

НВ

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издавалась с 1838 года по 1918 год.
Издание возобновлено 29 декабря 1990 года.

№ 14 (5371)

Среда, 10 апреля 2024 года

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА



www.novvedomosti.ru

Я – УЧЁНЫЙ!

Кто создаёт из Новгородской области
технологический центр России



3

РАЗВЕЛИ ТУТ БАЛАГАН



Известная российская
фолк-группа
«Балаган Лимитед»
даёт бесплатные концерты
в новгородской глубинке

15

ВЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ

Театру безграничных
возможностей
«Жест» –
40 лет



9

НА ЧЕСМЕ БЫТЬ

Вторая жизнь
мушкетёрского
барабана

11



НАЙДИТЕ ИМ МЕСТО

Как в Великом
Новгороде будут
решать проблему
брошенных
самокатов



10



Фото предоставлено Министерством спорта Новгородской области

НАДЕЖДА ЗАЖГЛАСЬ

Новгородская вольноборка выиграла для России путёвку на Олимпиаду в Париже.

СПОРТ
Елена КУЗЬМИНА

Новгородка Надежда СОКОЛОВА, 27-летняя воспитанница спортшколы олимпийского резерва № 1, представительница Центра спортивной подготовки области, выиграла олимпийскую лицензию для российской сборной по вольной борьбе на международном турнире в Баку. Об этом сообщил губернатор Андрей НИКИТИН.

— Турнир прошёл 6 апреля и был европейским лицензионным соревнованием, на котором разыгрывались путёвки на Олимпийские игры, — уточнил глава региона. — Лицензии получили спортсменки из 11 стран — России, Японии, Монголии, США, Китая, Турции, Кубы, Колумбии, Алжира, Египта и Украины. Поздравляю Надежду и её тренера с заслуженной наградой! Надеюсь увидеть их в качестве участников XXXIII летних Олимпийских игр, которые запланированы с 26 июля по 11 августа 2024 года в Париже.

Спортсменка, занимающаяся под руководством тренера Олега МАРКОВА, выступала в весовой категории 50 кг. Для того чтобы получить олимпийскую квоту, нужно было выйти в финал, одержав победу в полуфинальной схватке, что Надежда и сделала. Поединок за первое место по регламенту не был предусмотрен.

Сможет ли новгородка принять участие в Олимпиаде, будет решать тренерский штаб российской сборной по вольной борьбе. Во многом на это решение будут влиять результаты предстоящего чемпионата России, который пройдёт в конце апреля в Московской области, а также физическая форма спортсменки.

Напомним, в прошлом году Надежда стала бронзовым призёром главного российского старта, а в этом году результативно выступила на нескольких международных турнирах. На рейтинговом турнире Zagreb Open в Хорватии она выиграла бронзовую медаль. Как и на международном турнире в турецкой Анталье. На состязаниях в румынском Бухаресте спортсменка завоевала золото.

Дорогие новгородцы! Поздравляем вас с Днём космонавтики!

12 апреля 1961 года советский космический корабль с Юрием Алексеевичем Гагариным на борту первым в мире вышел на земную орбиту. Более полувека прошло с тех пор, но День космонавтики по-прежнему является днём триумфа нашего народа, символом технологического и интеллектуального потенциала страны.

Новгородская область не остаётся в стороне от этой важной и перспективной деятельности. Регион активно сотрудничает с Роскосмосом в образовании и использовании технологий. Со школьной скамьи мы прививаем ребятам интерес к изучению космоса. В прошлом году в Великом Новгороде и Боровичах были открыты два космокласса. Новгородские школьники и студенты принимают участие в Космической олимпиаде и имеют возможность отправиться в путешествие на Байконур.

Мы стали пилотным регионом по отбору в отряд космонавтов. В планах — открытие кафедр космичес-

ких и радиоэлектронных систем и комплексов в НовГУ, а также строительство совместно с Роскосмосом завода по производству химических источников тока и солнечных батарей.

Сегодня многие предприятия области работают на нужды космической отрасли, новгородская радиоэлектроника используется в спутниковой системе ГЛОНАСС. Законодательная и исполнительная власть, со своей стороны, продолжит делать всё необходимое для дальнейшего развития этого направления.

Убеждены, что впереди Новгородскую область ждёт немало проектов и достижений, в том числе — и в космической сфере. С праздником!

Андрей НИКИТИН,
губернатор Новгородской области

Юрий БОБРЫШЕВ,
председатель Новгородской областной Думы

Для нас это важно

НОВГОРОДСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ БУДЕТ СОТРУДНИЧАТЬ С ФГУП «КОСМИЧЕСКАЯ СВЯЗЬ»



В рамках мероприятия было подписано соглашение между правительством региона, ФГУП «Космическая связь» и НовГУ о совместной работе.

Фото пресс-центра правительства Новгородской области

ОБРАЗОВАНИЕ
Елизавета ДЁМИНА

На минувшей неделе на площадке ИИТЦ «Интеллектуальная электроника — Валдай» прошёл демодень Индустриального центра компетенций «Спутниковая связь». В деловой программе мероприятия приняли участие представители крупных телекоммуникационных компаний, стартапов, производителей космических аппаратов и оборудования, научных институтов, а также органов власти.

— Сегодня около 100 гостей из разных городов приехали в Великий Новгород не только для того, чтобы обсудить вопросы спутниковой связи, но и чтобы увидеть те возможности, которые есть у регионов, потому что у нас в сфере спутниковой связи — большие планы. Совершенно точно, что в стране будет выстраиваться новая спутниковая кооперация, которая потребует решений, в том числе в микро-

ЕЖЕГОДНО В НОВГУ НА ПЕРВЫЙ КУРС ПО ЭЛЕКТРОННЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ И СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ ПРИНИМАЮТ ОКОЛО 600 ЧЕЛОВЕК.

электронике, производстве приборов и, конечно, подготовке кадров, — отметил генеральный директор ФГУП «Космическая связь» Алексей ВОЛИН.

Радиоэлектронная промышленность и подготовка кадров для этой сферы — одно из ключевых направлений работы в рамках реализации приоритетного регионального проекта «Город-университет», инициированного губернатором Андреем Никитиным. По словам главы региона, задачи, которые страна перед

Андрей НИКИТИН,
губернатор Новгородской области:

«Космическая связь — это управление огромным количеством процессов на земле, начиная с беспилотных технологий, заканчивая погодой и сельским хозяйством. Это перспективное направление. Оно потребует новых решений, в том числе в микроэлектронике, производстве приборов и, конечно, подготовке кадров. Это будущее, и нам важно, чтобы такая компетенция была в Новгородском университете. Благодарю генерального директора ФГУП «Космическая связь» Алексея Волина за сотрудничество.»

В 2022 году Председателем Правительства РФ было принято решение о создании Индустриального центра компетенций для технологического развития нашей страны, импортозамещения программных продуктов и комплексов. Сегодня его работа ведется по нескольким направлениям, в том числе по спутниковой связи.

собой ставит, созвучны тем возможностям, которые есть у области.

— Место, где мы с вами находимся, создано по инициативе президента. Это инновационная долина, где работают лаборатории университета и крупнейших предприятий — партнеров ИИТЦ. Дети со второго, третьего курсов имеют возможность решать практические задачи и реализовывать серьезные проекты, работая в этих компаниях и на этих предприятиях. Здесь же расположена «Школа 21» от Сбера — первая и единственная на Северо-Западе: сюда приезжают учиться ребята из разных регионов страны. Следующая задача — строительство Центра полупроводникового материаловедения. По сути, это будет мини-фабрика с замкнутым циклом микросборки. Для новых разработок это хорошее решение, — отметил Андрей НИКИТИН.

Также губернатор рассказал о строительстве университетского кампуса в рамках национального проекта «Наука и университеты». Кампус станет частью концепции «Город-университет». Его строительство ведет ОЭЗ «Новгородская» в партнёрстве с правительством Новгородской области и НовГУ.

В рамках проведения демодня ИЦК «Спутниковая связь» между правительством региона, ФГУП «Космическая связь» и НовГУ имени Ярослава Мудрого подписано трёхстороннее соглашение о сотрудничестве. Оно направлено на содействие развитию ИИТЦ «Интеллектуальная электроника — Валдай» со стороны ФГУП «Космическая связь», в том числе для наращивания промышленного, инновационного потенциала Новгородской области, расширения деловых контактов для реализации программ по импортозамещению.

Дедлайн, фи́ча и Рюриково городище

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ ВИРТУАЛЬНЫЕ МИРЫ,
СОЗДАННЫЕ РАЗРАБОТЧИКОМ НОВГУ ИЛЬЕЙ ХОНИНЫМ

МОЛОДЫЕ УЧЁНЫЕ
Анна МЕЛЬНИКОВА

Ещё подростком Илья ХОНИН хотел стать айтишником. Учился в гимназии с физико-математическим уклоном. Поступил в родном Саратове на факультет компьютерных наук и информационных технологий Саратовского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского, чтобы изучать компьютерную безопасность.

ИЗ САРАТОВА – В ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

В 2019 году юноша принял участие в крупнейшем хакатоне мира «Цифровой прорыв», который состоялся в Казани. И там от одного из наставников узнал, что в Великом Новгороде в лаборатории «Виртуальная и дополненная реальность» НовГУ создают трёхмерные демонстрационные ролики для отображения внутренних помещений музеев, объектов культурного наследия и компьютерных игр-квестов. И уже в следующем году он перевёлся в НовГУ на специальность «Графический дизайн», став студентом 2 курса.

– Мне всегда нравилось не только изобразительное искусство, но и работа с игровыми движками и с кодом на C++. Но в саратовском вузе не было возможностей для реализации поставленных задач, – рассказал Илья. – Когда я перевёлся в НовГУ, сразу же отправился в лабораторию. Сообщил о своём желании работать в сфере виртуальной реальности. Меня выслушали и предложили выполнить тестовое задание, чтобы выяснить, насколько текущие навыки подходят для реализации будущих проектов. Нужно было собрать сферу виртуальной реальности с обзором на 360 градусов. Сложность заключалась в том, что сделать это надо было в течение недели, строго уложиться в дедлайн – в очень сжатые сроки. Но такие ситуации позволяют в экстренном темпе обучиться чему-то новому и проявить смекалку. Кроме того, мне оказалась близка проектная деятельность, к которой в НовГУ привлекают с первого курса. Студенты учатся создавать проекты, приносящие реальную практическую пользу. А это подразумевает и творческий, креативный момент. Конечно, это зависит и от самого проекта, и от того, насколько он позволяет вырасти над собой и проявить себя.



Директор Политехнического института НовГУ Сергей Борисович Сапожков помог Илье не только сориентироваться в обучении, но и устроиться в общежитие для сотрудников, что, по его словам, позволило ему быстро адаптироваться в Великом Новгороде.

За неполные четыре года Илья Хонин смог реализовать несколько проектов по 3D-визуализации, которые были представлены на международных научно-практических симпозиумах и фестивалях. Среди них – полёт Юрия Гагарина в космос, VR-квест по Великому Новгороду, в котором объекты можно брать руками, бросать и отодвигать по законам физики, цифровая фабрика будущего, где предусматриваются возможности контроля качества выполняемых технологических процессов и моделирования нестандартных ситуаций.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ СИМУЛЯТОРЫ В VR

В настоящее время лаборатория плотно сотрудничает с одним из крупнейших новгородских предприятий в деле создания платформы, где с помощью VR-шлема и джойстика сотрудник завода сначала учится управлять аппаратами в виртуальной реальности, а уже потом может приступить к работе с реальным оборудованием. Благодаря такой технологии человеку ничего не мешает отрабатывать навыки сколько угодно раз и в любое время.

Сейчас Илья Хонин со своей командой оцифровывает изображения существующих цехов, чтобы перенести всё их многообразие в VR. Более того, подобная технология позволяет представить, как будут выглядеть ещё не построенные цеха, и уже заблаговременно приступить к обучению персонала производственному процессу, а также знакомить с оборудованием.

– Платформы по изучению производств в игровом формате, симуляторы в VR под конкретный запрос востребованы заказчиками. Но сфера по их разработке в нашей стране недостаточно развита. Конкуренция у нашей лаборатории в сфере геймдева и VR на внутреннем рынке практически нет, – говорит Илья. – Перед её сотрудниками стоит много задач, всегда есть дедлайн, что заставляет лучше соотносить. Появляется усталость, но когда понимаешь, для чего нужен проект, любишь своё дело, знаешь, какие будут бенефиты, помимо денежных вознаграждений, найдутся и силы, и желание работать дальше.

«Несмотря на то, что у моих проектов более коммерческий уклон, отчасти я чувствую себя учёным. Если что-то не получается, нужно пробовать снова и снова, расти над собой, быть дисциплинированным. В противном случае есть риск остаться никем и ничего не достичь.»

Студентам, которые проявляют интерес к науке, техническому творчеству, инновационным разработкам, Илья советует участвовать в конкурсах на получение гранта:

– Тем, кто после школы собирается поступать на специальность, связанную с 3D-моделированием или программированием, я рекомендую уже с первого курса набивать руку, набираться опыта и работать над своим именем. Для этого сначала нужно ознакомиться с тем, что делают мировые художники на сайте-портфолио Artstation, затем выбрать нишу, которая ближе к душе, и в ней развиваться. Параллельно можно брать заказы на фрилансе или, как сложилось у меня, трудоустроиться в лабораторию. Она мне позволила наработать трудовой стаж во время учебы, что уже само по себе является киллер-фичей, на сленге программистов это – огромный бонус.

ИЛЬЯ И ЕГО КОМАНДА

В середине марта Илья зарегистрировал собственную компанию «Дриммейкерс» по созданию 3D-анимационных работ и стал резидентом новгородской инновационной долины «Интеллектуальная электроника – Валдай». К слову, чтобы получить знания в области управления персоналом, он продолжил обучение в магистратуре Института цифровой экономики, управления и сервиса НовГУ.

Теперь в его планах – не только стать квалифицированным инвестором с крупным капиталом, но ещё и выпустить полнометражный фильм для рекламирования и позиционирования Новгородской области как продвинутого технологического центра, где могут реализоваться крутые инновационные идеи, в которые инвесторы локальные и международные не постесняются вложить свои кровные. Главным героем ролика станет Новгородская техническая школа.



**МНЕНИЯ
И КОММЕНТАРИИ**

Андрей НИКИТИН,
губернатор Новгородской области:

– Самые большие проекты начинаются со стремлений молодых инноваторов. Гордимся, что здесь будут рождены и получат стимул для развития проекты, которые определяют будущее нашей страны. Наши планы весьма обширны. Новгородский университет будет развиваться опережающими темпами и в части своих базовых компетенций, радио- и микроэлектроники, работы с историческими объектами. Мы будем делать всё для того, чтобы этот мозговой штурм продолжался и был продуктивным.

А в качестве затравки, или пробы пера, компания Хонина уже выпустила минутный анимационный ролик – виртуальную экскурсию по Рюриковому городищу. Цифровая реконструкция была сделана буквально за неделю с применением возможностей современного игрового движка Unreal Engine 5.

– Ролик о Рюриковом городище делался в свободное от работы время, а именно по вечерам и ночам. Он является определенной технодежкой, которая показывает, что команда моей студии может делать качественную графику по приемлемой цене в оптимальные сроки, – пояснил Илья.

Он не разочаровался, что из южного большого города перебрался в Великий Новгород. Напротив, Хонин собирается надолго в нём обосноваться. Его заработная плата сопоставима со столичной. И при этом в Новгороде траты на жизнь значительно меньше, чем в Москве и Санкт-Петербурге.

– Мне близка система управления, в которой начальник руководит сотрудниками, находясь не где-то там наверху, а рядом с ними. Он лидер, который постоянно на связи, ищет вместе с другими решение неожиданно возникшей проблемы, умеет планировать и организовывать работу так, чтобы грамотно распределять между работниками задачи. Чтобы проверить способности человека в 3D-визуализации, ему сначала дают задание по разработке игрового объекта с проработкой всех необходимых стадий: поиск фото-референсов, базовое моделирование, стилизация, оптимизация и текстурирование. И всё за 2 недели. Задание сложное, но является своеобразной проверкой на желание развиваться в этой сфере дальше. Если он справляется, то после приема на работу задачи усложняют по мере важности проекта. Постепенно он двигается по ступенькам вверх, получает опыт, и ему доверяют уже сложные механики и объекты, – сообщил Илья. – Достижения принято приписывать конкретной личности, но любой успешный проект лаборатории и студии – это результат творчества команды, где все друг друга понимают с полуслова.



Анимационный ролик о Рюриковом городище можно использовать на мероприятиях для привлечения туристов.

ЭКОНОМИКА
Елизавета ДЁМИНА

НА СОЦИАЛЬНЫЕ НУЖДЫ

На внеочередном заседании регионального правительства обсудили изменения в областном бюджете на текущий год и плановый период 2025 и 2026 годов.

Исполняющая обязанности министра финансов Новгородской области Елена Силина сообщила, что на 2024 год увеличены поступления из федерального бюджета на общую сумму 670 млн рублей и перераспределены следующим образом. 400 млн рублей будет направлено на реализацию мероприятий пилотного проекта по стимулированию рождаемости на территории Новгородской области. 228 млн рублей – на создание системы долговременного ухода за гражданами пожилого возраста и инвалидами. На льготное обеспечение в

амбулаторных условиях пациентов, страдающих редкими и высокочастотными нозологиями, будет выделено 1,5 млн рублей.

На 40 млн рублей увеличены безвозмездные поступления от публично-правовой компании «Фонд развития территорий» на следующие статьи расходов: социальные выплаты на приобретение жилых помещений и обзаведение имуществом; обеспечение мероприятий по переселению граждан из аварийного жилищного фонда.

» 14,5 млн руб.

составит общая сумма льготного займа для предпринимателей из Великого Новгорода и Новгородского района. Их сферы деятельности: розничная торговля, грузоперевозки, оказание услуг в сфере недвижимости и развлечений, фотоуслуги, сельское хозяйство. Займы одобрены по ставкам от 1 до 8,5% годовых. В министерстве инвестиционной политики пояснили, что при рассмотрении документов на финансирование эксперты Новгородского фонда поддержки малого предпринимательства учитывают все параметры бизнес-проекта, специфику бизнеса, кредитную историю предпринимателя. В результате ему подбирают максимально подходящий продукт на привлекательных условиях. Льготное кредитование бизнеса предусмотрено нацпроектом «Малое и среднее предпринимательство».

ХОТИМ ИНТЕРНЕТ!

Мобильная связь и Интернет появятся ещё в двух малых населённых пунктах Новгородской области. Скоро их жители смогут пользоваться качественной сотовой связью, мобильным Интернетом, а также актуальными цифровыми сервисами.

Сейчас работы по монтажу базовой станции в рамках нацпроекта УЦН 2.0 ведутся в деревне Святогорша Старорусского района. Это стало возможным благодаря активному голосованию жителей в проекте по устранению цифрового неравенства на территории Новгородской области. Инфраструктурой, построенной в рамках УЦН 2.0, смогут пользоваться все операторы.

В прошлом году участие в голосовании приняли 4753 жителя Новгородской области. В план-график строительства объектов связи

на 2024 год попали только те населённые пункты, за которые отдано наибольшее количество голосов. Например, в Старорусском муниципальном районе это деревни Луньшино (646 голосов) и Святогорша (574 голоса).

Как напомнили в министерстве цифрового развития Новгородской области, ежегодно на «Госуслугах» проходит голосование за подключение сёл к Интернету. Поселки и деревни с населением от 100 до 500 человек, набравшие наибольшее количество голосов, подключат к 4G.

Модельер Лёля

НОВГОРОДКА ОЛЬГА ПИСАНОВА СОЗДАЁТ ОДЕЖДУ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ПРИНЦИПАМИ ОСОЗНАННОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ

МОЁ ДЕЛО
Анна МЕЛЬНИКОВА

Любимый цвет новгородского модельера Ольги ПИСАНОВОЙ – серый. Принято считать, что у него не меньше 50 оттенков. Но ей нравится именно светло-серый, напоминающий туман, иней. Про того, кто предпочитает его в своей одежде, можно сказать «серая мышка». Но Ольга напоминает другое устойчивое сочетание слов – «серый кардинал».

