ВОЛОНТЁРЫ

«ДОЛИНЕ» — 35!

Здесь, уходя в поиск, многие находят самих себя

4

СОЛДАТСКИЙ ОРДЕН

Я В ЭТО ВЕРЮ

Он мечтал стать учителем истории, а стал воином… навечно

5

ПРОЕКТ

ГОРОД ДЕТСТВА

За год новгородский Музей игрушки посетили 14 тысяч гостей

6

ОБЩЕСТВО

ПРИВЕТ, АРТИСТЫ!

Как театральная студия объединила молодых инвалидов

10

Среда, 23 августа 2023 года

№ 33 (5304)

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издавалась с 1838 года по 1918 год. Издание возобновлено 29 декабря 1990 года. ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

ВСМ заглянет в город

ИЗ ВЕЛИКОГО НОВГОРОДА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ МОЖНО БУДЕТ ДОБРАТЬСЯ ЗА ПОЛЧАСА

ПРОЕКТ
Игорь СВИНЦОВ

Президент России Владимир ПУТИН объявил о том, что наступил момент для реализации проекта высокоскоростной железнодорожной магистрали между Москвой и Петербургом.

— Мы долго со всех сторон обсуждали эту проблему: с экономической, финансовой, транспортной, — отметил глава государства. — И действительно, если построить новую магистраль для передвижения пассажиров, то тогда у РЖД освобождается действующая для перемещения грузов. Скорость перемещения грузов — а она чрезвычайно важна для экономики страны в целом — существенно увеличится. Что касается передвижения пассажиров, то она возрастёт существенно.

По словам Владимира Путина, время в пути для пассажиров между Санкт-Петербургом и Москвой уменьшится с сегодняшних 4 часов 5 минут до 2 часов 15 минут. Время в пути между Великим Новгородом и Санкт-Петербургом будет составлять всего 29 минут вместо 3 часов 10 минут. Поезда смогут развивать на новой дороге скорость до 400 км/ч.

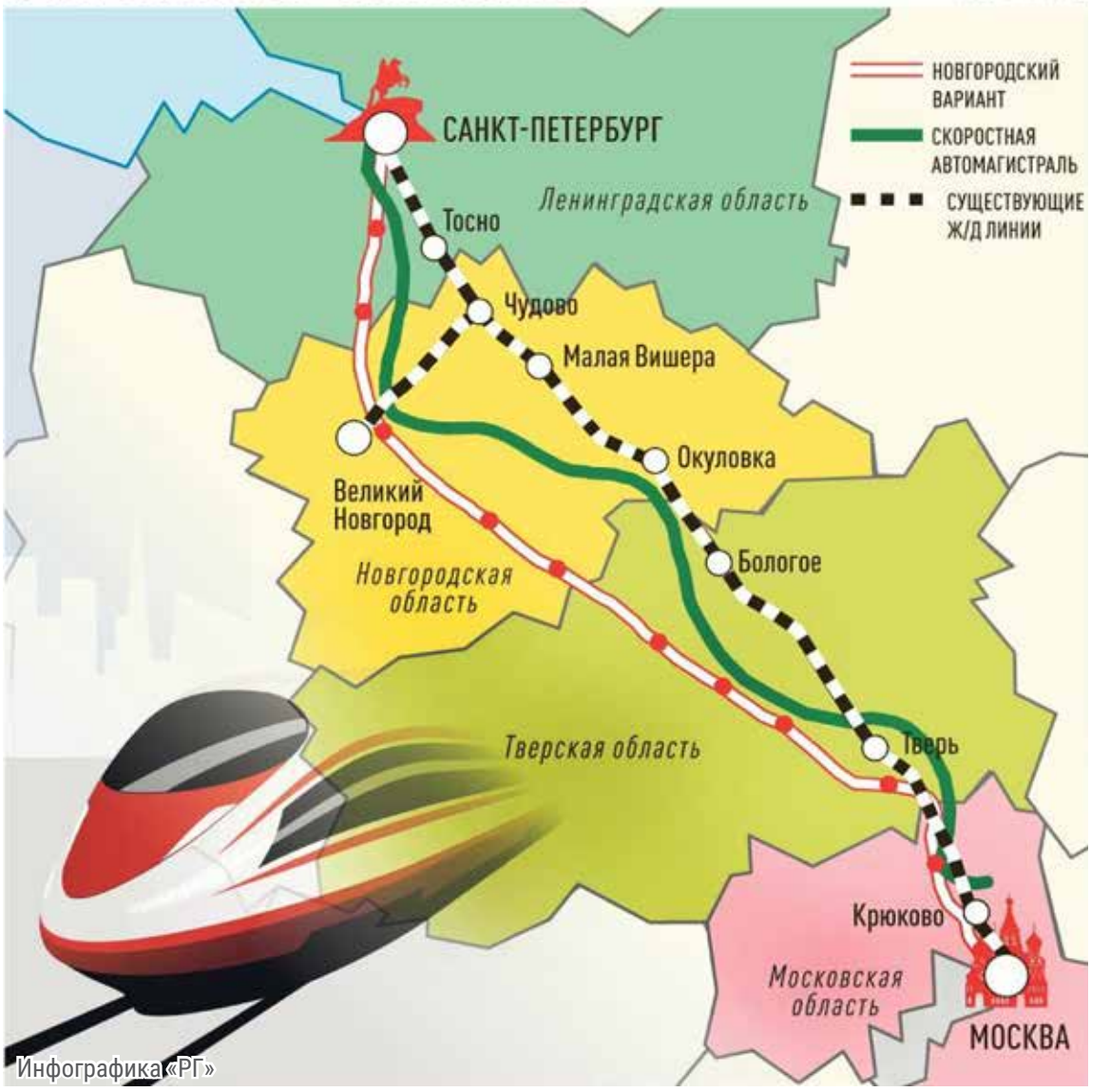
Необходимость строительства ВСМ так или иначе обсуждалась почти 30 лет. Работа над проектом то возобновлялась, то по разным причинам откладывалась до лучших времён.

ДЛЯ НАШЕГО РЕГИОНА ПРИНЦИПИАЛЬНО ВАЖНО, ЧТОБЫ ОДНА ИЗ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ СТАНЦИЙ ПРОЕКТА МАКСИМАЛЬНО БЛИЗКО РАСПОЛАГАЛАСЬ К ВЕЛИКОМУ НОВГОРОДУ. ЭТОТ МОМЕНТ АКТИВНО ПОДДЕРЖИВАЛ И ЛОББИРОВАЛ ГУБЕРНАТОР АНДРЕЙ НИКИТИН.

Продолжение на стр. 2 »

ПРОЕКТ ВСМ МОСКВА — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Источник: РЖД



Инфографика «РГ»

Уважаемые новгородцы! Поздравляем вас с Днём города!

В этом году наш уникальный, древний город Великий Новгород отмечает свой 1164-й день рождения.

За свою тысячелетнюю историю он стал первопроходцем во многих важных начинаниях. Колыбель демократии, родоначальник государственности, основоположник православия и грамотности, хранитель культурных и духовных ценностей — всё это о нашей родной земле, о Великом Новгороде.

Сегодня новгородцы, помня о славном прошлом, продолжают создавать новое будущее любимого города. Ремонтируются дороги и социальные объекты, благоустраиваются территории. Уже в этом году начнутся строительные работы по возведению современного кампуса.

Перед нами стоит амбициозная задача — сделать Великий Новгород одним из образовательных, научных и технологических центров. И мы уверенно следуем по этому пути.

Желаем процветания любимому городу, а всем его жителям — счастья, здоровья и благополучия!

С Днём рождения, Господин Великий Новгород!

Андрей НИКИТИН,
губернатор Новгородской области
Юрий БОБРЫШЕВ,
председатель Новгородской областной Думы

ВСМ заглянет в город

« Начало на стр. 1

Такая экономическая и логистическая точка роста для региона остро необходима. В итоге из трёх вариантов решения победил новгородский маршрут.

Как отмечали в ОАО «Российские железные дороги», научно-технический совет компании рассматривал результаты технико-экономического сравнения трёх конкурентоспособных вариантов прохождения: новгородского, западного и валдайского. По итогам обсуждения единогласно было принято решение рекомендовать вариант трассы через Великий Новгород.

— Это позволит повысить привлекательность города как туристического центра, включить его в агломерационный пояс доступности Санкт-Петербурга. Согласно этому варианту магистраль обходит основные барьерные места, особо охраняемые природные территории: национальные парки «Завидово» и «Валдайский», заказник «Лисинский», — отмечали в компании.

Проект новой трассировки ВСМ предусматривает строительство железнодорожной станции Великий Новгород в Трубичинском сельском поселении Новгородского района. Такое решение позволяет обойтись без ущерба для исторической городской среды. Помимо того, ещё одна станция может быть расположена на территории Окуловского района, в посёлке Угловка. Планируемая протяжённость магистрали в границах региона составит порядка 170 км. Сейчас масштабная стройка находится на этапе инженерно-геологических изысканий.

Решение Президента России о начале реализации проекта ВСМ прокомментировал новгородский историк Виктор СМИРНОВ:

— Итак, победил здравый смысл, но не последнюю роль в этом решении сыграл наш губернатор Андрей Никитин, который всё это время целеустремлённо пробивал новгородский вариант на самых высоких уровнях. По оценкам специалистов, высокоскоростная магистраль в два-три раза увеличит поток отечественных и зарубежных туристов, придаст мощный толчок экономическому и социальному развитию региона, повысит его инвестиционную привлекательность, откроет новые возможности для развития Новгородского университета как крупного научно-образовательного центра федерального уровня, расположенного на комфортном расстоянии между двумя мегаполисами… Всё сказанное вовсе не означает, что на новгородцев теперь посыплется манна небесная. Во многом от нас самих будет зависеть то, как мы сумеем воспользоваться этим широко распахнувшимся окном возможностей.

В холдинге «Российские железные дороги» сообщили о готовности эскизного проекта поезда для ВСМ Москва — Санкт-Петербург. Отмечается, что поезда будут делать 12 остановок в пути. Сейчас на территориях прохождения будущей ВСМ проживает около 30 млн человек.

Обеспечить защиту

АНДРЕЙ НИКИТИН ЗАЯВИЛ О НЕОБХОДИМОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МЕР БЕЗОПАСНОСТИ ДЛЯ КЛЮЧЕВЫХ ОБЪЕКТОВ ИНФРАСТРУКТУРЫ РЕГИОНА

ВЛАСТЬ
Елизавета ДЁМИНА

Заявление губернатор Новгородской области сделал на заседании оперативного штаба по вопросам безопасности с участием представителей Министерства обороны РФ, прокуратуры Новгородской области, МЧС, МВД, Росгвардии, правительства региона. Андрей Никитин подчеркнул, что необходимо принять дополнительные меры для обеспечения безопасности инфраструктуры, ключевых объектов области и жителей.

Напомним, что 19 августа ВСУ совершили террористическую атаку с применением БПЛА на военный аэродром в Солецком округе. Возникло возгорание на стоянке самолётов, которое было оперативно ликвидировано пожарными расчётами. Повреждение получил один самолёт, пострадавших в результате террористического акта нет.

— Прежде всего хочу поблагодарить все службы за оперативную ликвидацию последствий атаки беспилотников в Сольцах. Большое спасибо главе Солецкого муниципального округа Максиму Валерьевичу Тимофееву. Сработали быстро и грамотно, не допустили паники и распространения слухов, — подчеркнул губернатор.

Приоритет — защита гражданских объектов.
Фото пресс-центра правительства Новгородской области

Штаб заслушал оценку произошедшего представителями силовых структур. Собравшиеся обсудили последствия инцидента, говорили о мерах безопасности на крупнейших предприятиях региона.

— Аэродром — объект военный, и я уверен, что Министерство обороны уже предприняло все необходимые меры по усилению безопасности. Нам нужно обсудить вопросы защищённости гражданских объектов. И это задача региональной власти, силового блока и руководителей наших крупнейших предприятий. Область, безусловно, готова помочь всем необходимым, — добавил Андрей Никитин.

Эффект совместной работы

ГУБЕРНАТОР ПОБЛАГОДАРИЛ СЕНАТОРОВ ЗА ПРОДВИЖЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ НА ФЕДЕРАЛЬНОМ УРОВНЕ

ОФИЦИАЛЬНО
Елизавета ДЁМИНА

Губернатор Новгородской области провёл рабочую встречу с сенаторами, представляющими Новгородскую область в Совете Федерации Федерального Собрания РФ, — Сергеем МИТИНЫМ и Еленой ПИСАРЕВОЙ. Во встрече также принял участие председатель комитета Совета Федерации по бюджету и финансовым рынкам Анатолий Артамонов.

— Благодарен вам за то, чем вы занимаетесь в рамках вашего аграрного комитета. Это крайне важно, поскольку данная сфера, в том числе благодаря тем законам, тем субсидиям, которые принимаются в рамках российского бюджета, работает и показывает эффективность, — обратился Андрей НИКИТИН к первому заместителю председателя комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию Сергею Митину.

Сенаторы на встрече с руководителем региона.
Фото пресс-центра правительства Новгородской области

Тот в свою очередь отметил, что именно с выездного совещания профильного комитета, состоявшегося в 2019 году в Старой Руссе, началась история принятия государственной программы развития сельских территорий России.

Анатолий АРТАМОНОВ добавил, что при активном участии новгородского сенатора в 2023 году были разработаны важные поправки в федеральный закон «Об особо охраняемых природных территориях». В частности, по туристической деятельности в заповедниках, что обеспечит сохранение естественных экологических систем.

Андрей Никитин поблагодарил Елену Писареву за участие в подготовке материалов и инициатив, которые рассматриваются на заседаниях комиссии Госсовета по социальной политике.

Сенатор рассказала о федеральном законе, направленном на повышение эффективности защиты прав детей, оставшихся без попечения родителей. Благодаря внесённым изменениям появляется дополнительная возможность контроля за деятельностью органов опеки и попечительства.

В настоящее время Елена Писарева совместно с представителями Роскачества работает над проблемой экспертизы детских игрушек, реализуемых на рынке Российской Федерации.

Сегодня 75-й день рождения отмечает Николай Иванович Гражданкин

Всю свою трудовую жизнь он посвятил новгородской земле. Более 30 лет проработал в органах государственной власти и органах местного самоуправления Новгородской области. Возглавляя райкомы партии, председательствуя в областном Совете депутатов или трудясь во главе города — на разных должностях Николай Иванович всегда оставался человеком дела, умеющим принимать смелые решения и видеть перспективу.

Его управленческая деятельность пришлась на время кардинальных перемен и потрясений, на эпоху реформ в политике и экономике. В непростые 90-е, а затем и в 2000-е он взял на себя ответственность за судьбы тысяч новгородцев. В годы кризисов и вызовов в стране Николай Иванович сумел создать задел для будущего развития. В должности мэра Великого Новгорода он прилагал все усилия, чтобы сделать областной центр флагманом развития экономики и социальной сферы.

Уважаемый Николай Иванович! От всей души поздравляю Вас с юбилеем! Для меня лично и, уверен, для многих новгородцев Вы являетесь не только примером талантливого руководителя, но и человеком с большой буквы. Таким Вы оставались во всех ситуациях.

Желаю Вам крепкого здоровья, семейного благополучия, счастья на долгие годы!

Председатель Новгородской областной Думы Ю.И. БОБРЫШЕВ

Для новых территорий

НОВГОРОДЦЫ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ В РОССИЙСКОЙ АКЦИИ «КНИГА ДРУГУ»

КУЛЬТУРА
Игорь СВИНЦОВ

Инициатором акции в мае выступило общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи «Движение первых». Её цель — пополнить книжные фонды библиотек и общеобразовательных учреждений в Херсонской и Запорожской областях, а также в ДНР И ЛНР.

К проекту присоединились Владимир Машков, Константин Хабенский, Юлия Барановская, Елизавета Арзамасова, Александр Степанов (рэпер ST), Александр Олешко, Юлиана Караулова, Юрий Аскаров, Хабиб, Стас Костюшкин, Надежда Кадышева, Стас Пьеха, Оксана Фёдорова, Иван Охлобыстин, Владимир Соловьёв, Ольга Кормухина, Денис Майданов и многие другие известные люди.

Со всей Новгородской области благодаря школам, НовГУ, общественным организациям, НКО и просто неравнодушным людям было собрано более 1500 книг, сообщили в региональном отделении «Движения первых». Акция продолжается.

Для отправки принимаются не только новые книги, можно приносить бывшие в употреблении издания в хорошем состоянии. Книжный подарок можно сопроводить открыткой с тёплыми пожеланиями будущему читателю.

Пункт приёма находится по адресу: Великий Новгород, улица Псковская, дом № 1, ДКМ «Город».

Андрей НИКИТИН, губернатор Новгородской области:

«Движение первых» работает полгода, но уже плотно вошло и в федеральную, и в региональную повестку. Объединило ребят с активной гражданской позицией. Безусловно, всё это работает на главную миссию движения — создание возможностей для самореализации молодёжи.

Отправкой книг занимаются добровольцы Новгородского регионального отделения «Движения первых» вместе с волонтёрами. Литературу нужно успеть доставить до 1 сентября, отметили организаторы. Они готовы привлечь автоволонтёров, которые помогут забрать книги и доставить в пункт приёма.

— Библиотекам новых регионов крайне необходимы книги, — пояснили в региональном отделении общероссийского общественно-государственного движения детей и молодёжи «Движение первых». — Давайте вместе внесём посильный вклад в развитие и нормальное функционирование наших новых территорий.

Библиотекам новых регионов необходимы книги.

Фото из архива проекта «Движение первых»/Новгородская область

Pop Cover Show, как и прошлогодний Rock Cover Show, пополнит копилку первоклассных местных музыкальных проектов.

Фото предоставлено НОТКА

Наше лето

В последние выходные августа областной центр отметит День города и закроет второй сезон «Новгородского лета».

РЕГИОН
Мария КЛАПАТНЮК

Всё когда-нибудь кончается — даже огромное лето, которое в первые дни июня кажется безбрежным и бесконечно прекрасным. Грядущие выходные станут последними в летнем сезоне нынешнего года.

Грустно? Да! Но не только.

Для Великого Новгорода уикенд будет праздничным: древний город отметит очередной день рождения и подведёт итоги второго сезона трёхмесячного фестиваля под открытым небом «Новгородское лето».

За минувшее время в рамках губернаторского проекта на лучших площадках Великого Новгорода и в районных центрах прошли сотни самых разных встреч и событий от камерного формата до масштабных, грандиозных шоу: спортивные соревнования, детские и взрослые мастер-классы, творческие встречи, концерты исполнителей разных музыкальных направлений, литературные чтения, квесты — всего не перечесть.

ХЕДЛАЙНЕРАМИ ОДНОГО ИЗ ДНЕЙ ПРАЗДНИЧНОГО УИКЕНДА СТАНЕТ ГРУППА DABRO ИЗ КАЗАНИ.

И можно с уверенностью сказать, что с наступлением пятницы, планируя досуг на выходные, горожане выбирали из очень широкого списка.

Для финального аккорда «Новгородское лето» подготовило особую программу, которая совместит в себе завершение фестиваля и яркое празднование Дня города.

более 350

тысяч человек посетили мероприятия «Новгородского лета» в 2022 году.

Так, на площади Победы-Софийской для горожан и гостей Великого Новгорода прозвучит Pop Cover Show. Музыканты представят программу от симфонического оркестра Новгородской областной филармонии и рок-музыкантов. Слушателям обещают мощный звук и оригинальные аранжировки любимых поп-хитов последних десятилетий.

Обкатка программ на площадке НТШ продемонстрировала, что в копилке Великого Новгорода появилось ещё одно отличное шоу.

— Michael Jackson, Madonna, Spice Girls, Britney Spears, Lady Gaga, Abba, A-HA, Ricky Martin, Beyoncé, Scooter/Bach, Desireless, Haddaway, Kylie Minogue, «Альянс», «Тату»… Мировые хиты этих исполнителей музыканты сыграют в подарок всем жителям, — пообещали в Новгородском театрально-концертном агентстве. — Вход на концерт будет свободным.

Что ещё? Как обычно, разнообразно: на улицах города будет много самой разной музыки и танцев, вплоть до настоящего Городского бала, апофеозом которого станет Вальс молодожёнов, раскинут свои ряды широкие ярмарки, пройдут флешмобы, прозвучит много тёплых слов и поздравлений.

И всё это останется в наших сердцах на память о самом солнечном и горячем времени года.

Василий ЯН, директор Новгородского областного театрально-концертного агентства:

«Новгородское лето» появилось благодаря губернатору Андрею Никитину — он придумал этот фестиваль, который стал нашим любимым проектом. «Новгородское лето» вошло в нашу жизнь в прошлом году. Тогда мы провели более 1400 мероприятий и получили много позитивных отзывов от новгородцев.

