми инструментами по нацпроекту.

О ГЕРОЯХ БЫЛЫХ ВРЕМЁН

Великий Новгород отметил 79-летие со дня освобождения от немецко-фашистской оккупации.

ДАТА
Елена КУЗЬМИНА

В день освобождения Новгорода, 20 января, в областном центре прошла череда памятных мероприятий. Местом основных по традиции стал мемориальный комплекс «Вечный огонь славы» в кремле. Здесь состоялась церемония возложения венков и цветов. С праздником горожан поздравил губернатор Андрей НИКИТИН.

Глава региона напомнил, что среди тех, кто освобождал город, был знаменитый снайпер Фёдор Харченко, уроженец Васильевского района Запорожской области, Герой Советского Союза. Он погиб под Новгородом и похоронен у кремлёвской стены.

— Сегодня этот факт особенно важен для всех нас, потому что идёт специальная военная операция. Идёт на Донбассе, в Запорожье — на тех землях, которые освобождали от фашистов наши отцы и деды. А теперь — за свободу и независимость России, за право жить — здесь воюет новое поколение новгородцев, наследники солдат Победы, — подчеркнул Андрей Никитин.

После Великой Отечественной войны Новгород восстанавливали всем миром. По словам главы региона, теперь предстоит помочь тем, кто связывает своё будущее со страной, — жителям новых российских территорий.

— Я благодарю новгородцев, защищающих Родину. Желаю сил и мужества их семьям, — сказал губернатор. — Безмерная благодарность тем, кто оказывает помощь нашим бойцам, а также жителям Васильевского района Запорожской области, Донецкой и Луганской народных республик.

С важной датой новгородцев поздравил и мэр Великого Новгорода Александр РОЗБАУМ. Он отметил, что 20 января можно по праву считать вторым днём рождения и началом последующего возрождения Новгорода.

Одним из самых ярких моментов памятных мероприятий, приуроченных к 79-й годовщине освобождения Новгорода от немецко-фашистских захватчиков, стало прибытие «Поезда Победы» — уникального передвижного музея, посвящённого Великой Отечественной войне. 20 января на Рюриковом городище было поднято Знамя Победы, а в Новгородской областной филармонии прошёл концерт «Песни, опалённые войной».

Братство большой ракетки и мяча

ТЕННИСНЫЙ ТУРНИР В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ СОБРАЛ ЗНАМЕНИТЫХ СПОРТСМЕНОВ, ЛЕТЧИКОВ-КОСМОНАВТОВ, ВРАЧЕЙ

ОБЩЕСТВО
Анна МЕЛЬНИКОВА

Теннис — вид спорта сложный и захватывающий. Чтобы победить в нём, необходимо просчитать стратегию, проанализировать действия соперника, не поддаваться эмоциям. Недаром некоторые называют теннис «шахматами в движении», где в тоне необходимо держать тело и мозг, почти как в секретных разведывательных операциях.

Информации, насколько эта игра любима нашими разведчиками, в свободном доступе нет. Но то, что существует теннисный клуб ветеранов внешней разведки, это достоверно. Более того, под их эгидой в разных регионах России проводят любительские теннисные турниры, на которые с удовольствием приезжают знаменитые космонавты, спортсмены, известные общественные деятели.

В Великом Новгороде турнир проводили два дня, 20–21 января, а приняли в нём участие 36 человек.

Ветеран внешней разведки, иранист Владимир ШУТОВ рассказал, что первоначально была идея организовать турнир летом, но по инициативе губернатора Андрея НИКИТИНА его приурочили к 79-й годовщине освобождения Новгорода от немецко-фашистских захватчиков. И большое спортивное мероприятие получило ещё и политический подтекст.

— Нынешняя ситуация, когда идёт СВО, а фактически — война нацистов против нашей страны, поддерживаемая Западом, во многом коррелируется с датой освобождения Новгорода, событиями Великой Отечественной войны, — пояснил Шутов. — В нашем теннисном братстве — 170 че-

ловек, возраст которых шестьдесят и старше. Приглашали на турнир теннисиста из Мордовии, которому исполнилось 100 лет. Но, к сожалению, он не смог приехать.

А ещё Владимир Михайлович сравнил игру в теннис с народной дипломатией, которая помогает наладить сотрудничество между людьми и странами. По его замечанию, судить о характере человека можно по тому, как он подаёт мяч, по отношению к своему партнёру на корте. В этом турнире не было генералов, адмиралов, высоких чиновников, званий и регалий, а были люди, неравнодушные к спорту и теннису. Одну команду сформировали из новгородцев и представителей Северо-Западного федерального округа, а другую — из москвичей и представителей Центрального федерального округа.

Состязания проходили на четырёх площадках: в спортивной школе «Манеж», спортцентре «Акрон», ФСК «НовГУ», а также в спортивном зале, расположенном на территории химпредприятия. Там, кстати, на корте сражались заместитель министра иностранных дел РФ Александр Грушко и бывший заместитель директора службы внешней разведки РФ Дмитрий Фаддеев.

На официальное открытие турнира прибыли заслуженный мастер спорта, бывшая третья ракетка мира в одиночном разряде Николай Давыденко и президент Федерации тенниса России, член Международного олимпийского комитета Шамиль ТАРПИЩЕВ.

— Мы рады, что этот турнир проходит на великой земле. Он имеет особое значение. И я надеюсь, его проведение в Великом Новгороде станет хорошей традицией. Огромное

Андрей НИКИТИН,
губернатор Новгородской области:

« — Я благодарю сообщество ветеранов внешней разведки, коллег из компании «Энергомаш», Федерацию тенниса России за инициативу проведения соревнований именно в нашем регионе. За продвижение ценностей спорта, активного образа жизни и за прекрасную просветительскую программу турнира. Благодаря этому наши ребята могут встретиться с выдающимися спортсменами, деятелями культуры, космонавтами, врачами и военными. Уверен, что их опыт, путь к успеху в своём деле послужат для них примером.



спасибо всем, кто участвует, — это большая тренерская семья, — выступил он.

Впрочем, турнир — это не только спортивные соревнования, но и общение, обмен опытом. Участник турнира, заслуженный врач РФ, профессор, председатель общественной организации «Ассоциация детских больниц России» Николай Николаевич ВАГАНОВ не только встретился с новгородскими школьниками, чтобы поговорить с ними доверительно на тему врачевания, но успел побывать в детской областной больнице.

— Я знаю о детских больницах страны многое, в том числе и о новгородской. Она была построена в 1970-е годы на средства коммунистических субботников. Одним из учредителей Ассоциации, которая появилась в 1999 году, стал её главный врач Владимир Николаевич Соловьёв. Ни в одной другой детской больнице нет такого зимнего сада, как в вашей. Помимо операционных, процедурных, палат нужно предусмотреть такую зону, где маленькие пациенты могли бы получить релаксацию, восстановление душевных сил, — отметил док-

тор. — Посещая детские больницы, я смотрю, как встречают, провожают, разговариваю с коллективом. Я познакомился с новым главным врачом Алевтиной Рыжовой. Надеюсь, что наше сотрудничество в рамках Ассоциации продолжится.

А космонавты — дважды Герой СССР Александр Сергеевич Иванченков и Герой России Валерий Иванович Токарев — провели открытый урок для воспитанников Дворца детского и юношеского творчества имени Лёни Голикова, увлекающихся авиамоделированием и астрономией. Дети спрашивали космонавтов о проводимых опытах на орбите и для чего они нужны, про первые чувства, когда находишься в невесомости, что они ели в космосе. А Римме Александровне Иванченковой, супруге Александра Сергеевича, особенно понравился вопрос одной девочки о том, далеко ли лететь до Марса и насколько это реально.

— Вопросы задавали серьёзные, не поверхностные, — сообщила она с улыбкой.

Ответила она и на мой вопрос: каково это, быть женой космонавта?

— Было много предложений, как называть летательный аппарат в космос. Король говорил, что космос — это то же море, поэтому и дал ему название «корабль». Жена космонавта, наверное, испытывает те же переживания, что и жена моряка. Но наше поколение не склонно было что-то обсуждать, надо — значит надо, и это «надо» нужно сделать хорошо. А переживания все были внутри, — сказала она и добавила: — Есть такое известное выражение: «Трудные времена рождают сильных людей. Слабые люди создают трудные времена». Так вот, я бы порекомендовала современной молодёжи быть сильными, иметь цель, но не меркантильную, а идеологическую. И быть искренними.



Гостями турнира стали ведущие российские теннисисты и ветераны военной службы.

Фото пресс-службы правительства Новгородской области

Цветочная стихия

НА СЕМЕЙНОЙ ФЕРМЕ ПОД ВЕЛИКИМ НОВГОРОДОМ РАСТУТ СОТНИ СОРТОВ РАССАДЫ И ТЫСЯЧИ ЛУКОВИЦ ТЮЛЬПАНОВ

МОЁ ДЕЛО
Мария КЛАПАТНЮК

Пока за окном то снег, то оттепель и ранняя темнота, а мысли о весне позволяют себе лишь самые смелые горожане, на ферме многодетного семейства Симора, что под Великим Новгородом, с начала января разворачиваются масштабные работы. Можно сказать – творится волшебство.

Первыми «просыпаются» луковицы тюльпанов. После благополучной зимовки в тёмном прохладном месте их извлекают поближе к свету и теплу, и вот – в середине месяца появляются зелёные ростки. А далее события будут развиваться чётко по графику, чтобы в начале марта вся теплица была усеяна крупными, яркими, ароматными, хрусткими бутонами, которые 8 числа не только выйдут на пик формы, но и будут радовать своих обладательниц ещё целую неделю после праздника. По словам Анны СИМОРА, одной из основательниц семейной фермы, дело это за годы работы хоть и поставлено на поток, но всегда может преподнести сюрпризы.

СНАЧАЛА ОПЫТ

Переехать из сельской местности в Сырково семья профессионального агронома Анны решила больше 15 лет назад. Работая главным специалистом в одном из колхозов, в какой-то момент она перестала получать зарплату деньгами, всё больше – натуральными продуктами. В итоге в город приехали в поисках источника дохода.

– Хотела работать по специальности, на бирже труда ничего подходящего не предложили. Зато посоветовали оформить личное подсобное хозяйство. Мы начали разводить поросят, кроликов – дело это крайне хлопотное и в небольших масштабах невыгодное, параллельно я посадила зеленью первую маленькую тепличку, – рассказывает Анна. – Решила растить рассаду, потому что любовь к зелени у меня с детства. Знакомый попросил вырастить для него



Среди цветов Анна чувствует себя в своей стихии.

две тысячи единиц цветов для высадки на городских клумбах.

С первым заказом Анна справилась, хотя и не без проблем: в своей практике колхозный агроном выращивала корма, готовила силос. К цветам для городских клумб подход нужен был другой. С балансом удобрений, подсветкой, собственным опытом. Так или иначе, но дебютные «кони», так своих первенцев прозвала сама Анна, выросли, а вот заказчик забирать растения отказался, потому что передумал.

– Когда муж вывез меня на рынок продавать выращенное, я чувствовала себя, как будто собираю милостыню, так мне было непривычно. Что-то продавалось, что-то пришлось выбросить. Дома я сказала: никогда больше не буду зани-

маться этим делом. Правда, муж, человек более основательный, посоветовал не торопиться и выдохнуть, – улыбается женщина.

Так и вышло, через год Анна подготовила уже две тысячи единиц овощной рассады и цветочную тоже – благо опыт уже было. По чуть-чуть стали раскачиваться, расширять теплицу, набирать клиентскую базу.

ЧТО ЛЮБИТ ТЮЛЬПАН?

Сейчас на участке в 15 соток в пригороде Великого Новгорода, где живёт и работает семья Симора, площади заняты вплоть до последнего метра: луковицы тюльпанов, овощная и цветочная рассада, свиноводство, домашняя птица. Каждая отрасль небольшой семейной фермы уместилась на своей территории. Прорабатывая планы дальнейшего развития, Анна с мужем Николаем обдумывают модное нынче направление выращивания микрозелени, постепенно агроном осваивает флористику, интересуется искусством икебаны – большое количество цветов вокруг само подсказывает, куда двигаться дальше.

– В этом сезоне у меня посажено 25 тысяч луковиц тюльпана 25 сортов. Технология уже отработана до мелочей: когда сажать, поливать, удобрять, проветривать. Тюльпан любит свежий воздух. Но век живи и век учись. Растения – живой товар, а потому очень сильно зависят от внешних условий. Этой зимой сильные холода резко сменились оттепелью, затем снова наступило похолодание. Спрогнозировать такие перепады температуры невозможно. Но температурные качели могут привести к болезням растений. Как лечить? Заранее тоже не скажешь, – поясняет

Анна. – Поэтому положение владельца личного хозяйства намного сложнее, чем на «официальной работе». Руку на пульсе держать приходится постоянно. Только ты сам несёшь ответственность за происходящее. Но если все сложности благополучно преодолены, то в конце февраля красота в теплицах наступает просто неопишная. Но и труд по срезке растений – тяжёлый. Иногда кажется, что за масштабом работы не успеваешь оценить красоту момента. И всё же я чувствую, что среди цветов нахожусь в своей стихии и работа моя – любимая.

ТОМАТ С ГЕРАНЬЮ

В горячую пору помогать Анне стараются и родственники: срезать цветы нужно, когда они уже набрали силу, но сам цветок не постарел, чтобы долгое время оставался свежим в вазе. Кстати, из опыта работы Анна заметила, что дарить на первый весенний праздник новгородцы-мужчины их постоянной клиентской базы предпочитают классические тюльпаны, тогда как сама хозяйка фермы больше любит «махрушки» – экзотические сорта, больше похожие на розы. Но и возни с ними много. Они гораздо прихотливее, не всегда всходят. Приходится ухищряться и помогать. И все эти хлопоты ещё впереди.

КАК ТОЛЬКО ПРОЙДЁТ БУРНАЯ, НО КРАТКАЯ ПОРА МАРТОВСКИХ ТЮЛЬПАНОВ, АННА ВОЗЬМЁТСЯ ЗА ПОДГОТОВКУ ОВОЩНОЙ РАССАДЫ, ЗАТЕМ – ЦВЕТОЧНОЙ, А ТАМ И ЛЕТО НА НОСУ.

Удивительно, что во всей этой круговерти агроном по призванию находит время и на собственные хобби. Правда, они тоже произрастают из теплицы.

Так, за годы фермерства Анна собрала коллекцию из 70 сортов томатов – увлечение этой овощной культурой сопровождает её на протяжении всей жизни. А вот пеларгонией женщина заинтересовалась относительно недавно. Впрочем, и тут добилась масштабных результатов – в теплицах сейчас зимуют 500 сортов герани. Причём отдельные виды настолько изысканны и хороши собой, что узнать в них привычное комнатное растение не так-то легко.

– Уже не раз говорила, что когда тюльпаны и остальное хлопотное хозяйство мне окончательно надоедят, я буду копаться в своих пеларгониях. На этой почве подружусь с клубами коллекционеров в Петербурге и дальше двинусь в этом направлении, сблизюсь с профессионалами и попаду в новую нишу, – поясняет героиня.

Однако по хозяйственной деловитости и увлечению, с которым Анна рассказывает о нынешних своих угодьях, можно догадаться, что в ближайшее время такой резкой перемены на семейной ферме не произойдёт.



К началу марта из луковиц вырастут красавцы тюльпаны.

Фото Лидии НЕКРАСОВОЙ

В стиле глэма

В ЛЮБИТИНСКОМ РАЙОНЕ У ТУРИСТОВ ТЕПЕРЬ ЕСТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ОТДОХНУТЬ В САФАРИ-ТЕНТАХ

БИЗНЕС

Анна МЕЛЬНИКОВА

Официальное открытие глэмпинга в деревне Видомлицы Любытинского района на берегу Мсты намечено на начало февраля. По словам его владельца, молодого предпринимателя из Санкт-Петербурга Кирилла ГРИНЬКО, остались нюансы, связанные с оформлением документов. Что касается базы — лагеря на природе с удобствами отеля — то она готова к приёму гостей.

Особенность любытинского глэмпинга в том, что он будет работать в круглогодичном режиме.

— Глэмпинги — одно из самых активно развивающихся направлений в российском туризме. Даже на территориях традиционных баз отдыха стараются поставить одну-две палатки, внутри которых создан привычный комфорт с Wi-Fi, но при этом у человека сохраняется ощущение пребывания на природе. Спрос на такой вид отдыха есть и зимой, и летом. Но на Северо-Западе действует всего несколько глэмпингов, которые принимают гостей вне зависимости от сезона. И эта ниша в гостиничной отрасли свободна.

Для своего глэмпинга Гринько выбрал модель сафари-тентов. К слову, приобрёл их предприниматель у отечественного производителя. Для их отопления используется электричество. Как показали испытания, даже при морозах в минус 25 градусов температура в модуле не опускается ниже 20 тепла. Огонь дровяных печей или каминов, по-



Глэмпинг в Видомлицах будет работать круглогодично.

Фото из архива Кирилла ГРИНЬКО

яснил предприниматель, не будет столь эффективен и удобен. Гостю тогда придётся его поддерживать всю ночь, иначе палатка остынет. Душевые для каждого номера оборудованы в отдельном стоящем здании.

Самое главное в глэмпинге — локация, месторасположение. В Видомлицах открывается красивый вид на воду. Откинув полог тента, лёжа на удобной кровати с подогревом, можно созерцать ландшафт и вдохновляться им. Гостями лагеря, по мнению Кирилла, могут стать люди со средним и высоким доходом — родители с маленьки-

ми детьми, молодые и пожилые пары, которые, возможно, когда-то ходили в походы и хотя бы снова пережить те же эмоции, но уже в комфортабельной обстановке. Можно устроить рыбалку, пожарить шашлыки, погулять в лесу.

— Территория в Видомлицах меня полностью устроила. В детстве я проводил время в соседней деревне у родственников. Эти места мне знакомы. Среди требований к обустройству лагеря было даже то, чтобы на земле не рос борщевик. Кроме того, рядом с базой хорошие соседи — «Любытино-Хутор», где есть доступ к развлечениям. На старте

проекта это подспорье. И в целом в районе развивается инфраструктура, появляются точки притяжения. Например, рассчитываем на наплыв гостей в дни проведения в районе соревнования по автоспорту — ралли «Суворов». Представители местной администрации открыты для диалога, что тоже стало одним из плюсов. Проблемой было набрать персонал, но её удалось решить. На этапе строительства и запуска базы самым сложным для меня оказалось находиться долгое время вдали от своей семьи. Это мой первый бизнес, что называется, на земле.

ВСЕГО В ГЛЭМПИНГЕ ПОСТАВЛЕНО 10 ПАЛАТОК. КИРИЛЛ ОТМЕТИЛ, ЧТО ДЛЯ СТАНОВЛЕНИЯ БИЗНЕСА ИМЕННО ТАКОЕ КОЛИЧЕСТВО МОДУЛЕЙ ОПТИМАЛЬНО И РЕНТАБЕЛЬНО.

Как пояснил предприниматель, содержание шести палаток обходится в такую же цену, как и содержание десяти, но прибыли они принесут меньше. Планы на ближайшее будущее — построить в глэмпинге баню, а также спа-салон с большим чаном, подогреваемым огнём. Как показывает опыт других баз отдыха, данная парная процедура на улице, да ещё зимой, приобретает большую популярность у клиентов.

Просто о сложном

В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ ПОЯВИТСЯ ПОДКАСТ О МЕСТНЫХ ИЗОБРЕТАТЕЛЯХ И НАУКОЁМКИХ ПРЕДПРИЯТИЯХ

МЕДИА

Мария КЛАПАТНЮК

До конца зимы на популярных интернет-площадках появится первый выпуск нового подкаста «ProНауку» — проекта, посвящённого новгородским изобретателям и местным наукоёмким предприятиям, а также федеральным и региональным институтам развития в этой сфере. Финансирование на создание медиапроекта получила магистрантка НовГУ Анастасия САВЕЛЬЕВА. Её предложение победило в номинации «Расскажи о главном» областного грантового конкурса молодёжных проектов.