– Серый не привлекает к себе большого внимания, но именно он позволяет выделять детали, подчёркивать другие цвета, – говорит она.

Много лет Ольга создаёт одежду. Предпочитает работать с натуральными материалами, поскольку они более естественны для человека, благоприятны для его здоровья. Например, лён при выращивании не нуждается в химической обработке от вредителей, а производство ткани из него безотходно: из остатков получают пеньку, целлюлозу и прочее. Свой стиль модельер определяет, как «эко», который будет близок приверженцам осознанного потребления.

– Одежду я изготавливаю и из лоскутов. Обычно на больших производствах их выбрасывают, а я вижу возможности использования такого материала. Занимаюсь художественным ремонтом и переделкой любимой, но уже изношенной одежды, чтобы дать ей вторую жизнь и новый статус. Мне хочется, чтобы в моей одежде человек чувствовал себя защищённо, как дома. Применяю техники декорирования и шитья разных народов. Мне близки традиции как Восточной Азии, так и Скандинавии.

Название своего бренда Ольга пишет латиницей, по-русски произносится, как её имя в уменьшительно-ласкательной форме – «Лёля». Ей близки принципы так называемой медленной моды, которая призывает остановиться и задуматься над тем, что всё-таки стоит выбирать одежду более качественную и выражающую уникальность, а не идти на поводу масс-маркета.

– У меня есть чувство юмора, которое я выражаю в том числе и через свои коллекции. Моя одежда предполагает лёгкость. Чтобы хорошо выглядеть, не обязательно, чтобы гардероб был собран строго по



правилам, – пояснила Ольга. – Мою одежду нельзя отнести к остро современной. Но она и не выпадает из контекста сегодняшнего дня. Самое важное для меня – чтобы мои клиенты в ней испытывали состояние душевного комфорта, внутреннюю свободу. Одна из моих подруг, когда я рассказала, что делаю, на что трачу силы и время в своей профессии, упомянула словосочетание «северное сияние», имея в виду, что я делаю не просто одежду из материалов, а будто вяжу и шью северное сияние, нечто неуловимое, что дает человеку через одежду понять самого себя. Мне бы хотелось, чтобы люди, надевая мою одежду, забывали про то, как они выглядят снаружи, ощущая своё неповторимое внутреннее содержание.

Свою первую, дипломную, коллекцию она подготовила 20 лет назад, когда училась в НовГУ на специальности «дизайн костюма». Некоторое время преподавала на родной кафедре, трудилась в одном из новгородских трикотажных ателье, где получила опыт вязания на машинах. Но реализовать себя смогла творчески и профессионально, работая над индивидуальными заказами. А недавно – после оформления статуса самозанятого – у неё начался новый этап в жизни.

– По характеру я интроверт, – призналась Ольга. – Но сейчас хочу, образно выражаясь, выйти из тени, чтобы обо мне и моей одежде узнало как можно больше людей. Поэтому я ре-

МНЕНИЯ
И КОММЕНТАРИИ

Денис НОСАЧЕВ,
министр инвестиционной политики Новгородской области:

– На «Самолёт» подали заявки самозанятые, планирующие или уже развивающие свою деятельность по различным направлениям: от пошива одежды и дополнительного образования до оказания риелторских услуг. И для каждого участника данный проект будет полезным. Программа построена так, что на любом воркшопе всегда озвучивается актуальная информация для продвижения новгородских самозанятых. Мир быстро меняется. Мы стараемся оперативно подстраиваться под перемены, поэтому в программу добавляются новые модули. Спикерами выступают эксперты по различным направлениям. Я желаю всем участникам программы удачи и плодотворной работы.

шила стать участницей нового сезона программы наставничества для самозанятых «Самолёт», стартовавшего на этой неделе. Рассматриваю данный проект как инструмент, который поможет мне лучше организовать своё дело, найти способы его продвижения в Интернете, а также познакомиться с другими предпринимателями. У каждого из нас свой путь, но опыт другого может оказаться полезен.



По мнению Ольги, в её одежде человек должен чувствовать себя защищённо, как дома.

Фото из архива Ольги ПИСАНОВОЙ

В звании женатого

ПЕРЕД САМОЙ ОТПРАВКОЙ В ЗОНУ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ ЕФРЕЙТОР ЕВГЕНИЙ КОНОНОВ УСПЕЛ СОЗДАТЬ СЕМЬЮ

СОЛДАТСКИЙ ОРДЕН
Василий ДУБОВСКИЙ

Про таких, как он, говорят: молодой да ранний. 21 год был жениху. Сейчас-то уже — целых 22. Совсем другое дело. Но это потому, что Женя Кононов побывал там, где узнают цену жизни. Неправда, что на войне она ничего не стоит.

Мы с ним слегка разминулись. Набираю его номер: вот же молодой человек достаёт телефон. Поворачивается, идёт навстречу. Уверенно, не спеша. Основательный парень?

Оказывается, ещё не так давно ходил с тросточкой. Два сквозных ранения в ногу плюс осколок. Железяка, подарок военврачей, лежит дома. Как сувенир. Полгода воевал, полгода лечился. Из Вооружённых сил пока не уволен. Но ВВК уже постановила: не годен. Чувствительность ноги пока не восстановилась. Все надежды — на нейрохиргию.

Он — из мобилизованных. Окончил торгово-технологический колледж, отслужил в армии, потрудился с годик на мирном поприще — и тут Родина снова позвала.

СПАСИБО, СЫНОК!

В 1008-м «новгородском» полку Евгений оказался одним из самых молодых. В своём батальоне — так точно. Но это, говорит, не важно. Сыноком никто в пехоте его не называл. Лучший товарищ, Петруха, вообще был чуть ли не вдвое старше. Это нисколько им не мешало.

Зашли на Донбасс в декабре 2022-го. Сперва служба чем-то отдалённо напоминала срочную. Он, кстати, служил в столице — в Семёновском полку, предназначенном для охраны объектов центральных органов военного управления. Пропускной режим, всё строго по уставу. И занятия, занятия... Как говорил старшина, армия на то и дана, чтобы не оставалось сил на всякие глупости.

В зоне СВО блеска ботинок от заступающих на службу никто не требовал. И 3-я линия обороны в районе Кременной (ЛНР) — это, конечно, не караул у штаба. Но и не передовая же. Хотя были и прилёты, и пострадавшие.

— Мы ещё разгрузиться в Кременной не успели, как случился обстрел, — вспоминает Евгений КОНОНОВ. — И бабушку одну ранило, она просила о помощи. Я оказался близко. Первый раз в жизни увидел раненого человека. Было немного не по себе: «Я же не медик!» Но надо что-то делать. Вспомнил, что нам инструкторы говорили в тверской учебке. Обработал женщине руку, перевязал, сделал укол. И отправил на транспорте в больницу. Бабушка очень благодарила. Вот она-то как раз и назвала сыноком.

Женя побежал к товарищам. И лишь потом спохватился, что потерял рацию. Была прикреплена на бронезилете и, видимо, выпала, когда оказывал помощь. Вещь недешёвая, нужная. Досадно, но ладно.

Потом батальон перенаправили в Северодонецк, райцентр на Луганщине, и там в основном стояли на блокпостах. Город жил мирной жизнью. Когда уез-



«Мы с Петрухой» (Евгений — справа).

Фото из архива Евгения КОНОНОВА

жали из Северодонецка, там уже вовсю шли ремонты, люди готовились отметить 9 Мая. А Конону с однополчанами предстояло узнать, почём она — Победа. Хотя им самим думалось, что снова займут какую-нибудь 3-ю линию или, на худой конец, 2-ю. Но всё оказалось совершенно не так...

Я — МИШЕНЬ

— Нас завезли в Клещеевку, — рассказывает Евгений. — Ехали в бронетранспортёрах группами по 10 человек. Клещеевка — село. Его как такового уже не было. Вся жизнь — ниже уровня земли, по подвалам. Закрепились, «выставили глаза». И вдруг увидели парней, бегущих к нам с передовой. Потрёпанные, в крови, кричат: «Прорыв! Прорыв!» Выждали немного: ни преследования, ни обстрела — всё тихо. Но этот эпизод, конечно, встревожил. И тут поступает команда: выдвигаться нам, занять оставленные позиции. Пошли по темноте. С проводником. Сделали три неудачные попытки, сбиваясь с дороги. В крайний раз пошли полем. Оно было длинное — километра полтора. Через поле тянулась тропа, казалось, вполне безопасная. Примерно на полпути проводник с ротным подорвались на проти-

вопехотной мины. Ребята были в шоке. Мы с Петрухой предложили им взять оружие и вещи и двигаться к лесополосе. Сами остались с ранеными. Раны были тяжёлые — обоим оторвало конечности. Обработали как смогли. Взвалили раненых на плечи и тоже пошли. В лесу переложили их на спальные и понесли дальше, как на носилках.

К утру, выбившись из сил, они добрались до своих. Передышки не последовало: задание должно быть выполнено, надо заходить снова! Теперь их было уже не с десятков, а в несколько раз больше.

— Мы были — как на открытке. Срочно кое-как окопались. Начался обстрел. Лупили по нам кассетниками, вдобавок старался украинский танк. Потом прилетели «птички». Погиб политрук, истёк кровью. Двоих ребят посеколо осколками...

Без огневой поддержки, с одними лишь автоматами против пушек не повоюешь. Было ощущение беспомощности: что ты на полигоне — как живая мишень.

ЖИТЬ!

После пяти дней обстрелов начинаешь привыкать к мысли, что то,

чего ты не хочешь, каждой клеточкой своего тела не хочешь, может случиться. Скорее всего, так и случится. Нет, точно случится. Ну почему?! И ты начинаешь вести бой за выживание с самим собой.

— Мы с Петрухой рассказывали друг другу какую-то ерунду — анекдоты вспоминали. Мечтали. Да! Я представлял, как всё-таки вернусь. Увижу своих — маму с папой. И Иру. Я же ей обещал, что всё будет хорошо. У нас обязательно будут дети. И свой дом, который я сам построю.

Они знакомы ещё со школьных лет. Оба из небольшого посёлка Крестцы. У них всё шло постепенно, шаг за шагом. Вот так и с женитьбой: сначала предложение руки и сердца, а уж потом, может, через полгодика — свадьба. Надо же подготовиться. Они расписались в Твери, где Женя готовился не к свадьбе, а к войне. Для него было важно уйти на СВО в звании женатого. Но ведь в 20 лет в этом звании надо не умирать, а жить!

ВСЁ, ЧЕМ МОГУ

Снова заработал танк. Мажет, сволочь, мажет! Только они с Петрухой порадовались этому, как прилетел и их снаряд.

Потом была эпопея по госпиталям. От донецкого Алчевска — там сразу понесли на стол — до Питера. Через Москву, Ростов, Калининград, Краснодар... Не сразу признался близким, что ранен. Сперва сказал отцу: «Папа, только никому». В тот же день позвонила Ира: «Почему ты молчал?!»

А он ещё не всё про себя понял: что теперь? Жена и так на нервах. Мама — на таблетках. Весёлые истории рассказывал. Как колесо спустило, а когда ремонтировали, каким-то образом туда попал боевой патрон. Ездили хоть бы что. Уверял, мол, стенгазеты рисую, сижу, мол, стенгазеты рисую.

Жалко, что странная какая-то выпала ему война: каких-то полторы недели на передовой. Хотелось, конечно, больше пользы принести. Что война будет, он знал ещё подростком. Всё шло к тому — новости, разговоры взрослых, в том числе про украинскую родню. С родственниками, кстати, всё в порядке: уже несколько лет как переехали в Россию. Знал, что мы вступимся за Донбасс.

— У меня есть земли в других подразделениях. Нет, не только крестецкие. Все новгородские — мне земли. Я и сам сейчас в Новгороде живу. С парнями, которые «за ленточкой», созваниваюсь регулярно. Есть движуха. Трудно ребятам. У небратьев было время, чтобы отлить укрепления в бетоне.

Сейчас, когда пишутся эти строки, Евгений Кононов, наверное, снова там. Это не внезапное выздоровление, вовсе нет. Просто хочется повидать знакомых и хоть как-то помочь нашим парням. Купил восемь раций. Вспомним: очень нужная вещь. Это — его вклад в гуманитарный груз, который скоро отправится в 1008-й полк.

«Неинтересно стоять на одном месте»

КАК АГРАРИЙ ДЕНИС ПАВЛЮК СОВМЕЩАЕТ РАБОТУ ДЕПУТАТА В ОБЛАСТНОЙ ДУМЕ И РУКОВОДСТВО КРУПНЫМ ФЕРМЕРСКИМ ХОЗЯЙСТВОМ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПАРЛАМЕНТ
Анна МЕЛЬНИКОВА

Предложение баллотироваться в областные депутаты Денису ПАВЛЮКУ, главе крупного крестьянского фермерского хозяйства (КФХ), поступило, когда предстояло выбирать Думу предыдущего, шестого, созыва. Тогда ему показалось, что в силу возраста ещё будет рановато заявлять о себе как о депутате. По представлениям новгородского агрария, у народного избранника должен быть достаточный профессиональный и жизненный опыт.

«НВ» поговорили с ним о том, зачем ему нужно депутатство, какие вопросы поступают в комитет областной Думы по экологии и природным ресурсам, в котором он — заместитель председателя, а также о слагаемых успеха современного сельхозпредприятия.

— Денис Петрович, ваши представления о работе депутата совпали с реальностью?

— Они были несколько другими. Когда я наблюдал за заседаниями Думы со стороны, для меня парламент ассоциировался с местом споров, дискуссий, словесных баталий. Когда я стал депутатом, то понял, что главная цель — не спорить, чтобы, образно выражаясь, тянуть одеяло на себя, не заниматься популизмом, а прийти к консенсусу. А для этого нужна командная работа внутри Думы, а также с правительством региона. Бывают спорные моменты, но они решаются на заседаниях комитетов, в личных беседах. Я не вижу, чтобы кто-то из нынешних депутатов акцентировал внимание на своей личности. Возможно, таким подобрался состав Думы, возможно, само время требует от депутатов слаженности.

— Были готовы к тому, что, когда станете депутатом, вам придётся уделять время и на обращения избирателей?

— Основная работа областного депутата — это законотворчество. Но нужно работать в округе, вести приём граждан. Обращений и запросов поступает много, бывают и несерьёзные, которые входят в полномочия даже не муниципального депутата. Потратив несколько минут своего рабочего времени, решить их могли бы сотрудники администраций. Но если я взял на себя ещё и социальную ответственность, то надо помогать. У меня есть грамотный помощник, что позволяет мне некоторыми процессами управлять удалённо. К слову, помощники неосвобождённых депутатов зарплату от областной Думы получают, а сами депутаты — нет.

Благодаря средствам областных и федеральных программ за последние годы на территории моего округа удалось отремонтировать ряд социальных объектов, провести благоустройство. Нахожу возможность, чтобы помочь семьям участников СВО, а также передавать грузы с гуманитаркой бойцам на фронт.



Фото из архива Дениса ПАВЛЮКА

— А как относитесь к критике населения? Мол, депутаты ничего не делают, а хотят заработать. Не обидно?

— Как говорила моя бабушка, на обиженных воду возят. Я не читаю паблики а-ля «ЧП» и вообще стараюсь отгородиться от негатива в Интернете. Зачем портить себе настроение? Нужно быть самодостаточным человеком, знать себе цену. Работа в Думе финансовой выгоды не приносит.

— Тогда зачем вам депутатство?

— Моя семья была против того, чтобы я стал депутатом. Поскольку все понимали, что работа в Думе — это дополнительная нагрузка. Советовался с уважаемыми мной людьми, и все они говорили, что этот этап в моей жизни принесёт мне новый опыт, саморазвитие. Сейчас у меня появились новые контакты, знакомства, которые пригодятся в том числе и для ведения бизнеса. Впрочем, самое главное — это внутренний рост. Депутатство не даёт никаких преференций. Обществу гораздо важнее, чтобы я был в первую очередь аграрием. Найти человека для кресла депутата гораздо проще, чем для кресла руководителя сельхозхозяйственного производства.

— Какая задача, на ваш взгляд, стоит перед депутатами-аграриями?

— В составе этой Думы представителей аграрного сектора больше, чем в предыдущем. Я это связываю с тем, что, во-первых, растёт к ним доверие населения, проживающего в сельской местности, а, во-вторых, — с государственной поддержкой сельхозпроизводителей. В связи с тем, что с 2014 года введено российское продовольственное эмбарго в ответ на санкции стран Европы, Америки, внутренний рынок стал доступен отечественным аграриям. Действует много федеральных программ поддержки сельского хозяйства. Но в аграрном

секторе всегда нужно находить баланс между тем, чтобы сельхозпроизводители не работали себе в убыток, и тем, чтобы потребители не переплачивали за продукцию. Люди хотят покупать продукты дешевле, но если продукты станут дешёвыми, предприниматели не заработают и в итоге не смогут на следующий год выйти на посевную. Сохранять этот баланс — задача власти, в том числе и законодательной.

— Как строится работа в комитете по экологии, природным ресурсам, собственности и земельным отношениям, в котором вы — заместитель председателя, и комитета по сельскому хозяйству и развитию сельских территорий, в который вы входите? Сами ли вы их выбрали?

— Изначально меня заинтересовал комитет по предпринимательству. Но поскольку предпринимателей-депутатов много, мне предложили войти в комитеты, где нужно грамотно решать вопросы, связанные с землёй и сельским хозяйством. В комитетах областной Думы рассматриваются законопроекты, которые, как правило, поступают от министерств. Некоторые отправляем на доработку, консультируемся с прокуратурой, Счётной палатой и прочими инстанциями. Но в комитетах по природным ресурсам и по сельскому хозяйству законопроекты рассматриваются нечасто. В Новгородской области не так много ресурсов — а это в основном лес, песок, — чтобы появлялись законопроекты, регламентирующие взаимодействие населения с ними. Например, через комитет по природным ресурсам вносились правки в закон «О порядке и нормах заготовки гражданами древесины для собственных нужд». В комитет по сельскому хозяйству Думы предложения поступают преимущественно от комитета ветеринарии. Его специалисты были инициаторами того, чтобы изменить областной закон «О содержании домашних животных на территории Новгородской области».

— В вашем КФХ занимаются выращиванием картофеля в пробирках. Иногда вы выпускаете зажигательные видео о посевной. У вас явно креативный подход к сельскому хозяйству. А как бы вы сами описали образ современного агрария?

— Я много езжу по России, общаюсь с коллегами из других стран. И часто люди, которые занимаются сельским хозяйством, имеют непрофильное образование. Среди них много математиков. Моя первая специальность — «прикладная математика и информатика», вторая — «финансовый менеджмент». Но я с детства приучен к труду на ферме, кстати, даже коров пас. Моё мнение, с которым многие не соглашаются, заключается в следующем: чтобы быть грамотным, нужно общаться с грамотными людьми, то же самое относится к сельскому хозяйству. Успешные аграрии прекрасно говорят на иностранных языках, знание которых помогает им ездить по всему миру, чтобы набираться опыта, подсматривать — как у других, в том числе перенимать технологии.

Чтобы развивать сельское хозяйство, надо быть специалистом по нескольким направлениям — и по химии, и по строительству, и по растениеводству, и прочему. Кроме того, поскольку сельхозпредприятия обложили множеством информационных систем — «Меркурий», «Сатурн» и так далее, нужно разбираться и в компьютерных технологиях.

Для мониторинга посевов в сельском хозяйстве применяют дроны. Но в этой сфере состояться могут только люди увлечённые, поскольку в ней не получится так — рабочий день закончился и переключаешься на что-то другое.

— В деревне Ондвор Новгородского района вы помогаете благоустроить пляж на берегу Ильменя, который стал площадкой для проведения различных массовых мероприятий. Это была ваша инициатива?