Вахта длиною в 35 лет

ПОИСКОВАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ «ДОЛИНА» ОТМЕЧАЕТ ЮБИЛЕЙ НОВЫМИ ПОЛЕВЫМИ СЕЗОНАМИ И ПРОЕКТАМИ

ВОЛОНТЁРЫ
Игорь СВИНЦОВ

В этом году у «Долины» официальный юбилей — 35 лет. Именно официальный: 19 февраля 1988 года Постановлением № 57 Новоблисполкома и Бюро обкома ВЛКСМ была создана поисковая экспедиция Новгородского обкома ВЛКСМ «Долина» памяти Н.И. Орлова.

Все поисковые проекты, этапы Вахты Памяти в 2023 году посвящены этой дате. И хотя многие поисковые отряды экспедиции уже находятся в полевых лагерях, 19 августа в Старой Руссе в ЦК «Русич» торжественно открылся осенний этап Вахты Памяти, посвящённый 35-летию поисковой экспедиции «Долина». Многие поисковики приехали со своих лесных баз, из школ юных следопытов. Собрались накануне, чтобы посетить новое, пока не традиционное для «Долины» мероприятие — показ документального спектакля «Долина нашей памяти».

Этот спектакль создан силами творческой группы Молодёжного театра Республики Коми и добровольцами-поисковиками. Режиссёр постановки Евгений Софронов и часть актёров, занятых в спектакле, сами имеют немалый стаж поисковой работы, не раз отправлялись на поиски погибших солдат.

Спектакль поставлен в жанре вербатим — «документального театра», в его сценарную основу легли интервью, автобиографические истории поисковиков, письма солдат Великой Отечественной войны. Зрители спектакля отчётливо, через монологи героев, видят людей, которые жили, воевали и погибли за наше Отечество. Таких, как, например, снайперы Северо-Западного фронта Наташа Ковшова и Мария Поливанова — девушки, не пожелавшие сдаться врагу и подорвавшие себя гранатой. Видят уже пожилую дочь найденного поисковиками солдата, которая получает от «Долины» посылку с личными вещами отца, и нет для неё в этот момент ничего дороже медной подписанной ложки, кружки, помазка и горсти монет.

Зритель с болью смотрит в яму братского захоронения, которое нашли поисковики. Там 209 жителей деревни, расстрелянных оккупантами. Громом в зале звучит вопрос: «За что?» Многие зрители смотрели спектакль стоя.

Руководитель юнармейского отряда школы № 14 Великого Новгорода, заслуженный учитель

Их миссия — хранить историческую память.

Сцена из документального спектакля «Долина нашей памяти».

Российской Федерации Маргарита Лихачёва оставила после премьеры спектакля такой отзыв: «Огромное спасибо! Молодцы! Рассказанные истории тронули до слёз. Надо, чтобы спектакль жил. Его должно увидеть как можно больше зрителей».

На церемонии открытия осеннего этапа Вахты Памяти звучали новые имена героев Великой Отечественной войны, силой и упорством поисковиков «Долины» возвращённые из безвестия.

Среди них — имя командира взвода партизанского отряда 2-й Партизанской бригады Ленинградской области Ивана Фадеевича Фадеева. В районе Старой Руссы, близ деревни Горбы, Фадеев погиб в 1942 году при пересечении линии фронта. И лишь спустя 81 год руководителю разведки отряда «Память сердца» города Тюмень Михаилу Рыбину удалось обнаружить останки погибшего партизана. Найденная при нём медаль «За отвагу» помогла чётко установить его имя. Нашлись и родственники Ивана Фадеевича, которым в торжественной обстановке была передана его награда. Представителям администрации Дедовичского муниципального района Псковской области и поисковикам отряда «Журавли» для захоронения на малой родине были переданы останки партизана.

Отрядом «Валькирия» из Санкт-Петербурга в районе станции Погостье (Кировский район Ленинградской области) близ урочища Бараки был обнаружен блиндаж с останками 19 солдат и командиров РККА. Один из бойцов — наш земляк, уроженец Старорусского района Удалов Александр Андреевич. И 19 августа родственникам бойца были переданы найденные личные вещи и личный медальон бойца.

Во Владимирской области обретёт покой и ещё один воин — Рубцов Захар Андреевич, обнаруженный маловишерской поисковой группой «Память». Родные солдата приняли решение захоронить останки Захара Андреевича рядом с могилами его жены и детей.

Только в этот ещё не завершённый поисковый сезон по 64 обнаруженным вместе с останками документам поисковикам «Долины» удалось установить 30 имён павших в годы войны военнослужащих. На сцене ЦК «Русич» командир отряда «Звезда» из Боровичей Алексей Степанов подвёл итоги молодёжной смены «Школа молодого поисковика», отметил лучших из ребят.

— Хочу поблагодарить всех ветеранов поиска и каждого из вас, поисковики, кто создал и продолжает историю нашей организации — поисковой экспедиции «Долина». Вы стали первооткрывателями многих страниц поискового движения, истории Великой Отечественной войны. Проводите огромную работу по увековечению памяти защитников Отечества, воспитываете молодое поколение, храните память, чтобы и через годы все помнили, какой ценой досталась нашей стране Победа. Благодарю и поисковиков — участников СВО, которые сегодня здесь, с нами, в этом зале, — отметил в своем выступлении председатель Совета командиров поисковой экспедиции «Долина» Игорь Неофитов.

Медальон и личные вещи Рубцова Захара Андреевича.

Илья МАЛЕНКО,
заместитель губернатора Новгородской области:

Над памятью о войне, о тех, кто выстоял и победил, не властны десятилетия. Чем больше мы узнаём о солдатах Великой Отечественной войны, тем значимее становятся их подвиги и ваша работа. А это значит, что поиск на территории Новгородской области будет продолжен.

В этом году экспедиция приняла в свои ряды два новых отряда — «Разведка 78-11» из города Сыктывкара Республики Коми и «Каменный пояс» из города Первоуральска Свердловской области.

В адрес поисковиков в этот день звучало много поздравлений и добрых слов. Были зачитаны приветственные адреса от губернатора Новгородской области Андрея Никитина, члена Совета Федерации РФ Елены Писаревой, депутата Государственной Думы РФ Елены Цунаевой, председателя Новгородской областной Думы Юрия Бобрышева, руководителя следственного управления Следственного комитета РФ по Новгородской области Николая Супруна.

С приветственными словами к поисковикам обратились глава Старорусского муниципального района Елена Комарова, заместитель губернатора Новгородской области Илья Маленко, председатель комитета по молодёжной политике Новгородской области Ирина Чадина, заместитель главы администрации Великого Новгорода Ольга Павлова, заместитель председателя Новгородской областной Думы Владимир Королёв, депутат Новгородской областной Думы, руководитель фракции ЛДПР Алексей Чурсинов, заместитель начальника Главного управления МЧС России по Новгородской области Михаил Копейкин.

Завершилась церемония торжественного открытия осеннего этапа Вахты Памяти концертом давних друзей поисковиков — музыкантов группы «АПМ».

На сегодняшний день «Поисковая экспедиция «Долина» памяти Н.И. Орлова» является крупнейшим поисковым объединением России. В её состав входят 70 поисковых отрядов общей численностью более 1300 добровольцев. За 35 лет работы поисковиками «Долины» найдены и захоронены останки более 127 тысяч бойцов и командиров РККА, установлены имена более 25 тысяч защитников Отечества.

Фото из архива поисковой экспедиции «Долина»

«Мы — здесь, с живыми заодно»

РУШАНИН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВ ЗА САМООТВЕРЖЕННОСТЬ И ОТВАГУ, ПРОЯВЛЕННЫЕ ПРИ ИСПОЛНЕНИИ ВОИНСКОГО ДОЛГА, НАГРАЖДЁН ОРДЕНОМ МУЖЕСТВА ПОСМЕРТНО

СОЛДАТСКИЙ ОРДЕН
Анна МЕЛЬНИКОВА

Весть о гибели 25-летнего Саши Николаева из Старой Руссы в зоне СВО меня особенно резанула по живому. Читать сообщения о гибели наших бойцов на Украине всегда тяжело. Но в то, что Саши больше нет, совсем не хотелось верить.

ЗАБРАЛИ ВСЕ ТРОФЕИ

Я не была с ним лично знакома, а вот с его мамой — Ириной Викторовной КУЗЬМИНОЙ — общалась. В январе в «НВ» вышла моя статья «Два бойца» о том, как она стала волонтёром движения «Золотые руки ангела», помогающего нашим военнослужащим. И вот теперь Ирина одна...

1 августа после отпевания в Георгиевском храме её единственного сына похоронили на новом кладбище с воинскими почестями.

Ещё в ходе срочной службы Александр подписал контракт с Минобороны РФ. А в спецоперации участвовал с её первых дней. Чтобы не травмировать маму, просто не стал сообщать ей, куда перебрасывают его роту в феврале 2022 года.

Его первым позывным стал «Док», сокращённое от «доктор». Он был санинструктором, вытаскивал раненых военнослужащих из-под огня противника. А потом для жителей многострадального Мариуполя в апреле прошлого года в полевых условиях выпекал с другими российскими военнослужащими хлеб. В том, что ему доверили это дело, ничего необычного не было. В Старорусском агротехническом колледже Александр получил специальность «повар-кондитер».

Город тогда ещё не был до конца освобождён от нацистов, боевики держались за «Азовсталь». И Александр своими глазами видел ад, который ВСУ устроили для мирных жителей.

ПОД МАРИУПОЛЕМ НИКОЛАЕВ БЫЛ РАНЕН В НОГУ. ЛЕЧИЛСЯ В ГОСПИТАЛЕ, А РЕАБИЛИТАЦИЮ ЕМУ ЗАМЕНИЛ ОТПУСК ДОМОЙ, ПОСЛЕ КОТОРОГО ОН ВЕРНУЛСЯ В ЗОНУ СВО, В СВОЮ РОТУ, К СВОИМ БОЕВЫМ ТОВАРИЩАМ.

— Александр был награждён медалью Суворова, — рассказала Ирина Викторовна. — Наша армия покидала Херсон, и его подразделение уходило с позиций, когда и за ними своих уже не было. Так сложилась ситуация, что ребятам пришлось пробираться через территорию, занятую ВСУ. Как потом рассказывал сын, они забрали не только своё оружие, но и трофейное. Когда уже догнали своих, стали его пересчитывать. И тут выяснилось, что оружия у них оказалось в 2–3 раза больше, чем тогда, когда они вступили в свой первый бой.

Почти домашняя минута СВО. Фото из архива Ирины КУЗЬМИНОЙ

Николаев прошёл курс обучения наводчика миномётного расчёта, водителя. Ему нравилось возиться с техникой. Он стал незаменимым и заслужил уважение сослуживцев и командиров.

ВЗРОСЛЕНИЕ ЧУВСТВ

В формировании характера Александра, появлении у него навыков, необходимых во фронтовой жизни, большую роль сыграла поисковая деятельность. В новгородский поисковый отряд «Шкраб» Саша пришёл в 14-летнем возрасте. Эта была инициатива Ирины — так уж вышло, что ребёнок рос без отца.

Как и многим другим подросткам, переживающим этап взросления, Саше была свойственна резкость суждений и эмоциональность. А мальчика надо было воспитать мужчиной, защитником. Могла ли она тогда подумать, что и героем тоже?..

— Саша — из поисковой династии. Мама и его дедушка Виктор Васильевич, которого тоже уже нет на этом свете, занимались поиском останков погибших во время Великой Отечественной войны. Походная жизнь — один из сложных моментов в нашей работе. Нас может ждать и 30-градусная жара летом, и морозы — осенью. А ещё нужно уметь взаимодействовать, общаться с людьми, жить в коллективе на протяжении многих дней. Приходилось с Сашей и спорить. Но он был трудолюбивым и задания выполнял без лишних указаний. Научился и палатку ставить, и костёр разводить, — вспоминает командир отряда, директор Зала воинской славы Великого Новгорода Светлана ОРЛОВА. — Кроме того, Сашу мы привлекали к проведению выставок. Он умел грамотно преподносить информацию об истории найденных во время экспедиций артефактов.

Николаев серьёзно занимался историей 2-й ударной армии. И когда ему предложили выступить на конференции и отвели на доклад всего несколько минут – принципиально отказался. Посчитал, что свою работу он должен представить в полном объёме.

Быть воином — жить вечно.

С МЕЧТОЙ О БУДУЩЕМ

На фронте командиры предлагали ему на всю жизнь выбрать профессию военного. Мол, поступай в военное училище, будешь офицером. Его перевели в 1-ю роту, которой обычно доверяли самые сложные задачи. Но у Саши были другие карьерные планы. Он хотел стать учителем истории.

— По жизни его вели два увлечения: кулинария и история. Готовить любил с детства. Особенно хорошо пёк блины. Даже с фронта привёз их новый рецепт с использованием лимонада. Часто шутил, что на пенсии обязательно откроет блинную, — делится воспоминаниями Ирина. — После 9-го класса поступил в колледж, хотел стать быстрее самостоятельным. Рассчитывал, что после службы по контракту будет учиться в вузе и работать. Ему нравилось трудиться на археологических раскопах.

КОГДА САША БЫЛ ЕЩЁ ШКОЛЬНИКОМ, НА ПЯТНИЦКОМ РАСКОПЕ В СТАРОЙ РУССЕ САМ АКАДЕМИК ВАЛЕНТИН ЯНИН ВРУЧИЛ ЕМУ СВОЮ КНИГУ «ОЧЕРКИ ИСТОРИИ СРЕДНЕВЕКОВОГО НОВГОРОДА», КОТОРАЯ ТОЛЬКО-ТОЛЬКО ВЫШЛА ИЗ ПЕЧАТИ. В ПРОШЛОМ ГОДУ, В ОТПУСКЕ, ЕМУ ТОЖЕ ХОТЕЛОСЬ ЗАНЯТЬСЯ МИРНОЙ РАБОТОЙ. ПОЭТОМУ НА РАСКОП ОН НЕ ПОШЁЛ, А ПОБЕЖАЛ.

ПРИСУТСТВИЕ СЫНА

На фотографиях, сделанных в зоне СВО, лицо Саши всегда серьёзно. И лишь на одной, где на плече примостился спящий кот, он улыбается. Почти домашний снимок, и не скажешь, что рядом идут боевые действия и гибнут люди.

Между тем у Саши всегда было чёткое понимание, почему он находится в зоне СВО.

— Для него в приоритете было не то, какое количество противника он уничтожил, а сколько людей ему удалось спасти, — говорит Ирина. — И когда Саша вместе с товарищами оказался в окружении, выйти к своим им помогли местные жители.

За два дня до своей гибели Саша созванивался с мамой, просил прислать с очередной посылкой аккумуляторы для какого-то специального оборудования. Ирина тут же бросилась на их поиски. Те, что требовались, нашла в одном из интернет-магазинов. Оформила заказ, а потом из военкомата пришло страшное известие…

Первая реакция матери — вышла ошибка. Сообщили, что погиб ефрейтор Николаев, а Александр уже почти как год — младший сержант. Но ошибки не было. Посмертно Александр Николаев награжден орденом Мужества.

Ирина свою материнскую боль пытается лечить заботами по организации волонтёрских акций для бойцов СВО, работой на поисковой Вахте памяти. Именно сейчас в лесах под Старой Руссой она учит её самых юных участников — школьников. Так же, как когда-то опытные поисковики — её сына. А ещё ей становится легче от стихотворения Александра Твардовского. Его она прочитала мне наизусть.

Ты дура, смерть: грозишься людям
Своей бездонной пустотой,
А мы условились, что будем
И за твоею жить чертой.
И за твоею мглой безгласной
Мы — здесь, с живыми заодно.

— Когда я что-то делаю правильное, ощущаю присутствие Саши, — призналась Ирина. — В православии считается, что воин, отдавший свою жизнь за Родину, становится ангелом-хранителем для своих близких. И я верю в это.

У меня была такая!

В НОВГОРОДСКОМ МУЗЕЕ ИГРУШКИ ЯРКИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ ПОЛУЧАЮТ И ДЕТИ, И ИХ РОДИТЕЛИ

ПРОЕКТ
Мария КЛАПАТНЮК

Как понять, что человек вырос? Да очень просто: о собственном детстве взрослые люди вспоминают не иначе как с теплотой и нежностью. О детстве и одной из главных его примет — игрушках.

Не мудрено, что уже в день открытия Музея игрушки на Ярославовом дворище минувшим летом его сотрудники поняли: эмоций у гостей будет много. И не ошиблись.

О том, каким оказался первый год работы, коллектив самого уютного музея Великого Новгорода рассказывает с нежностью, энтузиазмом и вдохновением.

ГОРОД ДЕТСТВА

Во-первых, встречая своих гостей, музейщики часто отвечают на краеугольный вопрос, особенно популярный среди детей: «Зачем игрушкам находиться в музее?»

— В детском сознании это же такая обыденная вещь. И если в игрушки нужно играть, то почему же они просто стоят на полках? — улыбается Елена РОДИОНОВА, куратор Музея игрушки, старший научный сотрудник Новгородского музея-заповедника. — Тогда мы, например, показываем игрушки древних новгородцев, спрашиваем, как играть в них. Как правило, не получаем ответа, поясняем. А потом напоминаем, что игрушки изменялись, не всегда продавались в магазине, их приходилось делать и самим. И что игрушки воспитывали, сохраняли культуру и накопленный жизненный опыт. Наконец, игрушки возвращают нас в детство.

Поспорить с этим трудно. Недаром взрослые люди: мамы-папы, бабушки и дедушки, окунувшись в атмосферу Музея игрушки, очень быстро превращаются в наивных ребят с широко распахнутыми глазами, забывают о своем статусе и в упоении приникают к витрине: «У меня была такая игрушка!»

— При мысли о детстве у всех нас перехватывает дыхание. А потому за короткий срок работы у музея появились свои постоянные посетители. К нам приходят за теплом, за яркими воспоминаниями и получают то, в чём нуждаются, — рассказывает Елена Борисовна.

За год Музей игрушки посетили 14 тысяч человек. Гостей привлекают интерактивные зоны, возможность поучаствовать в мастер-классах, специальные программы для ребят с особенностями здоровья, выездные встречи. А третья по счёту книга отзывов хранит слова искреннего восторга посетителей с Дальнего Востока, Зауралья, из Центрального региона России и, конечно, с Северо-Запада.

У самой маленькой куклы — впрочем, как и у самой большой — есть своя история.

Мальчишкам всех возрастов тоже есть на что полюбоваться в Фондохранилище.

Не так давно у музея появилось своё сообщество в соцсетях, в котором сотрудники могут уделить внимание отдельным экспонатам, рассказать их трогательные, подчас уникальные истории, ответить на многочисленные вопросы заинтересованных гостей или профессиональных коллекционеров.

— Игрушки обладают уникальным свойством. Они способны оживить любую выставку. Казалось бы, в витрине документы, фотографии, но посади рядом куклу, и она сразу обратит на себя внимание. Кураторы выставок Новгородского музея-заповедника очень быстро поняли, что в нашем фонде можно выбрать подходящие предметы почти для любого проекта, поэтому игрушки активно гастролируют, подолгу не бывают «дома», — поясняет Елена Родионова.

КУКЛА НА РАБОТЕ

Экспозиция музея работает как часы, а вот попасть в Фонды открытого хранения Музея игрушек сложнее, но возможно — было бы желание! На втором этаже Церкви жён-мироносиц особо внимательные и заинтересованные гости, заранее договорившиеся о визите, могут пообщаться с реставратором, хранителем фонда, увидеть, как отдыхают и лечатся игрушки, не занятые в экспозиции.

— Посещение открытого фондохранилища даёт гостям понимание, что музей — это куда больше, чем экскурсии и выставки. Здесь собирается и хранится история. При этом экспонаты в фондах находятся в максимально комфортных условиях: освещённость, температура, влажность, количество посетителей — всё имеет значение, — уверяет Светлана НИКОЛАЕВА, хранитель фонда игрушки. — Образно говоря, на выставке игрушки работают, а здесь они отдыхают в идеальных для себя условиях.

Игрушки из семьи художника-акварелиста Пустовойтова в музей принесла дочь Семёна Ивановича. Девочка Яса и мальчик Ваня помнят тепло рук своей создательницы, Галины Пустовойтовой.

Несмотря на то, что экспозиции Музея игрушки всего лишь год, герои «Города игрушек» регулярно осматриваются. Это нужно для того, чтобы понять, не устал ли кто-то, не требуется ли починка или смена положения. Пока претендентов на замену нет, но состояние игрушек должно постоянно находиться на контроле.

Тем более что и выбрать есть из чего: на полках и в ящиках фондохранилища, собирающего игрушки с 2016 года, в идеальном порядке лежат сотни кукол, игрушечная мебель, железные дороги, машинки, ёлочные игрушки, качалки, свистульки. И у каждого предмета есть свой паспорт: имя и прописка. При необходимости хранителю не составит труда найти его на стеллажах.

Хотите увидеть самую высокую куклу в коллекции? Пожалуйста, перед вами 86-сантиметровая Невеста с косичками. А вот на ладони хранителя самая маленькая куколка: всего каких-нибудь пара сантиметров, но со своим именем, характером и набором одежды.