Подкаст «ProНауку» направлен на популяризацию научно-инновационной деятельности среди молодого поколения. Как рассказала Савельева, идея проекта родилась у неё на рабочем месте: в пресс-службе министерства промышленности и торговли Новгородской области.

— В мои обязанности входит общение с авторами изобретений и стартапов, подготовка пресс-релизов. Я получаю массу интересной и уникальной информации. Но для министерства её нужно

подавать в сдержанном, официальном виде. После нескольких таких встреч и диалогов я подумала, что было бы неплохо создать самостоятельный проект, который будет продвигать это перспективное направление в более актуальном для молодёжи формате с расчётом на потенциальных слушателей, — рассказала Анастасия.

ЕЩЁ ОДНО НАПРАВЛЕНИЕ ПОДКАСТА — РАССКАЗ О ПРОГРАММАХ ПОДДЕРЖКИ ДЛЯ ДЕЯТЕЛЕЙ НАУКИ. СВОЮ ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА УЖЕ ВЫРАЗИЛИ МИНИСТЕРСТВО ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛИ ОБЛАСТИ И НОВГОРОДСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИЙ И ПРОМЫШЛЕННОСТИ — ОПЕРАТОР ДЕСЯТИЛЕТИЯ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ В РЕГИОНЕ.

Подкасты появятся в свободном доступе в соцсети «ВКонтакте», на «Яндекс.Музыке» и в приложении «Подкасты». Такая подборка была составлена исходя из личных предпочтений автора проекта. Выходить подкасты должны дважды в месяц, их примерный хронометраж составит от 20 до 30 минут живого диалога. Пока в списке приглашённых гостей около двух десятков молодых учёных, создателей интересных разработок.

Среди них, например, аспирант Никита Соснин, который работает над проектом автоматизированного привода в штатное крепление ручки пластикового окна квартиры. Устройство само закроет окно, если «посчитает», что уровень шума, выхлопных газов или табачного дыма на улице стал слишком высоким. Привод также оборудован функцией ручного экстренного открытия. Устройство удобно для маломобильных граждан, которые не могут просто подойти и закрыть окно или перевести его в режим проветривания. Также планируется подключить привод к голосовому помощнику «Яндекса» — «Алисе».

— Помимо того, что общаться с гостями «ProНауку» можно не официальным, а



Диалог на сложные темы в подкасте будет идти простым языком.

Фото из архива Анастасии САВЕЛЬЕВОЙ

живым языком, я готова стать «буфером» — переводчиком с научного на русский. Поскольку представители технических кругов хоть и готовы увлечённо рассказывать о своём детище, нередко делают это с помощью сложных терминов, — делится опытом Анастасия Савельева.

Опасный контент

КАК КИБЕРДРУЖИННИКИ НОВГУ ПОМОГАЮТ БОРОТЬСЯ СО ЗЛОМ В ИНТЕРНЕТЕ



Ещё осенью 2020 года по предложению УМВД по Новгородской области в НовГУ было создано волонтерское объединение «Кибердружина». Его участники занялись выявлением опасного незаконного контента в виртуальной среде, для того чтобы пресечь его распространение. Помимо этого, добровольцы ведут просветительскую работу, учат, как уберечься от дистанционных мошенников,

атакующих людей телефонными звонками. Об этом «НВ» поговорили с лидером объединения Еленой ПАРШИНОЙ, студенткой 4-го курса Института электронных и информационных систем.

БЕЗОПАСНОСТЬ Анна МЕЛЬНИКОВА

— Елена, в ряды кибердружинников попадают только те студенты, которые собираются связать свою жизнь с программированием?

— Конечно, нет. В нашей команде — студенты разных специальностей, есть и будущие педагоги, и журналисты, и инженеры. Пожалуй, только медиков нет. Какая у студента специальность — значения не имеет, главное, чтобы было желание работать. Присоединиться к нам могут и учащиеся колледжей, которые входят в структуру университета. Но принимаются в объединение молодые люди с 18-летнего возраста, когда у большинства из них сформированы позиция, осознанное отношение к жизни. Сейчас в составе дружины около 20 человек.

— А какое-то тестирование на знания или испытание проводится для желающих стать кибердружинниками?

— Чтобы оказаться в нашем объединении, сложностей нет. Нужно отправить сообщение в нашу группу ВКонтакте о своём желании присоединиться. Далее спрашиваем человека, какая работа ему интересна, как ему представляется, чем ему придётся заниматься. Возможно, в процессе диалога претендент предложит какие-то свои идеи, которые будут нам любопытны. А возможно, поймёт, что деятельность кибердружины ориентирована вообще не на то, что он рассчитывал. Но для тех, кто решил остаться с нами, проводим обучение.

— И какой у объединения фронт и направления работы?

— У нас два направления: оперативное и профилактическое. Первое заключается в поиске противоправного контента в Интернете, социальных сетях «ВКонтакте», «Телеграм», «ТикТок», а также спаме, что приходит на адрес электронной почты, например, когда мошенники пишут, что человек выиграл, условно, миллион рублей. Тут же ссылка перенаправляется в правоохранительные органы. Или когда наши кибердружинники видят на стенах подозрительные граффити или надписи названий чат-ботов, связанных с распространением запрещённых веществ. Наша задача — найти и оперативно передать информацию в УМВД, где её будут проверять, поскольку это в нашу компетенцию не входит. Что касается профилактического направления, то здесь наша основная целевая аудитория — дети и подростки. Проводим занятия в школах, гимназиях. Нас

приглашали в «Кванториум», в одну из компьютерных школ областного центра, к несовершеннолетним пациентам наркологического диспансера. Одна из тем, что мы поднимаем, — буллинг в киберпространстве и защита против него.

— Но подростки — публика сложная. Как находите к ним подход?

— Средний возраст наших кибердружинников — 20 лет, поэтому они не намного старше учеников. В этом и есть наше преимущество. Одно дело, когда разговор с подростками строится буквально как у равного с равным, другое — когда на урок придёт взрослый человек в полицейской форме. Доверительная беседа — такая, как с нами, когда сложные вещи мы объясняем простым языком, — у них вряд ли получится. Кроме того, мы продумываем формы подачи информации. Помимо живых разговоров используем лекционный материал, придумываем игры, квесты. Стараемся найти к подросткам подход, делимся с ними своими знаниями.

— За два с половиной года работы у кибердружины появился опыт. А каким результатом особенно гордитесь?

— В марте во время мониторинга онлайн-ресурсов в ТикТоке одна из активисток нашей кибердружины нашла информацию об опасной массовой акции с участием несовершеннолетних, организаторы которой призывали устроить массовое самоубийство. Полиция провела проверку и выявила три факта девиантного поведения подростков — потенциальных участников смертельного флешмоба. Удалось спасти их от опрометчивого шага. Это самый яркий эпизод деятельности нашей команды.

Если в самом начале пути мы многому учились, то теперь нас приглашают на киберфорумы в качестве спикеров, которые в том числе могут рассказать о навыках безопасного поведения в Интернете.

— А какая тема для вас сложна?

— Тема профилактики и пресечения распространения идей экстремизма, терроризма, дискредитации Вооружённых сил России. Для нас она новая. В ноябре нас обучали, как по определённым словам искать в социальных сетях опасный контент. По этому направлению мы пока больше находим, чем рассказываем. Кстати, дистанционные мошенники начали этим уже активно пользоваться. Так, на мой личный адрес электронной почты пришло письмо о том, что, мол, скоро будет вторая волна мобилизации. Если хотите узнать, попадаете ли вы под неё, то

перейдите по ссылке и там вбейте свои личные данные.

— Какие можете дать рекомендации, чтобы не попасть на удочку злоумышленников, людей с преступными мыслями из Всемирной сети?

— Тинейджерам я всегда говорю о том, чтобы они пользовались настройками приватности своего аккаунта в социальных сетях. Лучше и безопаснее, чтобы профиль был закрыт. Эффективно его защитить от несанкционированного проникновения поможет двухфакторная аутентификация. Раз в год или чаще стоит менять пароли на своих страничках в социальных сетях.

Людам старшего возраста, которые чаще попадают на уловки телефонных мошенников, рекомендую пытаться сохранять спокойствие. Преступник использует эмоции жертв — их страх, испуг. Тогда ему легче управлять ими. После какого-то тревожного звонка по телефону возьмите паузу, просто глубоко дышите одну-две минуты. Это необходимо, чтобы выйти из стресса и рационально осознать, что произошло. Если вам сказали, что нужно срочно перевести деньги, то позвоните на номер горячей линии вашего банка. Он указан на оборотной стороне банковской карты.

К слову, мою бабушку несколько лет назад дистанционные мошенники обманом заставили перевести им очень крупную сумму денег. Я, моя семья не понаслышке знаем, какую беду несут преступники, манипулирующие людьми на расстоянии. Поэтому я в кибердружине главным образом для того, чтобы помогать и делать всё, что от меня зависит, чтобы таких инцидентов становилось меньше.



На V Киберфоруме, который прошёл в декабре на базе Дома молодёжи, Елена выступила в качестве спикера на панельной дискуссии «Кибербезопасность: новые вызовы!».

Фото из архива Елены ПАРШИНОЙ

Благородные металлы

ОТРАБОТАВШИЕ СВОЁ КАСТРЮЛИ И ПУСТЫЕ ПИВНЫЕ БАНКИ
МОЖНО СДАТЬ НА ПЕРЕРАБОТКУ



ЭКОЛОГИЯ
Елена КУЗЬМИНА

Тема сегодняшнего выпуска экологического проекта «Зелёный знак» — металл. Его принимают на переработку, чтобы произвести из полученного материала новые металлические изделия. Разберёмся, что именно относится к этому виду вторсырья и подходит для вторичного использования.

Продукция из металла может иметь различные виды маркировки. Первая — цифра 40 в треугольнике Мёбиуса и «Fe» — сокращение от английского слова ferrum, то есть железо. Случается, что есть и цифра, и буквенное обозначение рядом с ней, а бывает, что нет ни того, ни другого.

За дополнительными разъяснениями тогда лучше обратиться к экоактивистам. Например, волонтерам экооточки «Ресурс» или «PRO мусор» — и тот, и другой проект имеют паблики в соцсети «ВКонтакте». Либо можно проконсультироваться у представителей местного регионального оператора, обслуживающего синие контейнеры для сортированных отходов. Напомним, они уже установлены в Великом Новгороде, Боровичах, Старой Руссе и Валдае.

Маркировкой «40» обозначаются изделия из жести или стали. Из неё производят консервные банки, аэрозольные баллончики, банки для лаков и красок, кухонную посуду, крышки для банок и бутылки и многое другое.

Если на изделии из металла нет маркировки, то проверить это можно с помощью простого магнита: наверняка, в доме каждого жителя региона он найдётся на двери холодильника. Если вещь из металла притягивается к магниту, то её можно смело сдать на переработку.

Часть металлических изделий выполнена из алюминия. Такие вещи имеют маркировку «41» в треугольнике и сокращённое буквенное обозначение «ALU», то есть aluminum.

— Из алюминия производят банки для сладких газированных напитков, пива, энергетиков, одноразовые контейнеры для выпечки, баллончики для косметических средств, например лака для волос, тюбики для мазей и некоторых кремов, посуду для кухни, гильзы чайных свечей, обёрточную фольгу, из которой часто делают фантики для конфет. На переработку можно сдать алю-



Металлические изделия для сдачи на переработку можно найти в каждом доме.

Фото Валентины СПИРИДОНОВОЙ

миниевые профили и элементы окон, — рассказал Михаил СОХАНЧАК, один из создателей экооточки «Ресурс».

Главная опасность — перепутать фольгу и фольгированную плёнку. Из неё тоже, и гораздо чаще, чем из чистой фольги, выпускают обёртки для конфет, шоколада, чая. С внешней стороны на них нанесены название сладостей, данные о производителе, дизайн, а с обрат-

ной стороны мы увидим чистую блестящую поверхность.

Фольгированная плёнка не является металлом, она состоит в том числе из пластика. И это легко проверить, а заодно понять, с чем имеем дело — фольгой или плёнкой.

Алюминиевая фольга при сминании всегда сохраняет принятую форму. Её легко сложить в несколько раз или превратить в плотный блестящий шар. С фольгированной плёнкой такой фокус не пройдёт — после сминания она сразу расправится. Кроме того, чистую, без примесей пластика фольгу очень легко разорвать. Плёнка же будет растягиваться и при большем усилии просто лопнет.

Для полной чистоты эксперимента можно поискать на обёртке международный код переработки. Скорее всего, вы найдёте цифру 5 в треугольнике или PP, то есть полипропилен. Так что такую упаковку следует сдавать с плёнкой. Но только в том случае, если региональный оператор или другой приёмщик готов направить её на переработку.

**ПОДГОТОВЛЕННОЕ
ДЛЯ СДАЧИ ВТОРСЫРЬЁ
ДОЛЖНО БЫТЬ
ЧИСТЫМ И СУХИМ.**

ТВ-ПРОГРАММА С 30 ЯНВАРЯ ПО 5 ФЕВРАЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК 30 января

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.45 «ПРОБУЖДЕНИЕ» (16+)
22.40 «Большая игра» (16+)
00.00 «КРАТКИЙ КУРС СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» (16+)
01.00, 03.05 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Кто против?» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «КАМЕНСКАЯ» (16+)
03.45 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.15, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры (12+)
06.35 «Пешком...». Москва сегодняшняя (12+)
07.05 «Невский ковчег. Теория невозможного». Цецилия Нессельштраус (12+)
07.35 Д/ф «Шигирский идол» (12+)
08.20 Д/ф «Три тайны адвоката Плевако» (12+)
08.45, 16.25 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 00.20 «XX век». «Таежные робинзоны» (12+)
12.10, 02.00 Д/ф «Франция. Замок Шамбор» (12+)
12.45 «ЗА СПИЧКАМИ» (12+)

14.20 Д/ф «Леонид Гайдай. И смех, и слезы...» (12+)
15.05 Новости. Подробно. Арт (12+)
15.20 «Агора» (12+)
17.40 «Первые в мире». «Одиссея сибирского казака» (12+)
17.55, 01.25 «Легендарные имена Большого театра» (12+)
18.35 Д/ф «Древние сокровища Мьянмы» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 «Почерк эпохи». «Алиса Коонен и её «Зазеркалье» (12+)
20.30 «Острова». Леонид Куравлев (12+)
21.15 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)
23.30 «Рэгтайм, или Разорванное время». «Батюшка Павел Груздев» (12+)
01.15 «Цвет времени». Карандаш (12+)
02.30 «Театральная летопись». Игорь Кваша (12+)

НТВ

04.50 «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)
22.10, 00.00 «КРАСНЫЙ ЯР» (16+)
00.40 «ЧУМА» (16+)
03.00 «КРЫСОЛОВ» (16+)
04.20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.40, 11.55, 20.25, 01.00, 03.40 «Дума. О главном» (12+)
06.40, 09.10, 01.45 «Вне зоны» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 12.15, 19.25, 20.40, 00.40, 04.25 «Соседи» (12+)

08.00, 21.00, 05.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ТРЮКАЧ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Не факт» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Легенды телевидения» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПРО ЛЮБОВЬ» (16+)
19.45, 00.25, 04.45 «Твой бизнес» (16+)
22.22 «СЕСТРЕНКА» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 М/ф «Все псы попадают в рай» (0+)
08.40 «ОДНОКЛАССНИКИ» (16+)
10.40 «ОДНОКЛАССНИКИ-2» (16+)
12.35, 19.00, 19.30 «ЖЕНА ОЛИГАРХА» (16+)
20.00 «ПЯТАЯ ВОЛНА» (16+)
22.20 «ИГРА ЭНДЕРА» (12+)
00.35 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
01.35 «6 кадров» (16+)
04.55 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00, 03.25 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ДЕНЬ, КОГДА ЗЕМЛЯ ОСТА-НОВИЛАСЬ» (16+)
22.00 «Водить по-русски» (16+)
23.30 «Документальный спецпроект» (16+)
00.30 «ПРОМЕТЕЙ» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.15 Д/ф «Бриллиантовая рука» (12+)

08.50 «ЧУЖИЕ ГРЕХИ» (12+)
10.55 «Городское собрание» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50, 03.10 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Владимир Большов (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 18.05, 00.30 «Петровка, 38» (16+)
15.15 «СВОИ» (16+)
16.55 «Актёрские драмы». «Клеймо Гайдая» (16+)
18.20 «АЛМАЗНЫЙ ЭНДШПИЛЬ» (12+)
22.40 «Война микромиров» (16+)
23.10 «Знак качества» (16+)
00.45 Д/ф «Обжалованию не подлежит. Гад» (12+)
01.25 Д/ф «Сергей Захаров. Звёздная болезнь» (16+)
02.05 Д/ф «Если бы Сталин поехал в Америку» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)
04.40 Д/ф «Лунное счастье Анатолия Ромашина» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 Смешанные единоборства. INVICTA FC. Д. Делбони — Д. ДеКурси (16+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 15.50, 17.20, 22.25, 03.20 Новости (16+)
07.05, 19.00, 21.45, 00.30 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 13.00 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 Профессиональный бокс. Дмитрий Бивол. Путь к титулу (16+)
11.30 «Есть тема!» (16+)
13.20 «География спорта». Дальний Восток (12+)
13.50 «Футбол на все времена» (12+)
14.25 Спортивный дайджест (0+)
15.55, 04.40 «Громко» (12+)
17.25 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. «СКА Минск» (Белоруссия) — «Чеховские медведи» (Россия) (0+)
19.25 Баскетбол 1x1. Лига Ставок — В1ВОХ (0+)
22.30 Конный спорт. Dubai World Cup Carniva1 (0+)
01.20 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) — «Пари НН» (Нижегород) (0+)
03.25 Прыжки в воду. Кубок России (0+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30 «Вести — Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50 «Вести. Дежурная часть» (12+)
21.00 «Вести. События недели» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.20 «Давай разведёмся!» (16+)
09.20 «Тест на отцовство» (16+)
11.30 Д/с «Понять. Простить» (16+)
12.45, 23.15 Д/с «Порча» (16+)
13.15, 23.45 Д/с «Знахарка» (16+)
13.45, 00.15 Д/с «Верну любимого» (16+)
14.20 «СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА» (16+)
19.00 «ПРИСЯЖНАЯ» (16+)
00.45 «НАПАРНИЦЫ» (16+)
03.55 «ДОРОГА, ВЕДУЩАЯ К СЧАСТЬЮ» (16+)
05.25 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.20 «НЕ ЗАБЫВАЙ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня (16+)
09.15 «ПОДКИДЫШ» (6+)
10.50 «Освобождение» (16+)
11.20, 21.15 «Открытый эфир» (16+)
13.20 «Москва — фронту» (16+)
13.45, 15.05, 03.35 «ОФИЦЕРЫ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
18.20 «Специальный репортаж» (16+)
18.55 «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «За Полярным кругом» (16+)
19.40 «Загадки века». «Афёра тысячелетия. Как американцы хранят чужое золото» (12+)
22.55 «Между тем» (12+)
23.20 «ХОЗЯИН ТАЙГИ» (12+)
01.05 «ГДЕ 042?» (12+)
02.15 «БЛИЗНЕЦЫ» (6+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40 «Соседи» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Дума. О главном» (12+)