— Моё детство прошло в Ракомском сельском поселении. Ондвор входит в территорию моего округа. И в администрации района меня попросили заняться благоустройством пляжа. В пяти километрах от него расположены поля моего предприятия, где работает техника. И ничего сложного в том, чтобы разровнять песок, навести порядок, не было. Теперь это место используется для проведения музыкального фестиваля. На этот год рассматриваются планы устроить на пляже мероприятие с водными видами спорта. Мне важно реализовывать и такие проекты, после которых остаётся что-то хорошее и полезное.

— В начале марта состоялась ваша встреча с министром сельского хозяйства России Дмитрием Патрушевым. Каковы её итоги?

— Началось плотное общение с федеральным министерством. Государству нужна собственная продовольственная безопасность. Россия должна стать независимой от других стран в плане семян, генетического материала, техники и так далее. И в этом я вижу очередной этап развития отечественного сельского хозяйства. Людей накормить наши аграрии могут. Но необходимо вкладывать средства в собственные технологии. У государства были попытки пойти через науку, но она не всегда понимает, что нужно рынку. Бизнес в этой теме больше разбирается.

— А какие планы строите для своего КФХ?

— Мне неинтересно стоять на одном месте. Хочется выйти из модели бизнеса «би ту би», когда конечным потребителем продукции моего КФХ был другой бизнес — федеральные сети, переработчики, и наладить собственные переработку и реализацию.

В руках ангела

Новгородский музей-заповедник сменит логотип и поработает над понятной навигацией для посетителей.

МУЗЕЙ
Мария КЛАПАТНЮК

Новый логотип и брендбук Новгородского музея-заповедника презентовал на минувшей неделе генеральный директор музея Сергей БРЮН на пресс-конференции, посвящённой первому полугодию его работы на этой ответственной должности.

По словам Брюна, главное, что удалось сделать за это время, — сохранить весь коллектив, который продолжает успешно работать в Новгородском музее-заповеднике. Также Сергей Брюн рассказал о масштабнейшей реставрации объектов музея и дальнейших планах в данном направлении.

Сейчас в областном центре приводят в порядок 11 объектов на Ярославовом дворе, а также собор Рождества Богородицы в Антонове, церковь Спаса Преображения на Ковалёве, церковь Петра и Павла на Синичьей горе.

— Реставрация идёт на высочайшем профессиональном уровне и в срок. Я регулярно объезжаю все названные места, — уточнил генеральный директор музея. — В дальнейшем в приоритете в плане реставрации — ещё четыре знаковых объекта. Это Спасская башня и башня Кокуй в кремле, которые находятся в аварийном состоянии. А также церковь Петра и Павла в Кожевниках, церковь Рождества Христова на Красном поле с уникальным фресковым ансамблем. Часть этих объектов находятся не совсем на виду у туриста, но сейчас они у меня в приоритете.

Что же касается новой символики Новгородского музея-заповедника, то она должна формировать у новгородцев и гостей региона понятие о музее как об одном целом и «связывать» филиалы в областном центре и районах Новгородской области в единый организм.

— Я благодарю тех, кто участвовал в разработке преды-



Самое главное, что удалось сделать за полгода, — сохранить и приумножить коллектив музея.

Фото предоставлено НГОМЗ

дущего логотипа. Но пришло время определиться с новой символикой. В основу было решено положить то, что можно увидеть только у нас, в Новгородском музее, — пояснил задумку Сергей Брюн.

В итоге за отправную точку логотипа, созданного художником-дизайнером Екатериной Шишковой по замыслу Сергея Брюна, был взят паннагиар из ризницы Софийского собора. Заказчиком серебряного позолоченного сосуда был новгородский архиепископ Евфимий II, стремившийся возвысить Новгород. Сейчас реликвия хранится в Грановитой палате.

После стилизации паннагиара на лаконичной эмблеме музея светозарный ангел держит буквы «НМ», то есть Новгородский музей.

— Везде — от Детинца до Боровичей, от Кончанского-Суворовского до Валдая, от Старой Руссы до Рюрикова городища — для нас находятся святыни. И пусть у нас будет такой позитивный образ — золотой ангел, держащий символический Новгородский музей, — рассказал Сергей Брюн. — Сейчас даже новгородцы не всегда понимают, где Новгородский музей находится и где он заканчивается. Едут со всей России к церкви Спаса на

Ильине. Потому что знают, где посмотреть фрески Феофана Грека, а потом проходят мимо Знаменского собора, заходят и спрашивают: «Это действующий храм или нет?» Навигация — это то, чем пора серьёзно заняться.

Помимо музейной навигации в областном центре идут переговоры с РЖД о появлении стендов музея-заповедника на вокзале в Чудове и на Московском вокзале в Санкт-Петербурге. Также новый логотип появится на баннерах и сувенирной продукции музея, которая в ближайшем будущем тоже будет пересмотрена и обновлена.

ТВ-ПРОГРАММА С 15 ПО 21 АПРЕЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.00 Д/ф «Обыкновенный фашизм-2» (18+)
01.05 Подкаст. Лаб «Обязательно к прочтению» (16+)
01.50 Подкаст. Лаб «Лёгкие деньги» (16+)
02.35 Подкаст. Лаб «Психика» (16+)
03.05 Подкаст. Лаб «Свидетели Эйнштейна» (16+)
03.55 Подкаст. Лаб «Произвольная программа» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «АЛЛА-ТАКСИ» (12+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.45 «ВЕРСИЯ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...» Москва узорчатая (12+)
07.00 «Чёрные дыры. Белые пятна» (12+)
07.55 «Невский ковчег. Теория невозможного». Александр Шишков (12+)
08.20 «Жизнь и судьба» (12+)
08.40 «ДАЛЕКО-ДАЛЕЧЕ...» (12+)

10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.50 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10, 01.10 «XX век». «Эрмитаж. В гостях у Бориса Борисовича Пиотровского» (12+)
12.45 Новости. Подробно. Арт (12+)
13.00 Д/ф «Томск. Изумрудный замок» (12+)
13.30, 20.30 «Линия жизни» (12+)
14.30 Д/ф «Последний рыцарь империи. Иван Солоневич» (12+)
15.55 «Агора» (12+)
17.15 «Забывтое ремесло». Стеклодув (12+)
17.35, 02.15 «Легендарные голоса Большого театра» (12+)
18.30 «Рассказы из русской истории» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 «Правила жизни» (12+)
21.30 «СИБИРИАДА» (12+)
00.05, 00.25, 00.45 «ПОРУС» (12+)

НТВ

04.50 «ЛЕГАВЫЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» (16+)
23.00 «СЛОВО ПАЦАНА. КРОВЬ НА АСФАЛЬТЕ» (18+)
00.30 «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 07.30, 09.40, 12.20, 20.45, 01.45 «Дума. О главном» (12+)
06.25, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.10 «Вне зоны 2» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.45, 12.05 «Возвращенные» (16+)
08.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 «Сборник мультфильмов» (0+)
10.40, 02.25 «КОРОЛЕВА ИГРЫ» (16+)

11.30, 03.15 Д/ф «Морской узел» (16+)
12.00, 12.35, 13.05 «Новость часа» (16+)
13.10 Д/ф «Волонтеры-2» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 «Новости дня» (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
19.25, 00.40, 04.25 «Народный эфир» (12+)
20.30, 00.25, 03.45 «Твой бизнес» (16+)
22.22 «ТЫ ЕСТЬ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.30 «Маша и Медведь» (0+)
07.55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
08.50, 19.30, 19.50, 20.20 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» (12+)
20.50 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ» (16+)
22.35 «ПАПИНА ДОЧКА» (12+)
00.40 «СДЕЛАНО В ИТАЛИИ» (16+)
02.20 «КУХНЯ» (16+)
03.55 «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (18+)
05.05 «6 кадров» (16+)
05.10 М/ф «Три мешка хитростей» (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00, 03.30 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «БАНДИТ» (18+)
22.30 «Смотреть всем!» (16+)
23.30 «Документальный спецпроект» (16+)
00.30 «БРУКЛИНСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ» (18+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.15, 04.55 Д/ф «Покровские ворота» (16+)

08.50 «ОРЛИНСКАЯ. КОЗНИ АМУРА» (16+)
10.50, 00.30 «Петровка, 38» (16+)
11.00 «Городское собрание» (12+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «СИНИЧКА-5» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Ольга Волкова (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.00, 03.25 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЁРНАЯ БАБОЧКА» (12+)
16.55 «Актёрские драмы». «Покорить Москву» (16+)
18.10 «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ» (12+)
22.35 «Красная линия Чёрного моря» (16+)
23.05 «Знак качества» (16+)
00.45 «Тайная комната». Ева Браун (16+)
01.25 Д/ф «Андрей Харитонов. Первая рюмка» (16+)
02.05 Д/ф «Битва за наследство» (16+)
02.45 «Гражданская война. Забытые сражения» (12+)

МАТЧ-ТВ

10.00, 12.55, 14.55, 17.50, 02.55 «Новости» (16+)
10.05 «Лица страны». Эдуард Трояновский (12+)
10.25 Смешанные единоборства. UFC. Алекс Перейра против Джамала Хилла (16+)
11.35 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура (6+)
12.35 «Специальный репортаж» (12+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.25 Фрирайд. Мировой тур (6+)
15.00 «Громко» (12+)
15.55 Футзал. Товарищеский матч. Россия — Сербия (6+)
17.55 Плавание. Чемпионат России (0+)
20.20 Д/ф «Владимир Сальников: не надо спорить с тренером...» (16+)
21.25, 23.45 «Все на Матч!» (12+)
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Аталанта» — «Верона» (6+)
00.55 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Мёнхенгладбах) — «Боруссия» (Дортмунд) (6+)
03.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» — «Вердер» (6+)
05.00 Академическая гребля. Кубок мира (0+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30 «Вести — Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50 «Вести. Дежурная часть» (12+)
21.00 «Вести. События недели» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.20, 04.40 «Давай разведёмся!» (16+)
08.20, 02.45 «Тест на отцовство» (16+)
10.35, 23.15 «Понять. Простить» (16+)
11.45, 00.25 «Порча» (16+)
12.50, 01.25 «Знахарка» (16+)
13.25, 01.55 «Верну любимого» (16+)
14.00, 02.20 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.35 «Порочные связи» (16+)
19.00 «НА ПРАВАХ МАТЕРИ» (16+)
04.25 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.15 «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 «Новости дня» (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 01.10 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» (12+)
12.30, 18.50, 19.55 «Специальный репортаж» (16+)
12.45, 20.10 «По горячим следам» (16+)
13.25, 15.05, 17.15, 03.45 «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА» (16+)
15.00 «Военные новости» (16+)
18.00 «Крылья СССР. Год за годом». 1961 год (16+)
20.25 «Сыновья уходят в бой». Валентин Плдохин (12+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 «ПРОЕКТ «АЛЬФА»» (12+)
03.15 Д/ф «Мария Закревская. Драматургия высшего шпионажа» (12+)
03.15 «Москва — фронту» (16+)
03.35 «Сделано в СССР» (12+)

НТ на ОТР

07.00 «Новости. Утро» (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.30, 17.45 «Дума. О главном» (12+)
07.45 «Возвращенные» (16+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 «Новости дня» (16+)

ТВ-ПРОГРАММА С 15 ПО 21 АПРЕЛЯ

ВТОРНИК
16 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.00 Д/ф «Золотой век Зои Богуславской» (12+)
01.00 Подкаст. Лаб «Жизнь замечательных» (16+)
01.45 Подкаст. Лаб «Баден-Баден» (16+)
02.30 Подкаст. Лаб «Кот Шрёдингера» (16+)
03.05 Подкаст. Лаб «Мелодии моей жизни» (16+)
03.55 Подкаст. Лаб «Триггеры» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «АЛЛА-ТАКСИ» (12+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.45 «ВЕРСИЯ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Москва музейная (12+)
07.05 «Легенды мирового кино» (12+)
07.30 Д/ф «Уфа. Особняк Елены Поносовой-Молло» (12+)
08.00, 19.00 «Почерк эпохи». «Эраст Гарин. От радости до печали один шаг...» (12+)
08.25 «Жизнь и судьба» (12+)

СРЕДА
17 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженимся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.00 Подкаст. Лаб «Психика» (16+)
00.45 Подкаст. Лаб «Драгоценные истории» (16+)
01.30 Подкаст. Лаб «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
02.15 Подкаст. Лаб «Обман веществ» (16+)
03.05 Подкаст. Лаб «Лёгкие деньги» (16+)
03.55 Подкаст. Лаб «Летописи конца времен» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «АЛЛА-ТАКСИ» (12+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.45 «ВЕРСИЯ» (16+)

КУЛЬТУРА

10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.15, 01.00 «XX век». IV Международный конкурс актёрской песни им. Андрея Миронова (12+)
12.10, 02.40 «Забывтое ремесло». Повитуха (12+)

08.45, 22.20 «МОЯ СУДЬБА» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)
11.10 «XX век». «Челюскинская эпопея» (12+)
12.45 Новости. Подробно. Книжки (12+)
13.00, 20.45 Д/ф «Андрей и Зоя» (12+)
13.50, 14.10, 14.30, 00.00, 00.20, 00.40 «ПОРУС» (12+)
14.55 «Игра в бисер». Сергей Чупринин. «Оттепель: события», «Оттепель: действующие лица» (12+)
15.45 Д/ф «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)
16.15 Д/ф «Зеркало для актёра» (12+)
17.15 «Коллекция». Национальный музей антропологии. Этнография (Мехико) (12+)
17.45 «Жизнь замечательных идей». «Сколько секунд в сутках» (12+)
18.15, 01.00 «Легендарные голоса Большого театра» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 «Правила жизни» (12+)
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21.35 «Белая студия» (12+)

НТВ

04.50 «ЛЕГАВЫЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» (16+)
23.00 «СЛОВО ПАЦАНА. КРОВЬ НА АСФАЛЬТЕ» (18+)
00.30 «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.40, 20.45, 01.45 «Твой бизнес» (16+)
06.25, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.10 «Вне зоны-2» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.30, 12.05, 19.25, 00.40, 04.25 «Народный эфир» (12+)

12.45 Новости. Подробно. Кино (12+)
13.00, 20.45 Д/ф «Андрей и Зоя» (12+)
13.50, 14.10, 14.30, 00.00, 00.20, 00.40 «ПОРУС» (12+)
14.55 «Искусственный отбор» (12+)
15.40 «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)
16.10 «Белая студия» (12+)
17.15 «Библейский сюжет» (12+)
17.45 «Жизнь замечательных идей». «Спать, чтобы жить» (12+)
18.15, 01.55 «Легендарные голоса Большого театра». Александр Ведерников (12+)
19.00 «Почерк эпохи». «Михаил Ромм. «Я – человек очень редкой профессии...» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 «Правила жизни» (12+)
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21.35 «Абсолютный слух» (12+)
22.20 «МОЯ СУДЬБА» (12+)

НТВ

04.50 «ЛЕГАВЫЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» (16+)
23.00 «СЛОВО ПАЦАНА. КРОВЬ НА АСФАЛЬТЕ» (18+)
00.30 «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.40, 20.45, 01.45 «Свидетель эпохи» (12+)
06.25, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.10 «Вне зоны-2» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.30, 12.05, 19.25, 00.40, 04.25 «Народный эфир» (12+)
08.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «КОРОЛЕВА ИГРЫ» (16+)

08.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «КОРОЛЕВА ИГРЫ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Морской узел» (16+)
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Волонтеры-2» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
20.30, 00.25, 03.45 «Свидетель эпохи» (12+)
22.22 «НИКТО НЕ ЗАМЕНИТ ТЕБЯ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.30 «Маша и Медведь» (0+)
08.00, 17.55, 19.30, 20.00, 20.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» (12+)
09.25 «Уральские пельмени». Смех-бук (16+)
10.00 «СДЕЛАНО В ИТАЛИИ» (16+)
11.55 М/ф «Невероятный Блинки Билл» (6+)
13.45 «КАК ПРОГУЛЯТЬ ШКОЛУ С ПОЛЬЗОЙ» (6+)
16.10 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ» (16+)
21.00 «ГОСТЬЯ» (16+)
23.25 «МОЯ ДЕВУШКА – МОНСТР» (18+)
01.40 «ЛЮБОВЬ, СВИДАНИЯ, НЬУ-ИОРК» (16+)
03.05 «КУХНЯ» (16+)
03.55 «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (18+)
05.00 «6 кадров» (16+)
05.10 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Военная тайна» (16+)
10.00 «Совбез» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Засекреченные списки» (16+)
17.00, 03.10 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ХАОС» (16+)

11.30, 03.15 Д/ф «Морской узел» (16+)
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Волонтеры-2» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
20.30, 00.25, 03.45 «Право знать» (16+)
22.22 «ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.30 «Маша и Медведь» (0+)
08.00, 17.55, 19.30, 20.00, 20.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» (12+)
09.25 «Уральские пельмени». Смех-бук (16+)
10.00 «СУМАСШЕДШАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)
12.15 «ЛЮБОВЬ, СВИДАНИЯ, НЬУ-ИОРК» (16+)
14.05 «СТРАШНО КРАСИВ» (16+)
15.55 «ПАПИНА ДОЧКА» (12+)
21.00 «ПОКОЛЕНИЕ ВОЯДЖЕР» (16+)
23.05 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПРОТОКОЛ ФАНТОМ» (16+)
01.50 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА» (16+)
03.30 «КУХНЯ» (16+)
04.20 «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (18+)
05.10 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00, 23.30 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Легенды и мифы» (16+)
17.00, 03.05 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ОПЕРАЦИЯ «ФОРТУНА»: ИСКУССТВО ПОБЕЖДАТЬ» (18+)
22.10 «Смотреть всем!» (16+)
02.30 «УБИЙСТВА В СТИЛЕ ГОЙИ» (16+)

22.05 «Смотреть всем!» (16+)
23.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00.30 «СТРИПТИЗЁРШИ» (18+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.10 «Доктор И...» (16+)
08.45 «ОРЛИНСКАЯ. КОЗНИ АМУРА» (16+)
10.40, 02.15 Д/ф «Фитиль». Взрывоопасный юмор» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «СИННИЧКА-5» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Юрий Грымов (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.00, 03.35 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КОШКИ, ОПАСНЫЕ ДЛЯ ЖИЗНИ» (12+)
16.55 «Актёрские драмы». «Секс-символы» (16+)
18.10 «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-2» (16+)
22.35 «Закон и порядок» (16+)
23.05 Д/ф «Азиза. Проклятие Игоря Талькова» (16+)
00.35, 05.05 «Петровка, 38» (16+)
00.50 «Девяностые». «Тачка» (16+)
01.35 Д/ф «Гудбай, Америка!» (16+)
02.55 «Гражданская война. Забытые сражения» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 15.00 «Игра миллионов» (12+)
06.30 «Наши иностранцы» (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.55, 17.50, 03.15 Новости (16+)
07.05, 15.30, 00.00 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 Профессиональный бокс. Костя Цзю против Шармбы Митчелла (16+)
10.55 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Фрайдея Ахуняны (16+)
11.35 Еврофутбол. Обзор (6+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.25 «География спорта». Тобольск (12+)
16.35 Д/ф «Новак Джокович. Только победа» (16+)
17.55 Плавание. Чемпионат России (0+)
19.00 Футбол. FONBET Кубок России. 1/2 финала. ЦСКА – «Балтика» (Калининградская область) (6+)
21.40 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Барселона» – ПСЖ (6+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.10 «Доктор И...» (16+)
08.45 «ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА» (16+)
10.40, 02.15 Д/ф «Союзмультфильм. Недетские страсти» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «КРАСНАЯ ЛЕНТА» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Александр Ключкин (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.00, 03.35 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КРЫЛО ВОРОНА» (12+)
16.55 «Актёрские драмы». «Старость – не радость» (16+)
18.10 «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-3» (16+)
22.35 «Хватит слухов!» (16+)
23.05 «Хроники московского быта». «Театр: фаворитки и скандалистки» (16+)
00.35, 05.05 «Петровка, 38» (16+)
00.50 «Дорогие товарищи». «Миллионер из хрущёб» (16+)
01.35 «Знак качества» (16+)
02.55 «Гражданская война. Забытые сражения» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 15.00 «Игра миллионов» (12+)
06.30 «География спорта». Тобольск (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.55, 03.15 Новости (16+)
07.05, 15.30, 00.00 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 12.35 Специальный репортаж (12+)
10.25 Профессиональный бокс. Денис Лебедев против Павла Колодзая (16+)
10.45 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Мануэля Чарра (16+)
11.35 Футбол. Лига чемпионов. Обзор (6+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.25 «Вид сверху» (12+)
16.30 Футбол. FONBET Кубок России. 1/2 финала. «Оренбург» – «Динамо» (Москва) (6+)
19.00 Футбол. FONBET Кубок России. 1/2 финала. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Спартак» (Москва) (6+)
21.40 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Манчестер Сити» (Англия) – «Реал» (Мадрид, Испания) (6+)