Вот на одном из стеллажей стоит внешняя стена крупного кукольного домика: сам он красуется на временной выставке «Рахманинов. Колыбель гения». На другой выставке, уже в Детском музейном центре, уникальная кукла Клеопатра Льва Сморгона. Но прежде чем оказаться в выставочной витрине или занять своё место в фондохранилище, игрушки проходят через умелые, заботливые, чуткие руки художника-реставратора комбинированных материалов Марии ФЕДОТОВОЙ.

ВРАЧ ДЛЯ КЛЕОПАТРЫ

— Абсолютное большинство экспонатов нуждаются в реставрации. Поскольку это игрушки, надеяться на то, что они будут в отличном состоянии, не приходится, — рассказывает Мария Федотова. — На лечении у нас сейчас находится кукла, которой 70 лет. У неё утрачена одежда, повреждены кисти рук, волосы не в самом хорошем состоянии, нет ресничек, но при этом она сохранила голос и её вполне можно привести в нормальный вид. А вот куколке Клеопатре Сморгона, попавшей к нам в одних трусах в горошек, нужно было полностью воссоздать образ. Сделать это, к счастью, получилось благодаря источникам в Сети. Ещё одна игрушка Сморгона — Пьеро. У него на лице была большая трещина, которую мне удалось заклеить. Этой игрушке 72 года, и я надеюсь, что она проживет ещё долго. Ведь это очень редкая работа мастера. Вероятно, мы владеем уникальным экспонатом: второй такой игрушки не нашлось ни на просторах Интернета, ни в других музеях.

На радость гостям Мария Федотова показывает ещё один полностью отреставрированный экспонат: игрушечную коляску с пупсами-близнецами из 60-х годов XX века. Когда коляска едет, то малыши шевелят ручками и ножками и забавно пищат.

Но дать покатать коляску всем гостям, естественно, невозможно. Чтобы игрушки можно было показать в работе, в музее думают над вводом QR-кодов. Наведя смартфон на код, особенно интересующиеся посетители смогут увидеть, какова игрушка в движении: ожить могут и железная дорога, и домик, оборудованный подсветкой, и другие механические экспонаты.

А ещё Музей игрушки мечтает, что в скором будущем у него появится свой символ — эмблема, с которой будет ассоциироваться уютная, трогательная коллекция. Идею эту музейщикам подбросили посетители, серьёзно увлечённые тематическими музеями игрушек. Кто или что именно станет символом, сотрудники пока не говорят, но уверяют, что без участия в выборе гостей наверняка не обойдётся.

Фото Марии КЛАПАТНЮК

Приличный километраж

ДЛЯ ОКУЛОВСКОГО ПРЕДПРИЯТИЯ «АГРОМЕТ» ПРОШЛЫЙ ГОД СТАЛ САМЫМ УДАЧНЫМ ЗА ВЕСЬ ПЕРИОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

БИЗНЕС
Людмила ДАНИЛКИНА

По итогам 2020 и 2021 годов завод, реализующий кабельно-проводниковые изделия, в том числе за рубеж, входил в число победителей областного конкурса по экспортному направлению.

Прошлый же год, по признанию руководства «Агромета», стал самым прибыльным за всю историю предприятия начиная с 1990 года: было выпущено 411 километров проводов. Для сравнения: в 2021-м в цеху намотали на катушки 360 километров.

Старожилы завода — а тут даже есть трудовые династии — говорят, что в конце 90-х выходили на такие большие объёмы, а в кризисный 2008-й, например, удалось сделать всего лишь 30 километров.

— Если говорить о заграничных партнёрах, то по-прежнему отправляем партии в Белоруссию и Казахстан. Но в последние годы значительно увеличилась потребность на внутреннем рынке, — объясняет начальник производства Сергей ВЕНГЕРЕНКО. — Это связано со сложностью взаимоотношений для многих отечественных компаний с иностранными поставщиками проводниковых изделий или сырья для их производства. Российские потребители ищут внутри страны продукцию с хорошими показателями, а «Агромет» за качество кабеля отвечает.

Отсюда и спрос выросший, и товарные объёмы. Если прежде цех функционировал в одну смену, то сейчас — в три. Окуловский завод — это микропредприятие: в настоящее время тут трудятся всего 14 человек, но за счёт круглосуточной работы, ремонта и обновления промышленного оборудования (приобретены обмоточная и оплёточная машины) и грузового автопарка повысилась производительность.

Завод предлагает заказчикам ПАЛ — одножильный, многопроволочный гибкий провод с применением в качестве изоляции обмотки из упрочнённой асбестовой ровницы, пропитанной термостойким лаком, и ПТБ — нить с термостойкой базальтовой изоляцией в более экологичном по сравнению с ПАЛ исполнении.

РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПО РОССИИ ПРОДУКЦИИ «АГРОМЕТА» ЗАНИМАЕТСЯ КРУПНАЯ ДИЛЕРСКАЯ КОМПАНИЯ, ИМЕЮЩАЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА В РЕГИОНАХ.

— Если раньше мы делали провода сечением до 25 миллиметров, то сейчас уже до 35 миллиметров, — говорит об изменениях начальник производства. — Кроме того, стали использовать новое сырьё — керамическую нить и слюду, что позволяет повысить жаропрочность кабеля с прежних 250 градусов до 450. И в настоящее время продукция с новыми характеристиками проходит сертификацию.

Венгеренко, работавший прежде в холдингах, утверждает, что у микропредприятия есть преимущества перед крупными игроками. В состав корпораций, как правило, входят несколько промышленных площадок, но деньги, вырученные от продажи выпускаемых ими товаров, аккумулируются в головном офисе, и часто из-за этого задерживается или откладывается модернизация производств на местах, нет улучшения условий труда. А на маленьком заводе все процессы сразу видны: и увеличение оборотов, и прибыль, и новое оборудование, и рост заработной платы…

Оборудование и сотрудники в цеху завода «Агромет» работают в три смены. В готовом виде кабель представлен в виде больших упакованных в целлофан катушек, спрос на которые на рынке только растёт.
Фото Людмилы ДАНИЛКИНОЙ

Спрос на ассортимент окуловского завода не снижается, и на «Агромете» рассчитывают, что по итогам года дадут объём, сравнимый с 2022-м, — не менее 400 километров, продолжат обновление материально-технической базы и будут работать над улучшением качественных характеристик изделий.

ТВ-ПРОГРАММА С 28 АВГУСТА ПО 3 СЕНТЯБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК
28 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «УГРЮМ-РЕКА» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.00 Подкаст.Лаб «АстроУмные» (16+)
00.45 Подкаст.Лаб «Письма» (16+)
01.25 Подкаст.Лаб «Космические истории» (16+)
02.00 Подкаст.Лаб «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
02.40, 03.05 Подкаст.Лаб «Антропология» (16+)
03.20 Подкаст.Лаб «Анекдоты» (16+)
04.00 Подкаст.Лаб «Повара на колесах» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СПАССКАЯ-2» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.50 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Москва водная (12+)
07.00, 20.15 Д/ф «Престольный праздник Успения Пресвятой Богородицы» (12+)
07.40 Д/ф «Я очень люблю эту жизнь...» (12+)
08.20 «ХОЗЯЙКА ДЕТСКОГО ДОМА» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры (12+)
10.15 «Писатели нашего детства». «Приоткрытая дверь. Писатель Леонид Пантелеев (12+)
10.45 «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ» (12+)
12.45 Д/ф «Печоры. Ворота Вечности» (12+)
13.15 «Линия жизни» (12+)
14.10 Д/ф «Гиперболоид инженера Шухова» (12+)
14.45, 23.25 «Три минуты тишины» (12+)
14.50, 23.30 Д/ф «ЦСДФ: точка отсчета» (12+)
15.30 «Искусственный отбор» (12+)
16.15, 02.15 «Предки наших предков». «Маори. Дети Хаваики» (12+)
17.15, 01.45 «Запечатленное время». «Маленькая история о человеческой доброте» (12+)
17.45, 00.55 Российские музыкальные фестивали (12+)
18.40, 00.10 «История жизни». «Безмолвные хозяева планеты» (12+)
19.45 «Невский ковчег. Теория невозможного». Евдокия Дашина (12+)
20.55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21.15 Д/ф «Георгий Свиридов. Остановись, время!» (12+)
22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)

НТВ

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.50 «За гранью» (16+)
17.55 «ДНК» (16+)
20.00 «ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ» (16+)
23.40 «Путь бойца» (18+)
01.00 «БРАТАНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 07.40, 09.40, 11.55, 01.15 «Дума. О главном» (12+)
06.40, 09.10, 12.15, 19.25 «Вне зоны-6» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.35, 04.25 «Скажите, доктор» (16+)
08.00, 18.00, 23.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ПАПА НАПРОКАТ» (16+)
11.30, 22.30, 03.15 Д/ф «Не факт» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10, 00.25 «Легенды кино» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «КАРАМЕЛЬ» (16+)
19.45, 03.40 «Возвращенные» (16+)
20.25 «ГРЕХ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.55, 05.20 Мультфильмы (0+)
07.25 «Простоквашино» (0+)
07.40 «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
08.15 «Iпturисты» (16+)
08.55 «100 мест, где поесть» (16+)
09.55 «ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ» (0+)
11.45 «ЮНОСТЬ» (16+)
19.00, 19.25 «КИБЕР ИВАН» (16+)
19.45 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» (16+)
22.00 «ПОСЛЕЗАВТРА» (12+)
00.25 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
01.35 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00, 04.15 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА» (18+)
22.00 «Водить по-русски» (16+)
23.30 «Документальный спецпроект» (16+)
00.30 «МОТЫЛЕК» (18+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.20 «ДРУГАЯ» (12+)
10.35 Д/ф «Георгий Данелия. Джентльмен удачи» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «СТАЖЁРЫ» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Мария Аронова (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 03.10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА». «СМЕРТЬ В СТИЛЕ ВИНТАЖ» (12+)
17.00, 18.15 «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА» (16+)
22.40 «Лишние люди» (16+)
23.10 «Знак качества» (16+)
00.30 «Петровка, 38» (16+)
00.45 «Хроники московского быта». «Дети кремлевских небожителей» (12+)
01.25 Д/ф «Курская битва» (16+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)
04.40 «Короли эпизода». Валентина Телегина (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 «Звёзды без правил» (12+)
06.30 «Магия большого спорта» (12+)
07.00, 09.35, 12.55, 14.40, 17.00, 02.55 Новости (16+)
07.05, 21.00, 23.45 «Все на Матч!» (12+)
09.40 Бильярд. Снукер. Кубок мира. Финал (0+)
12.35, 01.35 «Специальный репортаж» (12+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.45 Смешанные единоборства. UFC. Макс Холлоуэй против Чэн Сон Джунга (16+)
16.00, 00.35 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура (6+)
17.05 «Громко» (12+)
18.25, 01.55 «География спорта». Санкт-Петербург (12+)
18.55 Футбол. МЕЛБЕТ-Первая Лига. «Арсенал» (Тула) — «Торпедо» (Москва) (6+)
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Кальяри» — «Интер» (6+)
02.25 Автоспорт. Чемпионат России по дрэг-рейсингу (6+)
03.00 Бокс (16+)
04.00 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира (0+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30 «Вести — Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50 «Вести. Дежурная часть» (12+)
21.00 «Вести. События недели» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.45 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.25 «Давай разведёмся!» (16+)
09.25 «Тест на отцовство» (16+)
11.35, 23.20 «Понять. Простить» (16+)
12.40, 00.25 «Порча» (16+)
13.10, 01.00 «Знахарка» (16+)
13.45, 01.35 «Верну любимого» (16+)
14.20 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.55 «ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ» (12+)
19.00 «СОКРОВИЩЕ» (12+)
02.25 «МАМА» (16+)

ЗВЕЗДА

05.25 «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА» (12+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 00.45 «ЕРМАК. РОЖДЕНИЕ АТАМАНА» (16+)
12.10, 13.25, 03.20 «БАЛАБОЛ. ПОСЛЕДНИЙ ПАССАЖИР» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
15.10, 17.15 «БАЛАБОЛ. ЗДРАВСТВУЙ, ПАПА!» (16+)
18.00 «Вторая мировая: пламя и сталь. Зенитная артиллерия» (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Загадки века» с Сергеем Медведевым (12+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 «ПОСТАРАЙСЯ ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ» (12+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 17.45 «Дума. О главном» (12+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

ТВ-ПРОГРАММА С 28 АВГУСТА ПО 3 СЕНТЯБРЯ

ВТОРНИК
29 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «УГРЮМ-РЕКА» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.00 Подкаст.Лаб «Легкие деньги» (16+)
00.45 Подкаст.Лаб «Антропология» (16+)
01.25 Подкаст.Лаб «Хоккей не футбол» (16+)
02.00 Подкаст.Лаб «Письма» (16+)
02.40, 03.05 Подкаст.Лаб «Психика» (16+)
03.20 Подкаст.Лаб «Фаина Раневская» (16+)
04.00 Подкаст.Лаб «Мелодии моей жизни» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СПАССКАЯ-2» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.50 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Москва деревянная (12+)
07.05 «Первые в мире». «Синяя птица» Грачёва (12+)
07.20 «Предки наших предков». «Маори. Дети Хаваики» (12+)
08.00 «Жизнь и судьба» (12+)
08.20 «ХОЗЯЙКА ДЕТСКОГО ДОМА» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры (12+)
10.15 «Писатели нашего детства». «На самой легкой лодке». Юрий Коваль (12+)
10.45 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» (12+)
12.00 «Школа будущего. Мир без учителя?» (12+)
12.45 «Земля людей». «Карачаевцы. Большая река» (12+)
13.20, 22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)
14.45, 23.25 «Три минуты тишины» (12+)
14.50, 23.30 Д/ф «ЦСДФ: точка отсчета» (12+)
15.30, 20.15 «Искусственный отбор» (12+)
16.15, 02.15 «Предки наших предков». «Маори. Связанные одним прошлым» (12+)
17.15, 01.45 «Запечатленное время». «Необыкновенный отель» (12+)
17.45, 00.55 Российские музыкальные фестивали (12+)
18.40, 00.10 «История жизни». «Зачем динозаврам оперенье?» (12+)
19.45 «Невский ковчег. Теория невозможного». Александр Колчак (12+)
20.55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21.20 Д/ф «Николай Обухович. За амальгамой бытия» (12+)

НТВ

04.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.50 «За гранью» (16+)
17.55 «ДНК» (16+)
20.00 «ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ» (16+)
23.40 «Путь бойца» (18+)
01.00 «БРАТАНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 07.40, 09.40, 11.55, 01.15 «Возвращенные» (16+)
06.25, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.10, 12.15, 19.25 «Вне зоны-6» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.35, 04.25 «Скажите, доктор» (16+)
08.00, 18.00, 23.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ПАПА НАПРОКАТ» (16+)
11.30, 22.30, 03.15 «Не факт» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10, 00.25 «СССР. Знак качества» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «КАРАМЕЛЬ» (16+)
19.45, 03.40 «Свидетель эпохи» (12+)
20.25 «НА БЕРЕГУ БОЛЬШОЙ РЕКИ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.55, 05.20 Мультфильмы (0+)
07.25 «Простоквашино» (0+)
07.40 «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
08.00, 18.30, 19.00, 19.30 «КИБЕР ИВАН» (16+)
09.00 «Уральские пельмени». Смехbook (16+)
09.20 М/ф «Академия магии» (6+)
11.05 М/ф «Щелкунчик и волшебная флейта» (6+)
13.00 «2012» (16+)
16.05 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» (16+)
20.00 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ» (12+)
21.55 «ПРАВИЛА СЪЁМА. МЕТОД ХИТЧА» (12+)
00.20 «ОТМЕЛЬ» (16+)
02.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
10.00 «Совбез» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00, 03.05 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРЕГРИН» (16+)
22.30 «Водить по-русски» (16+)
23.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00.30 «НА ГРАНИ БЕЗУМИЯ» (16+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.25 «ДРУГАЯ» (12+)
10.35 Д/ф «Семён Фарада. Непутёвый кумир» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «СТАЖЁРЫ» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Никита Ефремов (12+)
14.45 «Город новостей» (16+)
15.00, 03.15 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА». «СМЕРТЬ В СТИЛЕ ВИНТАЖ» (12+)
16.55 «Прощание». Майкл Джексон (16+)
18.15 «ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!» (12+)
22.35 «Формула успеха» (16+)
23.05 Д/ф «Николай Караченцов. Укрощение плейбоя» (16+)
00.30 «Петровка, 38» (16+)
00.45 Д/ф «Тайная комната. Семейка Бушей» (16+)
01.25 Д/ф «Марк Бернес. Я жизнь учил не по учебникам» (12+)
02.05 Д/ф «Гражданская война. Забытые сражения» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00 «Звёзды без правил» (12+)
06.30 «Наши иностранцы» (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.40, 03.25 Новости (16+)
07.05, 00.00 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 «Лучшие из лучших» (12+)
11.25 Бокс (16+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.45 Футбол. FONBET Кубок России. «Рубин» (Казань) — «Урал» (Екатеринбург) (6+)
17.00 Футбол. FONBET Кубок России. «Факел» (Воронеж) — «Оренбург» (6+)
19.15 Футбол. FONBET Кубок России. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Москва) (6+)
21.45, 01.25 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф (6+)
03.30 «Здоровый образ». Хоккей (12+)
04.00 Регби. PARI Чемпионат России. «Локомотив-Пенза» — «Металлург» (Новокузнецк) (12+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.25 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.30 «Давай разведёмся!» (16+)
09.35 «Тест на отцовство» (16+)
11.45, 23.20 «Понять. Простить» (16+)
12.50, 00.25 «Порча» (16+)
13.20, 01.00 «Знахарка» (16+)
13.55, 01.35 «Верну любимого» (16+)
14.30, 02.00 «Голоса ушедших душ» (16+)
15.05 «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА» (12+)
19.00 «ОТ ВСТРЕЧИ ДО РАЗЛУКИ» (16+)
02.25 «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ» (12+)
05.15 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.00 «БАЛАБОЛ. ЗДРАВСТВУЙ, ПАПА!» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 01.10 «ЕРМАК. ЦАРСКИЕ ОСЛУШНИКИ» (16+)
12.10, 13.25, 03.20 «БАЛАБОЛ. АМЕРИКАНСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
15.10, 17.15 «БАЛАБОЛ. ПОЛКАН» (16+)
18.00 «Вторая мировая: пламя и сталь». Бронекатера (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Улика из прошлого» (16+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 «ГОЛУБЫЕ ДОРОГИ» (12+)
02.00 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» (12+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 17.45 «Возвращенные» (16+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

СРЕДА
30 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «УГРЮМ-РЕКА» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.00 Подкаст.Лаб «Письма» (16+)
00.45 Подкаст.Лаб «Космические истории» (16+)
01.25 Подкаст.Лаб «Повара на колесах» (16+)
02.00 Подкаст.Лаб «АстроУмные» (16+)
02.40, 03.05 Подкаст.Лаб «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
03.20 Подкаст.Лаб «Антропология» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СПАССКАЯ-2» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.50 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Москва меценатская (12+)
07.05 «Первые в мире». «Николай Бенардос. Русский Гефест» (12+)
07.20 «Предки наших предков». «Маори. Связанные одним прошлым» (12+)
08.00 «Жизнь и судьба» (12+)
08.25 «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры (12+)
10.15 «Писатели нашего детства». «Быть взрослым очень просто...». Валентин Берестов (12+)
10.45 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» (12+)
12.00 «Школа будущего. Школа идёт к вам» (12+)
12.45 «Земля людей». «Сойоты. Тайна древнего имени» (12+)
13.20, 22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)
14.45, 23.25 «Три минуты тишины» (12+)
14.50, 23.30 Д/ф «ЦСДФ: точка отсчета» (12+)
15.30 Д/ф «Николай Обухович. За амальгамой бытия» (12+)
16.15, 02.15 «Предки наших предков». «Маори. Испытание цивилизацией» (12+)
17.15, 00.55 Российские музыкальные фестивали (12+)
18.40, 00.10 «История жизни». «Из моря на сушу и обратно» (12+)
19.45 «Невский ковчег. Теория невозможного». Абрам Ганнибал (12+)
20.15 «Искусственный отбор» (12+)
20.55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21.10 «Линия жизни» (12+)