ТВ-ПРОГРАММА С 30 ЯНВАРЯ ПО 5 ФЕВРАЛЯ

ВТОРНИК
31 января

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.45 «ПРОБУЖДЕНИЕ» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
00.00 «КРАТКИЙ КУРС СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» (16+)
01.00, 03.05 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Кто против?» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «КАМЕНСКАЯ» (16+)
03.45 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры (12+)
06.35 «Пешком...». Москва Третьякова (12+)
07.05 «Монологи великого Дуни» (12+)
07.35, 18.35 Д/ф «Древние сокровища Мьянмы» (12+)
08.35 «Первые в мире». «Одиссея сибирского казака» (12+)
08.50, 16.30 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 00.20 «XX век». «Крылья». Валентина Гризодубова (12+)
12.15, 22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)
13.45 «Игра в бисер». Антон Чехов. «Каштанка» (12+)

СРЕДА
1 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.45 «ПРОБУЖДЕНИЕ» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
00.00 «КРАТКИЙ КУРС СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» (16+)
01.00, 03.05 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Кто против?» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «КАМЕНСКАЯ» (16+)
03.45 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.25, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры (12+)
06.35 «Пешком...». Мышкин затейливый (12+)
07.05 «Монологи великого Дуни» (12+)
07.35 Д/ф «Древние сокровища Мьянмы» (12+)
08.30 «Первые в мире». «Бурани» Лозино-Лозинского» (12+)
08.45, 16.35 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 00.20 «XX век». «От сердца к сердцу» (12+)

14.30 02.30 «Театральная летопись». Игорь Кваша (12+)
15.05 Новости. Подробно. Книжки (12+)
15.20 «Эрмитаж» (12+)
15.50 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
17.40 «Первые в мире». «Бурани» Лозино-Лозинского» (12+)
17.55, 01.25 «Легендарные имена Большого театра» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 «Почерк эпохи». «Николай Карамзин. Истории граф...» (12+)
20.30 «Искусственный отбор» (12+)
21.15 «Белая студия» (12+)
23.30 «Рэгтайм, или Разорванное время». «Мир Резо Габриадзе» (12+)
02.00 Д/ф «Португалия. Замок слез» (12+)

НТВ

04.50 «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ЧУЖАЯ СТАЯ». «НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)
22.10, 00.00 «КРАСНЫЙ ЯР» (16+)
00.40 «ЧУМА» (16+)
03.00 «КРЫСОЛОВ» (16+)
04.20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.40, 11.55, 20.25, 01.00, 03.40 «Твой бизнес» (16+)
06.40, 09.10, 01.45 «Вне зоны» (16+)
06.55, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 12.15, 19.25, 20.40, 00.40, 04.25 «Соседи» (12+)

11.50 Д/ф «Библиотека Петра: слово и дело» (12+)
12.15, 20.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)
13.45 «Искусственный отбор» (12+)
14.30, 02.30 «Театральная летопись». Игорь Кваша (12+)
15.05 Новости. Подробно. Кино (12+)
15.20 «Библейский сюжет» (12+)
15.50 «Белая студия» (12+)
17.45 «Первые в мире». «Александр Максимов. Тайны стволовых клеток» (12+)
18.00, 01.50 «Легендарные имена Большого театра» (12+)
18.35 Д/ф «Друиды. Тайна кельтских жрецов» (12+)
19.45 «Главная роль»
20.05 «Почерк эпохи». «Евгений Шварц. Сказка со счастливым концом...» (12+)
20.30 «Абсолютный слух» (12+)
21.15 «Власть факта». «Чили: чудо и компромисс» (12+)
23.30 «Рэгтайм, или Разорванное время». «У каждого свой рай...» (12+)
00.55 Д/ф «Дом на бульваре» (12+)

НТВ

04.50 «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)
22.10, 00.00 «КРАСНЫЙ ЯР» (16+)
00.30 «ЧУМА» (16+)
02.45 «ДЕМОНЫ» (16+)
04.20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.40, 11.55, 20.25, 01.00, 03.40 «Свидетель эпохи» (12+)
06.40, 09.10, 01.45 «Вне зоны» (16+)

08.00, 21.00, 05.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ТРЮКАЧ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Не факт» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Улика из прошлого» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «СЕСТРЕНКА» (16+)
19.45, 00.25, 04.45 «Свидетель эпохи» (12+)
22.22 «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Лунтик» (0+)
07.30, 18.30, 19.00, 19.30 «ЖЕНА ОЛИГАРХА» (16+)
08.40 «Уральские пельмени». Смехbook (16+)
08.45 «ПЯТАЯ ВОЛНА» (16+)
11.00 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (12+)
20.00 «КОД 355» (16+)
22.30 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ» (16+)
00.55 «ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ» (16+)
02.25 «6 кадров» (16+)
04.55 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрим утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
10.00 «Совбез» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «12» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00, 02.55 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ЧУЖОЙ: ЗАВЕТ» (16+)
22.20 «Водить по-русски» (16+)
23.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00.30 «ТЁМНАЯ БАШНЯ» (16+)

07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 12.15, 19.25, 20.40, 00.40, 04.25 «Соседи» (12+)
08.00, 21.00, 05.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ТРЮКАЧ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Граффити Софийского собора Великого Новгорода» (12+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Секретная папка» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ЛИЧНЫЙ НОМЕР» (16+)
19.45, 00.25, 04.45 «Право знать» (16+)
22.22 «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Лунтик» (0+)
07.30, 18.30, 19.00, 19.30 «ЖЕНА ОЛИГАРХА» (16+)
08.35 «АНГЕЛЫ ЧАРЛИ» (16+)
10.55 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (12+)
20.00 «ДЖЕК РИЧЕР-2. НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ» (16+)
22.30 «ДЖЕК РИЧЕР» (16+)
01.05 «СТАВКА НА ЛЮБОВЬ» (12+)
02.40 «6 кадров» (16+)
04.55 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрим утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00, 15.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «12» (16+)
13.00, 23.30 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17.00, 03.25 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ЗОЛОТО» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 «ЧУЖИЕ ГРЕХИ» (12+)
10.40, 04.40 Д/ф «Алексей Жарков. Эффект бабочки» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50, 03.10 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Ирина Грибулина (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 18.10, 00.30 «Петровка, 38» (16+)
15.15 «СВОИ» (16+)
16.55 «Актёрские драмы». «Роль через боль» (12+)
18.20 «ЦВЕТ ЛИПЫ» (12+)
22.40 «Закон и порядок» (16+)
23.10 Д/ф «Олег Яковлев. Чужой» (16+)
00.45 Д/ф «Хрущев против Берии. Игра на вылет» (12+)
01.25 Д/ф «Кремлёвская кухня» (16+)
02.05 Д/ф «Точку ставит пуля» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 11.30 «Есть тема!» (16+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.40, 22.25, 03.20 Новости (16+)
07.05, 14.25, 17.45, 18.50, 21.45, 00.15 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 13.00, 01.00 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 Профессиональный бокс. Р. Проводников — Х. Л. Кастильо (16+)
13.20 «Что по спорту?». Челябинск (12+)
13.50 «Футбол на все времена» (12+)
15.55 «Ты в бане!» (12+)
16.25 «География спорта». Дальний Восток (12+)
16.55, 18.10, 03.25 Прыжки в воду. Кубок России (0+)
19.15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. «Нефтехимик» (Нижнекамск) — «Автомобилист» (Екатеринбург) (0+)
22.30 Д/ф «Короли. Из гетто к победе и золоту» (16+)
23.45 «Матч! Парад» (16+)
01.20 Лёгкая атлетика. «Битва полов» (0+)

22.10 «Смотреть всем!» (16+)
00.30 «ПРОГУЛКА» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 «ЧУЖИЕ ГРЕХИ» (12+)
10.40, 04.40 Д/ф «Людмила Чурсина. Принимайте меня такой!» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50, 03.15 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Тимур Кизяков (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 18.15, 00.30 «Петровка, 38» (16+)
15.15 «СВОИ» (16+)
17.00 «Актёрские драмы». «Жизнь взаимны» (12+)
18.25 «СМЕРТЬ НА ЯЗЫКЕ ЦВЕТОВ» (16+)
22.40 «Хватит слухов!» (16+)
23.10 Д/ф «Сталинградская битва. Оборона» (12+)
00.45 Д/ф «Брежнев против Хрущева. Удар в спину» (12+)
01.25 «Знак качества» (16+)
02.05 Д/ф «Битва за Германию» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 11.30 «Есть тема!» (16+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.50, 22.25, 03.20 Новости (16+)
07.05, 14.25, 19.35, 21.55, 00.15 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 13.00, 01.00 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 Профессиональный бокс. А. Поветкин — М. Чарр (16+)
13.20 «Большой хоккей» (12+)
13.50 «Вид сверху» (12+)
15.55 Конный спорт. Dubai World Cup Carnival (0+)
17.55, 03.25 Прыжки в воду. Кубок России (0+)
19.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» (Санкт-Петербург) — МБА (Москва) (0+)
22.30 Д/ф «Короли». «Плоть и кровь» (16+)
23.45 «Матч! Парад» (16+)

05.00 «Всё о главном» (12+)
05.30 «Третий тайм» (12+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.10 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.25, 04.00 «Давай разведёмся!» (16+)
09.30 «Тест на отцовство» (16+)
11.40 «Понять. Простить» (16+)
12.55, 23.15 «Порча» (16+)
13.25, 23.45 «Знахарка» (16+)
14.00, 00.20 «Верну любимого» (16+)
14.35 «ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА» (16+)
19.00 «ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ» (16+)
00.50 «НАПАРНИЦЫ» (16+)
04.50 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.10, 13.45, 15.05, 03.35 «ОФИЦЕРЫ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня (16+)
09.15, 01.10 «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ» (12+)
11.20, 21.15 «Открытый эфир» (16+)
13.20 «Москва — фронту» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
18.20 «Специальный репортаж» (16+)
18.55 «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «Миус-фронт» (16+)
19.40 «Улика из прошлого» (16+)
22.55 «Между тем» (12+)
23.20 «ПРОПАЖА СВИДЕТЕЛЯ» (12+)
02.35 Д/ф «Маресьев: продолжение легенды» (12+)
03.25 «Сделано в СССР» (12+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40 «Соседи» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Твой бизнес» (16+)

01.20 Волейбол. Чемпионат России. Parig Суперлига. Мужчины. «Локомотив» (Новосибирск) — «Динамо-ЛО» (Ленинградская область) (0+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Интервью» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.10 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.50, 03.55 «Давай разведёмся!» (16+)
09.50 «Тест на отцовство» (16+)
12.00 «Понять. Простить» (16+)
13.10, 23.05 «Порча» (16+)
13.40, 23.40 «Знахарка» (16+)
14.15, 00.15 «Верну любимого» (16+)
14.50 «ПРИСЯЖНАЯ» (16+)
19.00 «ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ» (12+)
00.45 «НАПАРНИЦЫ» (16+)

ЗВЕЗДА

05.15 «ОФИЦЕРЫ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня (16+)
09.20 «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА» (12+)
11.20, 21.15 «Открытый эфир» (16+)
13.20, 15.05, 03.25 «ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
18.20 «Специальный репортаж» (16+)
18.55 «Неизвестные сражения Великой Отечественной». Курляндия (16+)
19.40 «Секретные материалы» (16+)
22.55 «Между тем» (12+)
23.20 «ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ» (12+)
01.15 «ТРОЙНАЯ ПРОВЕРКА» (12+)
02.45 Д/ф «Влюбленные в небо» (12+)
03.10 «Сделано в СССР» (12+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 «Новости. Утро» (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40 «Соседи» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Свидетель эпохи» (12+)

Крохино — русская Атлантида

СПУСТЯ ПОЛВЕКА СИГНАЛ SOS, ПОДАВАЕМЫЙ ЦЕРКОВЬЮ-КОРАБЛЁМ, БЫЛ УСЛЫШАН

ИСТОРИЯ
Василий ДУБОВСКИЙ

В Новгородской областной универсальной научной библиотеке состоялся показ документального фильма «Незатопленные истории Белого озера», основанного на воспоминаниях местных жителей, ставших вынужденными переселенцами при строительстве Волго-Балтийского водного пути.

Легенда это или факт, но идею связать Балтику с Каспием будто бы высказывал ещё Пётр I. До строительства же дело дошло в 1960 году. Советской власти потребовалось несколько лет, чтобы осуществить грандиозный замысел. Но Волго-Балт — это не только большие суда с грузами и туристами. Красота, а в данном случае — государственная целесообразность, требует жертв. Об этом нам напоминает церковь у истока Шексны, похожая на корабль, бросивший якорь. Всё, что осталось от затопленного села Крохино.

ПО НЕКОТОРЫМ сведениям, Крохино — это старый Белозерск, пришедший в упадок после страшных эпидемий XIV века. С конца XVIII века Крохинский посад Белозерского уезда входил в состав Новгородской губернии. В то время там и был построен храм Рождества Христова.

Казалось, судьба его очевидна: воды-ледоходы постепенно разрушат до основания. И смолкнут приветственные гудки проходящих судов. Но в декабре 2010 года был учреждён Благотворительный фонд «Центр возрождения культурного наследия «Крохино», а в августе 2011 года — начаты первые противоаварийные работы.

Просто однажды храм увидела москвичка Анор Тукаева. Как и все — с корабля. Но почему-то именно в её сердце он отозвался с особенной силой.

Больше всего за прошедшие годы было тяжёлого ручного труда. Волонтеры ставили палатки на продуваемом всеми ветрами храмовом острове,



Крохино может стать памятником всем русским сёлам, ушедшим под воду.

Фото предоставлено БФ «Крохино»

разбирали завалы, складировали целый кирпич, а из обломков делали дамбу. Но возможно ли переупрямить стихию?

В 2018 году волонтерский проект получил специальный приз Международной премии Русского Географического Общества, фонд «Крохино» поддержал Никита Михалков. Это позволило обустроить полноценную защиту: вокруг храма установлена шпунтовая стенка, построен пирс, смонтированы ледорезы, песчаной насыпью расширен храмовый остров. На болотистом берегу построен бытовой городок для волонтеров. Можно двигаться дальше — согласно проекту, предусматривающему консервацию храма и восстановление колокольной башни. Храм и не был разобран в 1960-е только потому, что его решили временно использовать как маяк зоны затопления.

ПАРАЛЛЕЛЬНО идёт большая просветительская и исследовательская работа: поиск документов о храме и людях, их быте, традициях, песнях и т.д.

— Например, в одном из архивов мы нашли свадебные песни из Крохина, — рассказывает Анна ШПАКОВА, координатор волонтерской деятельности БФ «Крохино». — Обратились в фольклорно-этнографический центр Санкт-Петербургской консерватории. И на основе экспедиций в Белозерский район были найдены песни, записанные в соседних с Крохином сёлах. Теперь хотим сделать отдельный проект — записать их в исполнении современных музыкантов.

Старые газетные подшивки библиотек, музейные коллекции — поиск ведётся везде. Обращались и в Новгородский

музей-заповедник. Не хотелось бы спугнуть удачу, но с высокой долей вероятности в его фондах есть книга, хранившаяся когда-то в храме в Крохино.

ПРОЕКТ БФ «КРОХИНО» — МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ. НА НЕГО ОТКЛИКАЮТСЯ ВОЛОНТЕРЫ ИЗ САМЫХ РАЗНЫХ РЕГИОНОВ И ДАЖЕ СТРАН. ПОДРУЖИЛИСЬ С КРОХИНСКИМИ ЭНТУЗИАСТАМИ И НОВГОРОДЦЫ.

— Нам пришлось пройти очень сложный отбор на ста-

жировку, которая проходила в Белозерске, — рассказала «НВ» специалист ресурсного центра поддержки добровольчества, заведующая читальным залом НОУБ Анна ШОГЕНОВА.

НА ПРЕЗЕНТАЦИЮ фильма собралась в основном молодёжь. Были там и потомственные белозёры. Корреспондент «НВ» познакомился с Маргаритой Петровой. Сорок лет в Великом Новгороде, но северный говор неистребим. До сих пор произносит с ударением на третьем слоге название Череповец. В юности добиралась туда водным транспортом. По тому самому Волго-Балту. Мимо той самой церкви — невольного памятника эпохе. Крохино — всего-то в 20 километрах от Белозерска. Но каким оно было до Волго-Балта, видеть Маргарите Александровне не приходилось.

Спокойный тон северных людей, вспоминая в фильме об утраченной родине, обманчив. Эти рассказы заставляют сопереживать.

— Я как заведённая пришла домой, — сказала Маргарита Александровна.

А потом принялась вспоминать про свой Белозерск. Там — лучший в мире судак. Цари заказывали! И самый лучший лук — он не горчит, его хорошо прикусить с супом.

Как приходит в Белозерск — каждой кошке на улице найдёт слово. А зайдёт в гости к лучшим друзьям — толстую подшивку местных газет дадут. У неё отец был редактором районки. С годами тяга к новостям про местную жизнь — только сильнее. Возможно, когда-нибудь в «Белозерье» напишут про осуществление большого проекта по мемориализации Крохина. Хотелось бы дожить.

— Таки дела, — заключила моя собеседница.

* * *

Хотите понять что-то очень важное про малую родину — найдите и посмотрите «Незатопленные истории»...

Уважаемые посетители приёмной Президента Российской Федерации в Новгородской области!

В соответствии с утверждённым полномочным представителем Президента Российской Федерации в Северо-Западном федеральном округе графиком личного приёма граждан в приёмной Президента Российской Федерации в Новгородской области на первое полугодие 2023 года в **феврале 2023 года** личный приём граждан будут осуществлять:

2 февраля (четверг) — руководитель Управления ФАС России по Новгородской области **ВИНИЧЕНКО Ольга Сергеевна**;

7 февраля (вторник) — генеральный директор ФГБУК «Новгородский государственный объединённый музей-заповедник» **ГРИГОРЬЕВА Наталья Васильевна**;

9 февраля (четверг) — главный федеральный инспектор по Новгородской области, руководитель приёмной Президента Российской Федерации в Новгородской области **НЕПРЯХИН Вадим Николаевич**;

14 февраля (вторник) — и.о. начальника Северо-Восточного межрегионального управления государственного автомобильного надзора Ространснадзора **ЛУКИЧЕВ Игорь Анатольевич**;

16 февраля (четверг) — и.о. руководителя — главного эксперта ФКУ «Главное бюро медико-социальной экспертизы по Новгородской области» Минтруда России **СТЯГАЙЛОВА Александра Олеговна**;

28 февраля (вторник) — руководитель УФНС России по Новгородской области **ВЕСЕЛОВ Андрей Геннадьевич**.

Приёмные часы: 9.00–18.00 (12.00–15.00 — перерыв). **Приём граждан осуществляется без предварительной записи, в порядке живой очереди.**

Приёмная Президента Российской Федерации в Новгородской области расположена по адресу: **173005, г. Великий Новгород, пл. Победы-Софийская, д. 1 (здание Правительства Новгородской области, отдельный вход со стороны ОАО «Ростелеком»).**

Телефон информационно-справочной службы приёмной Президента Российской Федерации в Новгородской области **8 (816 2) 731-735.**

Дерево на учёте

НАРОДНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ БОРОВИЧЕЙ БУДЕТ МОДЕРИРОВАТЬСЯ ЧЕРЕЗ ПРИЛОЖЕНИЕ ВКОНТАКТЕ

ИДЕЯ
Мария КЛАПАТНЮК

Мобильное приложение, созданное в рамках боровичского проекта «Вырастим свой город», сейчас проходит модерацию социальной сети «ВКонтакте». Процесс это длительный и кропотливый, однако, как обещают разработчики, результат стоит того.

Идея запустить проект, направленный на создание новых зелёных зон в райцентре, появилась в рамках образовательного интенсива «Архипелаг 2121». Именно на площадке конкурса глава района Андрей Герасимов совместно с сотрудниками администрации разработали механизм, позволяющий боровичанам принимать участие в грамотном, спланированном озеленении города.