01.15 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Боруссия» (Дортмунд, Германия) – «Атлетико» (6+)
03.20 Прыжки на батуте и акробатической дорожке. Чемпионат России (6+)
05.00 Академическая гребля. Кубок мира (0+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.25 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.20, 04.35 «Давай разведёмся!» (16+)
08.20, 02.45 «Тест на отцовство» (16+)
10.30, 23.15 «Понять. Простить» (16+)
11.40, 00.25 «Порча» (16+)
12.45, 01.25 «Знахарка» (16+)
13.20, 01.55 «Верну любимого» (16+)
13.55, 02.20 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.30 «Порочные связи» (16+)
19.00 «НА ПРАВАХ МАТЕРИ» (16+)
04.25 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.20 «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 01.05 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» (12+)
12.25, 13.25, 15.05, 15.20, 17.15, 03.25 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
18.00 «Крылья СССР. Год за годом». 1962 год (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Улика из прошлого» (16+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 «СЛЕД В ОКЕАНЕ» (12+)
02.10 Д/ф «История воздушного боя» (16+)

НТ на ОТР

07.00 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.30 «Народный эфир» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Твой бизнес» (16+)

01.15 Футбол. Лига чемпионов. 1/4 финала. «Бавария» – «Арсенал» (Англия) (6+)
03.20 Плавание. Чемпионат России (0+)
05.00 Д/ф «Владимир Сальников: «Не надо спорить с тренером...» (16+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Интервью» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.25 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.15, 04.35 «Давай разведёмся!» (16+)
08.15, 02.50 «Тест на отцовство» (16+)
10.30, 23.20 «Понять. Простить» (16+)
11.35, 00.30 «Порча» (16+)
12.50, 01.30 «Знахарка» (16+)
13.25, 02.00 «Верну любимого» (16+)
14.00, 02.25 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.35 «Порочные связи» (16+)
19.00 «ВЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)
04.30 «6 кадров» (16+)

Музыка роз

ТЕАТРУ БЕЗГРАНИЧНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ «ЖЕСТ» – 40

РЕПОРТЁР

Василий ДУБОВСКИЙ

*Вечная любовь,
Верны мы были ей,
Но время зло...*

Эта музыка и сама – как вечность. Подчиняет, владеет. Кружатся пары. Необычные – один из партнёров на коляске. И потому ещё танец обязательно окружит. А музыка – ещё сильнее.

Время – жизнь. Время – танец пары стрелок на циферблате. И время зло? Кто не хотел бы встать с коляски? Но посмотрите, какие глаза вот у того парня, как он смотрит на партнёршу, как заботлив в каждом движении! Разве он не счастлив в эти минуты?

У театра «Жест» много красивых и трогательных номеров. Но с музыкой Мишеля Леграна из кинофильма «Шербурские зонтики» – особое совпадение. У «Зонтиков» нынче тоже юбилей – 60. Да, уже. А у «Жеста» в таком случае – пока ещё. Да, только 40. И новгородцы в очередной раз проявили к театру «вечную любовь»: зал Дворца культуры и молодёжи «Город» (около 600 мест, между прочим) был полон.

ТАНЦУЮТ ВСЕ!

– Может, не будем вспоминать все 40 лет?

Основателя театра и бессменного его руководителя Надежду НАЗАРОВУ я застал в «вечных» хлопотах. Ещё бы – накануне праздничного концерта. В общем, договорились о последних пяти годах. Непростых, ведь значительно поменялся состав.

– Что ещё изменилось? – задаётся вопросом режиссёр. – Пришлось освоить новый вид репетиций – дистанционный. Да-да, это всё ковид. А ещё теперь при театре есть лаборатория инклюзивного творчества. И именно с этими ребятами мы поставили «Сказки для добрых сердец» по произведениям Натальи Абрамцевой.

И что это за ампула – инклюзивное творчество? Реально новая ступень в творчестве коллектива. Когда-то театр работал, имея в своём составе неслышащих актёров. В чистом виде – «Жест». Потом в нём стали появляться ребята с совершенно разными проблемами со здоровьем. Как? Почему? Они такие пришли.

– Мы же не отбираем детей, – говорит Надежда Павловна. – Но мы стараемся учесть их особенности.

Помочь раскрыться, стать общительнее, увереннее. «Ой, а танцевать я не умею!» – здесь так не бывает. «Да умеешь, просто об этом ещё не знал!» Так всегда было. Уходили – возвращались. Создавали семьи, даже династии. Например, у Ольги Гольцман мама – из первого состава. Здесь, в театре, Ольга нашла свою любовь. У неё двое сыновей. И три образования! К слову, несколько своих студентов есть у «Жеста» и сейчас.

Не было вот чего – соединения в одном спектакле актёров с разными ограничениями. Это очень непросто. Но это и очень весомый аргумент в пользу «Театра безграничных возможностей». Красота, преодоление, радость – страшная сила!

НЕ ВОПРОС

– Я тут самый старый! – «представляется» Илья КОНДРАТЬЕВ.

Вообще-то он моложе своего театра, просто пришёл сюда ещё ребёнком. И если спросить его, в чём именно он участвует в театре, то ответ будет таким:

– Во всём!

– **Самое памятное и дорогое?**

– Спектакль «Жаворонок», где я играл Бодрикура. И «Прости меня» – там про войну, а я играю Восточного человека. Оба персонажа – с серьёзным таким характером. Ух!

– **Что для вас театр?**

– Второй дом. А Надежда Павловна – как вторая мама. Новые работы, знакомства, поездки. Мир стал гораздо шире. Мне вот посчастливилось побывать в Индии – нас из театра там всего четверо

было. От нас просто не отходили. Нашу программу принимали с восторгом.

Денис ТЕРЕНТЬЕВ (он почти ровесник Ильи) относит себя к «молодым»: дебютировал на предыдущем юбилее. Вне театра себя не представляет. Это невозможно. Совершенно. Потому что здесь легче жить. Именно так.

– **Денис, похвалитесь воспоминанием.**

– Забыл, где это было. Не в Новгороде, нет. Но тоже очень хорошо принимали – аплодисменты, цветы. Я стою со всеми на сцене, причём в костюме коровы. И вдруг чувствую что-то у себя в руке. Простите! Конечно же, в копыте. Это была роза...

Остаётся добавить, что и на 40-летию театра «Жест» молодой человек не остался без «розы».

ДРУГОЕ ДЕРЕВО

По традиции каждые пять лет театр присуждает «золотые маски» – Веры, Надежды и Любви. А Денис – человек надёжный: раньше всех приходит, позже всех уходит. Надо колёса танцорам подкачать – он тут как тут.

Добрые слова, цветы, дипломы. Хореографу Наталье Агафоновой, помощнику режиссёра Фёдору Назарову, переводчику русского жестового языка Галине Гордиенко... Галина Васильевна, кстати, объявляла все награждения. Кроме своего собственного, конечно.

– Наша земля – родина первооткрывателей, – сказала в своём поздравительном слове руководителю и коллективу театра заместитель председателя правительства Новгородской области Елена КИРИЛОВА. – И среди них своё место заслуженно занимает «Жест».

Они действительно были первыми. Это сейчас в стране работает много



Надежда Назарова:
«Итак, мы начинаем!»

подобных коллективов, проводятся конкурсы с их участием – театральные, танцевальные. Но! Несмотря на определённую творческую конкуренцию «Жест» успешно поддерживает своё репутацию. Далеко ходить за примерами не будем: вспомним хотя бы про первое место новгородцев на прошлогоднем фестивале в Калининграде.

Юбилей собирает друзей. Их много у этого коллектива. Ещё ни одной поездки театра не обошлось без помощи спонсоров. И в организации такой поддержки непременно участвует Всероссийское общество инвалидов.

– Вы всегда будете нарасхват! – это слова председателя Новгородского отделения ВОИ Александра ТЕРЛЕЦКОГО. – А для нас – самыми лучшими.

Добавим, что это говорил обладатель «маски «Вера» театра. А «Любовь» театра – Мария Теренина.

На экране – ретроспектива в репортажах Новгородского телевидения о наиболее значимых событиях в жизни театра. Этот сюжет на концерте представляет телеведущая Оксана Сас. А потом на сцену выходит её дочь Анечка, студентка НовГУ, актриса театра «Жест». С трепетным до боли монологом «Я такое дерево».

Что наша жизнь? Игра! Что такое театр «Жест»? Это как первая любовь. Вечно первая.

Фото предоставлено театром «Жест»

Елена КИРИЛОВА,

заместитель председателя правительства Новгородской области:



Надежда Павловна Назарова – уникальный человек. И её «Театр безграничных возможностей «Жест» – уникальный. На протяжении многих лет он объединяет талантливых, инициативных и творческих людей. Здесь каждый может раскрыть свой потенциал, почувствовать себя нужным и важным. Постановкам театра «Жест» аплодируют во всех странах и городах, в которых благодаря своему жизнелюбию и активности выступают участники.



Остановись, мгновенье, ты прекрасно! Фото на память после яркой юбилейной программы «Театр добрых сердец».

ЯЗЫК ТОРГА

Студенты Новгородского университета имени Ярослава Мудрого создали онлайн-словарь средневековых русско-ганзейских терминов.

ИСТОРИЯ
Мария КЛАПАТНЮК

Ресурс, разрабатываемый лингвистами и историками, стал частью большого проекта «Феномен Ганзы» на одноимённом портале в Сети. Словарь содержит более 400 слов, каждое из которых снабжено примерами из оригинальных средненижнемецких текстов, но на портал пока загружены не все. Термины добавляются после экспертной проверки учёными кафедры всемирной истории и международных отношений НовГУ.

Словарь содержит перевод и развёрнутые пояснения к ключевым средненижнемецким терминам, широко распространённым в русско-ганзейском пространстве XV–XVI веков. Контент можно фильтровать по алфавиту или по категориям, к которым относится слово (например, «товары» или «транспорт»). Помимо перевода или дефиниции в словаре присутствуют историческая справка и контекст употребления слова, а в случаях, когда слово не имеет аналогов в русском языке, содержится и вариант его транслитерации.

Средненижнемецкий язык — один из германских языков, предок современного нижнемецкого языка, имевший распространение на севере Европы в период с XII по XVII век.

— Это удобный инструмент для исследования ганзейской проблематики, который поможет лучше понять контекст и значение исторически важных терминов, используемых в коммуникации той эпохи, — пояснила представитель проектной команды, студентка Гуманитарного института НовГУ Надежда СМОЛЯК. — Ученым доступны тысячи документов на средненижнемецком языке, хранящихся в архивах и активно оцифровывающихся в последние десятилетия. Есть переводы с него на немецкий. Мы упростили пользователям задачу и перевели их на русский. Словарь позволит шире интерпретировать источники и лучше понимать историческую перспективу.

Ранее в русскоязычном интернет-пространстве аналогичных проектов не было. Работа над составлением онлайн-словаря длилась полтора года. Предполагается, что он будет полезен студентам и специалистам, изучающим историю, а также широкому кругу читателей, интересующихся проблематикой Ганзейского союза.

— Учитывая интерес современных исследователей к изучению русско-ганзейских отношений, создание такого онлайн-словаря — крайне важный шаг для дальнейшего развития ганзейской проблематики, — подчеркнул ассистент кафедры всемирной истории и международных отношений Артём УШАКОВ. — Его использование станет отличным способом погрузиться в историческую реальность и обогатить знания о ганзейском пространстве.

Докатились

В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ ВЕДУТ БОРЬБУ С ПРАКТИКОЙ БРОШЕННЫХ ЭЛЕКТРОСАМОКАТОВ

ТРАНСПОРТ
Елена КУЗЬМИНА

Развивающийся в Великом Новгороде рынок услуг проката электросамокатов создаёт не только возможности для удобных поездок по городу, но и новые проблемы для пешеходов и других участников дорожного движения, а также вызовы для городских властей и ГИБДД.

В областном центре растёт число таких средств индивидуальной мобильности (СИМ), которые сдают в прокат кикшеринговые фирмы. По словам заместителя председателя городского комитета по управлению городским и дорожным хозяйством Дениса СЕРГЕЕВА, ещё не так давно в городе было всего 250 арендных самокатов, а сейчас их больше 1000. И это не считая частных самокатов, принадлежащих горожанам. Их учёт не ведут, но, по мнению начальника отделения ОДПС и ВПО УГИБДД региона Анатолия АРХАРОВА, их гораздо больше, чем прокатных.

ЕЗДА ПО ПРАВИЛАМ И БЕЗ

Вместе с количеством техники растёт и статистика нарушений с участием водителей электросамокатов. Чаще всего их виновниками становятся подростки, гоняющие на большой скорости по тротуарам, а иногда и по проезжей части. Причём ездят они как поодиночке, так и вдвоём, даже если конструкцией данного двухколёсного транспорта это не предусмотрено.

По сообщению Анатолия Архарова, в 2023 году в Великом Новгороде произошло три ДТП с участием СИМ, в одном из которых его участник разбился насмерть. Одновременно за прошлый год в новгородской ГИБДД зарегистрировали 82 нарушения Правил дорожного движения пользователями электросамокатов.

Напомним, с 1 марта 2023 года СИМы в России признали транспортными средствами, так что нарушителей ждёт наказание по статье 12.29 Кодекса об административных правонарушениях. Нарушение ПДД будет стоить им штрафа в 800 рублей, а нарушение, совершенное в состоянии алкогольного опьянения, — 1-1,5 тысячи рублей.

Если самокаты, принадлежащие частным собственникам, отследить пока невозможно, то с техникой кикшеринговых компаний дело обстоит иначе. Прокатные фирмы могут следить за местоположением своей техники с помощью системы GPS и видеть на электронной карте, где находится каждое их СИМ.

Сейчас в Великом Новгороде работают две кикшеринговые компании — Urent и Whoosh. У первой 250 самокатов, у второй — 800. На брифинге в новгородской мэрии 4 апреля представитель Whoosh сообщил, что, скорее всего, численность техники будет расти, потому что запрос на неё у горожан есть.

МЕСТО ДЛЯ СТОЯНКИ

По данным ГИБДД, пользователи прокатных самокатов редко становятся виновниками происшествий благодаря тому, что компании стараются регулировать работу техники. В основном правила нарушают частники. Но кикшеринг является причиной других проблем — пользователи зачастую бросают самокаты на тротуаре или газоне после того, как срок аренды закончился. СИМ мешают пешеходам, уборочной технике, велосипедистам, другим любителям поездок на электротранспорте.

Сейчас новгородская мэрия и кикшеринговые фирмы ведут переговоры о новом порядке размещения парковок для электросамокатов. И те и другие считают, что это позволит снизить число брошенных самокатов. В администрации отметили, что такой порядок уже

МАКСИМАЛЬНАЯ СКОРОСТЬ, С КОТОРОЙ В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ МОЖНО ПЕРЕДВИГАТЬСЯ НА АРЕНДНЫХ ЭЛЕКТРОСАМОКАТАХ, — 10 КМ/ЧАС.

В ТУРИСТИЧЕСКИХ ЗОНАХ КИКШЕРИНГОВЫЕ КОМПАНИИ ОГРАНИЧИВАЮТ СКОРОСТЬ ДВИЖЕНИЯ ДО 5 КМ/ЧАС.

был утверждён мэрией в 2021 году, но прокатные организации не соблюдают его полностью.

— Мэрия определила вид парковочного места — это металлическая конструкция, — сказал Денис Сергеев. — Однако было принято совместное решение, что мы, скорее всего, отойдём от данной концепции.

Это связано с тем, что большое количество самокатов, установленных на парковке, превратятся в нагромождение техники, занимающее в городе немало полезного пространства. Поэтому власти и кикшеринговые компании обсуждают не только внешний вид парковок, но и количество самокатов, которое может быть на них размещено.

Компания Urent использует металлические парковки, которые позволяют поставить самокат так, чтобы он не упал. Whoosh предпочитает виртуальные. Это отмеченные на электронной карте зоны, где можно оставить самокат. Представители Whoosh предлагают не использовать металлические конструкции, которые могут мешать работе уборочной техники, а обозначать границы парковок на дорожном покрытии специальной разметкой.

В мэрии тем временем не исключают, что парковки для самокатов могут быть совместными — для техники Urent и Whoosh одновременно.

— Но общая не значит ничья, — подчеркнул Денис Сергеев. — Компании должны договориться, кто будет проводить уборку мусора на парковках. Определённые договорённости уже достигнуты, думаю, окончательное решение будет принято до 20 апреля.

ОТ ПАРКОВКИ ДО ПАРКОВКИ

Прокатные компании — и Urent, и Whoosh — борются с практикой брошенных самокатов и самостоятельно. Обе компании имеют в своем штате мобильные бригады сотрудников, которые в режиме 24/7 занимаются уборкой брошенных самокатов.

— Ещё в соглашении, которое пользователь заключает с кикшеринговой фирмой перед поездкой, устанавливается запрет на завершение аренды вне парковки, в неустановленных местах, — сказал представитель компании Urent Сергей МАЙСАКОВ. — Если пользователь нарушил условия соглашения, ему на первый раз поступит предупреждение, а затем грозит более серьёзное наказание — вплоть до штрафа и блокировки аккаунта без права восстановления.

Представители кикшерингов обратились к горожанам с просьбой сообщать на сайтах компаний сведения об оставленной и мешающей пешеходам технике и призвали пользователей СИМ соблюдать правила аренды.



Фото
Валентины
СПИРИДОНОВОЙ

Брошенные электросамокаты становятся препятствием для пешеходов и велосипедистов.

Гром победы, раздавайся!

РЕСТАВРАТОРЫ НГОМЗ ВОССТАНОВИЛИ МУШКЕТЁРСКИЙ БАРАБАН КОНЦА XVIII – НАЧАЛА XIX ВЕКА

МУЗЕЙ
Василий ДУБОВСКИЙ

Скажем сразу, торжественных дробей от ветерана воинских парадов мы не услышим. Иначе труды реставраторов пошли бы насмарку. Но увидеть барабан сможем – его участие в предстоящей выставке «Чесменская виктория» в доме-усадьбе графини Анны Алексеевны Орловой-Чесменской считается обязательным.

Барабан был передан Новгородскому музею-заповеднику Артиллерийским музеем в 1954 году. В числе 16 предметов, поступивших тогда в Новгород. В описании было сказано, что это «барабан мушкетёрский, полковой русский (диаметр 42 см, высота 53,5 см)». На корпусе у него изображены два чёрных орла, которые держат в клювах белую ленту с надписью: «СЪ НАМИ БОГЪ». Между орлами под короной – герб Москвы, а под ним – стилизованное изображение огня, молний и ядер. Датирован барабан был временем Павла I.

Это довольно точная датировка, если учесть, что правил Павел недолго – с 1796 по 1801 год. И надо заметить, что у музейщиков есть сомнения: а что, если барабан несколько моложе? Вероятно, нужны дополнительные исследования, однако ответ, который может быть получен, никак не повлияет на оценку реставрации. Уникальность уже в том, что

к работе была привлечена большая группа специалистов нескольких музейных мастерских: живописи, кожи, металла, дерева, ткани.