НТВ

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.50 «За гранью» (16+)
17.55 «ДНК» (16+)
20.00 «ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ» (16+)
23.40 «Путь бойца» (18+)
01.00 «БРАТАНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 07.40, 09.40, 11.55, 01.15 «Свидетель эпохи» (12+)
06.40, 09.10, 12.15, 19.25 «Вне зоны-6» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.35, 04.25 «Скажите, доктор» (16+)
08.00, 18.00, 23.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ПАПА НАПРОКАТ» (16+)
11.30, 22.30, 03.15 «Круиз-контроль» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10, 00.25 Д/ф «Живая сталь» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «КАРАМЕЛЬ» (16+)
19.45, 03.40 «Право знать» (16+)
20.25 «ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.55, 05.20 Мультфильмы (0+)
07.25 «Простоквашино» (0+)
07.40 «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
08.00, 19.00, 19.30 «КИБЕР ИВАН» (16+)
09.00 «ДОРОГОЙ ПАПА» (12+)
10.45 «БОЛЬШАЯ СВАДЬБА» (16+)
12.35 «БУМЕРАНГ» (16+)
14.55 «ПРАВИЛА СЪЁМА. МЕТОД ХИТЧА» (12+)
17.20 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
20.00 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2» (12+)
21.45 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» (16+)
00.35 «ВАЛЬДО» (16+)
02.35 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» (16+)
05.10 «6 кадров» (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00, 15.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00, 23.30 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17.00, 02.55 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «СТЕЛС» (12+)
22.15 «Смотреть всем!» (16+)
00.30 «МЕХАНИК» (18+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.20 «ДРУГАЯ» (12+)
10.35, 04.45 Д/ф «Маргарита Назарова и Иван Дмитриев. Укрощение строптивых» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «СТАЖЁРЫ» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Игорь Ливанов (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.05, 03.15 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА». «КРОВНЫЕ УЗЫ» (12+)
16.55 «Прощание». Владимир Басов (16+)
18.15 «ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА» (12+)
22.35 «Формула успеха» (16+)
23.10 «Прощание». Николай Губенко (16+)
00.30 «Петровка, 38» (16+)
00.45 «Прощание». Михаил Горбачёв (16+)
01.30 «Знак качества» (16+)
02.10 Д/ф «Гражданская война. Забытые сражения» (12+)
02.50 «Осторожно, мошенники!» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00 «Звёзды без правил» (12+)
06.30 Футбол. МЕЛБЕТ-Первая Лига. Обзор тура (6+)
07.00, 10.00, 12.55, 16.55, 03.25 Новости (16+)
07.05, 16.00, 21.30, 00.00 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 «Лучшие из лучших» (12+)
11.25 Смешанные единоборства. UFC. Тиаго Сантос против Джамала Хилла (16+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.25 Гандбол. OLIMPBET Суперкубок России. Женщины. ЦСКА — «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) (6+)
17.00 Футбол. FONBET Кубок России. «Сочи» — ЦСКА (6+)
19.15 Футбол. FONBET Кубок России. «Балтика» (Калининградская область) — «Зенит» (Санкт-Петербург) (6+)
21.45, 01.25 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф (6+)
03.30 «География спорта». Санкт-Петербург (12+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Вести-интервью» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.10 «Давай разведёмся!» (16+)
09.10 «Тест на отцовство» (16+)
11.25, 23.20 «Понять. Простить» (16+)
12.30, 00.25 «Порча» (16+)
13.00, 01.00 «Знахарка» (16+)
13.35, 01.35 «Верну любимого» (16+)
14.10, 02.00 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45 «СОКРОВИЩЕ» (12+)
19.00 «ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ» (16+)
02.25 «ВОСПИТАНИЕ И ВЫГУЛ СОБАК И МУЖЧИН» (12+)
04.00 «ЛЮБИМАЯ» (16+)

ЗВЕЗДА

05.05 «БАЛАБОЛ. ПОЛКАН» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 01.15 «ЕРМАК. НЕИЗВЕДАННАЯ СИБИРЬ» (16+)
12.10, 13.25, 15.05, 03.25 «БАЛАБОЛ. ПАСПОРТНАЯ ИСТОРИЯ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
15.20, 17.15 «БАЛАБОЛ. СПАСИБО, ДОКТОР!» (16+)
18.00 «Вторая мировая: пламя и сталь». Эскадренные миноносцы (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Секретные материалы». «Балканский акцент мирового терроризма» (16+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» (12+)
02.05 Д/ф «Великий Северный путь» (12+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 17.45 «Свидетель эпохи» (12+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

Собаки-очароваки

МОНОПОРОДНАЯ ВЫСТАВКА «УЛЫБАЮЩИЙСЯ КОРГИ» В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ ТРАДИЦИОННО СОБРАЛА ВЕДУЩИХ ЗАВОДЧИКОВ ПОРОДЫ

ОБЩЕСТВО
Анна МЕЛЬНИКОВА

Вельш-корги-пемброки — собаки небольшого размера с длинным телом, короткими лапами, большими ушами и вытянутой треугольной мордочкой — имеют поклонников по всему миру. В России эта порода если не входит в тройку самых популярных, то уж в топ-10 точно попадает.

Когда ты находишься в палатке, дождик не помеха, чтобы навести красоту.

Октябрина Рондик из Санкт-Петербурга – настоящий фанат корги. У неё их 23!

НЕ ТОЛЬКО КОНКУРС КРАСОТЫ СРЕДИ СОБАК

И Великий Новгород не стал исключением. Число фанатов корги в нём с каждым годом увеличивается. Сложно не поддаться их очарованию. Более того, под эгидой новгородского кинологического клуба «Элита» много лет в областном центре проводится монопородная выставка «Улыбающийся корги». Традиционно она устраивается в августе в парке «Красное поле».

В этот раз, 19 августа, в ней принимали участие 72 собаки, и не только из Великого Новгорода. Например, любят на неё приезжать владельцы и заводчики корги из Санкт-Петербурга. Как рассказала хозяйка одного из питерских питомников Октябрина РОНДИК, в Великом Новгороде всегда собирается большое количество представителей этой породы.

— Я эту выставку посещаю ежегодно в течение 15 лет. Приглашаются интересные эксперты, есть возможность посмотреть новых собак, увидеть тенденции в породе, какие-то могут понравиться, а какие-то — нет. И я как заводчик делаю выводы. Несмотря на то, что совсем недавно, две недели назад, я со своими собаками вернулась из Москвы с XX национального чемпионата корги-пемброк, где было представлено 230 собак, решила не пропускать новгородское мероприятие.

Октябрина Евгеньевна привезла в Великий Новгород семь своих питомцев, в том числе знаменитость среди заводчиков — юного кобеля, дважды чемпиона мира. Добирались на микроавтобусе. Всего у неё живут 23 собаки разного возраста: пенсионеры, инвалиды, а также молодое поколение для продолжения рода. Пемброки хоть и производят впечатление диванных собачек, на своей родине в Уэльсе были выведены как пастушья порода.

Широкое распространение по всему миру порода получила благодаря королеве Великобритании Елизавете II, которая своих корги обожала и не упускала случая продемонстрировать свою любовь к ним. По словам Октябрины Евгеньевны, корги Елизаветы были хоть и любимыми, но далеко не лучшими в породе.

ЛИСИЙ ТИП, ИДЕАЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР

Помимо экстерьера пемброки в ринге показывали свой нрав. Правильно воспитанный корги не срывается и не лает. Было забавно наблюдать, как бесхвостые рыже-белые пемброки выстроились в ряд и весело двигали своей пятой точкой. При этом ожидавшие в это время своей очереди выйти на ринг вели себя исключительно сдержанно — не бегали и не резвились.

Старт выставки совпал с началом дождя. Впрочем, капризы небесной канцелярии не испортили настроение ни собакам, ни людям. К тому же бывалые участники, чтобы уберечься от сюрпризов погоды, заблаговременно на поле разбили палатки и навесы.

Однако в отличие от улыбчивых корги их владельцы были сосредоточены и серьёзны. Участие в выставке — вопрос престижа. И в любом состязании всегда хочется победить.

— Корги должны обладать идеальным характером. В них не должно быть агрессии, это качество относится к порочным, — продолжила Октябрина Рондик. — Корги должны любить всех: и людей, и животных. Они коммуникабельны, великодушны и добры. За это их ценят. И, конечно, покоряет их лисий тип. Если на улице люди тянут руки, чтобы погладить корги, то хозяину не стоит запрещать делать это. Пемброк, как ни одна другая порода, может поспособствовать избавлению ребёнка от фобий.

Известно, щенки корги не из дешёвых. Чтобы удерживать породу и продолжать родословную в стандартах, тратится много сил и средств. Надо учитывать, что собака за свою жизнь может произвести потомство всего три раза.

Популярность корги имеет и негативные стороны. Мошенники используют её для бизнеса, не особо заботясь о качестве щенков, что делает породу уязвимой. Между тем Октябрина Рондик отметила, что в России сложилось сильное поголовье пемброков. На протяжении 20 лет в нашу страну завозились собаки из лучших питомников Великобритании, США, Аргентины с богатой историей.

В настоящее время в связи с санкциями приток свежей крови в породе получить стало сложнее. Но тем не менее кинологические обмены сохраняются. Кроме того, отечественные заводчики теперь активнее сотрудничают с китайскими. Поднебесная тоже может похвастаться своей популяцией пемброков.

Питомцы Октябрины Рондик в прошлом году ездили на чемпионат в Испанию, в этом году выступали в Дании. А именно сейчас негласно представляют Россию в Швейцарии, в Женеве.

— Нам не могут запретить ездить, если мы соблюдаем правила въезда. Есть виза, приглашение от клуба, оплаченный взнос. На нескольких собак пришлось оформить временное владение. Выручила меня моя подруга, соратник, коллега из Венгрии. Мы не скрываем, что собаки из России. И в Европе — хоть десять иностранных имён вписаны в документах о владении — тоже об этом прекрасно знают. Собачники остаются друзьями независимо от санкций и политических распрей.

Профессионально показывали корги хендлеры — люди, для которых подготовка собак к выставкам стала работой.

Фото Анны МЕЛЬНИКОВОЙ

Привет, артисты!

В БОРОВИЧАХ МАМА ЮНОШИ С ДЦП ОБЪЕДИНИЛА МОЛОДЫХ ИНВАЛИДОВ

ОБЩЕСТВО
Анна МЕЛЬНИКОВА

Объединение молодых инвалидов в Боровичах появилось пять лет назад. Инициатива, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья старше 18 лет просто собирались, общались, развивались, принадлежит Наталье Викторовне МЕЖУК, маме юноши с детским церебральным параличом (ДЦП).

«МОЛОДЫЕ СЕРДЦА»

Однажды Наталья пришла в местное отделение общества инвалидов, чтобы узнать, что делается в городе для социализации таких людей, как её младший сын Костя.

— Ему не хватало общения, не было ни друзей, ни компании. Всё время он проводил за компьютером. И мне сообщили, что молодые инвалиды ничего не хотят. Я тогда этому заявлению очень удивилась. Попросила список их адресов и отправилась вместе с Костей по домам и квартирам, чтобы узнать, действительно ли это так, и пригласить их на встречу, — рассказывает Наталья.

В большинстве своём семьи не очень-то гостеприимно приняли Межук с сыном. Общий посыл заключался в следующем: «У нас всё плохо, одни проблемы, а тут ещё вы. Не трогайте нас». Из десяти семей на предложение прийти и поговорить о том, что увлекает, какие темы интересуют молодых инвалидов, откликнулись всего три.

— Собрались мы в маленьком помещении отделения общества инвалидов, — вспоминает Наталья Викторовна. — Стала расспрашивать молодых людей, удалось ли им окончить школу, кто из них умеет петь, рисовать, сочинять. И на основе их ответов сделала вывод, что тем делом, где каждый из них проявил бы свои возможности, мог бы стать театральный кружок. Но мне ребята быстро подсказали, что лучше слово «кружок» заменить на «студию», поскольку так звучит гораздо современнее. Теперь они приветствуют друг друга словами: «Привет, артисты!»

По образованию Наталья Межук — экономист. Работала бухгалтером и операционистом в банке. А выйдя на пенсию, окунулась целиком и полностью в общественную деятельность. Кроме того, у неё обнаружились литературные способности и талант режиссёра-постановщика самодеятельного театра. На заслуженном отдыхе она всё своё время посвящает не тому, что «надо», «требуется», «нужно», а тому, чего хочется ей.

Для первой постановки Наталья Межук использовала сказку «Счастье в мешке». Текст нашла в Интернете, связалась по электронной почте с автором, спросила, можно ли его произведение сыграть непрофессиональным актёрам, которые не преследуют коммерческие цели. И, получив разрешение, начала подготовку к спектаклю.

Первыми зрителями стали родственники ребят. Поддержка близких придала им уверенности в собственных силах. Спектакль они показали и ученикам адаптированной школы № 1, что находится в Боровичах. Но что самое главное, решили и дальше реализовывать себя в творчестве. Свой коллектив назвали «Молодые сердца».

— К репертуару подхожу ответственно. Произведение выбираю, исходя из количества его героев, чтобы все ребята были задействованы. Для меня важно, чтобы был простой смысл и нравоучительный конец, а продолжительность постановки не превышала получаса. Надо учитывать, что некоторые студийцы в силу своего здоровья не могут находиться на сцене долго, — говорит Наталья Викторовна. — Вообще проблематично найти материал, который бы соответствовал возможностям ребят. Поэтому я и решилась переделать русскую народную сказку «Летучий корабль». Эта постановка всем так понравилась, что мы и вторую часть придумали.

Наталья Межук делает жизнь молодых инвалидов в Боровичах насыщенной и интересной.
Фото из архива Натальи МЕЖУК

НЕ ТОЛЬКО РЕПЕТИЦИИ

В основном они играют на сцене Дома молодёжи. Удаётся устраивать и небольшие гастрольные туры. Принимали их в Доме культуры посёлка Прогресс. Средства на реквизит и сценические декорации студийцы собирают через пожертвования. Но в ноябре 2019 года, когда им предоставили для выступления зал краеведческого музея, Наталья Межук организовала первую и пока единственную благотворительную акцию в поддержку студии. Зрители приобретали сувениры, сделанные руками мамы одного из молодых актёров.

— Выражение «люди с ограниченными возможностями», которое считается толерантным, не лучше, чем «люди с инвалидностью». Оно тоже ставит рамки. Я, кстати, этот момент как-то обсуждала с сыном, — делится Наталья. — Для детей-инвалидов проводят различные мероприятия, проекты. И все знают, что для этого необходима материальная поддержка. Между тем дети-инвалиды вырастут, станут взрослыми, но не перестанут быть инвалидами. Их диагнозы на всю жизнь. А мы хоть каким-то образом пытаемся расшевелить ситуацию и обратить внимание общества на нужды молодых инвалидов. Я стараюсь, чтобы о студии узнало как можно больше людей в Боровичах. Хотелось, чтобы и сами родители проявляли заинтересованность.

Три года назад у «Молодых сердец» начались тренировки походной жизни. В спортивном зале адаптивной школы они учились ставить палатки, вязать узлы, правильно собирать рюкзаки. И каким же событием стало для ребят, когда они смогли наконец-то по-настоящему отправиться в поход по лесной дороге к озеру.

— Наша студия существует не только для того, чтобы собраться, почитать стихи, репетировать. В школах образование для инвалидов дают по упрощённой программе. А ребятам необходимо развитие. Я даже купила глобус, чтобы использовать его в специальной игре для них. Они закрывают глаза, а потом тыкают в него пальцем. О том месте, куда он попал, информацию ищут в книгах, Интернете, а потом её рассказывают. И физически занимаемся — тренируемся в настольном теннисе. Есть у нас планы выбраться к Мстинским порогам, посмотреть на располагающийся недалеко от них музей палеонтологии.

ИНКЛЮЗИЯ В СПЕКТАКЛЕ

На два года эпидемии коронавируса работа студии переместилась в онлайн. Чтобы не потерять связь с её участниками, когда некоторым из них строго запретили выходить на улицу из-за заболевания, Наталья Викторовна организовала чтение по видеосвязи пьесы «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

Сейчас в труппе театральной студии 12 человек, выступают участники с инвалидностью и без неё. Получается инклюзия. Своё пятилетие «Молодые сердца» отпраздновали 20 августа премьерой спектакля «Бедная Клара». Роли в нём нашлись и для родственников молодых артистов: бабушки, мамы и племянницы, девочки-подростка. Детективный сюжет сочинила Межук. По её признанию, над ним пришлось поломать голову.

— Озарение пришло, когда увидела женский костюм, который принесли для наших спектаклей. Я его как на главной героине представила, так сразу и пьесу написала, — улыбается она.

К слову, сама Наталья крайне редко выходит на сцену в качестве актрисы. Случается это лишь тогда, когда кто-то из её студийцев из-за болезни или госпитализации на медицинское обследование вынужден пропустить спектакль.

Бывает, что Наталью Викторовну накрывает усталость с вопросом: зачем ей всё это надо? Как и в любом другом коллективе, кому-то требуется постоянное общение и внимание, кто-то, напротив, сторонится его. Случается, и ссорятся сильно. Но как только она подумает, что, может, и зря тормошит людей, ей тут же приходит сообщение на смартфон: «Наталья Викторовна, мы вас очень любим!» И её сомнения тут же отступают.

После сказочных персонажей «Молодые сердца» перешли на героев детектива.
Фото из архива театральной студии «Молодые сердца»

Новгородский филиал РАНХиГС ведёт обучение по очной и очно-заочной формам.
Фото пресс-службы Новгородского филиала РАНХиГС

Требования к управленцам

НОВГОРОДСКИЙ ФИЛИАЛ АКАДЕМИИ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ ЗАПУСТИЛ МАГИСТЕРСКУЮ ПРОГРАММУ

ОБРАЗОВАНИЕ
Людмила ДАНИЛКИНА

На территории области филиал РАНХиГС действует уже 25 лет и зарекомендовал себя как вуз, осуществляющий подготовку управленческих кадров для органов государственного и муниципального управления, государственных и муниципальных учреждений, коммерческих предприятий региона.

В 2023 году Новгородский филиал получил лицензию Рособрнадзора на обучение по магистерской программе «Система государственного и муниципального управления».

Как пояснила директор Алина КОСТЮКОВА, в предшествующий период учреждение накапливало необходимый опыт для осуществления образовательной деятельности по магистерской программе:

— Магистратура является вторым высшим образованием после любого направления бакалавриата или специалитета и предназначена для людей, желающих получить необходимые компетенции в сфере управления для дальнейшего продвижения по карьерной лестнице в органах государственной власти и местного самоуправления, а также для собственного самообразования. На федеральном и региональном уровнях существуют определённые квалификационные требования к образованию, то есть более высокие должности можно занять, только имея диплом об окончании магистратуры.

В настоящее время в Новгородском филиале РАНХиГС объявлен набор на заочную форму магистратуры на платной основе. Срок обучения — 2,5 года. В группе — 35 мест.

ЗА 25 ЛЕТ РАБОТЫ НОВГОРОДСКОГО ФИЛИАЛА РАНХиГС ОБУЧЕНИЕ В НЁМ ПРОШЛИ БОЛЕЕ 10 000 ЧЕЛОВЕК.

По словам Костюковой, в перспективных планах — открытие новых магистерских программ в сфере управления персоналом и экономики.

Добавим, Новгородский филиал РАНХиГС ведёт обучение по направлениям высшего образования: «Государственное и муниципальное управление», «Управление персоналом», «Экономика» — по очной и очно-заочной формам.

Более 400 жителей Новгородской области бесплатно прошли профессиональную переподготовку или повысили свою квалификацию.

С 2021 года РАНХиГС является оператором федеральной программы «Содействие занятости», реализуемой в рамках нацпроекта «Демография».

Новгородский филиал предоставляет возможность бесплатно пройти профессиональную переподготовку по 13 образовательным направлениям отдельным категориям граждан: людям старше 50 лет; женщинам, находящимся в отпуске по уходу за ребёнком до 3 лет; женщинам, не работающим и имеющим детей до семи лет включительно; гражданам, зарегистрированным в качестве безработных в службе занятости; работникам, находящимся под риском увольнения; гражданам Украины и лицам без гражданства, постоянно проживающим на украинской территории, которые получили удостоверение беженца или свидетельство о предоставлении временного убежища на территории РФ; участникам СВО; молодёжи до 35 лет, которые в течение четырёх месяцев после окончания военной службы не смогли трудоустроиться или не нашли работу в течение такого же срока после получения диплома об образовании и квалификации, а также обучающимся на последних курсах по программам среднего профессионального или высшего образования, обратившимся в службы занятости, для которых отсутствует подходящая работа.

Место для вдохновения

ПЕСТОВСКИЙ ЦЕНТР ЗАЩИТЫ МАТЕРИНСТВА «КОЛЫБЕЛЬ» ОТКРОЕТ ЖЕНСКИЙ КЛУБ

ОБЩЕСТВО
Анна МЕЛЬНИКОВА

Центр защиты материнства «Колыбель» при социальном отделе Пестовского благочиния открылся пять лет назад. Кроме того, кураторствует над ним пестовская общественная организация «Мой город».

Центр действует для того, чтобы оказать всестороннюю помощь женщинам, попавшим в трудную жизненную ситуацию при незапланированной беременности.

— Основная задача «Колыбели» — убедить женщину отказаться от мысли об аборте, — рассказала председатель общественной организации Ольга ЕФИМЕНКО. — В марте 2018 года на средства гранта Отдела по церковной благотворительности и социальному служению Русской Православной Церкви закупили складское оборудование и открыли гуманитарный склад. В первый же год работы на постоянное сопровождение встали 63 семьи, в которых воспитываются 194 ребёнка. На 2022 год количество семей, находящихся под опекой Центра, увеличилось до 108, из них 56 — где мамы одинокие, в 16 мамы — бывшие воспитанницы детских домов.