ПОСЛЕ ПРОХОЖДЕНИЯ МОДЕРАЦИИ СЕРВИС БУДЕТ УЧАСТВОВАТЬ В РАЗЛИЧНЫХ ГРАНТОВЫХ КОНКУРСАХ, А ЕГО СОЗДАТЕЛИ ПОПРОБУЮТ МАСШТАБИРОВАТЬ ИНИЦИАТИВУ И ПРЕДЛОЖАТ ЕЁ К РЕАЛИЗАЦИИ НА ДРУГИХ ТЕРРИТОРИЯХ НОВГОРОДЧИНЫ И СТРАНЫ.

— Предполагается, что любой пользователь, желающий посадить дерево на территории Боровичей, сможет зайти в приложение и выбрать в списке наиболее подходящую для себя зону из тех, где можно сажать новые деревья. Здесь же в выпадающем меню можно будет определиться, какой породы дерево разрешено к посадке на участке, — рассказала Наталья АЛТЕНГОФ, заведующая отделом туризма и общественных проектов администрации Боровичского района. — Далее дереву будет присвоен определённый номер, и «владелец» будет отслеживать его судьбу.

Разработанный боровичанами концепт получил большой отклик среди участников «Архипелага 2121», понравился аудитории и постепенно претворяется в жизнь. Создать платформу проекта для мобильных телефонов или компьютера пригласили восемь команд, среди которых шесть студенческих и две школьные. Победителем стала команда Боровичского педагогического колледжа Dream Team.

Участвовать в реализации задумки предложили боровичскому кластеру, в который помимо Боровичей входят Любытино, Окуловка, Пестово, Мошенское и Хвойная.

По словам Натальи Алтенгоф, у приложения, находящегося на проверке ВКонтакте, большой потенциал. Так, например, боровичскому лесничеству понравилась идея с выдачей сертификата на саженец каждому родившемуся жителю района. Обеспечить младенцев



Участвовать в реализации задумки предложили боровичскому кластеру.

Фото предоставлено администрацией Боровичского муниципального района

бесплатным деревцем хозяйство готово, однако необходимо заранее оговорить место посадки. Также важно внести в приложение индивидуальные пожелания будущих владельцев саженцев.

— Обсуждая рабочие моменты, мы заспорили: нужно ли выкапывать лунку и проводить все предварительные работы, чтобы сажающему дереву осталось только завершить процесс, или наоборот, интереснее и правильнее будет, если горожанин поучаствует во всех этапах посадки? Единого мнения пока не выработали. Возможно, нужно учитывать оба варианта, — рассуждает

Наталья Алтенгоф. — Также предполагаем, что с помощью приложения можно будет отслеживать состояние дерева и корректировать его. Может быть, растениям понадобится дополнительный полив или кронирование. Или у хозяина появится желание украсить своего зелёного питомца в канун Нового года.

Посадки в районах кластера уже прошли. А первые высадки, скоординированные с помощью приложения «Вырастим свой город», состоятся уже грядущим летом, предполагают авторы проекта, при этом у каждого дерева появятся QR-код и именная табличка.

Сказочный гардероб

СЕМЬЯ БУРДЕЕВЫХ НА ПРОТЯЖЕНИИ 20 ЛЕТ НЕ ПРОПУСТИЛА НИ ОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ КАРНАВАЛЬНОГО КОСТЮМА «ЗОЛОТАЯ ПУГОВИЦА»



Золушка Ксюша Бурдеева и фея-крёстная Анастасия Бурдеева на фестивале «Золотая пуговица-2022».

Фото из архива фестиваля «Золотая пуговица»

ТВОРЧЕСТВО
Людмила ДАНИЛКИНА

И в этом году юбилейный гала-концерт, а конкурс отмечает нынче 25-летие, без БУРДЕЕВЫХ не обойдётся.

А началось всё, как рассказывает зачинательница семейной традиции Светлана Викторовна, с того, что им с дочкой достался пригласительный билет на зимнюю сказку и на «Золотую пуговицу»:

— В то время фестиваль проводился совместно с новогодними представлениями. Насте тогда было три года. И чтобы не идти просто как зрители, я решила сшить ей сказочный наряд — и перед Дедом Морозом показаться, и в конкурсе свои силы попробовать. Предстала моя девочка в образе Шахерезады. Хоть и маленькая была, но по сцене дефилировала одна.

Сейчас, по прошествии лет, опытный мастер карнавальных костюмов говорит, что комплект главной героини «1000 и одной ночи» был далёк от совершенства — простой по матери

и исполнению. Но тогда не костюм был главным, а особая, завораживающая и погружающая в творческую сказку атмосфера «Золотой пуговицы». И маме Свете и Анастасии так понравился праздник, что и в следующем фестивале они тоже решили поучаствовать...

— Наряды за все 20 лет хранятся у нас дома. Все их помню и про каждый могу рассказать, как создавался и почему, — говорит Светлана Бурдеева. — Решение, какой костюм шить, принимаем все вместе на семейном совете.

Светлана Викторовна с детства шьёт и вяжет — спасибо маме, научила. А ещё фотографирует — это и стало её профессией. И по сей день она трудится в фотосалоне, хоть уже на пенсии. Говорит, что никогда не думала и не хотела поменять профиль.

— Мне нравится запечатлеть разные моменты жизни — не только людей, но и животных, растения. Да, давно и основательно работаю с цифровой фотографией и цветом, но по-прежнему влюблена в чёрно-белую. Такие снимки более эмоциональные, выразительные по динамике и композиции. Ну а цветные... Для меня они хоть и яркие, но однообразные, одинаковые, что ли, — рассуждает собеседница.

ГАЛА-КОНЦЕРТ ФЕСТИВАЛЯ «ЗОЛОТАЯ ПУГОВИЦА-2023» СОСТОИТСЯ 5 ФЕВРАЛЯ В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ ВО ДВОРЦЕ КУЛЬТУРЫ И МОЛОДЁЖИ «ГОРОД».

Навык шить, вязать, вышивать, умение видеть важное в окружающей действительности и подчёркивать это визуально органично дополняют друг друга, когда Бурдеева колдует над платьями. Она умело сочетает ткани, подбирает отделку, украшает бисером, стеклярусом, пайетками.

— Год от года усложняем наряды. Из наиболее необычных назову, пожалуй, полностью связанное крючком платье и ещё белоснежный наряд статуэтки, — перебирает в уме гардероб мастерица.

Анастасия, ставшая главной помощницей Светланы Викторовны в придумывании и воплощении идей, теперь сама уже воспитывает дочь. И в прошлом году двухлетняя Ксюша (она же Золушка) в сопровождении мамы (фея-крёстная) представили свои великолепные платья членам жюри конкурса «Золотая пуговица». И завоевали Гран-при.

В 2023 году на юбилейный фестиваль Светлана Бурдеева сшила для своих любимых моделей наряды феи и принцессы. И леди сейчас репетируют свой выход на гала-концерте.



Фото
ВК «Ракомский
сельский
Дом культуры»

Такой досуг
отвлекает детей
и взрослых
от компьютеров
и смартфонов.

Мастерская для артели

В ДЕРЕВНЕ СТАРОЕ РАКОМО НОВГОРОДСКОГО РАЙОНА
НА СРЕДСТВА ПРЕЗИДЕНТСКОГО ГРАНТА СЕМЬИ ЗАНИМАЮТСЯ
ГОНЧАРНЫМ РЕМЕСЛОМ

ОБЩЕСТВО
Анна МЕЛЬНИКОВА

Методист, автор проекта «Творческая артель «Горшечницы и гончары», выигравшего грант Президентского фонда культурных инициатив, Оксана МИЩЕНКО не ожидала, что занятия в гончарной мастерской, созданной два месяца назад в Доме культуры деревни Старое Ракомо, приобретут у местного населения такую популярность и придётся выделять для них дополнительные часы. Первоначально предполагалось, что проводить их будут по выходным, но, увидев желание семей, в ДК решили организовывать занятия и в будние дни — после работы и учёбы.

Как пояснила Оксана Николаевна, во время личного общения с жителями деревни она неоднократно слышала о том, что хорошо бы работникам культуры придумать для семей мастер-классы по старинным ремёслам. А по какому конкретно, сотрудники ДК выяснили путём опроса в социальных сетях. Люди поддержали предложение о гончарном деле.

А далее предстояло обустроить под мастерскую помещение в здании ДК и найти средства на покупку оборудования и материалов. Если с первой задачей помогли справиться местные волонтеры и неравнодушные предприниматели, то со второй — грант. Правда, для того чтобы его получить, Оксане Мищенко пришлось как следует потрудиться над составлением заявки на конкурс:

— ДК первый раз участвовал в конкурсе. И с первой попытки нам удалось получить грант. Правда, тому, как грамотно написать проект, обучалась на специальных курсах. Работала над ним два месяца. Теперь коллегам советую: если вы хотите, чтобы ваш проект отметили эксперты, в нём необходимо отразить, как благодаря ему местность, населённый пункт, где он будет реализован, позитивно преобразится.

На безвозмездную федеральную субсидию, размер которой составил около 460 тыс. рублей, сотрудники ДК приобрели муфельную печь для обжига изделий, специальные инструменты, формы для литья, а также сырьё — глину. Хотя в недрах здешней территории содержится много глины, для лепки она совершенно не годится. Были куплены два стационарных и два мобильных гончарных круга. Последние удобнее привозить на фестивали и праздники.

УЖЕ ИЗВЕСТНО, ЧТО АРТЕЛЬ ИЗ СТАРОГО РАКОМА В ЭТОМ ГОДУ ОТПРАВИТСЯ НА «ХОРОВОД ТРАДИЦИЙ», УСТРАИВАЕМЫЙ В ДЕРЕВНЕ НАВОЛОК, А ТАКЖЕ НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «САДКО».

Одним из центральных событий для студии также станет участие в выставке, посвя-

щённой Международному дню семьи.

— Наш проект ориентирован на возрождение традиций совместного семейного творчества. Нам звонят люди из Великого Новгорода, интересуются, могут ли они приехать к нам на занятия. Пока мы отказываем. Целевая аудитория проекта — жители деревни. В оборудованном пространстве мастерской, где бесплатно обучают навыкам и умениям в ремесле, родители и дети проводят совместный досуг, — говорит Оксана Мищенко. — К нам приходят мамы с дочками, бабушки с внуками, отцы с сыновьями. Один из пап признался, что за работой на гончарном круге, которая, кстати, требует определённой сноровки, поскольку не всё сразу получается, у него полностью отдохнула голова, он не думал о проблемах. Так что и в нашей деревне тоже знают о положительном эффекте глинолечения.

К началу сезона уличных фестивалей участники творческой артели разработают символ своей деревни. Рассчитывают использовать его на своих глиняных изделиях для продажи на ярмарках — мол, и у Старого Ракома должна появиться оригинальная сувенирная продукция. По замечанию Оксаны Мищенко, витает идея сделать символом деревни, которая находится рядом с Ильменем, какую-нибудь рыбку.

В планах у коллектива ДК также открыть семейную столовую мастерскую. Запрос на неё поступил от населения.

ЧЕМ ЖИВУТ РАЙОНЫ
Надежда МАРКОВА

В ГОРОХОВСКОМ БОРУ

Гости Мошенского района в скором времени
смогут пройти по новой экологической тропе.

В Гороховском бору в рамках реализации туристического проекта на экотропе уже появилась беседка. Ещё одна будет установлена на берегу реки Уверь.

Как пишет газета Мошенского района «Уверские зори», проект «Тропой Гороховского бора» получил грантовую финансовую поддержку благодаря победе в одной из номинаций VII областного конкурса инновационных проектов в сфере туризма «Земля Новгородская».

Стоимость проекта составит чуть более 200 тыс. рублей, 150 тыс. из них — выигрыш в конкурсе, остальное — софинансирование из местного бюджета.

— На экологической тропе появятся два информационных стенда, метки «селфи-точка», беседки, скамьи и урны, — пояснила Лариса ЧИСТЯКОВА, заместитель председателя комитета образования и культуры администрации Мошенского района, куратор проекта. — Эта тропа создаётся не только для прогулок, но и в познавательных целях, чтобы люди могли узнать о чудесном многообразии природы нашего района, его растительного и животного мира.

Как пояснила Лариса Чистякова, интерес к бору возродили школьники, когда разрабатывали в рамках летнего



Фото Валентина ЛЕДЕНЦОВА

«Сберкампуса» проект «Голоса птиц». Сейчас ребята также задействованы в новом проекте: они заняты созданием дизайн-макетов информационных стендов и табличек, готовят их наполнение. На них будет отражена информация о четырёх природных сообществах: луге, болоте, реке и лесе.

Согласно проекту все работы должны быть завершены к 1 апреля этого года.

Андрей НИКИТИН,
губернатор
Новгородской области:

— Региону необходимо ещё в два-три раза нарастить поток туристов, чтобы говорить о том, что Новгородская область выросла на туристической карте России. Динамика хорошая.

КОМФОРТ ДЛЯ УЧЁБЫ

Среднюю школу в Холме ждёт капитальный ремонт.
Проектом предусматриваются ремонт в классах,
туалетных комнатах, замена кровли, мебели,
оборудования кухни.

— Школу мы ремонтируем постоянно: окна поменяли, фасад отремонтировали около семи лет назад. Появилась возможность включиться в федеральную программу по капитальному ремонту школы, и мы ею воспользовались, — рассказал глава Холмского района Виталий САЛЯЕВ газете «Маяк».

Проект готов. Сейчас идёт подбор подрядчика, с которым в ближайшее время будет заключён контракт. Ремонт школы должен начаться с 1 марта. Занятия будут проходить в других, приспособленных для учёбы детей помещениях — в здании школы искусств, МЦДО и ДНТ.

И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!

В январе в деревню Дрегли Любытинского района
вновь пришла олениха.



Фото Сергея БЕЛОКУРОВА

Первый раз олениха в Дрегли пришла весной прошлого года. Жители были удивлены доверчивостью животного: к ней можно было подойти, сделать фото, просто погладить. Тогда фотогра-

фии облетели социальные сети, набрав рекордное количество просмотров и лайков, пишет газета «Любытинские вести».

Затем животное не раз навещало в деревню. Дрегельчане даже устроили интернет-голосование о том, как её назвать. В итоге больше всего голосов набрало имя Марусяка.

С наступлением холодов неравнодушные жители деревни взяли шефство над оленихой. В лесу установили кормушку. Сенем и зерном деревенская гостья обеспечена сполна.

Александр МАТОЧКИН:

«У меня самая современная профессия»

Сказитель Александр Маточкин ходит по Руси, приобщая народ к былинам, сказкам и песням, которые тот сам когда-то придумал, но за давностью лет крепко позабыл. Недавно сказительские посиделки с Маточкиным прошли на «Старообрядческом подворье» в деревне Лякова (не в первый раз уже). Бывал он и в Великом Новгороде. Русским сказительством занимается с 2007 года. Отец семерых детей, 44 года.

СОБЕСЕДНИК
Василий ДУБОВСКИЙ

— Александр Александрович, у вас настолько редкая профессия, что хочется спросить — это миссия или вам просто нравится так жить?

— И то, и другое. Я могу часами сидеть с былинной, разбирая её. Что хочешь вокруг может происходить — в мире, в экономике, в политике. Семья может не очень приветствовать. Я буду сидеть.

— У вас же (я читал об этом) была идея большой семьи. Большая семья — если не хор, то хотя бы ансамбль. Не получилось творческого союза?

— На днях перевёл песню Дэвида Боуи...

— Вам близок рок?

— Это не основное. Просто я отрываюсь на любые формы творчества. Как нам говорили в университете: один человек может вместить знания всего мира. Ведь многообразие культур — это перекодировка. В сути своей основы бытия — примерно одинаковы. А отражает эти основы народное творчество. Не счастье общих сюжетов. Если я рассказываю про Сашку-замарашку, все в ней узнают Золушку. То есть немецкую сказку мы знаем, а свою вологодскую — нет. Всё уходит в древность, когда не было разделения на народы. Все мы братья в фольклоре. Ко мне он пришёл в 20. А былинами начал заниматься в 30. Раньше было много разной музыки. Пытаюсь синтезировать, делаю переводы в русском стиле. У Боуи — про человека, пережившего мир. Он, конечно, про своё. Я смотрю на это как на путь сказителя.

«Нас так учили в университете: былина — мёртвый жанр. Но всё не так плохо, думается мне теперь. Глобально изменить мир невозможно, но в рамках семьи, друзей, профессии — почему нет?»

Да, с семьёй получилось так, что у каждого свой путь. Это нормально, я своим детям увлечений не навязываю. Но у меня есть дружеский былинный круг. Каждый месяц на посиделках бывают 200–300 человек. Всё чаще появляются на новенького. Иногда приходят подготовленные молодые люди, студенты профильных факультетов.

— Почему это так важно — вспомнить и воспроизвести?

— Эпическая тема — часть культуры. И когда это уходит, меняется народ. Не всегда в лучшую сторону. Пусть в мире всё идёт своим чередом. Но общий вектор складывается из наших отдельных усилий, не так ли? Если старины будут присутствовать в жизни, то всегда найдутся интересующиеся. И, как я надеюсь, могут появиться последователи.

— Когда вы впервые надели косоворотку?

— В студенческие годы. Я и с фольклором соприкоснулся, поступив в университетский ансамбль. Увидел объявление и пошёл. С первого занятия стал петь, мне дали кассету с записями — учил взахлёб. Фольклористы из ансамбля ездили в экспедиции, было много материала. А у меня давно был голод на это: очень хотел освоить исконное русское пение. Даже где-нибудь в фильме мелькнёт кусочек — запишу.

— Вы слышали «Песню старорого извозчика»?

— Утёсов у меня был аж в трёх пластинках.

— «Ну и как же это только получается? Всё так в жизни перепуталось хитро. Чтоб запрячь тебя, я утром отправляюсь От Сокольников до парка на метро». В общем, чтобы погрузиться в старину, надо уехать в огромный город, который никогда не был её источником. Парадокс?

— Потому что это сохранили учёные. Народ живёт органично. Что проще, распространённое, статуснее — то и хорошо. Деревня легко перешла на колхозную советскую песню. И песня эта мне нравилась.

— Извините за нескромный вопрос: хождение по Руси формирует семейный бюджет или приходится подрабатывать?

— Не приходится. Я живу тем, что нравится мне и вызывает интерес у людей. Отзываюсь практически на все приглашения. Единственно, не могу приехать по первому зову, я ведь обычно полмесяца в разъездах. Почти вся европейская Россия объезжена.

— К вам не придут после этих слов с вопросом, зарегистрировали ли вы ИП?

— Зарегистрировал самозанятость. Я во взаимоотношениях с государством — человек порядочный. Меня же даже на фестивали приглашают. Сцену, правда, не люблю, а посидеть с людьми, пообщаться и попеть — это за милую душу.

— Скажите, вот это выражение — «розлабыны вылабында да залабында» — сами придумали?

— Нет, я ориентируюсь на записи. В данном случае сказка была записана от Ивана Ремезова из Карелии. От себя чуток оосовременил в самом начале, где Ваня о том, что царская дочь на выданье, из передовицы газеты узнал. Иногда, бывает, спонтанно что-то вставишь. Смотришь, как народ реагирует. Ага, оживились. Берём на заметку. В былинах так нельзя, надо блюсти максимальную достоверность. Иначе получится что-то авторское, стилизация под фольклор.

«Настоящее название былин — старины. Были и новины. Когда то ли заставляли, то ли намекали, что хорошо бы... И появлялись были про Сталина, про Чапаева, про стройки-пятилетки. Попели и бросили. А про Добрыню и змея и сейчас интересно. Хотя все знают, чем кончится. Конечно, Добрыня победит. Но завораживает... А сказка — на то она и сказка. Главное, чтобы слушали. Пусть и с привязкой к современности.»

— Как вы относитесь к современной народной песне?

— Это огромное направление — солисты, ансамбли, хоры. В основе — художественная обработка, конечно. Прекрасное пение, виртуозное

музыкальное сопровождение оркестрами. Наверное, это уже больше эстрадное, чем народное. Но я не спорю, просто делаю своё.