– Обычно каждый из нас занимается своим делом, но иногда встречаются предметы, изготовленные из разных материалов, – говорит художник-реставратор масляной живописи Татьяна БОДИНА. – И тогда над реставрацией трудится целый коллектив.



Так барабан выглядел до реставрации. А каким «мушкетёр» стал теперь, можно будет увидеть на выставке «Чесменская виктория».

Фото предоставлено НГОМЗ

Деревянный корпус барабана состоит из тоненьких (5 миллиметров) планочек, скреплённых обручами. Сверху и снизу натянуты кожаные мембраны. Петля для подвески инструмента к ремню барабанщика – латунная. С наружной стороны нижней мембраны укреплены четыре кишечные струны. Пары бечёвок охвачены кожаными манжетами. По окружности барабан затонирован в красные и чёрные цвета.

С точки зрения реставратора, предмет находился в руинированном состоянии: имелись разрывы, деформации, трещины, утраты красочного слоя, коррозия металла. Например, при восстановлении кожаных мембран нельзя было ограничиться только устранением разрывов – понадобились вставки.

Чесменское сражение в Эгейском море у западного побережья Турции – одно из ключевых в ходе русско-турецкой войны 1768–1774 годов. Перед его началом неприятельский флот имел почти двукратное преимущество в огневой мощи. Однако события в течение 24–26 июня 1770 года развивались так: турки, не выдержав натиска русских моряков, попытались спасти свои суда, укрышись в Чесменской бухте, где их ждал полный разгром.

Победители – каждый участник битвы при Чесме – были награждены медалями с надписью «Был». Главнокомандующий всеми русскими силами на Средиземном море граф Алексей Григорьевич Орлов с этого момента получил почётную прибавку к фамилии – «Чесменский» и был пожалован высшей степенью ордена Святого Георгия.

В наши дни историческая победа русского флота отмечена указом президента страны Владимира Путина, согласно которому с 2012 года 7 июля отмечается как День воинской славы России.

Известно, что в XVIII веке участвовали в сражениях и военные оркестры. И перед началом Чесменской битвы был отдан приказ, чтобы музыканты играли, не переставая. Лишь в самых смелых фантазиях можно «увидеть» там барабанщика с инструментом из фондов Новгородского музея. Но в любом случае отреставрированный барабан – свидетель ушедшей эпохи и воинских доблестей сынов России.

Большую часть вещей, которые будут выставлены на «Чесменской виктории», реставраторы готовили на протяжении целого ряда лет. «Чесменская виктория» откроется в этом году одновременно с экспозицией «История России – история семей. Род Орловых» в доме графини Орловой, который, кстати говоря, был недавно отреставрирован.





**ВЕДУЩЕЕ ЗОЛОТОДОБЫВАЮЩЕЕ
ПРЕДПРИЯТИЕ РОССИИ ПАО «СЕЛИГДАР»
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ**

Входит в топ-5 компаний России по запасам золота

46 лет опыта в горнорудной отрасли

7 регионов присутствия

Лучший работодатель по версии Forbes
<https://www.forbes.ru/rating/482177-lucsie-rabotodatel-rossii-2022-rojng-forbes>

ПАО «Селигдар» приглашает на работу специалистов по направлениям:

<p>Специалист по реализации неустраиваемого имущества – з/п от 158 т. р. Инженер релейной защиты и автоматики – з/п от 296 т. р. Энергетик участка – з/п от 283 т. р. Электрослесарь дежурный и по ремонту оборудования – з/п от 168 т. р. Слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике – з/п от 193 т. р. Монтажник ЛЭП – з/п от 112 т. р. Стропальщик – з/п от 153 т. р. Кладовщик – з/п от 138 т. р. Охранник – з/п от 141 т. р.</p> <p>Специалист по подбору персонала: Метёлкина Анастасия, тел. +7 914 116 0032 (WhatsApp)</p> <p>Ведущий бухгалтер – з/п по итогам собеседования Инженер по проектно-исследовательским работам – з/п по итогам собеседования Инженер-проектировщик – з/п по итогам собеседования Инженер производственного планирования – з/п по итогам собеседования Инженер календарно-сетевое планирования – з/п по итогам собеседования Администратор инвестиционных проектов – з/п по итогам собеседования Ведущий геолог проекта – з/п от 298 т. р. Геолог участков – з/п от 273 т. р. Инженер по охране труда и промышленной безопасности – з/п от 239 т. р. Мастер ОТК – з/п от 305 т. р. Мастер бурового участка – з/п от 305 т. р.</p> <p>Специалист по подбору персонала: Перепелятникова Татьяна, тел. +7 914 116 0054 (WhatsApp)</p>	<p>Заместитель главного обогатителя – з/п по итогам собеседования Инженер по комплектации и обеспечению строительства – з/п по итогам собеседования Инженер-химик – з/п от 287 т. р. Горный мастер – з/п от 305 т. р. Мастер (участка кучного выщелачивания) – з/п от 305 т. р. Аппаратчик-гидрометаллург – з/п от 224 т. р. Машинист насосных установок – з/п от 164 т. р. Дробильщик – з/п от 192 т. р. Машинист конвейера – з/п от 149 т. р. Регулировщик хвостового хозяйства – з/п от 139 т. р. Плавыльщик – з/п от 168 т. р.</p> <p>Специалист по подбору персонала: Березина Ангелина, тел. +7 914 116 0069 (WhatsApp)</p> <p>Машинист буровой установки – з/п от 234 т. р. Машинист автовышки – з/п от 133 т. р. Машинист трелёвочной машины – з/п от 179 т. р. Машинист крана автомобильного – з/п от 176 т. р. Помощник машиниста буровой установки – з/п от 223 т. р. Водитель погрузчика (К-700) – з/п от 171 т. р. Водитель карьерного самосвала – з/п от 234 т. р. Водитель карьерного самосвала Mercedes Actros – з/п от 220 т. р. Водитель автомобиля (седельного тягача) – з/п от 200 т. р. Водитель автомобиля (АТЗ) – з/п от 205 т. р. Водитель автомобиля – з/п от 163 т. р. Грузчик-стропальщик – з/п от 104 т. р.</p> <p>Специалист по подбору персонала: Зшонова Зарина, тел. +7 914 116 0064 (WhatsApp)</p>	<p>Инженер по охране окружающей среды (эколог) – з/п по итогам собеседования Механик – з/п по итогам собеседования Машинист автогрейдера – з/п от 201 т. р. Машинист бульдозера – з/п от 229 т. р. Машинист трубоукладчика – з/п от 172 т. р. Слесарь по ремонту и обслуживанию оборудования – з/п от 163 т. р. Слесарь-ремонтник (гидравлической аппаратуры) – з/п от 171 т. р. Слесарь по ремонту и обслуживанию оборудования (ДВС) – з/п от 171 т. р. Слесарь-ремонтник (ЗКВ) – з/п от 155 т. р. Фрезеровщик – з/п от 189 т. р. Токарь – з/п от 175 т. р. Электросварщик, занятый на резке и ручной сварке – з/п от 177 т. р. Медник – з/п от 155 т. р. Шлифовщик – з/п по итогам собеседования.</p> <p>Специалист по подбору персонала: Скворцова Карина, тел. +7 914 116 0035 (WhatsApp)</p>
---	---	--

ПАО «СЕЛИГДАР» предлагает:

- Официальное оформление в соответствии с ТК
- Социальный пакет
- Своевременную и стабильную заработную плату
- Благоустроенные общежития, бесплатный интернет
- Метод работы: вахтовый, традиционный
- Программы повышения квалификации, переквалификации и карьерный рост



Обращайтесь ☎ 8-939-111-84-53 ✉ rabota@seligdar.ru

seligdar.ru

реклама

Живой, игровой, яркий

О ДЕЛЕ СВОЕЙ ЖИЗНИ РАССКАЗЫВАЕТ АКТРИСА С 45-ЛЕТНИМ СТАЖЕМ РАБОТЫ

ТЕАТР
Мария КЛАПАТНЮК

На сцене Новгородского академического театра драмы имени Ф.М. Достоевского актриса Вера ВЕРКАУ служит 45 лет: знаковую дату отмечала в конце марта. За это время театр стал не просто местом её работы, но абсолютно неотъемлемой частью жизни. «Уходить из труппы я не собиралась даже в самые сложные времена. Всегда считала, что нужно подождать и всё наладится. Так и происходило», — признаётся актриса.



В новом интервью проекта, посвящённого 170-му творческому сезону театра, Вера Веркау рассказала «НВ», почему актрисе не обязательно менять место работы, каково летать по сцене в гробу, каким должен быть театр.

— Вера Ивановна, всё случилось вдруг или вы с детства почувствовали, что актёрство — ваше призвание?

— Я себя всегда ощущала артисткой, но при этом никогда даже подумать не могла, что пойду учиться на актрису. Казалось, что это заоблачные дали, в которые невозможно попасть. Даже не мечтала. Но сама с детства родным устраивала концерты с переодеваниями и танцами. В школе всегда читала стихи, пыталась петь, вела праздники. Играла главные роли в школьных постановках в родном Кирове и уже тогда поняла, что это за чувство. В седьмом классе серьёзно занималась балетом.

— Ну а профессиональный театр?

— Когда я училась в восьмом классе, в ТЮЗ в Киров приехал Алексей Бородин, тот самый, что сейчас руководит Российским академическим молодёжным театром в Москве. А начал он в кировском ТЮЗе. Он

привёз с собой группу актёров, организовал свой театр: живой, очень интересный, непохожий на другие. В этот кипучий водоворот я и попала, в атмосферу театра влюбилась по уши. Ходила на все постановки, знала все тексты наизусть. Четырёх подружек привлекла в театр. И вдруг задумалась: а почему бы мне самой не попробовать? Пошла и записалась в театр юных «Алые паруса». И отлично себя там чувствовала. После одного из спектаклей был невероятный успех. Руководитель сгребла меня в охапку: «Вера, поезжай учиться, ты поступишь!» И я поехала в Горьковское театральное училище, сейчас это Нижегородское театральное училище имени Евстигнеева, выпустившее Хитяеву, Панкратова-Чёрного. Крепкое и надёжное, дающее хорошее образование. Я подготовилась, поехала поступать одна, мне не было и 17 лет. С собой взяла огромный чемодан, внутри — книги. И поступила! Поступила с первого раза. Отучилась! Экзамен у нас принимал Вениамин Радомысленский, ректор Школы-студии МХАТ. Он меня позвал продолжать учёбу во МХАТе. И все педагоги его поддержали: «Да, конечно!»

— И?..

— А в это же время режиссёр Анатолий Кошелев пригласил меня в Новгород. Он увидел меня на экзамене в марте и предложил поработать в театре. Педагоги говорят: ты пока поезжай, поработай, но потом обязательно во МХАТ! Ну вот я и приехала сюда. Здесь, в театре, моментально встретила своего будущего супруга, влюбилась, вышла замуж.

— Это судьба?

— Думаю, да. Он был художником-постановщиком спектакля «Провинциальные анекдоты». И больше о МХАТе я уже не думала: город есть, семья есть, театр есть, работа тоже.

— 45 лет на одном месте?

— Я понимаю, что кто-то думает: прожить жизнь в одном театре — это скучно. Нужно ездить по разным городам, искать, менять. А я говорю, что за время работы в театре у нас сменилось больше десятка главных режиссёров. А каждый главреж — это другой театр. У него свои взгляды и принципы, своё видение мира. Значит, начинается новый виток истории, новый репертуарный план, новые задачи.

— А для вас новый режиссёр — это новая головная боль или новый опыт?

— Это, прежде всего, интересно! Всегда! Другое дело, что очень хочется совпасть с главрежем в своём видении жизни и

« Я люблю эксперименты. Вы заметили, что я говорю «мы поставили». Потому что чувствую свою сопричастность. Потому что театр — это большая совместная работа, которая день за днём наполняет тебя жизнью. Не зря же я всё время напоминаю, что без театра жизнь была бы скучнее, душа скуднее, а сердце суше. Театр — великое изобретение человечества.

особенно в видении театра. Хочется понравиться друг другу в профессиональном смысле: этот процесс вызывает волнение и большой интерес. Чаше, на мой взгляд, всё складывалось.

— Ваши самые яркие образы?

— С Владимиром Ветрогоновым у меня было одно понимание театра: он должен быть живой, игровой, яркий. То, что я люблю! Он поставил спектакль «Семейный ужин в половине второго» по пьесе Виталия Павлова. При нём же приглашённый режиссёр Лариса Артёмова ставила «Как важно быть серьёзным» Оскара Уайльда. Очень интересный спектакль! Когда главрежем был Алексей Говорухо, в репертуаре появился спектакль «Любовная лихорадка» по пьесе «Сенная лихорадка» Ноэля Каурда. В



Новгородская Грейс Чарльзовна в исполнении Веры Веркау оказалась весьма яркой дамой, любящей русские пословицы и поговорки.

Фото из архива новгородского театра драмы



ней я играла Майру. Это было признание в любви к театру. Заканчивался спектакль феерично: на сцене лил дождь, мы разбрасывали цветы. Зрители вопили от восторга. Ещё особенно помню роль Панночки в пьесе Нины Садур. Интересная постановка. Мистическая. Я там летала в гробу.

— Эта роль на вас не давила? Мы все, наверное, помним признания Натальи Варлей о её Панночке. Насколько серьёзно вы относитесь к своим ролям?

— Мне кажется, что на тот период, что я работаю над ролью, я даже сама меняюсь. Погружение идёт каждый день: какой ты в предлагаемых обстоятельствах. Но к мистической стороне дела я отношусь легко. Наша профессия — лицедейство. Такая игра. Впрочем, будучи Панночкой, в гроб я клала с собой куклу, чтобы всё было хорошо. В труппе считали, что она нам помогает. Спектакль зрителя впечатлял.

— А вообще, как вы работаете над новой ролью?

— И раньше, и сейчас мне первым делом нужно представить, как внешне выглядит моя героиня. Потому что я иду от внешнего к внутреннему. Придумываю реакции, выражение

лица, походку, привычки, одежду и постепенно от этого перехожу к характеру. В общем, изученная система Станиславского очень помогает в работе: по крупицам собрать единый образ.

— Тогда вопрос о самой свежей роли — Грейс Чарльзовны, бонны из «Барышни-крестьянки». В сравнении с пушкинским текстом её роль в новом спектакле Леонида Алимова очень усилена. Как она создавалась?

— Сценарий писал Леонид Алимов, и, я считаю, его огромная заслуга в том, что он увеличил маленький анекдот до таких размеров, благодаря стихам и монологам. Думаю, это гениальная находка: чтобы не придумывать от себя текст для англичанки мисс Жаксон, её снабдили русскими народными пословицами, поговорками, скороговорками. Мне эта придумка очень понравилась. И она имеет основания: человек приехал из другой страны, с чего ему начать учиться языку? Вот она и выговаривает незнакомые фразы. Режиссёр наметил места, в которых могут появиться пословицы, а я, работая с ролью, вставляла что-то подходящее по смыслу. Иногда предлагала дополнительные варианты. Алимов азартно кричал: «Замечательно, оставляем!» А эти наши пробежки, «любовные» игры в жмурки с барином Муромским мы сочинили полностью сами. Получилось замечательное совместное творчество. Мне нравится подход к театру Алимова. Он игровой, музыкальный, яркий. При этом мы все должны быть живыми и узнаваемыми. Он добивался жизненных реакций везде. Призывал нас открыться, показать себя настоящими, такими, какими мы бываем дома.

— У спектакля весьма необычное и акцентное музыкальное сопровождение! Более того, оказалось, что труппа театра очень даже поющая!

— Когда душа поёт, не важно, из какого времени эта песня. Главное, что она выражает твоё внутреннее состояние, и если это состояние совпадает с ощущениями зрительного зала, то эмоция умножается многократно.

— У спектакля весьма необычное и акцентное музыкальное сопровождение! Более того, оказалось, что труппа театра очень даже поющая!

— Когда душа поёт, не важно, из какого времени эта песня. Главное, что она выражает твоё внутреннее состояние, и если это состояние совпадает с ощущениями зрительного зала, то эмоция умножается многократно.

ТВ-ПРОГРАММА С 15 ПО 21 АПРЕЛЯ

ЧЕТВЕРГ
18 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженемся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
19.55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21.00 «Время» (12+)
22.00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (16+)
23.00 «Большая игра» (16+)
00.10 «ИВАН ГРОЗНЫЙ» (12+)
01.55 Подкаст. Лаб «Эйзенштейн 125» (16+)
02.40 Подкаст. Лаб «Жизнь замечательных» (16+)
03.05 Подкаст. Лаб «Все хотят летать» (16+)
03.55 Подкаст. Лаб «Триггеры» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.05 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Наши» (12+)
16.30 «Малахов» (16+)
21.20 «АЛЛА-ТАКСИ» (12+)
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
02.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+)
03.45 «ВЕРСИЯ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Гороховец заповедный (12+)
07.05 «Легенды мирового кино» (12+)
07.35 «Забытое ремесло». Чистильщик обуви (12+)
07.50, 19.00 «Почерк эпохи». «Матильда Кшесинская. Жизнь на бис...» (12+)
08.20 «Жизнь и судьба» (12+)
08.40, 22.20 «МОЯ СУДЬБА» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры (12+)
10.15 «Наблюдатель» (12+)

ПЯТНИЦА
19 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (12+)
09.20 «АнтиФейк» (16+)
10.00 «Жить здорово!» (16+)
10.50, 12.15, 17.00 Информационный канал (16+)
15.15 «Давай поженемся!» (16+)
16.05 «Мужское/Женское» (16+)
18.40 «Человек и закон» (16+)
19.45 «Поле чудес» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.45 «Голос» (12+)
23.50 «Матадор» (16+)
01.20 Подкаст. Лаб «Не лыком шиты» (16+)
02.05 Подкаст. Лаб «Неформат» (16+)
02.50 Подкаст. Лаб «Психика» (16+)
03.35 Подкаст. Лаб «Обязательно к прочтению» (16+)
04.20 Подкаст. Лаб «Обман вещев» (16+)
05.05 Подкаст. Лаб «Мелодии моей жизни» (16+)

РОССИЯ-1

05.00, 09.30 «Утро России» (12+)
09.00, 14.30, 21.15 «Вести. Местное время» (12+)
09.55 «О самом главном» (12+)
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.30, 17.30 «60 минут» (12+)
14.55 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)
16.30 «Прямой эфир» (16+)
21.30 «Удивительные люди» (12+)
23.55 «ТАРАС БУЛЬБА» (16+)
02.00 46-й Московский международный кинофестиваль. Торжественное открытие (6+)
03.15 «ВЕРСИЯ» (16+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Пешком...». Москва литературная (12+)
07.05 «Легенды мирового кино» (12+)
07.35 «Забытое ремесло». Трубочист (12+)
07.50, 19.00 «Почерк эпохи». «Иван Никитин. «Коли жить – будем жить, умереть – так умрём!» (12+)
08.20 «Жизнь и судьба» (12+)

11.10, 01.00 «XX век». «В гостях у Николая Озерова» (12+)
12.45 Новости. Подробно. Театр (12+)
13.00, 20.45 Д/ф «Андрей и Зоя» (12+)
13.50, 14.10, 14.30, 00.00, 00.20, 00.40 «ПОРУС» (12+)
14.50 «Абсолютный слух» (12+)
15.40 «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)
16.10 «2 Верник 2» (12+)
17.15 «Пряничный домик». «Дымковская барыня» (12+)
17.45 «Жизнь замечательных идей». «Забыть нельзя запомнить» (12+)
18.15, 02.15 «Легендарные голоса Большого театра» (12+)
19.45 «Главная роль» (12+)
20.05 «Открытая книга». Роман Сенчин. «Остановка» (12+)
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21.35 «Энигма». Елена Башкирова (12+)