Как отметила Ольга Васильевна, вещами проще всего оказать помощь. Но в не меньшей степени люди нуждаются в психологической поддержке. Так, в процессе общения с женщинами, которые впервые обратились в Центр, его сотрудники выясняли, что многие из них пребывают в состоянии стресса, тревоги, депрессии, связанном не только с тяжёлым материальным положением, но и с низкой самооценкой, не знают, как снимать негативное эмоциональное напряжение.

Поэтому в Центре давно появилась идея организовать женский клуб, где его участницы вместе с детьми смогли бы собраться в уютном месте. Благодаря победе проекта «Женский клуб «Вдохновение» общественной организации «Мой город» в конкурсе Фонда президентских грантов «Колыбель» сможет её реализовать.

— В настоящее время завершается ремонт в одноэтажном здании, где располагается гуманитарный склад. Предусмотрим помещение под детскую комнату, а также пространство для проведения консультаций с психологом и различных мастер-классов. На средства, полученные от местных предпринимателей, неравнодушных жителей, удалось установить новые окна, сделать скважину, септик, санузел. А деньги гранта направим на покупку оборудования. Торжественное открытие клуба состоится в сентябре, — сообщила Ольга Ефименко.

Для участия в проекте из подопечных организаций отберут группу из 10 женщин — матерей-одиночек, проживающих в Пестове. Как считают авторы проекта, это оптимальное количество человек для терапевтической работы. Мероприятия в клубе будут проходить не реже одного раза в неделю.

В течение года женщины смогут участвовать в интерактивных тренингах, способствующих повышению самооценки, улучшению эмоционального состояния, развитию навыков коммуникации и борьбы со стрессами. Они получат знания о том, как защищать свои права, грамотно вести семейный бюджет, взаимодействовать с административными органами, эффективнее решать жизненные проблемы, а также гармонизировать отношения со своими детьми.

Кроме того, в программе помощи женщинам предусмотрено проведение творческих мастер-классов. Как правило, во время занятий ручным творчеством происходит переключение с бесконечного потока проблем и размышлений на вполне конкретные действия, через которые можно обрести внутреннюю гармонию, стать спокойнее и уравновешеннее.

— Рассматриваются занятия по рукоделию, на которых мамы, например, смогли бы вязать детские вещи, по кулинарии, — пояснила Ольга Васильевна. — Что интересно самим женщинам, выясним на отдельной встрече с ними. В Пестове живёт много талантливых мастериц, готовых научить рукоделию.

Активистки пестовского Центра защиты материнства «Колыбель» регулярно устраивают благотворительные акции.
Фото из архива ПРОО «Мой город»

Всё уже написано до нас?

ПИСАТЕЛЬ АЛЕКСАНДР ЕВСЮКОВ О ТОМ, КАК ПРИТЯНУТЬ СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ, ОБ ИЗДАТЕЛЬСКИХ ИГРАХ И О ТОМ, ПОЧЕМУ САМЫЙ БЫСТРЫЙ ПУТЬ К УСПЕХУ – ЭТО ДЛИННЫЙ ПУТЬ…

КРУГ ЧТЕНИЯ
Людмила ДАНИЛКИНА

Когда ему было восемь лет, знакомая девочка, увидев, что он погружён в роман, напророчила, что он обязательно станет писателем. Спустя год или два в старом толстом журнале он прочитал воспоминания о Литературном институте им. А.М. Горького и решил, что именно там будет учиться. И поступил сразу после школы. И стал не только писателем, но и критиком, и поэтом.

— Александр, вы являетесь членом жюри сразу нескольких российских конкурсов. Вот и в Боровичи приехали на старт III литературно-музыкального фестиваля имени Елены Михеевой…

— Летние сезоны обычно проходят насыщенно: недавно в Карелии подвели итоги конкурса «Петроглиф», затем в Липецкой области выбрали лучшие работы участников фестиваля «ЛевитовФест». Проездом успели заскочить домой, в Москву, и снова в дорогу — в Новгородскую область.

— В последние несколько лет в Сети то и дело появляются объявления о проведении не только литературных конкурсов, но и разных курсов, семинаров, школ для пишущих. На ваш взгляд, это хорошая тенденция?

— И да, и нет. С одной стороны, есть спрос на такой обучающий формат, поскольку Интернет даёт возможность свои творческие работы показывать широкой аудитории, авторы этим пользуются, но при этом многие начинают задумываться о качестве своих произведений. Что, естественно, хорошо. И с этой точки зрения курсы, которые проводят литераторы-профессионалы, однозначно благо.

Однако у части слушателей есть цель — достичь результата за короткое время. Но, за редким исключением, это так не работает. Ну невозможно знания, которые человек в литературном институте получает несколько лет, передать всего за пять-шесть занятий. Как ни крути, но самый короткий путь к успеху — это самый длинный путь.

— Так в чём же тогда смысл курсов?

— Как минимум — научить автора создавать тексты, комфортные для восприятия читателя. Скажем, написал я рассказ, и, на мой взгляд, в нём всё логично, всё доходчиво, а начинает его читать другой и спотыкается, не понимает героев, замысла произведения. И чтобы разобраться, что хорошо, а что — не очень, нужна профессиональная обратная связь. Опытные писатели помогут текст повернуть лицом к читателю.

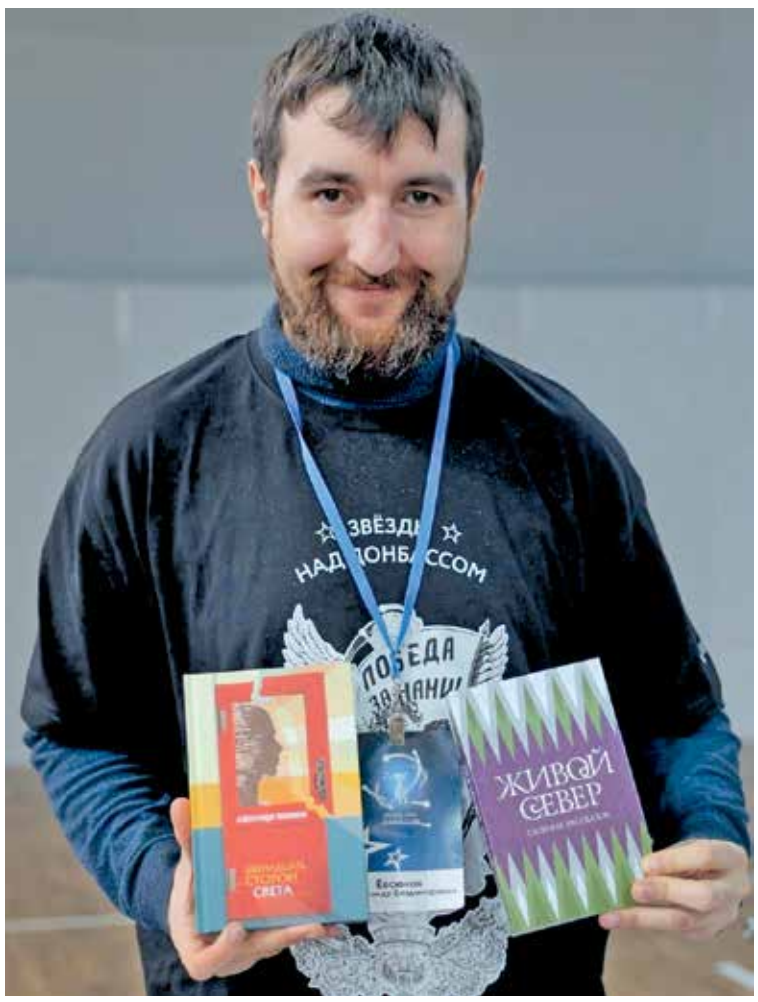


Фото из архива Александра ЕВСЮКОВА

Александр Евсюков в 2007 году окончил Литинститут им. А.М. Горького. Работал охранником, грузчиком, археологом, журналистом, администратором, менеджером по продажам, литературным редактором.
Прозаик, критик, поэт. Лауреат российско-итальянской премии «Радуга», победитель конкурсов «В поисках правды и справедливости», «Бежин луг», «Русский Гофман», обладатель Всероссийской премии им. В.П. Астафьева и других. Постоянный автор толстых литературных журналов «Дружба народов», «Наш современник», «Октябрь», «День и ночь», «Homo Legens», «Сибирские огни», «Вайнах», «Бельские просторы», «Роман-газета», «Нева» и других.
Малая проза Евсюкова печаталась в сборниках и альманахах «Крымский сборник. Путешествие в память» («Книговек», 2014), «Крым. Я люблю тебя» («Эксмо», 2015), «Flash Story. Антология короткого рассказа».
В 2017 году вышел первый сборник рассказов Евсюкова — «Контур легенды». Затем последовала вторая книга писателя — «Двенадцать сторон света».

— Но есть же примеры, когда люди как раз после курсов начинали писать и становились известными авторами. Скажем, Чак Паланик, автор популярного «Бойцовского клуба»?

— А я вам назову Харуки Мураками, который даже курсы не посещал — у него был джаз-бар, устройством которого он и занимался. Однажды во время бейсбольного матча ему пришла мысль, что он мог бы написать книгу. И он её написал, и она победила в конкурсе начинающих авторов. С этого и начался его путь в литературе.

Я чуть выше не зря сделал оговорку, что исключения всё же бывают. Писатель обязан иметь широкий кругозор и начитанность. Если человек не знает, что прежде уже было написано по его теме, направлению, жанрам, то, как минимум, окажется в неловком положении, когда явит миру свою работу, а ему укажут, что это уже было кем-то создано. Конечно, можно изобрести велосипед и его эксплуатировать. Но по мне, лучше изучить то, что написали до нас, и развить по-своему эти темы.

— Вы в одном из интервью рассказывали, что долго не могли взяться за написание рассказа «Ведьма», потому что не понимали, как описать то, что с человеком происходит, когда в него ударяет молния. И работа пошла лишь после того, как в поезде разговорились с женщиной, которая это пережила. Как часто случай подсказывает вам сюжет?

— Такое действительно бывает. Но каждый раз такой счастливый случай я притягиваю своей волей. У меня есть писательский запрос, и я во Вселенную посылаю сигналы, что нужны ответы, и через какое-то время их получаю. Правда, тут следует быть внимательным — не пропустить нужную информацию, не отмахнуться от неё.

Так вот совсем недавно ухватил удачу за хвост. Услышал песню Павла Федосова «Блюз для диспетчера» — она про человека, застрявшего в лифте. Когда он её спел, я поймал себя на мысли, что хочу экранизировать эту историю, хотя до того никогда никакого отношения не имел к игровому кино. Но в голове тема засела, и я стал притягивать счастливый случай. Спустя какое-то время позвонил знакомый режиссёр Артур Варданян и сказал, что требуется сценарий для короткометражной ленты. Я ему предложил несколько вариантов, в том числе и с лифтом. И фильм уже снят, правда, сейчас в процессе доработки. Сюжет его таков: парень, который очень боится ездить в лифте, застревает в нём, обращается к Богу, и Всевышний ему отвечает…

— Вы сказали, что до этого не имели никакого отношения к игровому кинематографу…

— Да. Для этой картины я писал сценарий. Это мой первый подобный опыт — он отличается от писательской работы, но от этого не менее интересный. Если как прозаик я могу в тексте описывать, как и что думает герой, то для сценария — это проигрышный вариант. Ну если только не снимается сериал о разведчиках. Классический пример — «17 мгновений весны». То есть у писателя свой арсенал выразительных средств, у автора текста для киноленты — совсем другой. И нужно понимать, что сценарий — это всегда полуфабрикат, который до ума доведут режиссёр, оператор, актёры, а вот рукопись писателя, пусть даже самый первый, ещё сырой вариант, — это уже почти готовый продукт.

К слову о кино. Если к сценарной деятельности я ещё только приглядываюсь, то вот опыт работы редактором в документальном жанре имеется. Буквально недавно закончили снимать фильм, в котором 92-летняя женщина вспоминает своё детство в годы Великой Отечественной войны.

ГОТОВ К ИЗДАНИЮ СБОРНИК ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ АЛЕКСАНДРА ЕВСЮКОВА. И СЕЙЧАС В РАБОТЕ НАХОДЯТСЯ ДВА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯ АВТОРА В РАЗНЫХ ЖАНРАХ.

— Александр, вы успешный автор и литературный критик. Зачем вам вдруг понадобилась киноиндустрия?

— Это дополнительный поиск и выход на свою аудиторию. Сейчас в нашей стране интерес к литературе снижается. На мой взгляд, связано это с тем, что издательство-монополист, имеющее ресурсы, не поддерживает интерес публики к чтению как к таковому. Помните, как в своё время «Кодак» активно рекламировал не себя, нет, а просто съёмку на цветную плёнку — да, увеличивалась конкуренция, но и рыночный сегмент рос. Что же касается книг в России, то, возможно, сегодня дела у монополиста с продажами идут неплохо, поскольку он нацелен на выдавливание с рынка других издательских домов. Но даже в среднесрочной перспективе ситуация начнёт резко ухудшаться, ведь если постоянно людям не рассказывать, как классно проводить время за томиком прозы или поэзии, не ориентировать их на лучших авторов и произведения, народ не будет читать. Да, эффект от такого бездействия не так быстро замечается, как, скажем, если человека не кормить, не одевать по сезону, но он обязательно скажется негативно. Что, собственно, уже и начинает происходить.

Как в этой ситуации быть авторам? Искать другие способы выхода на своего читателя. Это может быть продажа книг в электронном варианте, создание и размещение в социальных сетях буктрейлеров — коротких видеороликов, рассказывающих в произвольной форме о какой-либо книге, творческие встречи, участие в фестивалях, семинарах, популяризация художественной литературы через кино и театр…

ТВ-ПРОГРАММА С 28 АВГУСТА ПО 3 СЕНТЯБРЯ

ЧЕТВЕРГ
31 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «УГРЮМ-РЕКА» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.00 Подкаст.Лаб «Космические истории» (16+)
00.45 Подкаст.Лаб «Легкие деньги» (16+)
01.25 Подкаст.Лаб «Все хотят летать» (16+)
02.00 Подкаст.Лаб «Хоккей не футбол» (16+)
02.40, 03.05 Подкаст.Лаб «Письма» (16+)
03.20 Подкаст.Лаб «Мелодии моей жизни» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «СПАССКАЯ-2» (16+)
23.25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.50 «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Москва львиная (12+)
07.05 «Первые в мире». «Автосани Кегресса» (12+)
07.20 «Предки наших предков». «Маори. Испытание цивилизацией» (12+)
08.00 «Жизнь и судьба» (12+)
08.25 «Забытое ремесло». Медник (12+)
08.40 «ТРАКТИРЩИЦА» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры (12+)
10.15 «Писатели нашего детства». Редактор «Лесной газеты» Виталий Бианки (12+)
10.45 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» (12+)
12.00 «Школа будущего. Большая перемена» (12+)
12.45 «Земля людей». «Тундренные юкагиры. В Созвездии оленя» (12+)
13.20, 22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)
14.45, 23.25 «Три минуты тишины» (12+)
14.50, 23.30 Д/ф «ЦСДФ: точка отсчета» (12+)
15.30, 20.15 «Искусственный отбор» (12+)
16.15, 02.15 «Предки наших предков». «Новые люди Новой Зеландии» (12+)
17.15, 00.55 Российские музыкальные фестивали (12+)
18.40, 00.10 «История жизни». «Уходят одни, приходят другие...» (12+)
19.45 «Невский ковчег. Теория невозможного». Владимир Балыбердин (12+)
20.55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21.10 «Линия жизни» (12+)

НТВ

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.50 «За гранью» (16+)
17.55 «ДНК» (16+)
20.00 «ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ» (16+)
23.40 «Путь бойца» (18+)
02.00 «БРАТАНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 07.40, 09.40, 11.55, 01.15 «Право знать» (16+)
06.25, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.10, 12.15, 19.25 «Вне зоны-6» (16+)
06.55, 09.55, 12.30, 16.55, 01.30 «Выход в свет» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.35, 04.25 «Скажите, доктор» (16+)
08.00, 18.00, 23.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «ПАПА НАПРОКАТ» (16+)
11.30, 22.30, 03.15 «Круиз-контроль» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10, 00.25 «Улика из прошлого» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «КАРАМЕЛЬ» (16+)
19.45, 03.40 «Свидетель эпохи» (12+)
20.25 «КУРОРТНЫЙ ТУМАН» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.55, 05.20 Мультфильмы (0+)
07.25 «Простоквашино» (0+)
07.40 «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
08.00, 19.00, 19.30 «КИБЕР ИВАН» (16+)
09.05 «Уральские пельмени». Смехbook (16+)
10.25 «ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ» (0+)
12.20 «НОВАЯ ИГРУШКА» (12+)
14.40 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» (16+)
17.25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
20.00 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» (12+)
22.05 «ИНФЕРНО» (16+)
00.35 «ВЫШКА» (18+)
02.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Документальный проект» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00, 23.30 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Неизвестная история» (16+)
17.00, 03.05 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «МЕХАНИК: ВОСКРЕШЕНИЕ» (18+)
22.00 «Смотреть всем!» (16+)
00.30 «ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ» (18+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.25 «ДРУГАЯ» (12+)
10.35 Д/ф «Людмила Целиковская. Муза трёх королей» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «СТАЖЁРЫ» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Александр Балуев (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.00, 03.15 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА». «НАД ПРОПАСТЬЮ ВО ЛЖИ» (12+)
16.55 «Прощание». Звездные жертвы пандемии (16+)
18.15 «ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ» (12+)
22.35 «Формула успеха» (16+)
23.05 «Легенды эстрады». «В кругу измен» (16+)
00.30 «Петровка, 38» (16+)
00.45 Д/ф «Русские тайны». «Товарищ Ванга» (16+)
01.25 Д/ф «Месть брошенных жён» (16+)
02.05 Д/ф «Гражданская война. Забытые сражения» (12+)
02.45 «Осторожно, мошенники!» (16+)
04.40 Д/ф «Семён Фарада. Непутёвый кумир» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00 «Звёзды без правил» (12+)
06.30 «Голевая неделя РФ» (6+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.40, 17.45, 02.55 Новости (16+)
07.05, 15.05, 00.40 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 12.35, 14.45 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 «Лучшие из лучших» (12+)
11.25, 17.50 Футбол. FONBET Кубок России. Обзор (6+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
15.40 Спортивная гимнастика. Кубок России (0+)
18.45 «Все на футбол!». Жеребьёвка Лиги чемпионов (6+)
20.45 «КХЛ». Сезон № 16 (12+)
22.45 Профессиональный бокс. «Лига Ставок. Однажды в ринге» (16+)
01.25 «Магия большого спорта» (12+)
01.55 Д/ф «Один за пятерых» (16+)
03.00 Триатлон. Суперлига (0+)
05.00 Гребля на байдарках и каноэ. Кубок доброй воли (0+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.10 «Давай разведёмся!» (16+)
09.10 «Тест на отцовство» (16+)
11.25, 23.25 «Понять. Простить» (16+)
12.30, 00.30 «Порча» (16+)
13.00, 01.00 «Знахарка» (16+)
13.35, 01.35 «Верну любимого» (16+)
14.10, 02.00 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45 «ОТ ВСТРЕЧИ ДО РАЗЛУКИ» (16+)
19.00 «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (16+)
02.25 «ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ» (12+)
05.25 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.05 «БАЛАБОЛ. СПАСИБО, ДОКТОР!» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 01.10 «ЕРМАК. ОТ ПЛАХИ К ПОЧЕСТЯМ» (16+)
12.10, 13.25, 04.05 «БАЛАБОЛ. ФАНАТ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
15.10, 17.15 «БАЛАБОЛ. ОБИДА» (16+)
18.00 «Вторая мировая: пламя и сталь». Автомобили (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Код доступа» (12+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» (12+)
02.05 «ЕРМАК. БЕССМЕРТИЕ» (16+)
02.55 Д/ф «Иван Черняховский. Загадка полководца» (12+)
03.40 «Хроника Победы» (16+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 17.45 «Право знать» (16+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