— А что скажете про русский рэп?

— Хорошо, что люди тренируют свой мозг, совершенствуют языковые навыки. Там словотворчество — во всю голову. Можно найти какие-то связи с классической поэзией. Я вижу там только один недостаток — это не моё.

— Расскажите о вашей «Голубиной книге».

— Строго говоря, она не моя. Это устная духовная поэзия из глубин веков. Жанр был довольно популярен, но в этом ряду «Голубиная книга» (или «Голубиный стих») выделяется. Повествование начинается со слов о том, что книга дарована Небесами. В ней — не каноническое, а образное осмысление мира. Звёзды — очи бога, зори — брови его... Но эта поэзия чистой воды, устремлённая к жизни во Христе. Необычный пример единобожия для народа, всё ещё окружённого духами. Меня очень увлекают эти тексты. Кстати, вариантов — множество.

— Вас можно назвать человеком, который живёт в своём собственном мире?

— Отчасти да. Хотя я, как и все, живу в XXI веке. Мне там далеко не всё понятно, но если я в какой-то теме слабо разбираюсь, то и говорить об этом не стану. Это масса вопросов — от сантехники до политики. Мой канал для общения с этим миром — друзья. Сколько их? Может быть, сто, я не считал. Немало, правда? Могут ли мне их заменить сто СМИ? Нет, с ними неуютно, они все претендуют на моё мнение.

— У вас есть мечта?

— Ох-хо-хо! Ну, так-то хотелось бы возродить русскую цивилизацию! Когда-то всё было ясно. Ты идёшь в лесполе, строишь дом, выращиваешь лён, шьёшь одежду. В общем, создаёшь экономический базис. Потом — песни и вера. И так живёшь. Хорошо и правильно. Сейчас меня заботит, чтобы моя деятельность не осталась эфемерной. А так и есть: пришёл, рассказал, послушали, поделились с кем-то впечатлениями, через месяц — забыли. Записываю аудио и видео, готовлюсь издавать свои материалы. Хочу заняться сказителями прошлого — Рябининым, Кривополоновым, Шергиным, рассказать о них. Это не мечты, а планы. И ведь осуществимые!



Александр Маточкин: «Спрашивают, где начало и ключ к фольклору. Вообще, надо просто общаться, петь вместе. Мне вот нравится петь с детьми. И не только прямо народное такое, исконное. С удовольствием спую с ними и «В лесу родилась ёлочка».

Фото из архива Александра МАТОЧКИНА

ТВ-ПРОГРАММА С 30 ЯНВАРЯ ПО 5 ФЕВРАЛЯ

ЧЕТВЕРГ
2 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.45 «ПРОБУЖДЕНИЕ» (16+)
22.45 «Большая игра» (16+)
00.00 «КРАТКИЙ КУРС СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» (16+)
01.00, 03.05 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Кто против?» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СКЛИФОВСКИЙ» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «КАМЕНСКАЯ» (16+)
03.45 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры (12+)
06.35 «Пешком...». Москва. Тимирязевская академия (12+)
07.05 «Монологи великого Дуни» (12+)
07.35, 18.35 Д/ф «Евгений Куропатов. Монолог о времени и о себе» (12+)
08.30 «Цвет времени». Николай Ге (12+)
08.40, 16.35 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 00.20 «XX век». «Мастера экрана». Светлана Крючкова (12+)
12.15, 22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)

ПЯТНИЦА
3 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
09.55 «Жить здорово!» (16+)
10.45, 12.15, 15.15, 16.50 Информационный канал (16+)
16.00 «Мужское/Женское» (16+)
18.40 «Человек и закон» (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.45 «Голос. Дети» (0+)
23.25 Д/ф «Олег Целков. Единственный из многих» (16+)
00.20 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.15 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Кто против?» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
23.55 «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» (6+)
01.30 «ФРАНЦУЗЫ ПОД МОСКВОЙ» (12+)

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 00.05 Новости культуры (12+)
06.35 «Пешком...». Москва шоколадная (12+)
07.05 «Монологи великого Дуни» (12+)
07.35 Д/ф «Друиды. Тайна кельтских жрецов» (12+)
08.35 «Первые в мире». «Александр Максимов. Тайны ствольных клеток» (12+)
08.50, 16.35 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» (12+)
10.15 «ЛИЦА» (12+)
11.25 «Забытое ремесло». Половой (12+)
11.40 «Острова». Эдуард Володарский (12+)
12.20 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)

13.45 «Больше, чем любовь». Александр Чудаков (12+)
14.30, 02.30 «Театральная летопись». Игорь Кваша (12+)
15.05 Новости. Подробно. Театр (12+)
15.20 «Моя любовь — Россия!». «Мир деревянного зодчества Русского Севера» (12+)
15.50 «2 Верник 2» (12+)
17.55, 01.25 «Легендарные имена Большого театра» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 Д/ф «План генерала Ватутина» (12+)
20.55 Д/ф «Живые и мертвые». «Солдатами не рождаются» (12+)
23.30 «Рэгтайм, или Разорванное время». «Академик Лихачёв в компании достойных людей» (12+)

НТВ

04.50 «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ЧУЖАЯ СТАЯ». «НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)
22.10, 00.00 «КРАСНЫЙ ЯР» (16+)
00.30 «Поздняков» (16+)
00.45 «ЧУМА» (16+)
03.00 «ДЕМОНЫ» (16+)
04.35 «Их нравы» (0+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.55, 16.55, 01.40 «Выход в свет» (16+)
06.15, 09.40, 11.55, 20.25, 01.00, 03.40 «Право знать» (16+)
06.40, 09.10, 01.45 «Вне зоны» (16+)
06.55, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)

13.50 «Власть факта». «Чили: чудо и компромисс» (12+)
14.30 «Театральная летопись». Игорь Кваша (12+)
15.05 «Письма из провинции». Куршская коса (12+)
15.35 «Энигма» (12+)
16.20 «Первые в мире». «Юрий Оганесян. Продолжатель Менделеева» (12+)
17.45 «Легендарные имена Большого театра» (12+)
18.45 «Царская ложа» (12+)
19.45 «Почерк эпохи». «Исаак Бабель. Музыка слова» (12+)
20.10 «Линия жизни» (12+)
21.05 Д/ф «Зимний вечер в Гаграх». В четвёрке главное — кураж!» (12+)
21.45 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» (12+)
23.15 «2 Верник 2» (12+)
00.25 «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ ВЕРОНИКИ» (12+)
02.05 «Эйнштейны от природы» (12+)

НТВ

04.50 «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «ДНК» (16+)
17.55 «Жди меня» (12+)
20.00 «ЧУЖАЯ СТАЯ». «НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)
22.10 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ» (16+)
00.00 «Своя правда» (16+)
01.45 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
02.10 «Квартирный вопрос» (0+)
03.05 «ДЕМОНЫ» (16+)
04.35 «Их нравы» (0+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.55, 13.55, 17.55, 01.40 «Выход в свет» (16+)
06.15, 09.40, 11.55, 01.00, 03.40 «Территория закона» (16+)

07.40, 12.15, 19.25, 20.40, 00.40, 04.25 «Соседи» (12+)
08.00, 21.00, 05.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ТРЮКАЧ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Закрытый архив-4» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Сталинградская битва. Ни шагу назад!» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» (16+)
19.45, 00.25, 04.45 «Территория закона» (16+)
22.22 «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Лунтик» (0+)
07.30, 18.30, 19.00, 19.30 «ЖЕНА ОЛИГАРХА» (16+)
08.40 «ИГРА ЭНДЕРА» (12+)
10.55 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» (12+)
20.00 «ЗНАМЕНИЕ» (16+)
22.30 «МЕДАЛЬОН» (16+)
00.20 «КОД 355» (16+)
02.30 «6 кадров» (16+)
04.55 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «12» (16+)
13.00, 23.30 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Неизвестная история» (16+)
17.00, 03.25 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ» (12+)
22.05 «Смотреть всем!» (16+)
00.30 «ФОРМА ВОДЫ» (18+)

06.40, 09.10, 01.45 «Вне зоны» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 12.15, 19.25, 00.40, 04.25 «Соседи» (12+)
08.00, 21.00, 05.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ТРЮКАЧ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Закрытый архив-4» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Сталинградская битва. Удар «Урана» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПРАВИЛА ГЕЙМЕРА» (16+)
19.45, 00.25, 04.45 «Дума. О главном» (12+)
20.25 Д/ф «Имя солдата» (16+)
22.22 «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Лунтик» (0+)
07.30 «ЖЕНА ОЛИГАРХА» (16+)
08.40 «ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ» (16+)
10.20 «СТАВКА НА ЛЮБОВЬ» (12+)
12.15 «Уральские пельмени». Смех-бук (16+)
13.10 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
22.30 «СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» (12+)
00.35 «БОЛЬШЕ ЧЕМ СЕКС» (16+)
02.30 «6 кадров» (16+)
04.55 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.10, 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
09.00 «Документальный проект» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «12» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00, 03.05 «Невероятно интересные истории» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.00 «Доктор И...» (16+)
08.35 «ЧУЖИЕ ГРЕХИ» (12+)
10.40, 04.45 Д/ф «Семён Фарада. Непутёвый кумир» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50, 03.15 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Андрей Чернышов (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.00, 00.30 «Петровка, 38» (16+)
15.15 «СВОИ» (16+)
17.00 «Актёрские драмы». «Любимые, но непутёвые» (12+)
18.10 «ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (12+)
22.40 «10 самых...». «Когда жена старше» (16+)
23.10 Д/ф «Сталинградская битва. Контрудар» (12+)
00.45 «Приговоры». Шакро Молодой (16+)
01.25 Д/ф «Тайны советской номенклатуры» (12+)
02.05 Д/ф «Шпион в темных очках» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 11.30 «Есть тема!» (16+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.50, 22.25, 03.20 Новости (16+)
07.05, 14.25, 17.55, 19.00, 21.30, 00.15 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 13.00, 01.00 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 Профессиональный бокс. Д. Бивол — Ф. Валера (16+)
13.20 «Ты в бане!» (12+)
13.50 «Футбол на все времена» (12+)
15.55 «Что по спорту?». Челябинск (12+)
16.25 «Большой хоккей» (12+)
16.55, 18.25, 03.25 Прыжки в воду. Кубок России (0+)
19.25 Футбол. Winline. Зимний кубок РПЛ. «Ростов» (Ростов-на-Дону) — «Спартак» (Москва) (0+)
22.30 Д/ф «Короли». «Воля к победе» (16+)
23.45 «Матч! Парад» (16+)

15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ВОЙНА МИРОВ Z» (12+)
22.05 «НОВАЯ ЭРА Z» (16+)
00.15 «ПИРАМИДА» (16+)
01.50 «НА ДНЕ» (18+)

ТВЦ

06.00 «Настроение»
08.20, 11.50 «МОЯ ЗВЕЗДА» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 «События» (16+)
12.35, 15.00 «НА ОДНОМ ДЫХАНИИ» (16+)
14.50 «Город новостей» (16+)
17.00 «Актёрские драмы». «Старость не радость» (12+)
18.10 «ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБВИ» (16+)
20.10 «ДАЛЬНОБОЙЩИК» (16+)
22.00 «В центре событий» (16+)
23.00 «Приют комедиантов» (12+)
00.40 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» (12+)
02.10, 05.25 «Петровка, 38» (16+)
02.25 «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. ДРЕВО КОЛДУНА» (12+)
03.55 «СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 11.30 «Есть тема!» (16+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.50, 22.25, 03.20 Новости (16+)
07.05, 14.25, 17.25, 18.55, 21.30, 00.15 «Все на Матч!» (12+)
10.05 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 Смешанные единоборства. UFC. Льюис — Спивак. Перед боем (16+)
13.00, 01.00 «Лица страны». Арсен Галстян (12+)
13.20 «Магия большого спорта» (12+)
13.50 «Футбол на все времена» (12+)
15.30 Смешанные единоборства. Опе FC (16+)
17.55, 03.25 Прыжки в воду. Кубок России (0+)
19.25 Футбол. Winline. Зимний кубок РПЛ. «Краснодар» — «Сочи» (0+)
22.30 Д/ф «Короли». «Чемпион никогда не сдаётся» (16+)
23.45 «Матч! Парад» (16+)
01.20 Валейбол. Чемпионат России. Раг Суперлига. Мужчины. «Факел» (Новый Уренгой) — «Урал» (Уфа) (0+)

01.20 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) — «Локомотив-Кубань» (Краснодар) (0+)
05.00 «География спорта». Дальний Восток (12+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.15 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.50, 03.50 «Давай разведёмся!» (16+)
09.50 «Тест на отцовство» (16+)
12.00 «Понять. Простить» (16+)
13.10, 23.10 «Порча» (16+)
13.40, 23.45 «Знахарка» (16+)
14.15, 00.20 «Верну любимого» (16+)
14.50 «ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ» (16+)
19.00 «БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ» (16+)
00.50 «СЛУЧАЙНАЯ НЕВЕСТА» (16+)

ЗВЕЗДА

05.05, 13.20, 15.05, 04.45 «ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня (16+)
09.20, 01.05 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ» (12+)
11.20, 21.15 «Открытый эфир» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
18.20 «Специальный репортаж» (16+)
18.55 «Неизвестные сражения Великой Отечественной». Сандомирский плацдарм (16+)
19.40 «Код доступа» (12+)
22.55 «Между тем» (12+)
23.20 «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА» (12+)
02.45 «ТРОЙНАЯ ПРОВЕРКА» (12+)
04.20 Д/ф «Живые строки войны» (12+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40 «Соседи» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Право знать» (16+)

05.00 «Что по спорту?». Челябинск (12+)
05.30 «Ты в бане!» (12+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Деловые вести» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.50 «Давай разведёмся!» (16+)
09.50 «Тест на отцовство» (16+)
12.00 «Понять. Простить» (16+)
13.15, 23.00 «Порча» (16+)
13.45, 23.35 «Знахарка» (16+)
14.20, 00.10 «Верну любимого» (16+)
14.55 «ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ» (12+)
19.00 «ТЕНИ СТАРОГО ШКАФА» (16+)
00.40 «Я ТРЕБУЮ ЛЮБВИ!» (16+)
03.50 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

06.25 «ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ» (16+)
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)
09.20 «Сталинградская битва» (16+)
12.45, 13.20, 15.05 «ЛЕГЕНДА ДЛЯ ОПЕРШИ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
17.35, 18.40 «ПРАВО НА ПОМИЛОВАНИЕ» (16+)
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
23.00 «Музыка+» (12+)
00.00 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ» (12+)
01.50 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА» (12+)
03.20 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» (12+)
04.50 Д/ф «Покер-45. Черчилль, Рузвельт, Сталин» (12+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40 «Соседи» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Территория закона» (16+)

ТВ-ПРОГРАММА С 30 ЯНВАРЯ ПО 5 ФЕВРАЛЯ

СУББОТА
4 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «Доброе утро. Суббота» (0+)
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 18.00 Новости (12+)
10.15 «САМОГОНЩИКИ» (12+)
10.35 Д/ф «Леонид Гайдай. Все бриллианты короля комедии» (12+)
11.40, 17.15, 18.20 «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА» (0+)
13.15 Д/ф «Как Иван Васильевич менял профессию» (12+)
14.10 «12 СТУЛЬЕВ» (0+)
19.10 «Сегодня вечером» (16+)
20.50 «ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС» (12+)
21.00 «Время» (12+)
21.35 «Ледниковый период. Снова вместе». Финал (0+)
00.15 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ-1

05.00 «Утро России. Суббота» (12+)
08.00 «Вести. Местное время» (12+)
08.20 «Местное время. Суббота» (12+)
08.35 «По секрету всему свету» (12+)
09.00 «Формула еды» (12+)
09.25 «Пятеро на одного» (12+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 17.00, 20.00 «Вести» (12+)
12.00 «Доктор Мясников» (12+)
13.05 «ТОЛЬКО ТЫ!» (16+)
18.00 «Привет, Андрей!» (12+)
21.00 «НАРИСУЙ МЕНЯ СЧАСТЛИВОЙ» (12+)
00.30 «ДОКТОР УЛИТКА» (12+)
03.50 «ЛЕШИЙ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Библейский сюжет» (12+)
07.05 М/ф «Дюймовочка» (0+)
07.35 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ» (12+)
09.05 «Мы — грамотеи!» (12+)
09.45 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» (12+)
11.20 «Земля людей». «Нганасаны. Зов предков» (12+)
11.50 «Эрмитаж» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
5 февраля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости (12+)
06.10 Д/ф «Как Иван Васильевич менял профессию» (12+)
07.00 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
07.45 «Часовой» (12+)
08.15 «Здоровье» (16+)
09.20 «Мечталлион» (12+)
09.40 «Непутевые заметки» (12+)
10.15 «Жизнь своих» (12+)
11.10 «Повара на колесах» (12+)
12.15 «Видели видео?» (0+)
13.25 «СТАЛИНГРАД» (12+)
17.00 «Добровольцы» (16+)
19.00 «Три аккорда» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.35 «КОНТЕЙНЕР» (18+)
23.30 «Подкаст.Лаб» (16+)

РОССИЯ-1

06.15, 02.20 «ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА» (16+)
08.00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
08.35 «Когда все дома» (6+)
09.25 «Утренняя почта» (6+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 17.00 «Вести» (12+)
12.00 «Большие перемены» (12+)
13.05 «ТОЛЬКО ТЫ!» (16+)
18.00 «Песни от всей души» (12+)
20.00 «Вести недели» (12+)
22.00 «Москва. Кремль. Путин» (12+)
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
01.30 Д/ф «Тушёнка. Солонина. Разведка» (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 М/ф «Лиса и волк», «Королевские зайцы», «Винни-Пух», «Винни-Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот» (0+)
07.50 «ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ» (12+)
09.25 «Тайны старого чердака». «Ракурс и композиция» (12+)

12.20 «Черные дыры. Белые пятна» (12+)
13.00 «Эффект бабочки». «Август — император республики» (12+)
13.30 «Эйнштейны от природы» (12+)
14.20 «Рассказы из русской истории» (12+)
15.40 Церемония вручения VIII Всероссийской премии «За верность науке» (12+)
18.05 Д/ф «Эдит Утесова. Жизнь в ритме JAZZ» (12+)
18.45 «КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ» (12+)
22.00 «Агора» (12+)
23.00 «ЖИЗНЬ — ЭТО РОМАН» (12+)
00.50 «Танцуй, дерись, люби, умирай. В дороге с Микисом Теодоракисом» (12+)

НТВ

04.55 «СТАЖЁРЫ» (16+)
07.25 «Смотр» (0+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «Поедем, поедим!» (0+)
09.20 «Едим дома» (0+)
10.20 «Главная дорога» (16+)
11.00 «Живая еда» (12+)
12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
13.00 «Научное расследование Сергея Малозёмова» (12+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.20 «ЧП. Расследование» (16+)
17.00 «Следствие вели...» (16+)
19.00 «Центральное телевидение» (16+)
20.20 «Ты не поверишь!» (16+)
21.20 «Секрет на миллион» (16+)
23.15 «Международная пирамида» (16+)
23.55 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)
01.25 «Дачный ответ» (0+)
02.15 «ДЕМОНЫ» (16+)

НТ

06.00, 12.10 Д/ф «Великие полководцы» (16+)
06.25, 12.35 Д/ф «Легенды Крыма-4» (16+)
06.55, 10.25, 12.05, 16.00, 17.55 «Выход в свет» (16+)
07.00 «КЛУБ ВИНКС: ТАЙНА МОРСКОЙ БЕЗДНЫ» (16+)
08.30 Сборник мультфильмов (0+)
09.00 «ЛОВУШКА ДЛЯ ПРИВИДЕНИЯ» (16+)
10.30, 03.40 «Искусство видеть» (16+)
11.00, 02.45 «Право знать» (16+)