НТВ

04.50 «ЛЕГАВЫЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 Чрезвычайное происшествие (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.45 «За гранью» (16+)
17.50 «ДНК» (16+)
20.00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» (16+)
23.00 «СЛОВО ПАЦАНА. КРОВЬ НА АСФАЛЬТЕ» (18+)
00.30 «Поздняков» (16+)
00.45 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01.45 «ПРОСПЕКТ ОБОРОНЫ» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.40, 20.45, 01.45 «Право знать» (16+)
06.25, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.10 «Вне зоны-2» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15 «Скажите, доктор» (16+)
07.30, 12.05, 19.25, 00.40, 04.25 «Народный эфир» (12+)
08.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)

08.40 «МОЯ СУДЬБА» (12+)
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры (12+)
10.20 «ЛЁТЧИКИ» (12+)
12.00 «Открытая книга». Роман Сенчин. «Остановка» (12+)
12.45 «Забытое ремесло». Стеклодув (12+)
13.00, 20.35 Д/ф «Андрей и Зоя» (12+)
13.50, 14.10, 14.30 «ПОРУС» (12+)
14.55 «Власть факта». «Освальд Шпенглер и его «Закат Европы» (12+)
15.45 «Вначале было дело, или История русской промышленности» (12+)
16.15 «Энигма». Елена Башкирова (12+)
17.15 «Письма из провинции». Астрахань (12+)
17.45 «Жизнь замечательных идей». «Мир запахов» (12+)
18.15, 02.15 «Легендарные голоса Большого театра» (12+)
19.45, 01.30 «Искатели» (12+)
21.25 «ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ» (12+)
00.00 «ТАЙНА СОРБОННЫ» (12+)

НТВ

04.50 «ЛЕГАВЫЙ» (16+)
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)
08.25, 10.35 «ПЁС» (16+)
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14.00 «Место встречи» (16+)
16.50 «ДНК» (16+)
17.55 «Жди меня» (12+)
20.00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» (16+)
23.15 «Своя правда» (16+)
01.10 «Квартирный вопрос» (0+)
02.10 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+)
03.10 «Совершенно секретно» (16+)

НТ

06.00, 06.30, 07.00, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)
06.10, 09.40, 20.45, 01.45 «Территория закона» (16+)
06.25, 09.25, 13.55, 17.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)
06.40, 09.10 «Вне зоны-2» (16+)
07.05, 12.40, 17.25, 01.15, 04.25 «Скажите, доктор» (16+)
07.30, 12.05 «Народный эфир» (12+)

10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «КОРОЛЕВА ИГРЫ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Морской узел» (16+)
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Волонтеры-2» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
20.30, 00.25, 03.45 «Территория закона» (16+)
22.22 «ПРОСТО САША» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.30 «Маша и Медведь» (0+)
08.00, 17.55, 19.30, 20.00, 20.30 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» (12+)
09.30 «Уральские пельмени». Смех-бук (16+)
09.35 «ПСЫ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (6+)
11.20 М/ф «Катак. Ледниковый побег» (6+)
13.05 «КАК ПРОГУЛЯТЬ ШКОЛУ С ПОЛЬЗОЙ» (6+)
15.25 «ГОСТЬЯ» (16+)
21.00 «ДЕНЬ СПАСЕНИЯ ЗЕМЛИ» (18+)
22.55 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ» (16+)
00.40 «СТРАННЫЙ ЭЛ» (18+)
02.35 «КУХНЯ» (16+)
03.20 «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (18+)
04.55 «6 кадров» (16+)
05.10 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрим утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00, 23.30 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15.00 «Неизвестная история» (16+)
17.00, 03.00 «Тайны Чапман» (16+)
20.00 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ» (18+)

08.00, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
10.10 Сборник мультфильмов (0+)
10.40, 02.25 «КОРОЛЕВА ИГРЫ» (16+)
11.30, 03.15 Д/ф «Морской узел» (16+)
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)
13.10 Д/ф «Волонтеры-2» (16+)
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)
14.20, 15.20, 16.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)
19.25, 00.40 «Патриот» (16+)
20.30, 00.25, 03.45 «Дума. О главном» (12+)
22.22 «ПРИДУРОК» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
06.30 «Маша и Медведь» (0+)
08.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» (12+)
09.25 «Безумные изобретения» (12+)
10.00 «Уральские пельмени». Смех-бук (16+)
12.25, 20.00, 21.30 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
23.00 «Импровизаторы» (16+)
00.00 «ОКнутые люди» (16+)
01.00 «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
02.00 «КУХНЯ» (16+)
03.15 «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (18+)
04.55 «6 кадров» (16+)
05.10 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 02.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06.00 «С бодрим утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)
10.00, 15.00 «Засекреченные списки» (16+)
11.00 «Как устроен мир» (16+)
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)
13.00 «Загадки человечества» (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17.00 «Главные тайны мира» (16+)
20.00 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ-2» (18+)
22.25 «ОГРАБЛЕНИЕ В УРАГАН» (16+)
00.20 «АФЕРА ПОД ПРИКРЫТИЕМ» (18+)

22.35 «Смотреть всем!» (16+)
00.30 «АНГЕЛ МСТИ» (18+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.10 «Доктор И...» (16+)
08.45 «ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА» (16+)
10.40, 02.15 Д/ф «Союзмультфильм». Только для взрослых» (16+)
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 «События» (16+)
11.50 «ПОХИЩЕННЫЙ» (16+)
13.40, 05.20 «Мой герой». Александр Морозов (12+)
14.50 «Город новостей» (16+)
15.00, 03.35 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. АКТРИСА» (12+)
16.55 «Актёрские драмы». «Обманутые жёны» (16+)
18.10 «ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ-4» (16+)
22.35 «10 самых...». «Неравные браки звёзд» (16+)
23.05 «Актёрские драмы». «Второй шанс» (16+)
00.35, 05.05 «Петровка, 38» (16+)
00.50 «Следствие ведёт КГБ». «Загадка для ЦРУ» (16+)
01.35 «Девяностые». «Время мордобоев» (16+)
02.55 «Гражданская война. Забытые сражения» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 15.00 «Игра миллионов» (12+)
06.30 «Вид сверху» (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.55, 17.50, 03.15 Новости (16+)
07.05, 15.30, 00.00 «Все на Матч!» (12+)
10.05, 12.35 «Специальный репортаж» (12+)
10.25 Футбол. FONBET Кубок России. Обзор (6+)
11.35 Футбол. Лига чемпионов. Обзор (6+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.25 «Большой хоккей» (12+)
16.35 Д/ф «Лионель Месси. Величайший» (16+)
17.55, 03.20 Плавание. Чемпионат России (0+)
19.40 Футбол. Лига конференций. 1/4 финала. «Лилль» – «Астон Вилла» (Англия) (6+)
21.45 Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. «Аталанта» – «Ливерпуль» (Англия) (6+)

ТВЦ

06.00 «Настроение» (16+)
08.15 «ДЕТЕКТИВ НА ВСЕ РУКИ. УТРОМ ПРОСНУТСЯ НЕ ВСЕ» (16+)
10.10, 11.50 «ДЕТЕКТИВ НА ВСЕ РУКИ. ДЕВИЧЬИ СЕКРЕТЫ» (16+)
11.30, 14.30, 17.50 «События» (16+)
12.30, 15.00 «ДЕТЕКТИВ НА ВСЕ РУКИ. ЗАДАЧА СО ЗВЁЗДОЧКОЙ» (16+)
14.50 «Город новостей» (16+)
16.55 «Актёрские драмы». «Сиротская доля» (16+)
18.10 «КОТОВ ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ» (12+)
20.00 «ВИШЕНКА НА ТОРТЕ» (16+)
22.00 «В центре событий» (16+)
23.05 «Приют комедиантов» (12+)
00.35 «ТОНКАЯ ШТУЧКА» (16+)
02.05 «Петровка, 38» (16+)
02.20 «Актёрские судьбы». «Тайные аристократы» (12+)
03.00 Д/ф «Александр Лазарев и Светлана Немоляева. Испытание верностью» (16+)
03.45 «ЖЕНЩИНА В ЗЕРКАЛЕ» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00, 15.00 «Игра миллионов» (12+)
06.30 «Большой хоккей» (12+)
07.00, 10.00, 12.55, 14.55, 03.15 Новости (16+)
07.05, 15.30, 20.30, 23.55 «Все на Матч!» (12+)
10.05 «Небесная грация» (0+)
10.25 Профессиональный бокс. Костя Цзю против Джесси Джеймса Лейха (16+)
11.00 Профессиональный бокс. Артуро Гатти против Флойда Мейвезера (16+)
11.35, 19.30 Футбол. Еврокубки. Обзор (6+)
12.35 «Лица страны». Максим Опалев (12+)
13.00 «Есть тема!» (16+)
14.25 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. «Крепость Грозная» (6+)
16.30 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. Кубок Гагарина (12+)
21.15 Смешанные единоборства. АСА. Олег Борисов против Павла Витрука (16+)
00.55 Формула-1 (16+)
01.25 Самбо. Гран-при (16+)
02.45 «Рецептура» (6+)
03.20 Плавание. Чемпионат России (0+)

01.15 Футбол. Лига Европы. 1/4 финала. «Вест Хэм» (Англия) – «Байер» (6+)
05.00 «Вы это видели» (12+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.15, 04.50 «Давай разведёмся!» (16+)
08.15, 02.55 «Тест на отцовство» (16+)
10.30, 23.20 «Понять. Простить» (16+)
11.40, 00.35 «Порча» (16+)
12.55, 01.35 «Знахарка» (16+)
13.30, 02.05 «Верну любимого» (16+)
14.05, 02.30 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.40 «Порочные связи» (16+)
19.00 «НЕЛЮБИМАЯ НЕВЕСТКА» (16+)
04.35 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.10 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!» (16+)
07.00 «Сегодня утром» (12+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.15, 21.00 «Открытый эфир» (16+)
11.00, 01.00 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» (12+)
12.25, 13.25, 15.10, 17.15, 04.35 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
18.10 Д/ф «Анатомия предательства: контрразведка против Польши» (16+)
18.50 «Специальный репортаж» (16+)
19.55 «По горячим следам» (16+)
20.10 «Код доступа» (12+)
22.45 «Между тем» (12+)
23.15 «ДОЖИТЬ ДО РАССВЕТА» (12+)
02.05 «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ» (12+)
03.55 «Отечественное стрелковое оружие» (16+)

НТ на ОТР

07.00 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.30 «Народный эфир» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Право знать» (16+)

05.00 Дзюдо. Fonbet Первенство России (16+)

РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)
15.20, 19.50, 21.20 «Деловые вести» (12+)

ДОМАШНИЙ

06.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
07.30, 05.00 «Давай разведёмся!» (16+)
08.30, 03.20 «Тест на отцовство» (16+)
10.40, 23.55 «Понять. Простить» (16+)
11.45, 01.00 «Порча» (16+)
12.55, 02.00 «Знахарка» (16+)
13.30, 02.25 «Верну любимого» (16+)
14.05 «Голоса ушедших душ» (16+)
14.40 «Порочные связи» (16+)
19.00 «ФОРМУЛА ЖЕНСКОЙ ДРУЖБЫ» (16+)
23.25 «Уютное утро» (16+)
05.50 «СЛАБОЕ ЗВЕНО» (16+)

ЗВЕЗДА

06.15, 12.25, 13.25, 15.10, 17.15, 04.10 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (16+)
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.20 «Ищу своих» (12+)
10.15 «Специальный репортаж» (16+)
10.30 «По горячим следам» (16+)
10.45 «ЧЁРНЫЕ БЕРЕТЫ» (16+)
15.00 Военные новости (16+)
18.00 Д/ф «Виктор Абакумов. «Прошу о справедливости» (16+)
19.40 «Загадки века». «Красный самурай Емо Ватанабэ» (12+)
20.30 «Скрытые угрозы» (16+)
21.20 «Что русскому смешно...» (16+)
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)
23.30 «Музыка» (12+)
00.55 «РАБА ЛЮБВИ» (12+)
02.30 «ДОЖИТЬ ДО РАССВЕТА» (12+)
03.45 «Москва – фронту» (16+)

НТ на ОТР

07.00 Новости. Утро (16+)
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)
07.30 «Народный эфир» (12+)
08.00, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)
17.00 Новости дня (16+)
17.45 «Возвращённые» (16+)

ТВ-ПРОГРАММА С 15 ПО 21 АПРЕЛЯ

СУББОТА
20 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «Доброе утро. Суббота» (0+)
09.00 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.00, 12.00, 18.00 Новости (12+)
10.15 «Наше всё» (12+)
11.05 «ПроУют» (0+)
12.15 «Поехали!» (12+)
13.10 «ШИРЛИ-МЫРЛИ» (16+)
15.50 Д/ф «Борис Грачевский. «Ералаш». Детство строгого режима» (12+)
16.50 «Я люблю мою страну» (0+)
18.20 «Эксклюзив» (16+)
19.10 Д/ф «Золотой век Зои Богуславской» (12+)
20.05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
21.00 «Время» (12+)
21.35 «Клуб Весёлых и Находчивых». Высшая лига (16+)
23.50 Д/ф «Мечта Робина» (18+)
01.15 Подкаст. Лаб «20 лет спустя» (16+)
02.00 Подкаст. Лаб «Обязательно к прочтению» (16+)
02.45 Подкаст. Лаб «Кот Шрёдингера» (16+)
03.30 Подкаст. Лаб «Театральный подкаст» (16+)
04.15 Подкаст. Лаб «Драгоценные истории» (16+)
05.00 Подкаст. Лаб «Свидетели Эйнштейна» (16+)

РОССИЯ-1

05.00 «Утро России. Суббота» (12+)
08.00 «Вести. Местное время» (12+)
08.20 «Местное время. Суббота» (12+)
08.35 «По секрету всему свету» (12+)
09.00 «Формула еды» (12+)
09.25 «Пятеро на одного» (12+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести» (12+)
11.50 «В кругу друзей» (12+)
12.50 «Доктор Мясников» (12+)
14.50 «Парад юмора» (16+)
17.50 «Привет, Андрей!» (12+)
21.00 «ПОЛЕВЫХ ЦВЕТОВ БУКЕТ» (16+)
00.35 «ИДЕАЛЬНЫЙ БРАК» (12+)
04.10 «МУЖ СЧАСТЛИВОЙ ЖЕНЩИНЫ» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
21 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости (12+)
06.10 Подкаст. Лаб «Обман веществ» (16+)
06.55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
07.40 «Часовой» (12+)
08.10 «Здоровье» (16+)
09.20 «Мечталлион» (12+)
09.40 «Непутевые заметки» (12+)
10.15 «Играем свадьбу!» (12+)
11.05 «Жизнь других» (12+)
12.15 «Повара на колесах» (12+)
13.10 «Видели видео?» (0+)
14.00 «ВОР» (16+)
15.50 Д/ф «Большая история. Как Хрущёв Крым сдавал» (16+)
17.15 «Глобальное большинство». Башар Асад (16+)
19.00 «Три аккорда» (16+)
21.00 «Время» (12+)
23.00 «Что? Где? Когда?» (16+)
00.10 Подкаст. Лаб «Креативные индустрии» (16+)
00.55 Подкаст. Лаб «Гори огнём!» (18+)
01.40 Подкаст. Лаб «Не лыком шиты» (16+)
02.25 Подкаст. Лаб «Баден-Баден» (16+)
03.10 Подкаст. Лаб «Произвольная программа» (16+)
03.55 Подкаст. Лаб «Неформат» (16+)
04.30 Подкаст. Лаб «Жизнь замечательных» (16+)

РОССИЯ-1

06.05, 01.05 «НЕСМЕШНАЯ ЛЮБОВЬ» (12+)
08.00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
08.35 «Когда все дома» (6+)
09.25 «Утренняя почта» (6+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 17.00 «Вести» (12+)
12.00 «Большие перемены» (12+)
13.00 «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ» (12+)
17.50 «Песни от всей души» (12+)
20.00 «Вести недели» (12+)
22.00 «Москва. Кремль. Путин» (16+)
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 «Библейский сюжет» (12+)
07.05 Мультфильмы (0+)
07.35 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА» (12+)
09.50 «Мы – грамотеи!» (12+)
10.35 «ИВАНОВО ДЕТСТВО» (12+)
12.05 Д/ф «Вадим Юсов. Главный оператор» (12+)
12.50 «Чёрные дыры. Белые пятна» (12+)
13.30 «Человеческий фактор». «Авангард из Иванова» (12+)
14.00, 01.40 Д/ф «Островной рай – Новая Каледония» (12+)
15.00 «Рассказы из русской истории» (12+)
16.00 «ЦЫГАНСКИЙ БАРОН» (12+)
17.20 «Большой балет» (12+)
19.30 Новости культуры (12+)
19.45 «ТАЙГА» (12+)
20.35 Д/ф «Крым небесный» (12+)
22.00 «Агора» (12+)
23.05 Клуб «Шаболовка, 37» (12+)
00.10 «ТАЙНА ЕЛИСЕЙСКОГО ДВОРЦА» (12+)

НТВ

04.50 «ЛЕГАВЫЙ» (16+)
06.20 «Жди меня» (12+)
07.20 «Смотр» (0+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «Поедем, поедим!» (16+)
09.20 «Едим дома» (0+)
10.20 «Главная дорога» (16+)
11.00 «Живая еда» (12+)
12.00 «Квартирный вопрос» (0+)
13.00 «Секрет на миллион» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.20 «ЧП. Расследование» (16+)
17.00 «Следствие вели...» (16+)
19.00 «Центральное телевидение» (16+)
20.20 «Ты не поверишь!» (16+)
21.20 «Звёзды» (16+)
23.10 «Международная пилорама» (18+)
00.00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
00.40 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)
02.00 «Дачный ответ» (0+)
02.50 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» (16+)
03.20 «Совершенно секретно» (16+)

НТ

06.00, 12.20, 01.55 «Легенды науки» (16+)
06.45, 17.40 «Свидетель эпохи» (12+)

КУЛЬТУРА

06.30 М/ф «Лиса, медведь и мотоцикл с коляской», «Конёк-горбунок» (0+)
08.00 «ЦЫГАНСКИЙ БАРОН» (12+)
09.20 «Тайны старого чердака». Эллинизм (12+)
09.50, 01.55 «Диалоги о животных». Минский зоопарк (12+)
10.30 «Больше, чем любовь». Лев Ландау (12+)
11.10 «ЗНАКОМЬТЕСЬ, БАЛУЕВ» (12+)
12.50 «Неизвестные маршруты России». Курильские острова (12+)
13.30 «Невский ковчег. Теория невозможного». Алексей Егоров (12+)
14.00 «Игра в бисер». Фридрих Шиллер. «Мария Стюарт» (12+)
14.45 «БЕЛЫЙ КЛЫК» (12+)
16.30 «Картина мира» (12+)
17.10 «Пешком...». Архангельское (12+)
17.40 Д/ф «Галина Волчек. В поисках интонации» (12+)
18.35 «Романтика романса» (12+)
19.30 Новости культуры (12+)
20.25 «ИВАНОВО ДЕТСТВО» (12+)
22.05 «Великие мгновения музыки» (12+)
23.00 «Кинескоп». XXII Международный фестиваль кинодебютов «Дух огня» (12+)
23.40 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА» (12+)
02.35 М/ф «Кот и клоун», «Скамейка» (0+)

НТВ

04.50 «ЛЕГАВЫЙ» (16+)
06.30 «Центральное телевидение» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)
08.20 «У нас выигрывают!» (12+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
12.00 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.00 «Однажды...» (16+)
15.00 «Своя игра» (0+)
16.20 «Человек в праве» (16+)
17.00 «Следствие вели...» (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели» (16+)
20.20 Шоу «Маска» (12+)