ПЯТНИЦА
1 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
18.40 «Человек и закон» (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.45 «Голос. Уже не дети» (12+)
00.25 Подкаст.Лаб «Неформат» (16+)
01.05 Подкаст.Лаб «Не лыком шиты» (16+)
01.45 Подкаст.Лаб «Письма» (16+)
02.20 Подкаст.Лаб «Легкие деньги» (16+)
02.55 Подкаст.Лаб «Мелодии моей жизни» (16+)
03.35 Подкаст.Лаб «АстроУмные» (16+)
04.10 Подкаст.Лаб «Антропология» (16+)
04.45 Подкаст.Лаб «Произвольная программа» (16+)
05.20 Подкаст.Лаб «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.15 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
16.30 «Прямой эфир» (16+)
21.30 Большой праздничный концерт, посвящённый Дню знаний из Государственного Кремлёвского Дворца (12+)
23.40 «ДВА БИЛЕТА ДОМОЙ» (18+)
01.25 «ШАНС» (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Московский государственный университет (12+)
07.05 «Первые в мире». «Светодиод Лосева» (12+)
07.20 «Предки наших предков». «Новые люди Новой Зеландии» (12+)
08.00 «Жизнь и судьба» (12+)
08.20 «ПЕРВОКЛАССНИЦА» (12+)
09.30 «Запечатленное время». «ВГИК. Кино — наша профессия» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры (12+)
10.25 «Я — ВОЖАТЫЙ ФОРПОСТА» (12+)
12.00 «Школа будущего. Школа без звонка» (12+)
12.45 Д/ф «Траектория Глушко» (12+)
13.20 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ» (12+)
14.45, 22.00 «Три минуты тишины» (12+)
14.50 «Театральная летопись». Избранное (12+)
15.45 «Искусственный отбор» (12+)
16.30 Д/ф «Лесной дворец Асташово» (12+)
17.15 Российские музыкальные фестивали (12+)
18.25 «Линия жизни» (12+)
19.45, 02.10 «Искатели» (12+)
20.35 «ДВА ФЕДОРА» (12+)
22.05 «Белая студия». Сергей Гармаш (12+)
22.55 «КРОТКАЯ» (12+)
00.40 «В НОЧЬ ЛУННОГО ЗАТМЕНИЯ» (12+)

НТВ

04.50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.50 «ДНК» (16+)
17.55 «Жди меня» (12+)
20.00 «ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ» (16+)
00.00 «Своя правда» (16+)
01.55 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
02.15 «Инфощит» (16+)
02.40 «БРАТАНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 07.40, 09.40, 11.55 «Свидетель эпохи» (12+)
06.40, 09.10, 12.15, 19.25 «Вне зоны-5» (16+)
06.55, 09.55, 12.30, 17.55, 01.10 «Выход в свет» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
08.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «НА БЕРЕГУ БОЛЬШОЙ РЕКИ» (16+)
12.12, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Волонтеры-2» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «КАРАМЕЛЬ» (16+)
19.25, 00.40, 04.25 «Народный эфир» (12+)
20.30, 00.25, 03.45 «Дума. О главном» (12+)
20.45, 01.45 «Возвращенные» (16+)
22.22 «КАНИКУЛЫ ВАЛЕРИ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.55, 05.20 Мультфильмы (0+)
07.25 «Простоквашино» (0+)
07.40 «Ну, погоди! Каникулы» (6+)
08.00 «КИБЕР ИВАН» (16+)
09.00 «ИНФЕРНО» (16+)
11.25 «Уральские пельмени». Смехbook (16+)
13.55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
23.00 «КОД ДА ВИНЧИ» (18+)
02.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 04.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
09.00 «Документальный проект» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «КНИГА ИЛАЯ» (16+)
22.15 «АФЕРА ОЛИВЕРА ТВИСТА» (16+)
00.00 Музыкальный проект «Соль» (16+)
01.25 «АНТИТЕЛА» (16+)
02.55 «СТЕЛС» (12+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.30, 11.50 «ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА» (12+)
11.30, 14.30, 17.50 «События» (16+)
12.35, 15.00 «ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!» (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
16.55 «Закулисные войны». Экстрасенсы (16+)
18.05 «ДУЭЛЬ КОРОЛЕВ» (12+)
19.55 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА» (16+)
22.00 «В центре событий» (16+)
23.00 «Приют комедиантов» (12+)
00.20 «ГЕНИЙ» (12+)
02.50 «ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ» (12+)
05.45 «Петровка, 38» (16+)
06.00 Д/ф «Георгий Данелия. Джентльмен удачи» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00 «Звёзды без правил» (12+)
06.30 «Третий тайм» (12+)
07.00, 10.00, 02.55 Новости (16+)
07.05, 17.45, 23.45 «Все на Матч!» (12+)
10.05 «Небесная грация» (0+)
10.25 «Лучшие из лучших» (12+)
11.25 Смешанные единоборства. UFC. Сирил Ган против Тая Туивасы (16+)
12.30 «Есть тема!» (16+)
13.40 Спортивная гимнастика. Кубок России (0+)
15.30 Смешанные единоборства. One FC (16+)
18.00 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. ЦСКА — «Ак Барс» (Казань) (6+)
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома» — «Милан» (0+)
00.55 Автоспорт. Российская Дрифт-серия «Европа» (6+)
01.55 Д/ф «Светлана Ромашина. На волне мечты» (12+)
03.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Дортмунд) — «Хайденхайм» (6+)
05.00 Гребля на байдарках и каноэ. Кубок доброй воли (0+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Деловые вести» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.00 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08.35 «Давай разведёмся!» (16+)
09.35 «Тест на отцовство» (16+)
11.40, 23.15 «Понять. Простить» (16+)
12.40, 00.15 «Порча» (16+)
13.10, 00.45 «Знахарка» (16+)
13.40, 01.15 «Верну любимого» (16+)
14.15, 01.45 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.45 «ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ» (16+)
19.00 «ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА» (16+)
02.10 «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА» (12+)

ЗВЕЗДА

05.45 «БАЛАБОЛ. ОБИДА» (16+)
08.20, 09.20 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
11.00 «ЕРМАК. БЕССМЕРТИЕ» (16+)
12.05, 13.25 «ВАСИЛИЙ БУСЛАЕВ» (12+)
14.20, 15.05, 17.15 «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
19.45 «ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ» (16+)
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
23.00 «Музыка+» (12+)
00.20 «ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР» (12+)
02.45 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» (12+)
04.15 «Легендарные самолеты» (16+)
04.50 «Хроника Победы» (16+)

НТ на ОТР

07.00, 07.30 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.40, 17.45 «Свидетель эпохи» (12+)
07.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)

ТВ-ПРОГРАММА С 28 АВГУСТА ПО 3 СЕНТЯБРЯ

СУББОТА
2 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «Доброе утро. Суббота» (0+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00, 18.00 Новости (12+)
10.15 «Поехали!» (12+)
11.05 «ПроУют» (0+)
12.15 Д/ф «Прими «Вызов» — почувствуй силу!» (12+)
14.40 Д/ф «Елена Проклова. До слез бывает одиноко...» (12+)
15.25 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ» (6+)
17.05 Д/ф «Александр Балуев. Герой, одержимый страстью» (12+)
18.20 «Сегодня вечером» (16+)
19.55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
21.00 «Время» (12+)
21.35 «Клуб Веселых и Находчивых». Кубок мэра Москвы (16+)
23.50 «9 ПРИЧИН, ЧТОБЫ ЖИТЬ» (16+)
01.30 Подкаст.Лаб «Мелодии моей жизни» (16+)
02.10 Подкаст.Лаб «Кот Шрёдингера» (16+)
02.50 Подкаст.Лаб «Креативные индустрии» (16+)
03.25 Подкаст.Лаб «Неформат» (16+)
04.00 Подкаст.Лаб «Не лыком шиты» (16+)
04.35 Подкаст.Лаб «Собрались с мыслями» (16+)

РОССИЯ-1

05.00 «Утро России. Суббота» (12+)
08.00 «Вести. Местное время» (12+)
08.20 «Местное время. Суббота» (12+)
08.35 «По секрету всему свету» (12+)
09.00 «Формула еды» (12+)
09.25 «Пятеро на одного» (12+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 17.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30 Фестиваль детской художественной гимнастики «Алина» (6+)
12.45 «НЕСЛОМЛЕННАЯ» (12+)
17.50 «Привет, Андрей!» (12+)
21.00 «ПУСТОЙ ДОМ» (12+)
00.40 «ЯРКИЕ КРАСКИ ОСЕНИ» (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Библейский сюжет» (12+)
07.05 М/ф «День рождения», «Ловись, рыбка!», «Волшебный магазин», «Исполнение желаний» (12+)
08.30 «В НОЧЬ ЛУННОГО ЗАТМЕНИЯ» (12+)
10.00, 19.30 Новости культуры (12+)
10.15 «ДВА ФЕДОРА» (6+)
11.40 «Передвижники». Григорий Мясоедов (12+)
12.10 «Черные дыры. Белые пятна» (12+)
12.50 «Первые в мире». «Эффект Столетова» (12+)
13.05, 22.35 «Три минуты тишины» (12+)
13.10 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни «Добровидение» (12+)
14.45 «Рассказы из русской истории» (12+)
16.00 «Большие и маленькие» (12+)
17.55 «КЛЮЧ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ» (12+)
19.45 «Эстрада, которую нельзя забыть» (12+)
20.35 «ЖЕЛЕЗНАЯ МАСКА» (12+)
22.40 Клуб «Шаболовка, 37» (12+)
23.45 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» (12+)
01.10 Д/ф «Сохранить песню» (12+)
01.50 «Искатели» (12+)
02.40 М/ф «Сказка о глупом муже», «Все непонятливые» (0+)

НТВ

04.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
07.25 «Смотр» (0+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «Поедем, поедим!» (16+)
09.25 «Едим дома» (0+)
10.20 «Главная дорога» (16+)
11.00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
13.10 «НашПотребНадзор» (16+)
14.20 «Игры разумов» (0+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.20 «ЧП. Расследование » (16+)
17.00 «Следствие вели...» (16+)
19.00 «Центральное телевидение» (16+)
20.20 «Ты не поверишь!» (16+)
21.20 «Секрет на миллион» (16+)
23.30 «Международная пилорама» (18+)
00.15 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)
01.50 «Дачный ответ» (0+)
02.45 «БРАТАНЫ» (16+)

НТ

06.00, 12.15, 01.55 Д/ф «Научные сенсации» (16+)
06.45 «Дума. О главном» (12+)
06.55, 10.25, 12.10, 16.15, 17.55 «Выход в свет» (16+)
07.00 «КАНИКУЛЫ ВАЛЕРИ» (12+)
08.30 Сборник мультфильмов (0+)
09.00 «ЧУДО-ОСТРОВ, ИЛИ ПОЛЕССКИЕ РОБИНЗОНЫ» (12+)
10.30, 03.40 «Искусство видеть» (16+)
11.00, 02.40 «Право знать» (16+)
11.15 «Возвращенные» (16+)
11.30, 02.55 «Легенды армии» (16+)
13.00 «СТУКАЧ» (16+)
15.00 «ПО УЛИЦАМ КОМОД ВОДИЛИ» (16+)
16.20 «КУРОРТНЫЙ ТУМАН» (16+)
18.00 «НАЙТИ МУЖА ДАРЬЕ КЛИМОВОЙ» (16+)
21.20, 04.10 «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ» (16+)
23.20 «ПОЙМАННЫЙ В РАЮ» (16+)
01.00 «ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Три кота» (0+)
07.30 «Отель «У овечек» (0+)
07.40 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09.00, 09.30 «ПроСТО кухня» (12+)
10.00 «100 мест, где поесть» (16+)
11.00 «Iптуристы» (16+)
11.40 М/ф «Академия магии» (6+)
13.20 М/ф «Мальчик-дельфин» (6+)
15.05 М/ф «Кот в сапогах» (0+)
16.50 М/ф «Вперёд» (6+)
18.50 М/ф «Неисправимый Рон» (6+)
21.00 «Я, РОБОТ» (12+)
23.15 «РОБОТ ПО ИМЕНИ ЧАППИ» (18+)
01.40 «КОД ДА ВИНЧИ» (18+)
03.55 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» (16+)

РЕН-ТВ

05.00, 04.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30 Новости (16+)
09.00 «Минтранс» (16+)
10.00 «Самая полезная программа» (16+)
11.00, 13.00 «Военная тайна» (16+)
15.00 «Совбез» (16+)
17.00 «Документальный спецпроект» (16+)
18.00 «Засекреченные списки» (16+)
19.00 «КРУИЗ ПО ДЖУНГЛЯМ» (12+)
21.25 «ВИКТОР ФРАНКЕНШТЕЙН» (16+)
23.35 «ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА» (16+)
01.35 «НА ГРАНИ БЕЗУМИЯ» (16+)
03.10 «ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ» (18+)

ТВЦ

06.40 «Православная энциклопедия» (6+)
07.05 «Уполномочены рассмешить!» (12+)
08.55 «МАЧЕХА» (0+)
10.35 Д/ф «Татьяна Доронина. Одиночество королевы» (16+)
11.30, 14.30, 22.00 «События» (16+)
11.45 Д/ф «Три плюс два» (16+)
12.15 «ТРИ ПЛЮС ДВА» (0+)
14.45 «СЕРЁЖКИ С САПФИРАМИ» (12+)
18.25 «ТИХАЯ ГАВАНЬ» (12+)
22.15 Д/ф «Блудный сын президента» (16+)
22.55 «Приговор». Сергей Шевкуненко (16+)
23.45 «Девяностые». Заказные убийства (16+)
00.30 «Удар властью». Александр Лебедь (16+)
01.10 «Лишние люди» (16+)
01.35 «Прощание». Звездные жертвы пандемии (16+)
02.15 «Прощание». Майкл Джексон (16+)
03.00 «Прощание». Владимир Басов (16+)
03.40 «Закулисные войны». Экстрасенсы (16+)
04.20 «Петровка, 38» (16+)
04.30 Д/ф «Мосфильм». Фабрика советских грёз» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 «География спорта». Санкт-Петербург (12+)
06.30 «РецепТура» (6+)
07.00, 10.00, 02.50 Новости (16+)
07.05, 13.25, 19.30, 01.00 «Все на Матч!» (12+)
10.05 М/ф «Первый автограф» (0+)
10.15 М/ф «Неудачники» (0+)
10.25 Д/ф «Услышать ветер» (16+)
11.25 Регби. PARI Кубок России. 1/2 финала. «Стрела» (Казань) — «Динамо» (Москва) (12+)
13.40 Спортивная гимнастика. Кубок России (0+)
17.15 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Крылья Советов» (Самара) — «Факел» (Воронеж) (0+)
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Наполи» — «Лацио» (0+)
23.45 Смешанные единоборства. UFC. Сирил Ган против Сергея Спивака (16+)
01.50 Д/ф «Виктор Царёв. Капитан великой команды» (16+)
02.55 Футбол. Чемпионат Бразилии. «Ботафого» — «Фламенго» (0+)
05.00 Гребля на байдарках и каноэ. Кубок доброй воли (0+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.15 «6 кадров» (16+)
07.20, 04.05 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» (12+)
09.55 «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» (16+)
14.15 «ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ» (16+)
22.45 «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (12+)
00.45 «КОНТРАКТ НА СЧАСТЬЕ» (16+)

ЗВЕЗДА

05.15 «КОЛЬЦА АЛЬМАНЗОРА» (6+)
06.20 «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА» (6+)
08.00, 13.00, 19.00 Новости дня (16+)
08.15 «Морской бой» (6+)
09.20 «Москва — фронту» (16+)
09.40, 03.05 «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ» (12+)
11.40 «Легенды музыки» (12+)
12.10 «СССР. Знак качества» (12+)
13.15 «Не факт!» (12+)
13.40 «Война миров» (16+)
14.30 «Легенды кино» (12+)
15.20 «Время героев» (16+)
15.40 «Главный день». «Черный четверг» (16+)
16.30 «Освобождение» (16+)
17.05 «Война после Победы». Разгром Квантунской армии (16+)
18.05 «Война после Победы». Битва за Сахалин (16+)
19.25 «Война после Победы». Десант на Курилы (16+)
20.15 «Война после Победы». Освобождение Кореи (16+)
21.05 «Легендарные матчи». Суперсерия СССР — Канада, 1974. Хоккей. Матч № 1 (12+)
00.00 «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА» (12+)
01.45 «ВАСИЛИЙ БУСЛАЕВ» (12+)
04.30 Д/ф «Иван Черняховский. Загадка полководца» (12+)

НТ на ОТР

18.00 «Возвращенные» (16+)
18.15 «Дума. О главном» (12+)
18.30 «Искусство видеть» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
3 сентября

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости (12+)
06.10 Подкаст.Лаб «Повара на колесах» (16+)
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
07.40 «Часовой» (12+)
08.10 «Здоровье» (16+)
09.20 «Мечталлион» (12+)
09.40 «Непутевые заметки» (12+)
10.15 «Жизнь других» (12+)
11.10 «Повара на колесах» (12+)
12.15 «Видели видео?» (0+)
14.10 «РОЗЫГРЫШ» (12+)
16.05 Д/ф «Сергей Гармаш. Какой из меня Ромео!» (12+)
17.00 «Звезды на передовой» (16+)
19.00 «Три аккорда» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.35 «МАТЬ МОЕГО СЫНА» (18+)
00.35 Подкаст.Лаб «20 лет спустя» (16+)
01.15 Подкаст.Лаб «Жизнь замечательных» (16+)
01.55 Подкаст.Лаб «Письма» (16+)
02.30 Подкаст.Лаб «Неформат» (16+)
03.05 Подкаст.Лаб «Не лыком шиты» (16+)
03.40 Подкаст.Лаб «Легкие деньги» (16+)
04.15 Подкаст.Лаб «Антропология» (16+)

РОССИЯ-1

06.10, 01.30 «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ В КРАСНОМ» (12+)
08.00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
08.35 «Когда все дома» (6+)
09.25 «Утренняя почта» (6+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 17.00 «Вести» (12+)
11.30 «Большие перемены» (6+)
12.35 «НЕСЛОМЛЕННАЯ» (12+)
17.50 «Песни от всей души» (12+)
20.00 «Вести недели» (12+)
22.00 «Москва. Кремль. Путин» (16+)
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 М/ф «Медной горы хозяйка», «Малахитовая шкатулка», «Кот в колпаке», «Сказки-невелички» (0+)
07.45 «ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ» (12+)
09.55, 01.25 «Диалоги о животных». Государственный зоологический парк Удмуртии (12+)
10.35 «ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!..» (6+)
12.00 «Неизвестные маршруты России». Башкирия. Из Уфы к Юмагузинскому водохранилищу (12+)
12.40 «Невский ковчег. Теория невозможного». Александр Кедринский (12+)
13.05, 23.30 «Три минуты тишины» (12+)
13.10 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни «Добровидение» (12+)
14.25 «Игра в бисер». Валентин Распутин. «Уроки французского» (12+)
15.05, 00.00 «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО» (12+)
16.30 «Картина мира» (12+)
17.10 «Первые в мире». «Одиссея сибирского казака» (12+)
17.30 «Пешком...». Усадьба Мураново (12+)
18.00 «Большая опера». Гала-концерт в Уфе (12+)
19.30 Новости культуры (12+)
20.25 «Эстрада, которую нельзя забыть» (12+)
21.10 «АННА КАРЕНИНА» (12+)
23.35 Д/ф «Лесной дворец Асташово» (12+)
02.05 «Искатели» (12+)

НТВ

04.45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
06.30 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
11.55 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.05 «Однажды...» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.20 «Человек в праве» (16+)
17.00 «Следствие вели...» (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели» (16+)
20.20 «Ты — супер!». Суперсезон (6+)
23.15 «Звезды сошлись» (16+)
00.55 «Основано на реальных событиях» (16+)
03.20 «БРАТАНЫ» (16+)

НТ

06.00, 12.15, 01.55 Д/ф «Научные сенсации» (16+)
06.45, 02.40 «Возвращенные» (16+)
07.00 «ЧУДО-ОСТРОВ, ИЛИ ПОЛЕССКИЕ РОБИНЗОНЫ» (12+)
08.30 Сборник мультфильмов (0+)
09.00 «КАНИКУЛЫ ВАЛЕРИ» (12+)
10.30 «СССР. Знак качества» (16+)
11.15 «Свидетель эпохи» (12+)
11.30, 02.55 «Легенды телевидения» (16+)
13.00 «НАЙТИ МУЖА ДАРЬЕ КЛИМОВОЙ» (16+)
16.20 «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ» (16+)
18.00 «УЧИЛКА» (16+)
20.30, 03.30 «София» (0+)
21.20, 04.10 «ПЛЮС ОДИН» (16+)
23.20 «ВСЕ В ВЫИГРЫШЕ» (16+)
01.00 «ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Детектив Финник» (0+)
08.00, 10.10 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09.00 «Рогов в городе» (16+)
10.00 «Уральские пельмени». Смехbook (16+)
11.40 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ» (12+)
13.40 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2» (12+)
15.25 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» (12+)
17.30 М/ф «Кощей. Начало» (6+)
19.25 М/ф «Кощей. Похититель невест» (6+)
21.00 «КРУЭЛЛА» (12+)
23.40 «ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ» (12+)
02.35 «ПАПИНЫ ДОЧКИ» (16+)
05.15 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30 Новости (16+)
09.00 «Самая народная программа» (16+)
09.25 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10.30 «Наука и техника» (16+)
11.30 «Неизвестная история» (16+)
12.45 «ЛИНИЯ ГОРИЗОНТА» (16+)
14.30 «ВО ВЛАСТИ СТИХИИ» (16+)
16.20 «ИДЕАЛЬНЫЙ ПОБЕГ» (18+)
18.20 «ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» (16+)
20.40 «ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ» (12+)
23.00 «Итоговая программа» (16+)