11.15, 17.40 «Твой бизнес» (16+)
11.30, 03.00 Д/ф «Десять фотографий» (16+)
13.00 «СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА» (16+)
16.05 «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ» (16+)
17.25, 02.30 «Возвращенные» (16+)
18.00 «ЗАПАСНОЙ ИГРОК» (16+)
21.20, 04.10 «ГОРОД АНГЕЛОВ» (16+)
23.20 «СЕРЫЕ ВОЛКИ» (16+)
01.00 «ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО» (16+)
01.55 «Дума. О главном» (12+)
02.10 «Территория закона» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.05 «Фиксики» (0+)
06.25, 04.55 Мультфильмы (0+)
06.45 «Три кота» (0+)
07.30 «Отель «У овечек» (0+)
08.00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)
08.25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09.00, 09.30 «ПРОСТО КУХНЯ» (12+)
10.00 «СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» (12+)
12.05 М/ф «Angry Birds в кино» (6+)
14.00 М/ф «Angry Birds-2 в кино» (6+)
15.55 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК» (12+)
18.20 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК-2» (12+)
21.00 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ» (12+)
23.50 «ЗНАМЕНИЕ» (16+)
02.05 «6 кадров» (16+)

РЕН-ТВ

05.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30 Новости (16+)
09.00 «Минтранс» (16+)
10.00 «Самая полезная программа» (16+)
11.00, 13.00 «Военная тайна» (16+)
14.30 «Совбез» (16+)
15.30 «Документальный спецпроект» (16+)
17.00 «Засекреченные списки» (16+)
18.00 «ВЕДЬМИНА ГОРА» (12+)
20.00 «ПОСЛЕЗАВТРА» (12+)
22.15 «ВОЙНА МИРОВ» (16+)
00.30 «НОЧЬ СТРАХА» (16+)
02.15 «ДРУГОЙ МИР: ВОЙНЫ КРОВИ» (18+)

ТВЦ

05.40 «ПРИЗРАК НА ДВОИХ» (12+)
07.10 «Православная энциклопедия» (6+)
07.40 «Шутки без бороды» (12+)
08.40 «ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБВИ» (16+)
10.50, 11.45 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» (0+)
11.30, 14.30, 23.20 «События» (16+)
13.10, 14.45 «КАК ИЗВЕСТИ ЛЮБОВНИЦУ ЗА 7 ДНЕЙ» (12+)
17.10 «ДЕЛО СУДЬБЫ КАРЕЛИНОЙ» (12+)
21.00 «Постскриптум» (16+)
22.05 «Право знать!» (16+)
23.30 Д/ф «Тайная комната». «Семейка Бушей» (16+)
00.10 «Девяностые». «Во всём виноват Чубайс!» (16+)
00.50 «Война микромиров» (16+)
01.20 «Хватит слухов!» (16+)
01.45 «Актёрские драмы». «Клеймо Гайдая» (16+)
02.25 «Актёрские драмы». «Любимые, но непутёвые» (12+)
03.05 «Актёрские драмы». «Жизнь взаимы» (12+)
03.45 «Актёрские драмы». «Роль через боль» (12+)
04.25 «10 самых...». «Когда жена старше» (16+)
04.55 Д/ф «Николай и Лилия Гриценко. Отверженные звёзды» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 «Есть тема!» (16+)
07.00, 10.00, 12.10, 22.35, 03.20 Новости (16+)
07.05, 12.15, 19.00, 21.30, 00.45 «Все на Матч!» (12+)
10.05 М/с «Команда Матч» (0+)
10.20 М/ф «Баба Яга против» (0+)
10.30 Д/ф «Бросок в прыжке: история Кенни Сейлорса» (16+)
13.00 Лыжные гонки. Матч ТВ. Гонка звёзд (0+)
14.25 Баскетбол. Матч звёзд АСБ-2023. Мужчины (0+)
16.25 Лыжный спорт. Фристайл. Акробатика. Кубок чемпионов (0+)
17.25 Гандбол. Чемпионат России. ОЛИМПЕТ Суперлига. Женщины. «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) — «Кубань» (Краснодар) (0+)
19.25 Волейбол. Чемпионат России. Par1 Суперлига. Мужчины. «Зенит» (16+)
16.45 «ПИРАМИДА» (16+)
18.25 «ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» (16+)
20.40 «ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ» (12+)
23.00 «Итоговая программа» с Петром Марченко (16+)
23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ТВЦ

05.50 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ» (0+)
07.30 «ДАЛЬНОБОЙЩИК» (16+)
09.10 «Здоровый смысл» (16+)
09.40 «СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ» (12+)
11.30, 00.50 «События» (16+)
11.45, 01.55 «Петровка, 38» (16+)
11.55 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА» (12+)
13.45 «Москва резиновая» (16+)
14.30, 05.30 «Московская неделя» (12+)
15.00 «Что бы это значило?» (12+)
16.50 «ЖЕНА ШТИРЛИЦА» (16+)
18.40 «ВЫБИРАЯ СЕБЯ» (16+)
22.25, 01.05 «АРЕНА ДЛЯ УБИЙСТВА» (12+)
02.05 «НА ОДНОМ ДЫХАНИИ» (16+)
05.00 «Закон и порядок» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00 Бокс (16+)
07.00, 08.55, 12.10, 21.55, 03.20 Новости (16+)
07.05, 12.15, 21.30, 00.45 «Все на Матч!» (12+)
09.00, 03.25 Смешанные единоборства. UFC. Д. Льюис — С. Спивак (16+)
13.00 Биатлон. Матч ТВ. Гонка звёзд (0+)
14.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Специя» — «Наполи» (0+)
16.25 Лыжный спорт. Фристайл. Акробатика. Кубок чемпионов (0+)
17.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Штутгарт» — «Вердер» (0+)
19.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Вольфсбург» — «Бавария» (0+)
22.00 Футбол. Winline. Зимний кубок РПЛ. Конкурсы (0+)
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» — «Милан» (0+)

(Санкт-Петербург) — «Зенит-Казань» (0+)
22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Сассuolo» — «Аталанта» (0+)
01.20 Баскетбол. Матч звёзд АСБ-2023. Женщины (0+)
03.25 Смешанные единоборства. ONE FC (16+)
05.00 «Всё о главном» (12+)
05.30 «Третий тайм» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30 «МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ» (16+)
07.30 «НОВАЯ ЖЕНА» (12+)
09.55, 02.10 «ТАКАЯ, КАК ВСЕ» (16+)
18.45 «Скажи, подруга» (16+)
19.00 «ВЕТРЕННЫЙ» (16+)
22.25 «И РАСЦВЕЛ ПОДСОЛНУХ...» (16+)
05.30 Д/с «Предсказания-2023» (16+)
06.20 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

06.20 «СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА» (6+)
08.00, 13.00, 18.00 Новости дня (16+)
08.15 «Морской бой» (6+)
09.15 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» (12+)
10.40 «Кремль 9». «Ялта-45. Тайны дворцовых переговоров» (12+)
11.45 «Легенды музыки» (12+)
12.10 «Легенды кино» (12+)
13.15 «Время героев» (16+)
13.35 «Главный день». Миг-21 и конструктор Анатолий Брунов (16+)
14.20 «СССР. Знак качества» (12+)
15.10 «Не факт!» (12+)
15.35 «Война миров». «Битва с фашистами за Украину» (16+)
16.25, 18.25 «Великие битвы России» (16+)
22.55 «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ» (12+)
03.35 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ» (12+)

НТ на ОТР

17.00 «Право знать» (16+)
17.15 «Возвращенные» (16+)
17.30 «Территория закона» (16+)
17.45 «Новгородские истории от Виктора Смирнов» (16+)
18.00 «Твой бизнес» (16+)
18.15 «Дума. О главном» (12+)
18.30 «Искусство видеть» (16+)

01.20 Волейбол. Чемпионат России. Par1 Суперлига. Женщины. «Локомотив» (Калининградская область) — «Тулица» (Тульская область) (0+)
05.00 «Неизведанная хоккейная Россия» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.50 «6 кадров» (16+)
06.40 «БЕЗОТЦОВЩИНА» (12+)
08.30 «ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ» (12+)
10.40 «БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ» (16+)
15.00 «ТЕНИ СТАРОГО ШКАФА» (16+)
19.00 «ВЕТРЕННЫЙ» (16+)
22.40 «ВЫШЕЛ ЁЖИК ИЗ ТУМАНА...» (16+)
02.30 «ТАКАЯ, КАК ВСЕ» (16+)

ЗВЕЗДА

05.35 «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...» (12+)
07.15 «В ДВУХ ШАГАХ ОТ «РАЯ» (12+)
09.00 Новости недели (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.45 «Скрытые угрозы» (16+)
11.30 «Код доступа» (12+)
12.20 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
13.05 «Специальный репортаж» (16+)
13.55 «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ» (16+)
18.00 Главное с Ольгой Беловой (16+)
19.40 «Легенды советского сыска» (16+)
20.30 «Легенды советского сыска. Годы войны» (16+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.45 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...» (12+)
01.25 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» (12+)
02.35 «СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА» (6+)
03.50 «ЛЕГЕНДА ДЛЯ ОПЕРШИ» (12+)

НТ на ОТР

18.00 «София» (0+)
18.45 «Свидетель эпохи» (12+)

И в связи с 90-летием...

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ НЕСПРОШЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

Валентина Фёдоровна Маркова родилась 1 января. Как Новый год — добавляй себе год. Нынче уже до 90 дошёл счёт. Не только близкие поздравили, но и ветеранская организация. Даже от Путина открытка пришла! Что и говорить, большая дата. Всё бы ничего, да слегла юбилярша. Сначала ковид подкосил. Потом операцию перенесла тяжёлую. Но поздравлениям была рада. Дождалась...

ОБЩЕСТВО

Василий ДУБОВСКИЙ

— Мама говорила: «Записывайте, пока я жива», — дочь Валентины Фёдоровны Светлана КАРПИНОСОВА бережно раскладывает на столе тетрадные листки. Их немного, и исписаны они отрывисто. Светлана Николаевна, похоже, знает наизусть, что там.

НОВОЕ ПЛАТЬЕ

Семья, в которой росла девочка Валя, жила за валом, почти рядом с ним. Там сейчас — аптека. А раньше стоял двухэтажный дом на две семьи. Хороший дом для своего времени.

Был выходной день, вся семья в сборе. У Вали — обновы. Но платье, которое ей сшила бабушка, оказалось не по росту. Ничего, можно подвернуть. Только девочка так расстроилась, что убежала в другую комнату и расплакалась. Когда, успокоившись, вернулась ко всем, то слёзы были уже у них — у мамы, папы, бабушки, братика Вити. Так началась война...

Едва ли не в первый же авианалёт их дом пострадал от бомбёжки. Пошли пешком в Поозерье, в сторону от войны, как им думалось. Но услышали, что людей от кремля эвакуируют баржами. Всё решили какие-то минуты — они опоздали. Попытались догнать на лодке. На глазах у них немцы разбомбили баржу с женщинами, детьми, стариками. Это было за «быками». Лодка перевернулась, но семья выбралась на берег.

В РАБСТВЕ

В городе оставаться было нельзя и негде. Прятались возле деревни в стогах. Боялись пошевелиться — немцы могли начать стрелять.

Потом были вагоны. Везли — как скот. До польского Вроцлава, немецкого Бреслау. Кому — город, им — лагерь. Заставили раздеться догола, после дезинфекции все искали свои вещи в огромной куче.

И кормили, как скот, если не хуже. Творог с червями — это блюдо не забудешь.

А ещё девочке запомнились немецкие яблоки. У хозяев, на которых они работали, был сад. Год был урожайный, так хотелось сорвать с веточки свежее яблочко. Нельзя! Ты будешь вор. И за это тебя надо будет пих-пах.

ВСЮ ВОЙНУ

ПРОВЕЛИ В РАБСТВЕ.

ПОСЛЕ ОСВОБОЖДЕНИЯ

ОТПРАВИЛИСЬ ДОМОЙ.

ДОРОГА ОБЕЩАЛА БЫТЬ

ДОЛГОЙ, НО ПОМОГЛИ

НАШИ ВОЕННЫЕ — ПРИВЕЗЛИ

В ЛИТВУ. А ОТТУДА УЖЕ НА

ПЕРЕКЛАДНЫХ ДОБИРАЛИСЬ

В НОВГОРОД.

Поселились в Григорове, в казармах. На территории, обнесённой колючей проволокой. Она навсегда для неё останется символом несвободы.

Но дед уже начал строить дом. Стоя по шею в воде, он вылавливал проплавившие брёвна. Не он один тогда строился из топляка, всех обеспечить река не могла. В общем, вышел такой случай, что материал, добытый дедом с таким трудом, в одну ночь пропал. Вот он и полез опять в реку. В этом сплавленном доме на улице Обороны прошло послевоенное детство Валентины.

СКРОМНЫЕ ЛЮДИ

Квартиру она получила, когда уже сама была семейная. Работали с мужем Николаем на заводе «Волна». В прошлом году 55 лет уже было тому новоселью.

Валентина Фёдоровна работала в жилищно-коммунальном отделе завода. Чуть ли не каждый заводчанин там перебивал. Но оно как — зашёл, прописался, а другого повода, чтобы сюда навдаться, могло и не быть. Работа нужная, но не самая заметная.

А Николай Иванович был на виду, его весь завод знал. Ещё бы: профсоюзный активист. И как специалист — он работал в отделе метрологии — был на хорошем счету. Но в жизни он был скромный, семейный, домашний.

К чему это? Да к тому, что время идёт, люди забываются. Остаются наедине со своими воспоминаниями. Дай бог, чтобы каждое новое поколение в детстве было знакомо только с лагерями отдыха. А у неё, Валентины Марковой, было иначе. Она — малолетняя узница.

По словам дочери, Валентине Фёдоровне хотелось внимания. Чтобы её почествовали, что ли. Как ветерана, как человека, честно прожившего свою непростую жизнь.

— Я обращалась в ветеранскую организацию, — говорит Светлана Николаевна. — Вроде записали данные...

А потом она сама делала маме подарки от имени ветеранской общности. Говорит, что ни к кому не в претензии, что люди там отзывчивые, но вот так вышло...

НЕ МОЛЧИТЕ!

Председатель Новгородской городской ветеранской организации Юрий ЛЕВКОВ, выслушав меня, задал встречный вопрос: как можно забыть того, кого не знаешь?

— Ветераны состоят в первичных организациях либо по месту работы, либо по месту жительства. Естественно, нужно подать заявление, прийти на собрание. И принимать посильное участие в работе первички. А если человек ничего этого не делает, то мы



«Как молоды мы были». Валентина и Николай Марковы.

Фото из семейного архива



В День Победы, 2021 год.

Фото из семейного архива

можем о нём и не знать. И не все хотят, чтобы о них знали. Как-то поздравили человека через городскую газету, так он наругал нас за это: «Зачем вы указали день моего рождения. Я вас об этом не просил!» Вот тебе и раз — хотели добро сделать. Так можно и в нарушители закона о защите персональных данных угодить.

Не может общественная организация, не располагающая материальными ресурсами, нести ответственность за всех пожилых людей города, которых в Великом Новгороде около 75 тысяч. Всё так. Но что сделал Юрий Михайлович? Он позвонил руководителю первички завода «Волна» Нине Шмаковой: мол, вашей бывшей работнице исполняется 90 лет, вы бы разузнали, что там да как.

— И я пошла, — говорит Нина Викторовна. — Посидела, послушала, поняла, что бабушка для нас интересная. С такой биографией. Да и наша же она, волновская! И вот что я хочу вам сказать, дорогие мои старики: не сидите и не молчите по своим углам.

ЛУЧШЕ ЖЕ ВМЕСТЕ. ПОКА ЕСТЬ СИЛЫ. СЕГОДНЯ ТЫ ПОМОГАЕШЬ ДРУГИМ, ЗАВТРА ПОМОГУТ ТЕБЕ. ЭТО ТАК ПРОСТО.

Вот мы собрались с женщинами, общаемся, а за разговором варежки вяжем для детского дома. Хочется же приносить какую-то пользу, пока мы ещё шустрейшие такие. И детям старых родителей хочется сказать: помогите вашим мамам и папам не замыкаться в четырёх стенах. Лучше подумать о них раньше, а не лишь тогда, когда им уже совсем плохо.

* * *

И кто бы возразил: раньше — лучше. Потомки — это никак не от слова «потом». Потом будет поздно. Но у нас так много сиюминутных забот, и потому мы мало чего вразумительного можем рассказать о своих предках. Хотя бы свою семейную историю надо было бы знать. Тем более, когда она затрагивает такие периоды, как Вторая мировая война. Для сегодняшних детей уже и не война, а вполне мирное советское время — очень далёкое прошлое. Правильно говорила Валентина Фёдоровна: «Записывайте...». Хотя сама многое просто не могла вспоминать без слёз.

— Особенно про разбомбленную баржу, — говорит Светлана Карпинослова. — Мама могла разрыдаться. И мы, наоборот, старались этой темы всячески избегать.

Не следовало бы и мне напоминать ей об этом. Просто отметил для себя, что уже не в первый раз, узнав о человеке, видевшем зверскую бомбёжку на Волхове, не могу расспросить об этом сам. Остаётся только пожелать Валентине Фёдоровне выздоровления.

Выкрутасы на ковре

НОВГОРОДСКИЙ АКРОБАТ СТАЛ УЧАСТНИКОМ ШОУ АЛЕКСЕЯ НЕМОВА «ЛЕГЕНДЫ СПОРТА»

СПОРТИВНАЯ АКРОБАТИКА
Елена КУЗЬМИНА

Последние 14 лет в Москве проходит одно из самых завораживающих шоу планеты — «Легенды спорта». Идея принадлежит живой легенде — Алексею Немову, четырёхкратному олимпийскому чемпиону, пятикратному чемпиону мира по спортивной гимнастике, обладателю «Спортивного Оскара».

Каждый год перед новогодними праздниками он собирает на одном помосте самых ярких и талантливых представителей гимнастических видов. Шоу объединило спортивную и художественную гимнастику, спортивную акробатику, цирковое искусство, прыжки на батуте, танцы, брейк-данс. Вместе со звёздами спорта на одной сцене выступают артисты эстрады.

Для Алексея Немова шоу «Легенды спорта» не просто дань уважения мастерам спорта, но и возможность подарить детям в зале и по другую сторону экрана телевизора стимул заниматься гимнастикой или акробатикой.

В БОЙ ИДЁТ НОВИЧОК

Участником последнего шоу Алексея Немова, прошедшего в столичных «Лужниках», стал новгородский акробат Павел Андреев. Читатели «НВ» наверняка хорошо помнят этого спортсмена. Воспитанник спортшколы олимпийского резерва «Манеж», подопечный тренерской бригады Фёдоровых.

Несколько лет назад Павел выступал вместе со своим братом Александром — в двойке. Исполнял обязанности верхнего. Пара была очень успешной на международном уровне. Новгородцы поднялись до второго места в общем зачёте Кубка мира. Но время шло, Павел рос, и однажды пришлось оставить совместные тренировки. Антропометрические данные не позволяли акробатам выступать в дуэте.

В 2019 году новгородец начал тренироваться с другим талантливым однокашником — Михаилом Вихровым. Тоже в качестве верхнего, и тоже очень результативно — акробаты стали третьими на чемпионате России, взяли бронзу на этапе Кубка мира и в финале кубкового турнира. Но снова дороги новгородцев разошлись — рост Павла не позволял выступать дальше вместе.

Затем был непродолжительный период тренировок в Мо-

ске в составе четвёрки, и летом 2022 года новгородец начал выступать в составе четвёрки из Краснодарского края — партнёрами акробата стали одни из сильнейших спортсменов мира Даниил Бермешев, Даниил Вютерих и Даниил Леонтьев. Место среднего спортсмена в квартете оказалось вакантным, и Павел его занял.