07.00 «ЗВЕРИНЫЕ БОИ» (12+)
08.30 Сборник мультфильмов (0+)
09.00 «ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА» (6+)
10.30, 03.25 «Искусство видеть» (16+)
11.00, 03.55 «Право знать» (16+)
11.15 «Твой бизнес» (16+)
11.30, 02.35 Д/ф «Драматические театры» (16+)
11.55, 03.00 «Музейный феникс» (16+)
13.00 «ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА» (16+)
14.30 «ПРОСТО САША» (16+)
16.00 «ПРИДУРОК» (16+)
18.00 «ДУДОЧКА КРЫСОЛОВА» (16+)
21.20, 04.10 «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ» (16+)
23.00 «ФЕНОМЕН» (16+)
01.00 «ПРИТЯЖЕНИЮ ВОПРЕКИ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Три кота» (0+)
07.30, 11.35 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
08.00, 09.00 «ПроСТО кухня» (12+)
10.00 «Безумные изобретения» (12+)
10.30 «Окнутые люди» (16+)
12.45 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ» (12+)
14.40 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2» (12+)
16.25 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» (12+)
18.35 «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» (12+)
21.00 «ШАН-ЧИ И ЛЕГЕНДА ДЕСЯТИ КОЛЕЦ» (16+)
23.40 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ» (16+)
01.25 «КУХНЯ» (16+)
03.10 «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (18+)
04.55 «6 кадров» (16+)
05.10 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 02.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)
09.00 «Минтранс» (16+)
10.00 «Самая полезная программа» (16+)
11.00, 13.00 «Военная тайна» (16+)
15.00 «Совбез» (16+)
17.00 «Документальный спецпроект» (16+)
18.00 «Засекреченные списки» (16+)
19.00 «Добровэфира» (16+)
20.00 «2012» (16+)
23.00 «ВОЛНА» (16+)
01.05 «РАЗЛОМ» (16+)

00.00 «Звёзды сошлись» (16+)
01.35 «Основано на реальных событиях» (16+)
03.10 «Совершенно секретно» (16+)

НТ

06.00, 12.20, 00.20 «Легенды науки» (16+)
06.45 «Твой бизнес» (16+)
07.00 «ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА» (6+)
08.30 Сборник мультфильмов (0+)
09.00 «ЗВЕРИНЫЕ БОИ» (12+)
10.30, 01.50 «Патриот» (16+)
11.00 «Территория закона» (16+)
11.15 «Дума. О главном» (12+)
11.30 «Драматические театры» (16+)
11.55 «Музейный феникс» (16+)
13.00 «ДУДОЧКА КРЫСОЛОВА» (16+)
16.10 «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ» (16+)
18.00 «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ» (16+)
20.30, 02.20 «София» (0+)
21.20, 03.05 «ПАДЕНИЕ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ» (16+)
01.00 «ПРИТЯЖЕНИЮ ВОПРЕКИ» (16+)

СТС

06.00, 05.50 «Ералаш» (0+)
07.00 «Отель «У овечек» (0+)
07.15 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
08.00 «ПроСТО кухня» (12+)
09.00 «Рогов в городе» (16+)
10.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» (12+)
16.05 «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» (16+)
18.25 «ШАН-ЧИ И ЛЕГЕНДА ДЕСЯТИ КОЛЕЦ» (16+)
21.00 «ВЕЧНЫЕ» (18+)
00.05 «ДЕНЬ СПАСЕНИЯ ЗЕМЛИ» (18+)
02.00 «КУХНЯ» (16+)
03.10 «ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (18+)
04.55 «6 кадров» (16+)
05.10 Мультфильмы (0+)

РЕН-ТВ

05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07.00 «С бодрым утром!» (16+)
08.30, 12.30 Новости (16+)

ТВЦ

06.55 «Православная энциклопедия» (6+)
07.20 «КОТОВ ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ» (12+)
09.05 «ВИШЕНКА НА ТОРТЕ» (16+)
10.55 «Просто – вкусно» (6+)
11.30, 14.30, 23.30 «События» (16+)
11.45 «Смешите меня семеро» (16+)
12.50 «Москва резиновая» (16+)
13.15, 14.45 «СУДЬБА ПО КНИГЕ ПЕРЕМЕН» (12+)
17.20 «УЛОВКИ РАЗУМА» (16+)
21.00 «Постскриптум» (16+)
22.05 «Право знать!» (16+)
23.40 Д/ф «Кровавый пантеон Украины» (16+)
00.25 «Тайная комната». Йозеф Гебельс (16+)
01.15 «Красная линия Чёрного моря» (16+)
01.40 «Хватит слухов!» (16+)
02.05 «Актерские драмы». «Покорить Москву» (16+)
02.45 «Актерские драмы». «Секс-символы» (16+)
03.25 «Актерские драмы». «Старость – не радость» (16+)
04.05 «Актерские драмы». «Обманутые жены» (16+)
04.45 «Актерские драмы». «Сиротская доля» (16+)
05.25 «Петровка, 38» (16+)
05.40 Д/ф «Ростислав Плятт. Интеллигентный хулиган» (16+)

МАТЧ-ТВ

06.00 Профессиональный бокс. Ночь чемпионов ИВА. Артём Сусленков против Майкла Хантера (16+)
07.00, 10.05, 03.15 Новости (16+)
07.05, 13.30, 16.00, 18.30, 23.55 «Все на Матч!» (12+)
10.10 Д/ф «Лионель Месси. Величайший» (16+)
11.25 Футбол. МЕЛБЕТ-Первая Лига. «Тюмень» – «Нефтехимик» (Нижекамск) (6+)
13.45 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига. «Рубин» (Казань) – «Локомотив» (Москва) (6+)
16.25 Волейбол. Чемпионат России. Парг Суперлига. Женщины. Финал (6+)
19.00 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. ЦСКА – «Ахмат» Грозный (6+)

09.00 «Самая народная программа» (16+)
09.30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10.30 «Наука и техника» (16+)
11.30 «Легенды и мифы» (16+)
13.00 «Неизвестная история» (16+)
14.00 «ПЫЛАЮЩЕЕ МОРЕ» (16+)
16.00 «2012» (16+)
19.05 «СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ» (18+)
21.10 «ТОНКАЯ ШТУЧКА» (16+)
23.00 «Итоговая программа» (16+)

ТВЦ

06.20 «ПОХИЩЕННЫЙ» (16+)
07.50 «УЛОВКИ РАЗУМА» (16+)
11.30, 00.35 «События» (16+)
11.50 «Наша смешная жизнь» (16+)
12.40 «ТОНКАЯ ШТУЧКА» (16+)
14.30, 05.30 «Московская неделя» (12+)
15.00 «Дорогие товарищи». «Дело манекенщицы» (16+)
15.55 «Русские тайны». «Эликсир бессмертия» (16+)
16.40 «Девяностые». «Крыша» для артиста» (16+)
17.35 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» (12+)
21.55, 00.50 «ЕЛЕНА И КАПИТАН» (12+)
01.45 «Петровка, 38» (16+)
01.50 «СУДЬБА ПО КНИГЕ ПЕРЕМЕН» (12+)
04.50 Д/ф «Евгений Весник. Обмануть судьбу» (12+)

МАТЧ-ТВ

06.00 Профессиональный бокс. Тим Цзю против Карлоса Окампо (16+)
07.00, 10.05, 13.00, 03.15 Новости (16+)
07.05, 13.05, 15.50, 19.30, 23.40 «Все на Матч!» (12+)
10.10 Д/ф «Дэвид Бекхэм. Одиозный» (16+)
11.40 «Матч! Парад». Лучшие голы (6+)
12.10 «Вы это видели» (12+)
13.55 Мини-футбол. Чемпионат России. ПАРИ-Суперлига. «Торпедо» (Нижегород) – «Ухта» (0+)
16.30 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. Кубок Гагарина (12+)
20.15 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Спартак» (Москва) (6+)

21.45 Профессиональный бокс. Лига ставок. Ночь чемпионов ИВА (16+)
00.55 Футбол. Чемпионат Германии. «Айнтрахт» (Франкфурт) – «Аугсбург» (6+)
02.55 «Небесная грация» (0+)
03.20 Плавание. Чемпионат России (0+)
05.00 Дзюдо. Fonbet Первенство России (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 «СЛАБОЕ ЗВЕНО» (16+)
09.45 «Уютное утро» (16+)
10.15 «БОРОДАТЫЙ НЯНЬ» (16+)
14.40 «СПАСТИ АННУ» (16+)
19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (12+)
23.55, 06.00 «СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА» (16+)
03.45 «Порочные связи» (16+)

ЗВЕЗДА

05.50 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (16+)
07.55 «Морской бой» (6+)
09.00, 13.00, 19.00 Новости дня (16+)
09.20, 02.20 «ДВА КАПИТАНА» (12+)
11.10 «Мужики» (16+)
11.40 «СССР. Знак качества» (12+)
12.30 «Не факт!» (12+)
13.15 «Легенды науки» (12+)
14.00 «Главный день». «Мария Сухова. Под прицелом кинокамер» (16+)
14.50 «Время героев» (16+)
15.15 «По горячим следам» (16+)
15.35 «Покорение смелых. Не боящиеся перемен» (16+)
15.55 80 лет со дня окончания битвы под Москвой в Великой Отечественной войне (16+)
16.30, 19.25 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» (16+)
21.15 Всероссийский вокальный конкурс «Звезда-2024». Отборочный тур (6+)
22.35 «СЛАВА» (16+)
03.55 «НЕЗНАКОМЫЙ НАСЛЕДНИК» (12+)
05.15 «Москва – фронту» (16+)
05.35 «Сделано в СССР» (12+)

НТ на ОТР

18.00 «Твой бизнес» (16+)
18.15 «Дума. О главном» (12+)
18.30 «Искусство видеть» (16+)

22.30 «После футбола» с Георгием Черданцевым (12+)
00.25 Футбол. Журнал Лиги чемпионов (6+)
00.55 Футбол. Чемпионат Германии. «Унион» – «Бавария» (6+)
02.55 «Лица страны». Максим Опалев (12+)
03.20 Лёгкая атлетика. Мировой континентальный тур (6+)
05.00 Дзюдо. Fonbet Первенство России (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 «СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА» (16+)
10.15 «Пять ужинов» (16+)
10.30 «ЕЁ СЕКРЕТ» (16+)
14.35 «ЕДИНСТВЕННАЯ МОЯ» (16+)
19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (12+)
23.20 «СЛАБОЕ ЗВЕНО» (16+)
03.10 «Порочные связи» (16+)
06.25 «6 кадров» (16+)

ЗВЕЗДА

05.50 «ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЁТСЯ...» (12+)
07.25 «ЧЁРНЫЕ БЕРЕТЫ» (16+)
09.00 «Новости недели» (16+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (12+)
10.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом (12+)
11.30 «Моторы и колёса» (12+)
12.20 «Война миров» (16+)
13.10 «Код доступа» (12+)
14.00 «Улика из прошлого» (16+)
14.50 «Скрытые угрозы» (16+)
15.40 «Секретные материалы» (16+)
16.30 «Загадки века». «Красный самурай Емо Ватанабэ» (12+)
17.20 «Что русскому смешно...» (16+)
18.00 «Главное» с Ольгой Беловой (16+)
19.45 «Легенды советского сыска» (16+)
22.10 «Десять мгновений». Вика Цыганова (12+)
23.00 «Фетисов» (12+)
23.50 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» (12+)
03.20 «Сделано в СССР» (12+)
03.35 «СЛАВА» (16+)

НТ на ОТР

18.00 «София» (0+)
18.45 «Свидетель эпохи» (12+)

Устроили тут балаган!

ИЗВЕСТНАЯ ФOLK-ГРУППА «БАЛАГАН ЛИМИТЕД» БЕСПЛАТНО ВЫСТУПАЕТ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ БОРОВИЧСКОГО И ЛЮБИТИНСКОГО РАЙОНОВ

ГОСТЬ «НВ»
Лариса ПЛАТОНОВА

В домах культуры и сельских клубах вживую звучат такие хиты группы, как «Тик-так ходики», «Ой, Вася-василек», «Колечко мое» и, конечно, «Чё те надо?». Свободных мест нет. Пляшут и подпевают все. Искренность и обаяние на сцене, горячие эмоции и энергетика в зале. Перед началом выступления в Доме культуры Любытина мы встретились с продюсером коллектива Сергеем ХАРИНЫМ. Разговор получился долгим и интересным.

— Сергей, вашему коллективу скоро исполняется 25 лет. А с чего вообще начался «Балаган»?

— Этот юбилей мы отметим 1 июня. И это уже второй состав группы. А в 1999 году я бросил клич: «Кто хочет петь в «Балаган Лимитед»? Пришли ребята, которые до этого были фольклорным ансамблем «Мармелад».

Сейчас на сцене выступают три солиста: Алёна Моругина, супруги Светлана Смирнова и Дмитрий Филин. У Светланы и Дмитрия уже есть внук. А их сын Сергей — наш звукорежиссёр. Я — основатель и продюсер группы. Есть костюмер, администратор, концертный директор, бухгалтер. Мы — как родственники, как одна большая семья... То количество работы, которую сделали вместе, то количество стран, городов, которые мы объездили, породнили нас! Теперь в гостях у вас — новгородцев.

— Как возникла идея проекта «Пой, душа!», с которым вы сейчас бесплатно выступаете перед жителями нашей глубинки?

— Всё благодаря Президентскому фонду культурных инициатив. В 2022 году я написал первый проект. История его такова. Я родом из деревни. Когда стал работать в шоу-бизнесе, пошел гастроли по городам и весям. Во время одной из поездок подумал, как бы нам приехать в родное село. Понимал, деревня обездолена, залы маленькие, зрителей приходит немного. А расходы на концерт велики. Кто поедет в глубинку? Не будут там артисты выступать. Мечта казалась неосуществимой.

Когда я был маленьким, мама рассказывала, что к ним в деревню приезжали большие артисты и выступали в полях. Совершенно бесплатно. Идея возродить такие концерты настолько глубоко засела во мне, что я написал проект, который получил грантовую поддержку. И группа «Балаган Лимитед» начала ездить в те места, куда никогда не ступали профессиональные артисты.



Скоро группа отметит своё 25-летие.

Фото предоставлено фолк-группой «Балаган Лимитед»

— И какие заповедные места вы уже объехали?

— Мы были в Курской, Тульской, Саратовской, Владимирской областях. Сейчас выступаем в Ленинградской и Новгородской. Дали более 90 благотворительных концертов! Проект «Пой, душа!» имеет колоссальный успех. Мы пели в деревнях, куда люди приходили со своими стульями, где, понятно, нет никакой аппаратуры. Таких домов культуры, как у вас в Любытине: светлых, уютных, с хорошей техникой, — единицы.

— А была мысль, что 2022 год — не самое лучшее время для начала концертного проекта?

— Поначалу очень сомневались — выиграли грант, и началась мобилизация. Как быть? У людей такое состояние... Но быстро пришли к выводу: русская песня очень нужна. Здесь и сейчас. Вспоминаю выступление во Владимирской области, после которого нам пришло письмо. Директор дома культуры писала: «На ваш концерт пришёл мужчина, который не хотел жить, у него погиб сын — участник специальной военной операции. Когда наш земляк выходил из зала после вашего

выступления, он сказал: «Я понял, что жизнь продолжается».

Сегодня, когда мы выступали в вашем Ярцеве, к нам подошла заведующая сельским клубом со словами: «Спасибо за ваш талант, вы возвращаете нам желание жить, радоваться каждому дню».

Четыре раза мы выигрывали грант — четвёртый сезон ездим в глубинку. Сейчас я подготовил новый проект, но судьба его пока неизвестна. Если он получит поддержку, мы планируем дать ещё 80 концертов. На примете уже Сургут и Рязанская область.

Удивляет, когда спрашивают: «Вам не стыдно выступать в сельских клубах, где собирается 20 человек?» Нет! Мы везде были, пели в Англии, Италии, Объединённых Арабских Эмиратах, Израиле... Мы всё видели, но то, что видим здесь, в русской глубинке, дорогого стоит. Совершенно другая аудитория, благодарные зрители... Русская песня несёт не только развлекательный контент, но и духовное содержание. Исполняем лишь народные песни и собственного сочинения. Я много пишу, Дмитрий и Светлана пишут. Всего в репертуаре более 250 песен.

Да, у нас есть большие концерты. Мы участвуем в телепроектах, съёмках. А в перерывах спрашиваем друг у друга: «Когда поедим в глубинку?»

— Как вас принимали на любытинской земле?

— Очень тепло. Приятно, что сотрудники районного комитета культуры постоянно нам звонят, интересуются, как мы устроились, не нужно ли чего... Не везде так. Мы безмерно рады, что нас столь радушно принимают. Очень хорошая, неизбалованная публика. Зал подпекает, зрители пускаются в пляс. Почти семейная атмосфера. Хочется выступать ещё и ещё. Русская песня живёт, она нужна людям.

Многие до сих пор не верят, что на наш концерт можно прийти совершенно бесплатно. Публика встречает очень тепло, по-домашнему. В каждом регионе свои нюансы гостеприимства. В Туле нас угощали яблоками, в Курской области несли дары сада и огорода. На Новгородчине — заготовки: огурчики, помидорчики... Вкусно, с душой!

— После Любытинского района куда ведёт вас творческий маршрут?

— Едем с концертами в Курскую область, затем возвращаемся и выступаем в Хвойнинском районе.

— Публику всегда покоряют не только ваше мастерство исполнения, но и костюмы. Кто их автор?

— У нас свой модельер. Все костюмы эксклюзивные, каждый шит в единственном эк-

земпляре. Повторов нет. У нас очень большая коллекция, во время концерта солисты меняют костюмы.

— В чём для вас заключается источник вдохновения?

— В людях, в работе. В нашем репертуаре есть песня «Родня». Её рождение — уникальный случай. На гастролях в Курской области я встретился с родственниками по линии деда, который пропал без вести в Великую Отечественную войну. Так она и родилась. События вокруг нас дают жизнь новым песням. Наша группа из тех, кто не сидит на месте. У нас постоянно что-то происходит. Сейчас даём два концерта в день. Это много. Но после каждого подойдут люди, обнимут, поговорят, и ты заряжаешься от них энергией. Вдохновение не могут найти только бездельники.

В Тульской области был забавный случай. После концерта в сельском клубе подбежали маленькие девочки: «Заберите нас в Москву». Понятно, им хотелось увидеть столицу, огромный город. Мы в микрофон: «Так, где родители? Что это такое?» Обернули всё в шутку.

На гастролях мы успеваем столько всего посмотреть! Наша солистка Светлана Смирнова в любом районе обязательно отыщет церквушку, водопад, памятник, небольшой музей. Мы едем все вместе и смотрим. И это тоже заряжает энергией.

— Как будете отмечать 25-летие коллектива?

— Мы дадим большой бесплатный концерт для москвичей и гостей столицы на ВДНХ. Планов много. Впереди большой творческий проект на телеканале «НТВ». Не буду раскрывать все карты, но уже в мае вы увидите «Балаган Лимитед» в совершенно новой стилистике. Помимо всего — концертная деятельность, запись новых песен. Без этого мы уже не можем. Сегодня у нас вышла новая песня. Молодые ребята, студенты из Уфы, спели с нами дуэтом. Запишем песню «Чё те надо?» на английском языке. Многие задают вопрос: «Зачем?» Нужно. Пусть знают, что такое Россия.

— Спасибо, Сергей, за вашу верность русской песне.



«Балаган Лимитед» с коллективом Любытинского дома культуры.

Фото Ларисы ПЛАТОНОВОЙ

Искусство баланса

АКРОБАТКИ «МАНЕЖА» ЗАВОЕВАЛИ БРОНЗОВЫЕ МЕДАЛИ ПЕРВЕНСТВА СТРАНЫ

СПОРТИВНАЯ
АКРОБАТИКА
Елена КУЗЬМИНА

Новгородские акробатки, воспитанницы спортшколы олимпийского резерва «Манеж», вернулись с прошедшего в Кирове первенства России с бронзовыми медалями. Тройка — Анастасия Николаева, Виталина Прохорова и Анастасия Хильгерт — стала третьей в балансовом упражнении. Соревнования проходили среди спортсменов 12–18 лет, и девушки были их дебютантками.