ТВЦ

05.45 «ТРИ ПЛЮС ДВА» (0+)
07.25 «ДУЭЛЬ КОРОЛЕВ» (12+)
09.00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА» (16+)
11.00, 11.45 «ГЕНИЙ» (12+)
11.30, 00.20 «События» (16+)
14.30 «Московская неделя» (16+)
15.00 «Дорогие товарищи». Золото партии (16+)
15.50 «Следствие ведёт КГБ». «Шпион на миллиард долларов» (12+)
16.40 «ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ» (12+)
18.35 «ЗЕРКАЛА ЛЮБВИ» (12+)
22.35, 00.35 «ПОЛОВИНКИ НЕВОЗМОЖНОГО» (12+)
02.00 «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА» (16+)
05.30 Д/ф «Три плюс два» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00 Смешанные единоборства. UFC. Сирил Ган против Сергея Спивака (16+)
07.00, 10.00 Новости (16+)
07.05, 16.15, 23.45 «Все на Матч!» (12+)
10.05 М/ф «Стадион шиворот-навыворот» (0+)
10.15 М/ф «Как утёнок-музыкант стал футболистом» (0+)
10.25 «СО ДНА ВЕРШИНЫ» (16+)
12.40 Спортивная гимнастика. Кубок России (0+)
16.30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. ЦСКА — «Зенит» (Санкт-Петербург) (0+)
19.30 «После футбола» с Георгием Черданцевым (12+)
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Эмполи» — «Ювентус» (0+)
00.25 Футбол. Чемпионат Бразилии. «Крузейро» — «Брагантино» (0+)
02.30 Гандбол. OLIMPBET Суперкубок России. Мужчины. ЦСКА — «Чеховские медведи» (Московская область) (0+)
04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» — «Дармштадт» (6+)

ДОМАШНИЙ

06.30 «6 кадров» (16+)
06.55 «КАРНАВАЛ» (6+)
09.45 «ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА» (16+)
14.00 «СЕЗОН ДОЖДЕЙ» (12+)
22.20 «НОВАЯ ЖЕНА» (12+)
00.40 «ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ» (16+)
04.10 «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА» (12+)
05.40 «БУДНИ ЗАГСа» (16+)

ЗВЕЗДА

05.15 «ГОЛУБЫЕ ДОРОГИ» (12+)
06.50 «ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ» (16+)
09.00 Новости недели (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Скрытые угрозы» (16+)
11.30 «Код доступа» (12+)
12.20 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
13.15 «Специальный репортаж» (16+)
13.45 «По горячим следам» (16+)
14.00 «ОПЕРАЦИЯ «ТАЙФУН». «ЗАДАНИЯ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ» (16+)
18.00 «Главное» с Ольгой Беловой (16+)
19.40 Концерт, посвященный 80-летию Курской битвы (16+)
22.05 «Курская битва. Ватутин. Время наступать» (16+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.45 Д/ф «Щелкин. Крестный отец атомной бомбы» (12+)
00.55 «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ» (12+)
02.10 «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА» (6+)
03.30 «Москва — фронту» (16+)
03.50 «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» (16+)

НТ на ОТР

18.00 «София» (0+)
18.45 «Свидетель эпохи» (12+)

Чем проще — тем сложнее

НАД СПЕКТАКЛЕМ ПО ДЕБЮТНОМУ РОМАНУ ПИСАТЕЛЯ ИЗ НОВГОРОДА ТРУППА ТЕАТРА ДРАМЫ РАБОТАЕТ ПОД РУКОВОДСТВОМ МОСКОВСКОГО РЕЖИССЁРА

ПРЕМЬЕРА
Мария КЛАПАТНЮК

23 сентября Новгородский академический театр драмы имени Достоевского официально открывает 170-й, юбилейный театральный сезон постановкой «Выше ноги от земли». Событие обещает быть заметным сразу по нескольким причинам.

Во-первых, «Выше ноги от земли» — это роман писателя Михаила Турбина, уроженца Великого Новгорода. Уехав после окончания Первой гимназии в Москву, он остался в столице, но не потерял связи с родным городом. Более того, именно Великий Новгород вдохновил автора на создание романа, удостоенного премии «Лицей» имени Пушкина в 2022 году и вошедшего в финальный список премии «Большая книга» в 2023 году. Открытая встреча Михаила с новгородцами в минувшем июле дала негласный старт рекламной кампании будущего одноимённого спектакля.

А во-вторых, над постановкой спектакля на сцене Новгородской областной филармонии имени Аренского уже начала работать молодая, энергичная команда приглашённых профессионалов во главе с режиссёром Эдгаром ЗАКАРЯНОМ. В 2016 году Закарян поступил на режиссёрский курс Андрея Могучего. Для проекта «Курсовая» поставил спектакль на сцене БДТ имени Товстоногова «Белые ночи», а также выпустил виртуальные Minecraft-спектакли и продолжает искать формы для диалога со зрителем. В разговоре с «НВ» Эдгар рассказал о провинциальном городе глазами москвича, особенностях работы над современным романом с мистическими мотивами и ожиданиях от премьеры.

Работу в провинциальном городе молодой режиссёр называет экспериментом.
Фото из архива Эдгара ЗАКАРЯНА

— Эдгар, с чего начались ваши отношения с Великим Новгородом?

— Это неожиданная история. Я как-то увидел, как Александр Сокуров поехал в Нальчик и набрал режиссёрскую мастерскую в Кабардино-Балкарском университете. И вы знаете, что потом из этого получилось: сколько талантливых режиссёров, среди которых и Кантемир Балагов, и Александр Золотухин. В общем, интересный опыт! Я сам ещё молодой и не мыслю так масштабно, как Сокуров, но подумал: «В провинции я никогда не был, а что, если поехать?»

— А зачем?

— Мне было интересно, что получится. Поизучать, как живут здесь. Показать что-то новое. Поработать, собрать команду молодых профессионалов, посмотреть, в общем. И начал искать точки по карте на оси Москва — Санкт-Петербург. Случайно попал на фотографии здания театра драмы имени Достоевского. Для эксперимента он как раз выглядел круто! Поделился находкой с теми, с кем бы хотел посотрудничать в проекте. Им тоже понравилась мысль. Затем я зашёл на страничку новгородского театра, нашёл контакты и написал на почту.

— И?

— И театр сказал: «Да, конечно, мы о вас слышали. Знаем ваши работы. Вот у нас есть такой современный роман «Выше ноги от земли». Приезжайте!» Я о романе слышал, правда, не читал. Но сразу согласился. Не читая.

— Потому что вы — авантюрист?

— В чём-то авантюрист, но я так много за что берусь и делаю, вроде бы, неплохо.

— Постановка на сцене современной прозы — это ваша ниша? Или вы в поиске?

— Мне нравится ставить советскую драматургию. Это мощно. После работы в Великом Новгороде я буду ставить в Театре на Таганке диалоги в трёх частях «Мой бедный Марат» Арбузова.

— А ваши эксперименты в Minecraft: «Вишневый сад», «Моцарт и Сальери» и «Недоросль» на сцене БДТ имени Товстоногова — это тоже театр?

— Всё, что живое, — это театр. В игре Minecraft актеры исполняли роли вживую, управляя персонажами в режиме реального времени. В день премьеры у меня актриса сломала палец. Но щёлкала мышкой перед монитором с гипсом, преодолевала сложности.

— Хорошо, а что же с Турбиным?

— Книгу выпустило издательство «Редакция Елены Шубиной», где публикуются самые известные российские авторы. Для Михаила Турбина это был полноценный дебют. Прочитал один раз — ничего не понял. Второй раз — стало интереснее. После четырёх чтений начал представлять, как это всё перенести на сцену, превратить в театр. А там ведь такая концентрация событий, что нужно делать инсценировку, не следовать роману буквально. Убирать одни сцены, делать другие более выпуклыми. И это происходит прямо во время репетиций. За какие-то части истории, вынутые из текста, мы ещё не взялись: они лежат и терпеливо ждут своего часа.

— В Великом Новгороде вы с начала августа. И как впечатления?

— Ожидал всякое, но по факту всё оказалось нормально. Будем надеяться, что труппу я заразил этой историей, своими размышлениями. Я вообще человек энергичный: не устаю, могу делиться энергией, но прошу, чтобы и мне что-то давали взамен. В какой-то момент я понял, что труппе тоже интересно. Сейчас плотно работаем.

— Как прошли пробы актёров? Легко ли нашлись нужные типажи?

— В этом смысле мне, кажется, очень сильно повезло. Для воплощения замысла нужно 14 человек. Некоторые исполнители определились сразу. На роль Руднева, главного героя, врача-анестезиолога, пережившего личную трагедию, нужно было, конечно, всех посмотреть. После чего выбор был сделан. Потом, в процессе, произошли некоторые незначительные замены. Это нормально.

— И, насколько я знаю, у вас появился ещё один герой, которого нет в книге?

— Их уже даже два. И это хорошая иллюстрация тезиса о том, что мы серьёзно работаем над произведением Михаила Турбина. Например, у нас мистическая сторона романа постепенно уходит в сказку. А финал будет отличаться по сюжету. Некоторые символы, только обозначенные в тексте, более оформлены. К примеру, гастарбайтер, который в романе затронут вскользь, в нашей постановке будет и символом, и проводником, и Фаустом.

> **У меня в жизни нередко так бывает: пока засмотрелся на случайного человека или перебросился с ним парой слов, внезапно понял что-то очень для себя важное.**

— А у вас уже была возможность пообщаться с автором романа?

— Пока нет, но я надеюсь, мы пообщаемся. Сейчас сказать, какой окажется его реакция на спектакль, не могу: просто работаю. Уже на первой репетиции я решил, что это у нас будет ощущение кино. Ёмкие, короткие диалоги. А между ними — быстрое переключение.

— В книге действие происходит на улицах города, в которых постоянно угадывается Великий Новгород, в корпусах больницы, в заброшенной деревне, в лесу, в Париже. Как всё это переместить на сцену?

— Вот эти быстрые переключения как раз организуем за счёт долгого, кропотливого подготовительного процесса. Уже сейчас наш художник Филипп Шейн трудится над созданием покадровой анимации, которая будет «переносить» зрителя из одного пространства в другое.

— Вам нравится процесс работы? Легко ли складываются отношения с труппой?

— Когда дело доходит до разбора сцен, я начинаю много докапываться: мне важно, чтобы люди на сцене не актёрствовали, ничего не играли, не эмоционировали. Я заметил, что в театре вообще очень сложно просто разговаривать. Постоянно так и тянет декламировать. В нашем спектакле это всё не нужно. Нужно, чтобы всё было очень просто. А чем проще — тем сложнее. Например, есть и в романе, и в постановке сцена диалога героя и героини в кафе — очень простая. Сыграть её суперсложно.

— Представляете, какой будет реакция зрителя?

— У меня нет цели троллить, но, может быть, хочется немного встряхнуть зрителя. И, в любом случае, интересна его реакция.

> **Спектакль должен открыть театр с новой стороны. По крайней мере, для новгородского зрителя.**

Работе с актёрами труппы предшествовало обсуждение общей концепции спектакля.
Фото Анастасии ТИТОВОЙ

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Звони сейчас 117

СЛУЖИ ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

службапоконтракту.рф

Военный комиссариат Новгородской области (призывной пункт): Великий Новгород, ул. Бредова-Звериная, 16. Телефон · **8 (8162) 76-63-21.**

ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ

Обратиться с заявлением (подать заявку) варианты:

- лично, почтовым отправлением, по телефону в пункт отбора или военный комиссариат региона
- через личный кабинет гражданина на официальном сайте Минобороны России lkg.mil.ru
- через электронный сервис «Стать добровольцем или контрактником» на едином портале государственных услуг gosuslugi.ru

ТРЕБОВАНИЯ К КАНДИДАТАМ

- возраст от 18 лет
- годен по состоянию здоровья

ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ

- автобиография и анкета (форма на сайте www.contract.mil.ru)
- военный билет (при наличии)
- свидетельства о браке и рождении детей (при наличии)
- документы об образовании

ПОРЯДОК ПОСТУПЛЕНИЯ

- сдать документы в пункт отбора или военный комиссариат
- пройти собеседование с психологом
- пройти медицинский осмотр
- получить предписание и убыть к месту службы
- заключить контракт в воинской части

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ

295 тыс. руб. единовременно
(при заключении контракта на срок от года и более)

КОНТРАКТ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ на 1 год, 3 года и 5 лет

СОЦИАЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ

- служебное жильё или компенсация за наём жилья
- собственное жильё за счёт Минобороны России через накопительно-ипотечную систему
- бесплатное обследование, лечение и реабилитация в военно-медицинских учреждениях
- бесплатное обеспечение лекарственными препаратами
- право на пенсию после 20 лет службы
- страхование жизни и здоровья за счёт федерального бюджета

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СВО

- кредитные и налоговые каникулы
- бюджетные места для обучения детей в вузах
- статус ветерана боевых действий и соответствующие льготы
- бесплатный отдых детей в летних оздоровительных лагерях
- социальная программа реабилитации и адаптации (трудоустройство и предоставление жилья)
- дополнительные льготы и гарантии субъектов Российской Федерации

РЕГИОНАЛЬНЫЕ МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ МОБИЛИЗОВАННЫХ И ИХ СЕМЕЙ

- 50% компенсация родительской платы за детский сад
- первоочередное зачисление детей в группы продлённого дня в начальной школе
- бесплатное оздоровление и отдых в медицинских организациях региона
- бесплатный проезд и путёвки в лагерь на период каникул
- бесплатные секции и кружки области для детей
- бесплатная психологическая помощь
- бесплатные юридические консультации и помощь в поиске работы, получение дополнительной специальности
- бесплатное горячее питание школьникам 5–11-х классов, студентам колледжей и техникумов региона

Горячая линия по вопросам службы по контракту – 117

Более подробно ознакомиться с дополнительными мерами поддержки военнослужащих и их семей можно на сайте министерства труда и социальной защиты населения Новгородской области

В ЗОНЕ СВО

от **204 тыс. руб. в месяц**
(в зависимости от воинского звания, должности и выслуги лет)

от **242 тыс. руб. в месяц**
заместитель командира взвода — командир отделения

от **232 тыс. руб. в месяц**
командир отделения

от **226 тыс. руб. в месяц**
инструктор штаба

от **226 тыс. руб. в месяц**
начальник радиостанции командно-штабной машины

от **216 тыс. руб. в месяц**
старший сапёр

от **219 тыс. руб. в месяц**
старший телефонист

от **211 тыс. руб. в месяц**
гранатомётчик

от **211 тыс. руб. в месяц**
водитель

от **211 тыс. руб. в месяц**
повар

от **204 тыс. руб. в месяц**
стрелок

от **216 тыс. руб. в месяц**
старший водитель-электрик

от **211 тыс. руб. в месяц**
пулемётчик

Два дня на подумать

БАНКИ ПОЛУЧИЛИ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИОСТАНАВЛИВАТЬ ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ ПЕРЕВОДЫ СРЕДСТВ

ДОМ СОВЕТОВ
Елена КУЗЬМИНА

В июле Государственная Дума РФ приняла закон о дополнительной защите граждан от финансовых мошенников. Он обяжет операторов по переводу денежных средств — банки и платёжные системы — проверять подозрительные транзакции и приостанавливать явно мошеннические операции между счетами физических лиц, даже если имеется согласие клиента.

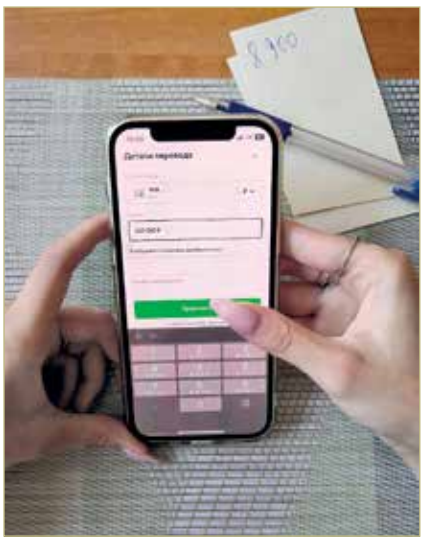
— Речь идёт о случаях, когда мошенники с помощью обмана получают у своей жертвы согласие на перевод, — сообщал ранее спикер Госдумы Вячеслав ВОЛОДИН. — Особенно уязвимы люди старшего возраста. Доходит до того, что обманутые граждане отдают преступникам последнее: продают имущество, берут кредиты.

В Новгородском отделении Северо-Западного главного управления Банка России разъяснили, как именно банки смогут определять подозрительные операции.

Центробанк ведёт базу данных «О случаях и попытках осуществления перевода денежных средств без согласия клиента». Она содержит большое количество параметров — уникальных идентификаторов, в том числе данные о совершённых операциях, плательщиках и получателях денег.

Базу данных формируют из нескольких источников — банков и операторов платёжных систем. Именно они по закону обязаны противодействовать денежным переводам, которые совершаются без согласия клиента. Данные о получателе денег по операциям без добровольного согласия клиента, то есть банковском счёте, который связан с мошенниками, попадают в базу данных Банка России, а оттуда объединённые сведения, которые обновляют ежедневно, направляют во все банки.

— Если счёт получателя денежного перевода обнаружится в этой базе,



Принятый закон обяжет банки тщательно проверять и приостанавливать подозрительные переводы денег.
Фото Валентины СПИРИДОНОВОЙ

это станет основанием для приостановки операции, — пояснил управляющий Новгородским отделением СЗГУ Банка России Михаил СТАРИЧКОВ. — В законе прописан двухдневный период охлаждения, в течение которого банк не будет подтверждать перевод на этот счёт, несмотря даже на согласие клиента. При этом банк уведомит клиента, что его перевод приостановлен, укажет причину и срок приостановления. За время периода охлаждения человек сможет одуматься и не совершать перевод денег злоумышленникам.

С октября 2023 года начнётся информационный обмен между Банком России и МВД. Полиция подключится к автоматизированной системе ЦБ, в которой содержатся сведения обо всех мошеннических операциях. МВД в свою очередь будет передавать в базу данные о совершённых противоправных действиях, которые банки учтут в своих системах для предотвращения мошеннических переводов.

Согласно новому закону банк обязан возместить клиенту все похищенные деньги в том случае, если финансовое учреждение допустило перевод денег на мошеннический счёт, указанный в специальной базе Банка России. Он должен сделать это в течение 30 календарных дней после получения заявления от пострадавшего. По трансграничным переводам — в течение 60 дней.

В остальных случаях, когда человек самостоятельно перевёл деньги мошенникам, счета которых не содержались в упомянутой базе, банк не обязан возвращать похищенные средства. В этом случае пострадавшему нужно обращаться с заявлением о хищении в полицию.

— Если человек стал жертвой злоумышленников и перевёл деньги на счёт, указанный в базе данных Банка России, а банк в свою очередь провёл эту операцию, пострадавшему необходимо как можно скорее написать заявление в банк о несогласии с операцией, — подчеркнул Михаил Старичков. — Напомню, закон вступит в силу через год после официального опубликования, то есть в июле 2024 года. За это время все стороны информационного обмена усовершенствуют свои автоматизированные системы и бизнес-процессы.

К слову, жертвы киберпреступников и сейчас могут обратиться в банк с заявлением о несогласии с операцией. В настоящее время по закону банк обязан вернуть украденные мошенниками средства, если соблюдены два условия:

• если клиент сам не раскрыл злоумышленникам конфиденциальные данные карты: срок действия, трёхзначный код на обороте, PIN-код, коды от банка из SMS и push-уведомлений — и не переводил им деньги самостоятельно;

• клиент должен уведомить о случившемся свой банк и подать заявление о несогласии с операцией в течение суток.

Варёные сливки

ПРИГОТОВИТЬ ПОПУЛЯРНЫЙ КАЛОРИЙНЫЙ ДЕСЕРТ ДОМА — ПРОЩЕ ПРОСТОГО

РЕЦЕПТ ОТ…
Елена КУЗЬМИНА, журналист

Панна-кота — это североитальянский десерт из сливок, сахара, желатина и ванили. На русский название переводится просто: «варёные сливки». Готовится тоже совсем несложно. А вот вкус десерта отличается богатством и изысканностью. Предлагаю приготовить его вместе.

Для блюда нам понадобятся: сливки 20% — 300 мл, молоко — 100 мл, сахар — 50 г, ванильный сахар — 2 ч. ложки, желатин — 10 г, вода — 50 мл, листья мяты для украшения — 6 шт.

Для клубничного соуса к десерту: клубника (замороженная или свежая) — 200 г, сахарная пудра — 50 г.

Приступаем к приготовлению. Для начала желатин нужно замочить в холодной воде. Тем временем в сотейнике смешать сливки, молоко, сахар, ванильный сахар и довести до кипения. Добавить в горячую смесь подготовленный желатин, хорошо перемешать. Процедить полученную смесь через сито, чтобы исключить случайное попадание неразмешанного желатина в десерт.