Новичок оказался крепким. В обновлённом составе акробаты выиграли Кубок России, взяли золото за вольтижное упражнение и серебро за балансовую композицию на командном чемпионате России.

ОТ ВИНТА

Краснодарцы известны не просто суперсложными, а уникальными акробатическими элементами. Один из них, например, называется «вент два назад из решётки в решётку».

Для того чтобы выполнить его, трое акробатов, стоя на полу, держат на скрещённых руках — решётке — верхнего, самого лёгкого напарника. Его подкидывают, и он выполняет тройное сальто с винтом, то есть делает три оборота по кругу и один оборот вокруг своей оси. Затем спортсмен должен приземлиться туда, откуда стартовал, — обратно в решётку из крепких и надёжных рук средних спортсменов.

Ещё один не менее сложный элемент из арсенала четвёрки носит название «выпрыжка». Для него новгородец встаёт ногами на решётку, которую держат двое нижних акробатов. Верхний спортсмен встаёт на плечи Павла. Затем вся четвёрка дружно приседает и распадается на части. Новгородец толкает верхнего и выполняет бланш, то есть делает оборот вокруг себя, и приземляется рядом с нижними напарниками. Верхний успеваает за эти секунды прокрутить тройное сальто и вернуться точно в решётку. На словах всё кажется таким простым, но на деле подобные «выкрутасы» могут позволить себе единицы акробатов на планете.

До переезда в Краснодар новгородцу не приходилось участвовать в выполнении столь сложных элементов. Тем более учитывая, что ему пришлось сменить амплуа — верхнего акробата на среднего. Но опыт тренировок в Москве в мужской группе, а самое главное, новгородская акробатическая школа, которая, по мнению Павла, остаётся одной из сильнейших в мире, помогли получить необходимые базовые навыки. Новгородец сумел освоиться в новом коллективе.

ПОСТРОИЛИСЬ В КОЛОННУ

Краснодарскую четвёрку уже не раз приглашали для участия в шоу Алексея Немова. Конечно, из-за эксклюзива, который они вытворяют на ковре. Не остались без приглашения акробаты и в 2022 году. Только на этот раз они отправились в Москву с новым напарником из Великого Новгорода.

По сценарию шоу, которое продолжалось полтора часа, спортсмены трижды выходили на ковер, каждый раз показывая различные акробатические элементы. Не такие сложные, как на соревнованиях. В противном случае это грозило бы травмами, так как полноценной разминки в условиях шоу у акробатов не было. Но выступления были не менее эффектными.

К примеру, один из классических элементов акробатики — колонна. Один из нижних акробатов встал на плечи другого, Павел поднялся на «третий этаж», где держал на плечах верхнего. Тот успешно балансировал на этой живой конструкции.

Павел Андреев признался, что перед такой публикой ему ещё не приходилось выступать: дворец спорта «Лужники» вмещает около 12 тысяч зрителей, а шоу Алексея Немова всегда проходит с аншлагами. Всё как на соревнованиях, только не совсем: гимнастический ковер, помост, бревно, акробатическая дорожка, батуты и... сцена для артистов.

Акробаты приехали в Москву за четыре дня до выступления, всё это время они репетировали, и Павел впервые оказался в ситуации, когда олимпийцев вокруг было больше, чем обычных спортсменов.

— Очень всё понравилось, — сказал новгородец. — Я был не только участником шоу, но и зрителем, потому что мог видеть за кулисами перед выходом на сцену олимпийских чемпионов. Таких, как Алексей Немов. Он до сих пор крутится, держит себя в форме. Молодец!

* * *

Не так давно у Павла закончилась сессия, и он покинул Великий Новгород, чтобы вернуться в Краснодар. Сейчас его команда готовится к окружным состязаниям, а затем им предстоит чемпионат России.

Спортсмены готовят для судей и соперников новый крутой элемент: к решётке и тройному сальто с винтом у верхнего акробата добавится бланш, который должен будет исполнить новгородец. Ни пуха, Павел!



Краснодарская четвёрка, в которую влился новгородец, известна уникальными акробатическими элементами.

Фото из личного архива Павла АНДРЕЕВА



Фото
Фархада
ЮСУПОВА

Установка шлагбаума не должна ограничить допуска экстренных и специализированных служб на придомовую территорию.

К барьеру

КАК УСТАНОВИТЬ ШЛАГБАУМ ВО ДВОРЕ ДОМА И НЕ НАРУШИТЬ ЗАКОН

ДОМ СОВЕТОВ
Елена КУЗЬМИНА

Как рассказали в Минстрое России, первым делом для законной установки шлагбаума требуется провести общее собрание собственников помещений в доме — жилых и нежилых. Если ко двору, где планируется установить конструкцию, примыкают несколько других домов, в них тоже нужно провести общие собрания.

На этой встрече нужно выбрать ответственного лицо и принять нужное решение. Если земельный участок оформлен в общую долевую собственность, то решение считается принятым в случае голосования «за» большинством — не менее 2/3 от общего числа голосов собственников помещений.

Ответственное лицо, выбранное на собрании, будет контролировать процесс установки шлагбаума, а также определит порядок въезда на ограждённую территорию собственников.

На собрании следует договориться также о смете на установку, выбрать подрядчика и определить

порядок и размер платы за обслуживание сооружения. Установку оплачивают владельцы и жилых, и нежилых помещений в доме.

Проект размещения ограждающего устройства должен включать в себя место его размещения на придомовых территориях, определённых в соответствии с проектом межевания территории, если таковой есть, а также тип, размер и внешний вид шлагбаума.

Шлагбаум — не капитальное строение, значит, отдельное разрешение на его строительство получать не требуется. Но согласовать монтаж сооружения с муниципалитетом и уполномоченными государственными органами нужно обязательно.

Представитель, выбранный на общем собрании, должен подать документы в орган местного самоуправления по месту расположения многоквартирного дома.

Список документов для согласования установки шлагбаума в администрации муниципалитета:

- заявление о согласовании установки ограждающего устройства;
- решение общего собрания владельцев помещений в письменном виде;
- проект размещения шлагбаума.

Что ещё нужно знать о монтаже сооружения? Установка шлагбаума не должна нарушать действующих правил пожарной безопасности, а также приводить к ограничению допуска экстренных и специализированных служб на придомовую территорию: скорой медицинской помощи, МЧС, пожарных, аварийных бригад инженерных служб.

Обеспечить это можно разными способами, объяснили в Минстрое. К примеру, за работой шлагбаума могут следить охранники и вручную открывать его в случае необходимости. Кроме того, система видеонаблюдения поможет поднимать заграждающее устройство удалённо.

МОЖНО ЛИ ПРЕДОТВРАТИТЬ ОСТЕОПОРОЗ?

СПРОСИТЕ ДОКТОРА
Мария ПАВЛОВА,
главный внештатный
терапевт министерства
здравоохранения
Новгородской области:



— Остеопороз — заболевание, при котором кости становятся пористыми, слабыми, хрупкими. В результате повышается риск их переломов. Сначала заболевание протекает бессимптомно: нет явных признаков, пока не сломается кость. У людей с остеопорозом это может произойти после падения с небольшой высоты, удара, внезапного движения или даже чихания, при наклоне, подёме сумок или чайника с плиты.

ПЕРЕЛОМЫ, СВЯЗАННЫЕ С ОСТЕОПОРОЗОМ, ЧАЩЕ ВСЕГО ВОЗНИКАЮТ В БЕДРЕННОЙ КОСТИ (ШЕЙКЕ БЕДРА), ПОЗВОНОЧНИКЕ, ЗАПЯСТЬЕ ИЛИ ПЛЕЧЕВОЙ КОСТИ.

Поскольку при остеопорозе в структуре кости происходят изменения, приводящие к её истончению и уменьшению, страдает и зубочелюстная система. Зубы могут расшатываться, выпадать. Поэтому при симптомах остеопороза надо как можно быстрее приступить к лечению зубов.

Чаще всего остеопороз появляется у женщин. Пожилые люди в возрасте 60–70 лет страдают им независимо от пола.

Задуматься о его наличии необходимо, если у вас:

- боли в поясничной и грудной областях спины;
- сутулость, у женщин — «вдовий горб»;
- боли в позвоночнике;
- деформация позвоночника;
- повышенная усталость.

Наиболее эффективный метод для выявления поздних симптомов заболевания — рентгенография. С помощью денситометрии измеряется количество минерального компонента в костях — кальция.

Остеопороз можно считать возрастным заболеванием, избежать которое практически невозможно. Чтобы его предупредить и замедлить развитие, нужно регулярно делать упражнения для укрепления мышц спины, позволяющих оздоровить позвоночник — ось тела, от которой зависит состояние всего опорно-двигательного аппарата и, в частности, степень изношенности, или истирания, коленных и тазобедренных суставов. При этом важно знать, что для оздоровления позвоночника недостаточно только упражнений для укрепления мышц спины, необходимы и упражнения для мышц живота. В противном случае произойдет дисбаланс мышц, который ускорит формирование искривлений в костной структуре.

Усугубить развитие болезни могут курение, повышенные дозы алкоголя, злоупотребление кофе и газировками, дефицит кальция и витамина Д, приём некоторых лекарств для лечения астмы и артрита.

Хотя сам остеопороз протекает безболезненно, переломы, которые он вызывает, могут иметь серьёзные последствия, изменяющие дальнейшую жизнь, приводить к болям и ограничению подвижности, снижению качества жизни, нетрудоспособности, инвалидности, а иногда к преждевременной смерти. Переломы сопровождаются затруднением самообслуживания, зависимостью от других лиц, депрессией и ощущением изоляции. Наличие перелома свидетельствует о запущенном течении остеопороза и является тревожным сигналом к возникновению последующих переломов.

Его величество сыр

ПОСЛЕ ДУХОВКИ КАМАМБЕР С БЕЛОЙ ПЛЕСЕНЬЮ ОТКРОЕТСЯ ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ С НОВОЙ СТОРОНЫ

РЕЦЕПТ ОТ...
Григорий МИХАЙЛОВ,
сыровар



Делюсь рецептом пикантной и здоровой сырной закусочки к ужину. Главный её плюс: легко и очень быстро она способна превратить будничную ужин в настоящее гастрономическое событие!

Итак, в разогретую до 200 градусов духовку ставим блюдо, в центре которого — надрезанная головка сыра с белой плесенью камамбер, фаршированная тремя зубчиками чеснока. Чеснок перед отправкой в

сыр можно подавить ножом и слегка присолить.

Далее камамбер с чесночком обкладываем помидорами черри и тонкими ломтиками вашего любимого хлеба. Я считаю, что идеален в этом случае багет, но хозяин — барин!

Затем сбрызгиваем получившуюся композицию оливковым маслом, солим, перчим, дополняем веточками тимьяна или любой другой вашей любимой зеленью.

Отправляем живописное блюдо в духовку, ждём, пока сыр начнёт плавиться. Подаём на стол горячим!

Даю гарантию, что это будет очень вкусно, ароматно и изящно.

Приятного аппетита.



Объявления, реклама

**Председателя Совета ветеранов НовГУ
САМОЙЛЕНКО Владимира Алексеевича
поздравляем с юбилеем!**

Желаем доброго здоровья и дальнейших успехов на поприще ветеранского движения университета и города Великий Новгород.

С уважением, ветераны НовГУ

РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ ВСЕХ ВИДОВ.

Тел. +7-911-617-64-30, Дмитрий

Признать противоправными действия ИП Абишова Садыга Фаяза оглы в отношении неопределённого круга потребителей, выразившиеся в реализации товаров лёгкой промышленности без необходимой информации о наименовании товара, о наименовании и местонахождении изготовителя или продавца.

Обязать ИП Абишова Садыга Фаяза оглы прекратить противоправные действия в отношении неопределённого круга потребителей.

**ГОРОСКОП
с 30 января по 5 февраля**



ОВЕН. На этой неделе вы сможете преодолеть подсознательные страхи и разрешить проблему, которая пугала вас. В среду не бойтесь проявить открытость и принять чужую точку зрения. В пятницу примитесь за важные проекты без промедления. В субботу не гоняйтесь за призраками прошлого — живите здесь и сейчас.



ТЕЛЕЦ. Вас может ожидать успех в делах, связанных с общением. Среда может оказаться ключевым днём недели, очень важно провести этот день с ощущением внутренней свободы. В четверг вам могут предложить интересный проект, который заслуживает внимания. Выходные дни проведите на природе.



БЛИЗНЕЦЫ. Сейчас вы наконец-то сможете добиться ощутимого результата в том, во что вкладывались так много сил. Новые дела и проекты имеют очень хороший шанс осуществиться. Несмотря на занятость в профессиональной сфере, не стоит оставлять без внимания свой дом. Впрочем, энергии вам хватит на всё.



РАК. Вас могут посетить довольно странные идеи, не стоит сразу же браться за их воплощение. Постарайтесь не форсировать события, а позволить им плавно входить в вашу жизнь. Во вторник нежелательно посвящать окружающим в свои планы. В выходные вас может охватить порыв изменить интерьер и избавиться от ненужного хлама.



ЛЕВ. На этой неделе могут ярко заявить о себе дар предвидения и интуиция. Вы почувствуете, от кого вам стоит держаться подальше несмотря на сладкие обещания. В четверг вероятно знакомство с людьми, которым будут интересны ваши проблемы. В воскресенье важно сохранить хладнокровие и не поддаваться на провокации.



ДЕВА. В эти дни желательно не брать на себя никаких обязательств. На пути осуществления честолюбивых планов могут встать ваши собственные недостатки. Среда может порадовать ценной информацией, возможно, это будет выгодное деловое предложение.



ВЕСЫ. В ваших выносливости и расчётливости — залог успеха на этой неделе. Во вторник приятный сюрприз приведёт вас в хорошее расположение духа. Суббота может оказаться самым напряженным днём недели: понадобится всё ваше самообладание, чтобы сохранить спокойствие.



СКОРПИОН. Наберитесь терпения, тогда вы философски отнесётесь к разматыванию клубка мелких проблем. Вторая половина недели — хорошее время, чтобы принять окончательное решение. Вам понадобятся дипломатичность и уравновешенность. Помните, скоропалительность в этом случае может навредить.



СТРЕЛЕЦ. Старайтесь меньше времени проводить в шумных компаниях. Сведите общение до необходимого минимума. В понедельник и вторник постарайтесь не перегружаться, так как это может сказаться на результатах трудовой деятельности. На работе желательно учитывать интересы коллег и проявлять инициативу.



КОЗЕРОГ. Критический настрой грозит поссорить вас с близкими. Не напускайте на себя серьёзный вид — расслабьтесь, чаще улыбайтесь. Старайтесь использовать в одежде более светлые, радостные тона. Во второй половине недели не стоит загружать себя какими-либо проблемами помимо насущных.



ВОДОЛЕЙ. Поставленные перед вами жизненные вопросы потребуют ясности в собственных мыслях. Вам придётся найти новые варианты, идти старыми путями не получится. Начинать реализацию крупных проектов во вторник не стоит, так как велика опасность столкнуться с различными препятствиями.



РЫБЫ. Эта неделя предназначена для отдыха, что бы по этому поводу ни думали вы сами, ваше ближайшее окружение, ваше начальство наконец. Вы будете преисполнены оптимизма и жизненной силы, что позволит легко преодолевать неизбежные препятствия и добиваться успеха практически в любом начинании.

53 РАДИО ГОЛОС ГОРОДА ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД 102.7 Fm БОРОВИЧИ 102.5 Fm 16+

НОВОСТИ ПО БУДНЯМ 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00

ПОГОДА ПО БУДНЯМ 07:30, 08:30, 09:30, 10:30, 17:30, 18:30, 19:30, 20:30

САМЫЕ ЧИТАЕМЫЕ НОВОСТИ СУББОТА 09:07, 12:07, 15:07, 20:07

А ЧТО У НАС ТАМ АКТУАЛЬНО ВОСКРЕСЕНЬЕ 12:00

ДВАЖДЫ ШОУ ПО БУДНЯМ 12:00-14:00 ВЕДУЩИЙ АНАТОЛИЙ ОКУЛОВ

ВЕЧЕР-ПЯТНИЦА ТАНЦЕВАЛЬНАЯ МУЗЫКА ПЯТНИЦА 19:00-20:00

ВЫХОД В СВЕТ ПЯТНИЦА 11:30, 16:30 СУББОТА 11:30, 16:30 ВОСКРЕСЕНЬЕ 11:30, 16:30

ДАБЛ МИКС МУЗЫКА ОТ DJ'S ПЯТНИЦА 22:00

ДРАМАТИЗАЦИЯ МУЗЫКА В СТИЛЕ DRUM & BASS СУББОТА 22:00

АГЕНТСТВО ИНФОРМАЦИОННЫХ КОММУНИКАЦИЙ СЛУЖБА ИНФОРМАЦИИ 70-53-53 РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА 63-90-30

Доход на акц. Гадостное блюдо из рыбы. «Монета» для казино. «Наждак» у космолога. Недоплатили юноша. «Пилулай» с хохолком. Деревянные «шлёпки». Спорт, но драчуны в углях. Разливное кילו. Имя фон Бисмарка.

Дылда среди животных. «Контр-сидика». Нуждаются в стойле и пойле.

«Стартовый» антипод. Бабли в банке. По нему «растёт» ливис». Сицилийская семья. Распахивай простор.

Какая река «течёт» во рту? Возвышенная местность. Распространитель веры. Подземный житель у Волкова. Кучка на ладошке. «Камерная» почва. Халат и сбюку бантик.

Помочь, которому рот радуется. На какой реке стоит Херсон. «Написанье» комикса. «Утяжелённая» муза. Столица страны уру. «Убавный» полуостров.

Новосельцев нашего кино. «Ремонт» платья. «Коп-кость» от сестры.

Бомбо-метания. Плоть фигур мед. Тоска. «Хомут из шапочки». Главный город албанцев. «Съел собаку» в деле. Английский зад. «Не могу взять в...».

Вес «ража» того товара. Меню худеющих. На нём написано судьбой.

Миловидность мицы. «Трой, сиповичивший» полено. Сотка аллицкого пошиба.

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ОБЛАСТИ
с 25 по 29 января**

	Среда		Четверг		Пятница		Суббота		Воскресенье	
	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь
Боровичи	+2	-2	+2	0	+1	-6	-7	-11	-1	-4
Валдай	+1	-3	+1	-1	0	-7	-5	-12	-2	-4
Вел. Новгород	+1	-2	+2	+1	0	-6	-4	-10	0	-5
Пестово	+1	-3	+2	+1	0	-7	-8	-14	-2	-8
Сольцы	+2	-2	+2	+1	+1	-7	-3	-11	0	-4
Старая Русса	+2	-2	+2	0	0	-5	-3	-8	-1	-4
Холм	+1	-2	+1	0	+1	-3	-2	-6	-1	-4
Чудово	+2	-1	+2	+1	+1	-6	-5	-10	0	-5

Точность недельных прогнозов составляет 65–70% по данным сайта gismeteo.ru

Погода в Новгородской области будет неустойчивой. После небольших морозов вновь вернулась оттепель. В ближайшие дни столбики термометров будут показывать днем плюсовую температуру +1...+2°. Повсеместно пройдут осадки в виде мокрого снега и дождя. Ожидается сильный ветер 10–13 м/с. К выходным синоптики обещают понижение температуры: днём – до -3°...-7°, в ночные часы – до -8°...-12°.

Источник: graycell.ru

Документы, реклама, объявления

Информационное сообщение

о проведении открытого аукциона в электронной форме по продаже арестованного имущества

Основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя о передаче арестованного имущества на реализацию.

Дата начала приема заявок на участие в аукционе – **26.01.2023 в 00.00** по московскому времени, дата окончания – **10.02.2023 в 23.59** по московскому времени. Заявки подаются через электронную площадку в соответствии с аукционной документацией, размещенной на сайте www.torgi.gov.ru, на сайте электронной площадки <https://www.rts-tender.ru>.