Далее требуется разлить сливочно-молочную смесь по красивым формочкам для подачи и поставить в холодильник на 3 часа.

Фото автора

Займёмся соусом: клубнику нужно измельчить и процедить через сито, чтобы убрать семена. Добавить в клубничное пюре сахарную пудру и хорошо перемешать. Вот и всё!

К слову, соус к панна-коте может быть любым фруктовым, на ваше усмотрение. Кислинка в выбранной ягоде или фрукте будет весьма кстати!

Застывшее молочно-сливочное желе выньте из холодильника. Полейте панна-коту приготовленным вами соусом и украсьте листьями мяты или ягодами.

Приятного аппетита!

МОЖНО ЛИ НЕ ДОПУСТИТЬ РАЗВИТИЕ БОЛЕЗНЕЙ ЖКТ?

СПРОСИТЕ ДОКТОРА
Мария ПАВЛОВА, главный внештатный терапевт министерства здравоохранения Новгородской области:

На проблемы с желудочно-кишечным трактом (ЖКТ) могут указывать сниженный аппетит, изжога, отрыжка, боль в животе, неприятный запах изо рта, белый или жёлтый налёт на языке, тошнота, вздутие живота.

Заболевания ЖКТ встречаются у людей разных возрастов. Здоровый кишечник — это не просто отличное самочувствие, но и сильный иммунитет. Полезные бактерии, заселяющие кишечник, способствуют синтезу витаминов и борются с вредными бактериями.

К группе риска по заболеваниям ЖКТ относятся и люди, у которых в роду была подобная патология. Образ жизни, плохие привычки провоцируют развитие болезней желудка и кишечника, но всё-таки их главный фактор — это еда. Мы сами можем исключить проблемы с ЖКТ, если выберем здоровое, сбалансированное питание.

Сейчас на прилавках магазинов огромное количество свежих овощей, фруктов, ягод. 400 граммов их в день обязательны для рациона, поскольку в них содержатся витамины, минералы и клетчатка, необходимые для нормального функционирования организма, поддержания иммунитета, профилактики сердечно-сосудистых и эндокринных заболеваний. Но вот выбирать монодиеты — употреблять неделями только арбузы или яблоки — не стоит. Недостаток необходимых элементов негативно скажется на работоспособности и состоянии иммунитета. Монодиеты расшатывают обмен веществ, вызывают диарею, запоры, нарушение работы желчевыводящей системы. А сброшенные килограммы всё равно вернутся. Невозможно только из овощей и фруктов получить необходимое количество энергии.

Для каждого заболевания ЖКТ существует свой список запрещённых продуктов. При язве желудка и двенадцатиперстной кишки, гастрите необходимо исключить сырые капусту, чеснок, лук, болгарский перец и томаты.

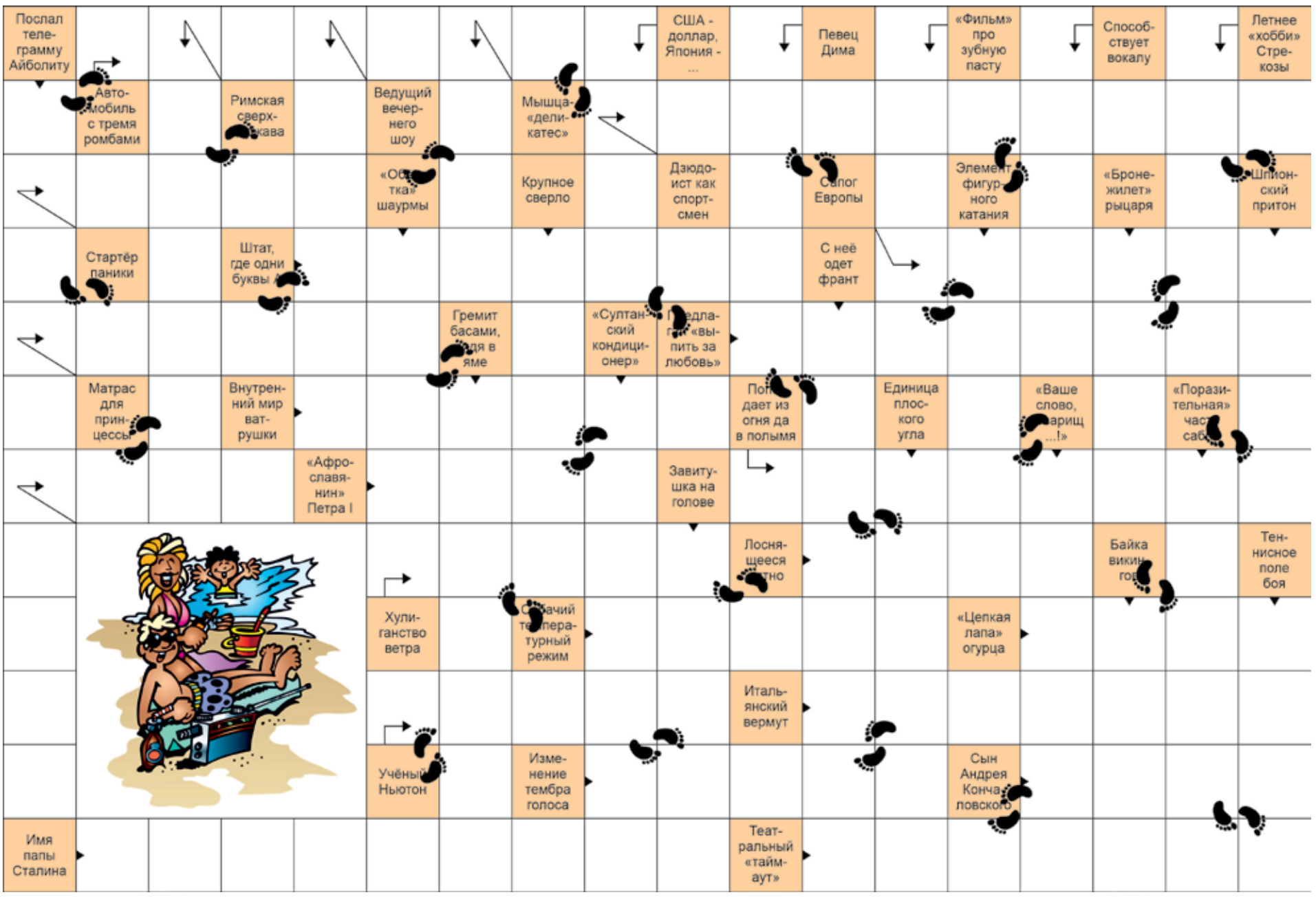
К ПРОДУКТАМ, КОТОРЫЕ ВРЕДНЫ ДЛЯ КИШЕЧНИКА, ОТНОСЯТСЯ:

• **фастфуд, белый хлеб и большинство овощных консервов.** В них содержится много вредных для здоровья добавок, среди которых консерванты и сахар. Сахар способствует ещё большему размножению вредных бактерий;
• **алкогольные напитки.** Частое их употребление может способствовать росту вредных бактерий, что приведёт к дисбалансу микрофлоры;
• **кофе, газировки, шоколад.** Они становятся причиной диареи. Повышенное содержание кофеина в организме ускоряет работу кишечника.

Нельзя забывать, что перед употреблением овощи, фрукты, ягоды необходимо тщательно вымыть. Иначе можно получить острую кишечную инфекцию, выражающуюся тошнотой, рвотой, поносом, повышением температуры.

И не стоит следовать правилу «завтрак съешь сам, обедом поделись с другом, а ужин отдай врагу». Ужин должен быть, но лучше его сделать лёгким, чтобы не нагружать ЖКТ.

А получить консультацию врача, как наладить работу своего желудочно-кишечного тракта, присутствуют ли риски в плане болезней ЖКТ или уже есть подозрение на патологию лично у вас, можно в рамках диспансеризации.



Ответы на 19-й стр.

Источник: graycell.ru

ГОРОСКОП с 28 августа по 3 сентября

ОВЕН. Период будет складываться в лучшую для Овнов сторону. Именно сейчас вам удастся решить проблемы, которые не покидали вас последнее время. Отнеситесь с осторожностью к своим обещаниям, которые связаны с рабочими моментами.

ТЕЛЕЦ. У вас благоприятный период для шопинга как одежды, так и бытовой техники. Всё будет даваться легко, во всех делах сулит удача, но будут и спорные моменты, в решении которых вам поможет умение красиво говорить. Отдохните с близкими друзьями.

БЛИЗНЕЦЫ. В этот период планеты сложатся так, что ваши дела будут то приостанавливаться, то развиваться. Возможно повышение на работе, что приведёт к улучшению финансового положения.

РАК. Гороскоп на неделю уверен — космическая энергия несёт вам большой заряд бодрости и позитива. Огромный шанс решить все финансовые проблемы. Удача на вашей стороне. Финансовая стабильность уже совсем близко.

ЛЕВ. Этот период Львам будет очень полезно провести в обществе, неважно, по работе или просто знакомых, главное, чтобы у вас была одна цель. Женщины смогут показать свои скрытые возможности. Сильному полу лучше позаботиться о своём самочувствии. Ведите здоровый образ жизни.

ДЕВА. Согласно гороскопу на неделю, любовь и счастье — это именно то, что вам сейчас будет просто жизненно необходимо. Самое время проявить чувства, которые вы годами хранили. Отличный период, чтобы заключить брачный союз.

ВЕСЫ. Сейчас решимость Весов будет на высоте. Проверенные методы будут неэффективны для решения старых проблем. Будьте рассудительны, и удача окажется на вашей стороне. Проведите выходные в кругу самых дорогих людей. Возможно, скоро вы повстречаете свою половинку.

СКОРПИОН. Сейчас Скорпионов окружают люди, которые готовы помочь безвозмездно. От интересных и заманчивых предложений отказываться не нужно, именно они принесут вам рост по карьерной лестнице.

СТРЕЛЕЦ. Стрельцы, реализуйте сейчас по максимуму все ваши старые задумки и планы. Отношения с противоположным полом будут на высоком уровне. Вас ждёт огромное количество удачи и позитива. Финансовый крах ваших друзей обойдёт вас стороной.

КОЗЕРОГ. Жизненные возможности и самочувствие Козерогов значительно улучшаются. Женщин в этот период ждут приятные сюрпризы, а вот мужчины будут в роли их исполнителей.

ВОДОЛЕЙ. Водолеи, не экономьте на себе. Сейчас тот самый период, когда можно без зазрения совести потратить крупную сумму на себя любимого. Домашние дела сейчас отойдут на второй план.

РЫБЫ. У Рыб период благоприятен для общения и сулит новое знакомство. Возможно, сейчас вы встретите близкого и родного человека, который изменит вашу жизнь к лучшему. Вероятнее всего, это будет ваш новый знакомый. Соберите силу в кулак, ведите здоровый образ жизни, не бойтесь перемен. Все они к лучшему.

Лунный календарь с 23 по 31 августа

23 августа – 24 августа. Растущая Луна в Скорпионе (с 10:59)

В огороде рекомендуются фосфорно-калийная подкормка, рыхление, посев сидератов. Посадка клубники, кустарников с ЗКС, полив, подкормка сада органическими и минеральными удобрениями. Не рекомендуется выкапывать картофель, обрезать и размножать растения делением корней.

25 августа – 26 августа. Растущая Луна в Стрельце (с 16:07)

В огороде – уборка урожая на хранение, сбор семян. Сбор овощей для замораживания. Обработка от вредителей и болезней. Посадка ампельных и вьющихся цветов, укоренение черенков. Не рекомендуется обрезать и поливать растения. В саду можно вести борьбу с болезнями, вредителями, вносить минеральные удобрения.

27 августа – 28 августа. Растущая Луна в Козероге (с 17:39)

Уборка урожая на хранение и на семена. Посадка и пересадка многолетников и клубнелуковичных цветов. Не стоит проводить работы, травмирующие корни. В саду: посадка клубники, крыжовника, смородины, плодовых деревьев с закрытой корневой системой.

29 августа – 30 августа. Растущая Луна в Водолее (с 17:02)

Рекомендуется: сбор семян и семенников; выкопка лука-батуна, шнитта для выгонки; уборка урожая картофеля на хранение; борьба с сорняками и наземными вредителями; обрезка деревьев и кустарников. Не рекомендуются посевы и посадки большинства культур, поливы и подкормки.

31 августа. Полнолуние (в 04:37)

Не рекомендуется работать с растениями.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО ОБЛАСТИ с 23 по 27 августа

	Среда		Четверг		Пятница		Суббота		Воскресенье	
	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь
Боровичи	+17	+12	+18	+11	+18	+10	+20	+5	+20	+6
Валдай	+17	+13	+16	+12	+16	+11	+18	+7	+18	+9
Вел. Новгород	+19	+13	+18	+13	+17	+12	+19	+8	+19	+11
Пестово	+15	+11	+17	+8	+19	+6	+18	+8	+18	+5
Сольцы	+19	+14	+20	+12	+19	+12	+19	+9	+18	+12
Старая Русса	+19	+13	+19	+12	+18	+11	+19	+8	+18	+11
Холм	+19	+12	+19	+12	+20	+10	+18	+10	+20	+12
Чудово	+19	+12	+18	+12	+17	+12	+20	+7	+21	+7

Точность недельных прогнозов составляет 65–70% *по данным сайта gismeteo.ru*

Лето потихоньку сдаёт позиции, и на территории Новгородской области уже предосенняя погода – переменная облачность с кратковременными дождями. Температура воздуха ночью будет снижаться до 10…13 градусов, на востоке области до 5…7, местами понижение до +3°. Днем воздух прогреется только до 16…20 градусов. Ветер северный, северо-восточный, слабый. Атмосферное давление в пределах нормы.

Ответ Вселенной

ТВОРЧЕСКИ РАЗВИВАТЬСЯ НОВГОРОДСКОЙ ХУДОЖНИЦЕ ПОМОГАЕТ ОСОБАЯ ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ

ХОББИ
Мария КЛАПАТНЮК

Работа и хобби — вещи несовместимые, но если есть творческий заказ, его нужно брать.

Преподавать и общаться с людьми страшно, но если предлагают провести мастер-класс, то лучше согласиться.

Прежде чем приступать к работе, пожелания клиента нужно выслушать от и до, но иногда лучше понять самого человека, чем то, что он говорит.

Со стороны кажется, что принцип жизни и творчества новгородки Лидии ГРИГОРЯН построен на сплошных «но». Впрочем, не только со стороны. Молодая мама двух симпатичных мальчишек, нашедшая своё призвание в декрете, и сама соглашается, что многое в её жизненном укладе нелогично, кроме одного: если у неё возникает запрос, то Вселенная спешит на него ответить.

— Например, в студенчестве мне не всегда хватало средств на покупку качественных красок, и тут же кто-то обязательно выходил на связь: «Возьми заказ!» Или мне очень хотелось попробовать написать портрет Майкла Джексона, я долго вынашивала идею, но не торопилась рисовать «в стол», пока в Сети меня не нашла девушка: «Распишите мне, пожалуйста, джинсовую куртку. Я хочу портрет Джексона», — рассказывает Лидия.

Границ для своего творчества она не определяет, шутит, что рисует на всём, что не движется.

В копилке художницы — полтора десятка джинсовых курток, каждую из которых она превратила в произведение искусства благодаря авторской росписи: теперь в пору составить целую модную линейку. Ещё в багаже навыков — работа с несколькими точками городского общепита: для заведений были написаны интерьерные картины и созданы уникальные визитные карточки. А кроме того — разработка игральной колоды карт с профессиональными шутками для новгородского сообщества рыбаков, ведение мастер-классов для взрослых, желающих освоить азы живописи.

— Заказчики находят меня сами. Я выкладываю свои работы в Сеть, люди смотрят на них, что-то им откликается. И вот я уже получаю сообщение: «А давай попробуем?» Поначалу мне всегда страшно: получится ли? Но я не люблю отказываться. Ставить дело на поток тоже не люблю. Люблю долго думать, сочинять идею, экспериментировать, а ещё открывать новое. Я совсем не фанат Виктора Цоя. Но если на спине джинсовой куртки нужен «живой» Цой, то я не могу просто так срисовать картинку. Я слушаю музыку, читаю биографию, ищу образ. А для работы с рыбаками изучаю варианты спиннингов и особенности ловли, — смеётся Лидия. — Как-то ко мне обратилась новгородка, которая захотела свой портрет. Нюанс в том, что портрет просто огромный. Около двух метров в высоту. Я никогда не бралась за такие работы. «Я бы не решилась», — сказала моя знакомая, которая профессионально пишет портреты, но я, посомневавшись, всё же решилась, и получилось здорово!

Сейчас Лидия Григорян мечтает об организации собственной мастерской, в которой работам не будут угрожать шаловливые ручки малышей, и расширении присутствия в соцсетях, а главное, нащупывает золотую середину. Позицию, которая позволит и заниматься любимым делом, и успешно монетизировать творческие порывы души.

Лидия пробует себя в самых разных творческих направлениях.
Фото из архива Лидии ГРИГОРЯН

Фото из архива Лидии ГРИГОРЯН

Обладатели джинсовки с авторской росписью могут быть уверены, что их одежда неповторима.

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

12+

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Комитет информационной политики Новгородской области

ИЗДАТЕЛЬ:
Областное государственное автономное учреждение «Агентство информационных коммуникаций»

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу. Регистрационный номер ПИ № ТУ78-02301 от 27 июля 2023 г.

Главный редактор
И.А. СВИНЦОВ

Адрес редакции и издателя:
173001, Великий Новгород, ул. Стратилатовская, д. 27, Дом печати

ТЕЛЕФОН/ФАКС для справок по редакции: 77-32-92.

E-mail: ved@novved.ru

Отдел рекламы: 97-40-10.
Отдел распространения: 97-40-34.

Ответственность за содержание и достоверность сведений в рекламных объявлениях и публикациях несёт рекламодатель. Письма, рукописи, фотографии и рисунки не возвращаются и не рецензируются.

Время подписания в печать: по графику — 20.00, фактически — 21.20.

Отпечатано в ООО «ТПК «Печатный Двор», Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 61, производственный корпус № 3.

Заказ № 1024726.

Индекс подписки П7942.

Еженедельный тираж — 4414 экз.

Тираж выпуска — 4371 экз.

Цена свободная.

Сайт **WWW.NOVVEDOMOSTI.RU**

4 660011 390017

Ответы на сканворд

Документы, реклама, объявления

Правительство Новгородской области

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21.08.2023 № 490-рз Великий Новгород

О внесении изменения в перечень государственных программ Новгородской области

1. Внести изменение в перечень государственных программ Новгородской области, утвержденный распоряжением Правительства Новгородской области от 02.09.2013 № 99-рг, заменив в графе 2 строки 21 слова «2014 – 2026 годы» на «2014 – 2028 годы».

2. Опубликовать распоряжение в газете «Новгородские ведомости».

Первый заместитель Губернатора Новгородской области А.В. ДРОНОВ

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 29.10.2010 № 872 «О стандартах раскрытия информации субъектами естественных монополий, оказывающими услуги по транспортировке газа по трубопроводам» и приказом Федеральной антимонопольной службы от 18 января 2019 года № 38/19 «Об утверждении форм, сроков и периодичности раскрытия информации субъектами естественных монополий, оказывающими услуги по транспортировке газа по трубопроводам, а также правил заполнения указанных форм»:

информация о наличии технической возможности доступа к регулируемым услугам по транспортировке газа по газораспределительным сетям за июль 2023 года,

информация о регистрации и ходе реализации заявок о подключении (ТП) к газораспределительным сетям, июль 2023 года,

информация о регистрации и ходе реализации запросов о предоставлении технических условий на подключение (ТП), июль 2023 года,

информация о способах приобретения, стоимости и объемах товаров, июль 2023 года,

информация о наличии технической возможности доступа к регулируемым услугам по транспортировке газа по газораспределительным сетям на сентябрь 2023 года,

информация о регистрации и ходе реализации заявок о подключении (ТП) к газораспределительным сетям, июль 2023 года,

информация о регистрации и ходе реализации запросов о предоставлении технических условий на подключение (ТП), июль 2023 года,

информация о регистрации и ходе реализации заявок на доступ к услугам по транспортировке газа, июль 2023 года

размещены на официальном сайте компании в сети Интернет **www.novoblgaz.ru.**

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «НВ»
(816 2) 97-40-10
ved@novved.ru

Требуются **РАБОЧИЕ** (переборка грибов), з/п сдельная (от 20 до 70 тыс. руб.). Тел. **794-098** (Панковка)

Уважаемые читатели газеты «Новгородские ведомости»!

Теперь наше издание будет распространяться

БЕСПЛАТНО

с 6 сентября

вы увидите «НВ»
на специальных стойках
в общественных местах

- Великого Новгорода
- Старой Руссы
- Боровичей
- Валдая

ТИРАЖ
55 000
экземпляров

* Для тех, кто хочет получать «Новгородские ведомости» на дом, продолжает действовать почтовая подписка, где вы оплачиваете только услуги Почты России.