Определение участников аукциона – **13.02.2023 в 10.00** по московскому времени.

Торги проводятся в форме электронного аукциона на электронной торговой площадке, находящейся в сети «Интернет» по адресу: <https://www.rts-tender.ru>.

Дата проведения аукциона – **14.02.2023 в 10.00** по московскому времени.

Наименование, состав и характеристика имущества, выставяемого на торги:

Вторичные. Лот № 1 – квартира общей площадью 68,4 кв. м, КН 53:08:0010336:142, этаж № 1, расположенная по адресу: Новгородская обл., Маловишерский р-н, г. Малая Вишера, ул. Мерещкого, д. 1, кв. 16 (должники – Митрофанова Т.М., Митрофанов А.В.; задолженность по капитальному ремонту на апрель 2022 г. – 62 583,47 руб.; зарегистрировано 4 чел., из них 1 несовершеннолетний; судебный пристав-исполнитель – Клищенкова А.А., тел. 8 (816) 60 3-12-33). Имущество в залоге. Начальная цена продажи – 1 788 400 руб. 00 коп., НДС не облагается, шаг аукциона – 17 884 руб. 00 коп., сумма задатка – 89 420 руб. 00 коп.

Вторичные. Лот № 2 – квартира общей площадью 48,2 кв. м, КН 53:23:8100800:2384, этаж № 9, расположенная по адресу: Новгородская обл., г. Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 28, кв. 58 (должники – Максимова Н.А., Максимов О.Е.; задолженность по капитальному ремонту на август 2022 г. – 34 018,53 руб., пени – 8 774,81 руб.; зарегистрировано 3 чел.; судебный пристав-исполнитель – Ионтеф А.А., тел. 8 (816 2) 77-31-84). Имущество в залоге. Начальная цена продажи – 2 720 000 руб. 00 коп., НДС не облагается, шаг аукциона – 27 200 руб. 00 коп., сумма задатка – 136 000 руб. 00 коп.

Информация об иных установленных правах третьих лиц на вышеуказанное имущество (лоты №№ 1, 2) у продавца отсутствует.

МТУ Росимущества в Псковской и Новгородской областях арестованное имущество не показывает, так как судебные приставы-исполнители УФССП России по Новгородской области на реализацию передают только документы на имущество.

Торги могут быть отменены или приостановлены в любой момент на основании поступившего от государственного органа постановления об отложении, приостановлении или прекращении исполнительного производства либо уведомления об отмене решения суда об обращении взыскания на имущество, а также в иных

предусмотренных федеральным законодательством и иными нормативными правовыми актами случаях.

Данное информационное сообщение является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со статьей 437 ГК РФ, а подача претендентом заявки и перечисление задатка являются акцептом такой оферты, после чего договор о задатке считается заключенным.

Заявители обязаны внести задаток в необходимом размере до окончания приема заявок по реквизитам оператора электронной площадки «РТС-Тендер»:

Получатель: ООО «РТС-тендер», ИНН: 7710357167, КПП: 773001001.

Наименование банка: Филиал «Корпоративный» ПАО «Совкомбанк».

Расчетный счет: 40702810512030016362.

Корр. счет: 30101810445250000360.

БИК: 044525360.

Назначение платежа: внесение гарантийного обеспечения по соглашению о внесении гарантийного обеспечения, № аналитического счета _____ Без НДС.

В публичных торгах не имеют права участвовать лица согласно п. 5 ст. 449.1 ГК РФ.

В соответствии с п. 3 ст. 158 Жилищного кодекса Российской Федерации обязанность по оплате расходов на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме распространяется на всех собственников помещений в этом доме с момента возникновения права собственности на помещения в этом доме. При переходе права собственности на помещение в многоквартирном доме к новому собственнику переходит обязательство предыдущего собственника по оплате расходов на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме, в том числе не исполненная предыдущим собственником обязанность по уплате взносов на капитальный ремонт, за исключением такой обязанности, не исполненной Российской Федерацией, субъектом Российской Федерации или муниципальным образованием, являющимся предыдущим собственником помещения в многоквартирном доме.

Требования к составу заявки на участие в аукционе:

- для юридических лиц: заявление на участие в торгах; полученная не ранее чем за шесть месяцев до даты размещения на официальном сайте торгов извещения о проведении аукциона выписка из Единого государственного реестра юридических лиц или нотариально заверенная копия такой выписки; заверенные копии учредительных документов заявителя; письменное решение соответствующего органа управления заявителя, разрешающее приобретение имущества, если это необходимо в соответствии с учредительными документами; документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя; заявление об отсутствии решения о ликвидации заявителя – юридического лица, об отсутствии решения арбитражного суда о признании заявителя – юридического лица банкротом и об открытии конкурсного производства, об

отсутствии решения о приостановлении деятельности заявителя в порядке, предусмотренном законом; документ, подтверждающий статус юридического лица (для нерезидентов РФ); декларация о соответствии требованиям п. 5 ст. 449.1 ГК РФ (в письменном виде, в свободной форме), копия паспорта (все страницы);

- для индивидуальных предпринимателей: заявление на участие в торгах; копия паспорта заявителя (все листы); полученная не ранее чем за шесть месяцев до даты размещения на официальном сайте торгов извещения о проведении аукциона выписка из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей; нотариально заверенная доверенность на лицо, уполномоченное действовать от имени заявителя (копия паспорта данного лица (все страницы)); заявление, об отсутствии решения арбитражного суда о признании заявителя – индивидуального предпринимателя банкротом и об открытии конкурсного производства, об отсутствии решения о приостановлении деятельности заявителя в порядке, предусмотренном законом; декларация о соответствии требованиям п. 5 ст. 449.1 ГК РФ (в письменном виде, в свободной форме);

- для физических лиц: заявление на участие в торгах; копия паспорта заявителя (все листы); нотариально заверенная доверенность представителя физического лица (копия паспорта данного лица (все страницы)); декларация о соответствии требованиям п. 5 ст. 449.1 ГК РФ (в письменном виде, в свободной форме);

- для иностранных граждан и иностранных юридических лиц: заявление на участие в торгах; надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства и документов, удостоверяющих личность физического лица; нотариально заверенная доверенность представителя физического лица (копия паспорта данного лица (все страницы)); декларация о соответствии требованиям п. 5 ст. 449.1 ГК РФ (в письменном виде, в свободной форме).

Заявка с приложенными документами подается в установленный срок в форме скан-образов документов через электронную площадку в соответствии с регламентом электронной торговой площадки, размещенным на сайте <https://www.rts-tender.ru>, в подразделе «Документы электронной площадки «РТС-тендер» для проведения имущественных торгов» раздела «Имущество», иными нормативными документами электронной площадки (заявитель обязан пройти регистрацию на электронной площадке с помощью электронной цифровой подписи). Заявка принимается электронной площадкой при условии наличия на счету заявителя достаточных денежных средств для обеспечения участия в аукционе в сумме, установленной электронной площадкой в соответствии с нормативными документами электронной площадки. Участие в торгах производится в соответствии с тарифами, установленными нормативными

документами электронной площадки и размещенными на сайте <https://www.rts-tender.ru> в разделе «Тарифы». Сроки и порядок уведомления заявителей об отказе в приеме и регистрации заявки на участие в торгах либо в допуске для участия в торгах, а также о возврате задатков прописаны в аукционной документации, которая размещена на сайтах www.rts-tender.ru и www.torgi.gov.ru.

В аукционе могут участвовать только заявители, признанные участниками торгов. Продажа выставленного на торги имущества осуществляется по наименьшей предложенной цене, при этом цена продажи не может быть ниже установленной минимальной начальной цены продажи имущества, а также равной минимальной начальной цене продажи имущества. Победителем торгов признается лицо, предложившее наиболее высокую цену за предмет торгов. Протокол об итогах аукциона подписывается членами аукционной комиссии и победителем аукциона в день проведения аукциона. Протокол об итогах аукциона размещается на официальном сайте не позднее следующего рабочего дня с момента проведения аукциона. Данный протокол является основанием для заключения договора купли-продажи. Оплата приобретаемого имущества победителем торгов производится в течение 5 (пяти) календарных дней со дня проведения торгов за вычетом ранее внесенного задатка. Передача реализованного имущества (или документов) покупателю производится судебным приставом-исполнителем после полной оплаты стоимости имущества.

На основании части 1 статьи 42 Федерального закона от 13.07.2015 года № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» договоры купли-продажи доли (долей) в общей долевой собственности на арестованный объект недвижимого имущества, в том числе при передаче на реализацию целиком (а не долей в нем), принадлежащего нескольким должникам, подлежат нотариальному удостоверению. Победитель торгов несет все расходы, связанные с удостоверением вышеуказанных договоров.

В случае нотариального удостоверения договора купли-продажи, победитель предоставляет продавцу нотариально заверенное согласие супруга на приобретение имущества не позднее дня заключения договора купли-продажи.

Все вопросы, касающиеся проведения торгов, но не нашедшие отражения в настоящем извещении, регулируются в соответствии с законодательством РФ. Получить дополнительную информацию о торгах и о правилах их проведения, ознакомиться с формой заявки можно на официальном сайте <http://www.torgi.gov.ru>, на сайте электронной торговой площадки <https://www.rts-tender.ru> и Новгородской области по АДРЕСУ: г. Псков, ул. Конная, д. 10, ТЕЛ. 8 (811 2) 33-10-45, по рабочим дням, с 10.00 до 16.00 (пятница и предпраздничные дни – с 9.00 до 13.00), перерыв – с 13 до 14 часов, а также путем направления запроса на электронную почту продавца tu53@rosim.ru, Ju.Vasechko@rosim.gov.ru, A.Tumanov@rosim.gov.ru либо через личный кабинет на электронной площадке «РТС-Тендер».

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

12+

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Правительство Новгородской области

ИЗДАТЕЛЬ:

Областное государственное автономное учреждение «Агентство информационных коммуникаций»

Газета зарегистрирована Управлением

Роскомнадзора по Новгородской области.

Регистрационный номер ПИ № ТУ 53-00222

от 16 апреля 2014 г.

Главный редактор И.А. СВИНЦОВ

Адрес редакции и издателя:

173001, Великий Новгород, ул. Стратилатовская, д. 27, Дом печати

ТЕЛЕФОН/ФАКС

для справок по редакции: 77-32-92.

E-mail: ved@novved.ru

Отдел рекламы:

97-40-10.

Отдел распространения:

97-40-34.

Ответственность за содержание и достоверность сведений в рекламных объявлениях и публикациях несет рекламодатель.

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не возвращаются и не рецензируются.

Время подписания в печать:

по графику – 20.00, фактически – 19.30.

Отпечатано в ООО «ТПК «Печатный Двор», Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 61, производственный корпус № 3.

Заказ № 1022509.

Индекс подписки П7942.

Еженедельный тираж – 4564 экз.

Тираж выпуска – 4520 экз.

Цена свободная.

Сайт WWW.NOVEDOMOSTI.RU

WWW.NOVEDOMOSTI.RU



Ответы на сканворд



ООО «Городское ПАТП» приглашает на работу:

ВОДИТЕЛЯ АВТОБУСА категорий D, E

на регулярные городские и пригородные маршруты, з/п — от 45 000 руб.

(проводим обучение водителей за счёт предприятия с кат. B, C на кат. D);

КОНДУКТОРА, з/п — от 32 000 руб.

Мы предлагаем:

- оформление согласно ТК РФ;
- выплаты 2 раза в месяц;
- график работы сменный: 2/2, 4/2, 5/2; индивидуальный график;
- работа на новых, современных автобусах;
- бесплатный проезд на городском и пригородном транспорте;
- доставка к месту работы и обратно служебным транспортом;
- льготная пенсия для водителей автобусов;
- столовая на территории предприятия;
- иногородним гражданам оказывается помощь в переезде и размещении на новом месте, выплачиваются подъемные;
- проводится бесплатное переобучение на категорию D с гарантированным трудоустройством на предприятии, срок обучения — 1,5 месяца.

Ждём вас по адресу: Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 1.

ТЕЛЕФОНЫ: 62-03-41, 8-911-630-03-99, отдел кадров

ok_patp1@mail.ru



В соответствии с Законом РФ «О статусе судей в Российской Федерации» от 26 июня 1992 года № 3132-1 квалификационная коллегия судей Новгородской области ОБЪЯВЛЯЕТ ОБ ОТКРЫТИИ КОНКУРСА на вакантные должности:

- шести судей Новгородского областного суда;
- заместителя председателя Валдайского районного суда Новгородской области;
- заместителя председателя Чудовского районного суда Новгородской области;
- судьи Боровичского районного суда Новгородской области;
- судьи Новгородского районного суда Новгородской области;
- мирового судьи судебного участка № 1 Солецкого судебного района Новгородской области.

Документы, перечисленные в п. 6 ст. 5 Закона РФ «О статусе судей в РФ», принимаются от претендентов на указанные вакантные должности с понедельника по четверг, с 9.00 до 18.00, в пятницу — с 9.00 до 16.45 (обед — с 13.00 до 13.45) по АДРЕСУ: 173021, Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 55, строение 1, каб. № 417. Справки по ТЕЛЕФОНУ 67-81-29.

Последний день приема документов — 28 февраля 2023 года. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Министерство финансов Новгородской области выражает искренние соболезнования Кузнецову Александру Сергеевичу в связи со смертью матери Кузнецовой Галины Алексеевны, ветерана труда, плодотворно проработавшей более 23 лет в областном финансовом органе. Скорбим, разделяем Вашу боль.



«Поезд Победы» дополнили ещё одним экспозиционным вагоном, посвящённым Нюрнбергскому трибуналу.

Фото пресс-центра правительства Новгородской области



Тема жизни узников концлагерей тоже нашла место в передвижном музее. Экспозицию осматривал мэр Великого Новгорода Александр Розбаум.

Фото Алексея ПАВЛУЦКИХ

Живая история

«ПОЕЗД ПОБЕДЫ» ПЕРЕНЁС НОВГОРОДЦЕВ НА 80 ЛЕТ НАЗАД

ПАМЯТЬ
Елена КУЗЬМИНА

В Великом Новгороде снова побывал «Поезд Победы». Уже в третий раз. Уникальный состав прибыл в город 20 января, в день 79-й годовщины освобождения от немецко-фашистской оккупации. До того, с 17 по 19 января, состав гостил в Старой Руссе. Снова тысячи желающих смогли оказаться внутри единственной в своём роде экспозиции, которая воздействует почти на все органы чувств посетителей.

ОТ БРЕСТА ДО БЕРЛИНА

«Поезд Победы» — это музей на колёсах. В составе — десять тематических вагонов, каждый из которых посвящён работе железнодорожников в годы войны и наиболее ярким и важным страницам страшного четырёхлетия — от Бреста до Берлина.

У посетителей возникает эффект присутствия: словно они оказались в прошлом, переместились более чем на 80 лет назад и вместе с героями тех трагических событий вспоминают их. На атмосферу почти полного погружения в эпоху работает всё, что находится в вагонах. Для этого авторы проекта использовали более 50 видеопрокторов, 18 видеостен, более 140 различных мультимедийных поверхностей. За окнами, в которых размещены видеоэкра-

ны, бредут советские люди, спасающиеся из занятых гитлеровскими войсками городов.

Самое сильное впечатление на зрителей оказывают скульптурные группы и сотни, если не тысячи, деталей 1940-х годов: гражданская одежда, военная форма, бытовые вещи, довоенные пожелтевшие снимки, медицинские инструменты, книги...

— Здесь 155 полноразмерных скульптур и более 4000 единиц оригинального реквизита, — рассказал администратор проекта, представитель медиагруппы «Красный квадрат» Сергей ЛУКША.

Экспозиция «населена» мирными жителями, спасающимися от войны, красноармейцами, мобилизованными на фронт, командирами, военачальниками, военными врачами, умирающими узниками концлагерей, партизанами, учёными... Некоторых мы хорошо знаем.

Авторами проекта «Поезд Победы» стала команда творческой мастерской «Невский баталист» совместно с медиагруппой «Красный квадрат» при поддержке Российского Министерства науки и высшего образования, компании «Российские железные дороги» и общественного движения «Волонтёры Победы».

В банно-прачечном вагоне, например, можно «встретить» немецкого генерала Фридриха Паулюса после того, как он был взят в плен под Сталинградом. Перед посетителями исторический момент — военачальник не в мундире, а в простынях. Перед тем как передать фельдмаршала высшему руководству, командующий Донским фронтом Константин Рокоссовский приказал вымыть пленника. Тот отказался от обычного солдатского хозяйственного мыла — потребовал туалетное.

ГОЛОС ЛИДИИ

По вагонам посетителей ведёт аудиогид, и это не обезличенный голос в наушниках, а почти живой обитатель экспозиции по имени Лидия, у которой есть своя история: 19-летняя девушка, решившая пойти по стопам отца и стать машинистом.

Создатели музея говорят, что это — собирательный образ, много таких девушек было в годы Великой Отечественной войны. Голосом российской актрисы Екатерины Гусевой Лидия рассказывает историю своей семьи и своей страны, и она слишком реальна. Младший брат Николай пропал без вести осенью 1941 года, отправив сестре письмо с Бородинского поля. Не стал её ждать — написал, чтобы живым не ждали.

Отец Лидии после оккупации родного района в Белоруссии ушёл в партизаны, потом оказался в плену, а затем — в концлагере. После Победы о войне старался не вспоминать. Только один раз рассказал, что в концлагере среди узников были люди, похожие на свай в речном потоке, — ни голод, ни холод, ни пытки не были способны их сломать. Благодаря одному из таких людей отец Лидии и выжил.

ДЕСЯТЫЙ ПРИБЫЛ

В январе 2023 года «Поезд Победы» прибыл в Великий Новгород обновлённым. К девяти тематическим вагонам добавился ещё один. Он посвящён Нюрнбергскому судебному процессу над нацистами, а также менее известному Хабаровскому процессу, преступлениям японских милитаристов и их жестоким экспериментам над людьми, в сравнении с которыми порой меркли издевательства над узниками немецких концлагерей.



500-тысячным посетителем «Поезда Победы» стала студентка Гуманитарно-экономического колледжа НовГУ Арина Егорова. Новгородка получила в подарок сувениры с новгородской символикой и логотипами «Поезда Победы». Девушка рассказала, что посетить выставку ей предложила мама. Самое большое впечатление на Арину произвёл санитарный вагон и вагон, посвящённый жизни узников концлагерей.

Подсудимыми на Хабаровском процессе были 12 бывших военнослужащих японской Квантунской армии. Им предъявили обвинение в создании и использовании бактериологического оружия. Процесс проходил в Хабаровске в декабре 1949 года.

Часть экспозиции, посвящённая Нюрнбергскому трибуналу, воспроизводит момент суда, на котором нацистам показывают документальный фильм «Кинодокументы о зверствах немецко-фашистских захватчиков», снятый советскими операторами.

Посетители могут видеть всматривающихся в экран нацистских преступников — создатели передвижного музея воссоздали офицеров из высшего эшелона гитлеровской власти, занимавших первый ряд на суде.

— Подсудимые изображены точно в тех же позах, на которой запечатлены на одном из снимков из зала суда, — рассказал Сергей Лукша.

* * *

За те пять дней, что «Поезд Победы» находился в Старой Руссе и Великом Новгороде, его посетили 5952 жителя региона: школьники, ветераны, родные мобилизованных новгородцев, общественники, активисты патриотических объединений, представители власти.

По словам новгородки Натальи Логиновой, которая побывала в музее вместе с сыном, «Поезд Победы» — это машина времени, которая переносит посетителей из 1941 года, от мирной, спокойной довоенной жизни через боль, испытания, подвиги и мужество советского народа в победный 1945-й.



В конце экспозиции посетителей встречают победители.

Фото Алексея ПАВЛУЦКИХ