— За медали среди женских троек на первенстве боролись

более 40 составов, в финал выходили первые 10, — пояснила наставница спортсменок Наталья ПЛАТОНОВА. — Впрочем, на награды могли претендовать первые 20 составов, соперницы были очень сильными, отставание по оценкам оказалось минимальным. В 2024 году в спортивной акробатике изменились правила проведения финальных соревнований: в финале разрешено выполнение сверхсложных элементов, которые дают прибавку к окончательной оценке, и трудность композиции не ограничена, чем мы и воспользовались. Шагнули вперёд

и смогли выполнить своё балансовое упражнение. Любая ошибка могла лишить спортсменок шансов на медали, но девушки не допустили срывов.

**СПОРТСМЕНКИ,
ЗАНИМАЮЩИЕСЯ
ПОД
РУКОВОДСТВОМ
ТРЕНЕРСКОЙ
БРИГАДЫ
ФЁДОРОВЫХ,
ВЫСТУПАЮТ
ВМЕСТЕ УЖЕ ОКОЛО
ТРЁХ ЛЕТ. В СПОРТЕ
ВСЕ ТРИ АКРОБАТКИ
С ШЕСТИ ЛЕТ.**

У Анастасии Хильгерт есть опыт занятий танцевальным спортом, который ей очень помогает в акробатике, где много хореографических элементов. Виталина Прохорова раньше выступала в составе женской пары в качестве верхней спортсменки, так что сегодня в амплуа нижней акробатки хорошо понимает, какая поддержка необходима миниатюрной верхней партнёрше Анастасии Николаевой. К тому же акробатки хорошо чувствуют музыку.

— Конечно, девушкам ещё необходимо работать и над артистизмом, и над синхронностью, но эта тройка отличается тем, что может выступать в любом жанре, — добавила Наталья Платонова.

В конце апреля новгородки попробуют свои силы на международных соревнованиях «Кубок Гургенидзе» в подмосковном Одинцово.



Новгородские акробатки умеют чувствовать музыку.

Фото предоставлено министерством спорта Новгородской области

Объявление

Сообщение о проведении годового общего собрания акционеров

Полное фирменное наименование Общества: Закрытое акционерное общество «Гостиница «Садко»» (далее — ЗАО «Гостиница «Садко»», Общество).

Место нахождения Общества: Россия, 173004, г. Великий Новгород, ул. Федоровский ручей, дом 16.

В соответствии с Федеральным законом «Об акционерных обществах» созывается годовое общее собрание акционеров Закрытого акционерного общества «Гостиница «Садко»».

Собрание проводится в форме собрания (совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование).

Дата определения (фиксации) лиц, имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров — 22 апреля 2024 года.

Повестка дня годового общего собрания включает следующие вопросы:

1. О возложении функции счетной комиссии на регистратора Общества.
2. Утверждение годового отчета за 2023 год.
3. Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности за 2023 год.
4. Распределение прибыли, в том числе выплата (объявление) дивидендов и убытков Общества по результатам отчетного 2023 года.
5. Избрание членов Совета директоров Общества.
6. Избрание членов ревизионной комиссии.
7. Утверждение аудитора Общества.

Годовое общее собрание акционеров состоится 16 мая 2024 года в 15 час. 00 мин.

Время начала регистрации участников собрания — 14 час. 30 мин.

Место проведения собрания — в конференц-зале, по адресу: Россия, 173004, г. Великий Новгород, ул. Федоровский ручей, д. 16.

Для регистрации в качестве участника собрания акционером Общества необходимо иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность, а для представителей акционеров — также доверенность на голосование, оформленную в соответствии с требованиями пункта 1 статьи 57 ФЗ «Об акционерных обществах». Включить в перечень информации (материалов), предоставляемой акционером при подготовке к проведению общего собрания акционеров, документы, обязательные для предоставления согласно ФЗ «Об акционерных обществах».

С информацией (материалами), подлежащей предоставлению лицам, имеющим право на участие в общем собрании акционеров, можно ознакомиться по адресу: 173004, г. Великий Новгород, ул. Федоровский ручей, д. 16, в рабочие и выходные дни с 10 часов 00 минут до 12 часов 00 минут и с 13 часов 00 минут до 17 часов 00 минут, в течение 20 дней до даты проведения годового общего собрания акционеров в холле гостиницы (информацию и материалы предоставляет дежурный администратор). Указанная информация (материалы) также будет доступна лицам, принявшим участие в годовом общем собрании акционеров, во время его проведения.

Контактные телефоны: (8162) 27-00-01, (8162) 66-09-73.

Владельцы обыкновенных именных акций Общества имеют право голоса по всем вопросам повестки дня общего собрания акционеров.

Совет директоров ЗАО «Гостиница «Садко»»

Афиша, объявления, реклама

КИНОМУЗЕЙ приглашает
14 апреля, 18.00
Солист Москонцерта и легендарных групп 80-90-х
Владимир ШАМИН
(Москва)
Хиты отечественной эстрады в программе
«ПАРУС МЕЧТЫ»
6+ Справки и бронирование билетов по тел. 63-79-72

ООО "Фирма Новоцмет" требуются:

- **Плавильщик цветных металлов**
Опыт работы необязателен, обучение на месте без отрыва от производства. Возможность роста.
Зарплата от 75 000 руб.
- **Электрик.** Опыт работы обязателен.
Зарплата от 70 000 руб.

Возможно совместительство

- Хорошие бытовые условия.
- Возможность приема пищи в столовой на производстве.
- Официальное оформление.
- Оплата труда 2 раза в месяц (аванс, получка) без задержек.

тел.: 8-911-600-16-92

В соответствии с Законом РФ «О статусе судей в Российской Федерации» от 26 июня 1992 года № 3132-1 квалификационная коллегия судей Новгородской области объявляет об открытии конкурсов на вакантные должности:

- двух судей Новгородского областного суда;
- председателя Пестовского районного суда Новгородской области;
- заместителя председателя Новгородского районного суда Новгородской области;
- двух судей Боровичского районного суда Новгородской области;
- шести судей Новгородского районного суда Новгородской области;
- судьи Солецкого районного суда Новгородской области;
- мирового судьи судебного участка № 10 Чудовского судебного района Новгородской области.

Документы, перечисленные в п. 6 ст. 5 Закона РФ «О статусе судей в РФ», принимаются от претендентов на указанные вакантные должности с понедельника по четверг с 09.00 до 18.00, в пятницу — с 9.00 до 16.45 (обед — с 13.00 до 13.45) по адресу: 173021, Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 55, строение 1, каб. № 417. Справки по телефону 67-81-29.

Последний день приема документов — 14 мая 2024 года. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

КУПЛЮ ДОРОГО!
Вещи СССР
и предметы старины:
монеты, иконы, значки, фарфор, статуэтки, серебро,
коллекции антиквариата в целом
фотоаппараты, игрушки механические, патефоны, бинокли, военные вещи, портсигары, изделия из чугуна, ножи складные, проигрыватели, книги и открытки до 1940 года, самовары угольные, хрусталь и цветное стекло, куклы,
игрушки ёлочные, зеркала в деревянной раме, стулья венские, настольные игры, микроскопы, штангенциркули, микрометры, музыкальные инструменты, знамена и вымпелы СССР, волосы для наращивания.
ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО
8-911-607-58-28,
Юрий Яковлевич

На ЭТП Alfolot.ru продаются права (требования) по обязательствам ЗАО «Савино», ИП ГКФХ Богомолова В.П. перед АО «Россельхозбанк» с начальной ценой реализации 94 562 406,35 рублей. Задолженность обеспечена сельскохозяйственным производственным комплексом (здания, участки, сооружения, оборудования, техника). Торги в форме аукциона «на повышение». Номер торговой процедуры — 0020624044DS.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ «НВ»
(816 2) 97-40-10
ved@novved.ru

Семена раздора

В РОССЕЛЬХОЗНАДЗОРЕ ДАЛИ САДОВОДАМ И ОГОРОДНИКАМ НЕСКОЛЬКО ВАЖНЫХ СОВЕТОВ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПОСЕВНОЙ

ДОМ СОВЕТОВ
Елена КУЗЬМИНА

Подготовка к садово-огородному сезону в самом разгаре. В первые весенние месяцы начинается сезон продаж семян цветов и сельскохозяйственных растений. В областном управлении Россельхознадзора рассказали, как не ошибиться с выбором.

Эксперты отмечают, что все семена должны иметь документы, удостоверяющие их сортовые и посевные качества, копии которых покупатель вправе попросить предъявить. Сопроводительным документом на семена является свидетельство, которое выдаёт их продавец. В нём должны быть указаны наименование и адрес производителя или импортёра семян, название культуры, сорта в соответствии с Государственным реестром, обозначение стандарта, технического условия на сортовые и посевные качества семян, номер партии, год урожая, дата упаковки и масса (в граммах) или количество (в штуках).

На плодовых и ягодных культурах этикетка должна быть прикреплена к каждому или одному из наружных черенков, саженцев в пучке либо к пучку растений.

Специалисты Россельхознадзора посоветовали покупателям: прежде чем приобрести тот или иной сорт, нужно посмотреть, включён ли он в Государственный реестр селекционных достижений, допущенных к использованию (<https://gossortrf.ru/>), а ещё лучше – если он районирован в Северо-Западном регионе.

Если сорта в списке нет, он не прошёл испытаний на отличимость, однородность и стабильность, то есть на хозяйственную пригодность, а также на устойчивость к болезням, вредителям и погодным



Покупая семена, особое внимание обращайте на состояние упаковки. Фото предоставлено управлением Россельхознадзора

условиям. Это значит, что свойства сорта, заявленные на упаковке, могут не оправдать ожиданий.

Многие сорта, которые можно увидеть в продаже, особенно в Интернете, имеют выдуманные названия. Их попросту не существует. В 2024 году сотрудники управления Россельхознадзора выявили более 200 партий семян томатов, огурцов, сладкого перца, столовой свеклы, белокочанной капусты, сорта которых не были включены в Госреестр. Например, огурец «Домашнее чудо» («сорт Шопы», «Китайский холодоустойчивый»), перец «Ред Найт» («сорт Союз», «сорт Пилот»), баклажан «Норд» и др. Представители надзорного ведомства объявили продавцам семян пять предостережений о недопустимости нарушения законодательства.

В Россельхознадзоре предупредили, что даже в уже знакомых сортах можно обнаружить карантинные сорные растения. Они забирают значительную часть питательных веществ и влаги и не дают овощу расти в полную силу.

Поэтому перед посевом нужно визуально оценить состояние

При покупке семян обязательно нужно обратить внимание на состояние упаковки. Она не должна быть изношенной, носить следы повреждения влагой, цифры или буквы должны быть чёткими. Повреждённая упаковка может указывать и на повреждение семян, а это, возможно, повлияет на их всхожесть.

семян – они должны быть целыми, нормальной, свойственной культуре окраски, не разбухшими, одинаковыми по форме, цвету и размеру, без плесени. Если какое-то семечко выделяется из основной массы, лучше не экспериментировать. Его желательно не просто выбросить, а сжечь, так как это может быть карантинным сорняком. В противном случае оно всё равно окажется в земле, прорастёт и образует новый очаг заражения.

По всем вопросам, связанным с выбором семян, можно обратиться в областное управление Россельхознадзора по телефону 8 (8162) 635 092.



Фото автора

Пельмени с изюминкой

СЛИВОЧНО-ИМБИРНЫЙ СОУС ЗАСТАВИТ ВАС ПО-НОВОМУ ВЗГЛЯНУТЬ НА ЛЮБИМОЕ БЛЮДО

РЕЦЕПТ ОТ...
Дарья ОРЛОВА,
домашний повар



Сегодня готовим не просто пельмени, а пельмени в сливочно-имбирном соусе. Он привнесет экзотическую нотку в привычное блюдо.

Ингредиенты: 500 г замороженных пельменей, 200 мл сливок жирностью 10%, 50 г сыра, 2 см корня имбиря, ½ ч. л. сушеного базилика, 1 луковица, 30 г сливоч-

ного масла, 2 ст. л. оливкового масла, соль, перец черный свежемолотый, зелень для украшения.

После приготовления пельменей слейте из кастрюли воду, добавьте 30 г сливочного масла, накройте кастрюлю крышкой и встряхните, чтобы масло растаяло и равномерно распределилось на пельменях.

Для соуса небольшую луковицу нарежьте маленькими кубиками. Имбирь натрите на мелкой терке, сыр натрите на средней терке. В глубокой сковороде разогрейте 2 ст. л. оливкового масла и

потушите лук до прозрачности, но не больше 5 минут.

Добавьте имбирь и обжаривайте 30 секунд. Влейте сливки и нагревайте на медленном огне 1 минуту. Всыпьте сыр, посолите, приправьте перцем и сушеным базиликом, перемешайте и готовьте еще 30 секунд.

Разложите горячие пельмени в тарелки, полейте соусом и сразу подавайте, украсив зеленью.

КАКОЙ ВРЕД ОРГАНИЗМУ НАНОСИТ САХАРНЫЙ ДИАБЕТ?

СПРОСИТЕ ДОКТОРА
Мария ПАВЛОВА,
главный внештатный терапевт
министерства здравоохранения
Новгородской области:



– Сахарный диабет (СД) – это группа заболеваний, связанных с нарушением обмена веществ. Люди с диабетом не могут как следует усваивать углеводы. В результате у них значительно повышается концентрация глюкозы в крови. Её избыток обладает токсическим действием и разрушает стенки кровеносных сосудов, нервные волокна и внутренние органы.

СД развивается по разным причинам. Некоторые типы болезни имеют генетическое происхождение, другие связаны с образом жизни. Диабет 1-го типа чаще всего передается по наследству. Также риск увеличивается при воспалении тканей поджелудочной железы, после перенесенных вирусных инфекционных заболеваний, кислородного голодания тканей поджелудочной железы вследствие атеросклероза, спазма сосудов, кровоизлияний и прочего, при разрушении тканей поджелудочной железы под воздействием лекарственных препаратов, алкоголя, интоксикации.

Сахарным диабетом 2-го типа могут заболеть люди с такими факторами риска, как ожирение, несбалансированное питание, низкая физическая активность, курение, злоупотребление алкоголем, постоянные стрессовые ситуации, возраст от 40 лет, бессонница или избыток сна (12 часов и более).

Некоторые формы сахарного диабета могут длительно развиваться бессимптомно или проявляться настолько слабо, что человек даже не заметит, как что-то пошло не так. И даже при типичном течении болезни чаще всего проходят долгие годы до того, как избыток глюкозы в крови приведет к развитию симптомов болезни. Причём всё это время человек находится в состоянии гипергликемии, и на момент постановки диагноза у него уже присутствуют тяжёлые необратимые нарушения со стороны почек, сосудов, головного мозга, периферических нервов, сетчатки глаза.

КАКОЙ УРОН НАНОСИТ СД ОРГАНАМ ЧЕЛОВЕКА?

Зубы. Все заболевания в полости рта развиваются усиленными темпами из-за дефицита кровоснабжения. Нередки случаи, когда диабет выявляется именно на приёме у стоматолога, куда пациент приходит с жалобами на опухшие десны и шатающиеся зубы.

Глаза. Поражается сетчатка, диабет может служить причиной катаракты (помутнения хрусталика) и слепоты (изменения сетчатки).

Сердце. Страдает сердечная мышца. Изменения в сосудах за счёт высокого холестерина приводят к ишемической болезни.

Печень. При плохой компенсации диабета нарушается её нормальное функционирование, она увеличивается. **Почки** напрямую поражаются диабетом, следствием чего является диабетическая нефропатия.

Половая система. Диабет у мужчин приводит к импотенции, у женщин возможны выкидыши, преждевременные роды, внутриутробная гибель плода.

Ноги и ступни страдают при диабете из-за поражения сосудов и нервов. Возможный результат – трофические язвы, гангрена, потеря конечностей. Кроме того, ступни и ногти подвержены грибковым заболеваниям.

Суставы в большей степени, чем у здорового человека, подвержены такому процессу, как отложение солей. Возможны диабетические изменения суставов.

Кровеносная система поражается диабетом напрямую, что в свою очередь инициирует все указанные выше заболевания. Кровяное давление у диабетиков обычно повышенное. А курение у них становится дополнительным фактором, стимулирующим поражение кровеносных сосудов.

Только взяв диабет под контроль, успешно компенсировав его препаратами, можно жить полной жизнью.

Впрочем, во многих случаях диабет можно и предотвратить. Для этого достаточно своевременно изменить свой образ жизни, режим физической активности и питания, ведь основа профилактики сахарного диабета – это здоровый образ жизни.

Информация, реклама, объявления

Информационное сообщение о проведении открытого аукциона в электронной форме по продаже арестованного имущества

Основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя о передаче арестованного имущества на реализацию.

Дата начала приема заявок на участие в аукционе – **11.04.2024 в 00:00 по московскому времени**, дата окончания – **22.04.2024 в 23:59 по московскому времени**. Заявки подаются через электронную площадку в соответствии с аукционной документацией, размещенной на сайте www.torgi.gov.ru, на сайте электронной площадки <https://www.rts-tender.ru>.

Определение участников аукциона – **25.04.2024 в 10:00 по московскому времени**.

Торги проводятся в форме электронного аукциона на электронной торговой площадке, находящейся в сети Интернет по адресу <https://www.rts-tender.ru>.

Дата проведения аукциона – 26.04.2024 в 10:00 по московскому времени.

Лот № 1 – квартира, КН 53:23:9120000:1700, площадью 46,6 кв. м, этаж 5-й, местоположение: Новгородская обл., г. Великий Новгород, мкр. Кречевицы, д. 164, кв. 28. Имущество в залоге. Должник – Славинская О.В., взыскатель – Совкомбанк, судебный пристав – Козина Д.Т., начальная цена – 1 735 200,00 руб., шаг аукциона – 17 352,00 руб., размер задатка – 86 760,00 руб. Задолженность по взносам за капитальный ремонт на октябрь 2023 г. (включительно) составляет 9264,10 руб., в том числе пени на 01.12.2023 в размере 748,50 руб.

Лот № 2 – квартира, КН 53:23:8323901:2202, площадью 27,6 кв. м, этаж 9-й, местоположение: Новгородская обл., г. Великий Новгород, ул. Щусева, д. 11, корп. 2, кв. 132. Имущество в залоге. Взыскатель – АО «ДОМ.РФ», должник – Таяев А.Н., судебный пристав – Мисчанчук Дарья Андреевна, начальная цена – 1 951 200,00 руб., шаг аукциона – 19 512,00 руб., размер задатка – 97 560,00 руб. Зарегистри-

ровано три человека. Информация по уплате взносов за капитальный ремонт отсутствует.

Лот № 3 – квартира, КН 53:23:8323801:3899, площадью 53,1 кв. м, этаж 2-й, местоположение: Новгородская обл., г. Великий Новгород, ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 106, корп. 5, кв. 70. Имущество в залоге, должник – Ваничкин А.А., взыскатель – АО «Тинькофф Банк», судебный пристав – Пакскина С.В., начальная цена – 3 476 605,60 руб., шаг аукциона – 34 766,56 руб., размер задатка – 173830,28 руб. Задолженность по взносам за капитальный ремонт на 01.04.2023 составляет 2166,89 руб., в т.ч. пени – 9,11 руб. Зарегистрирован один человек.

Лот № 4 – нежилое помещение, КН 53:23:7200102:2503, площадью 203,9 кв. м, подвал, местоположение: Новгородская обл., г. Великий Новгород, ул. Связи, д. 14, корп. 1. Обременение: залог у УФНС по НО. Должник – ООО «ВОССА», взыскатель – УФНС, судебный пристав – Соловьева Наргиз Нематовна, начальная цена – 9 359 010,00 руб., шаг аукциона – 39 590, 01 руб., размер задатка – 467 950,05 руб.

Лот № 5 – квартира, КН 53:11:2500505:1983, площадью 28,8 кв. м, этаж 2-й, местоположение: Новгородская обл., Новгородский р-н, рп. Пролетарий, ул. Ленина, д. 7, кв. 25. Имущество в залоге. Должник – Галашкина О.А., взыскатель – ПАО «Промсвязьбанк», судебный пристав – Рябова Анна Николаевна, начальная цена – 820 760,00 руб., шаг аукциона – 8207,06 руб., размер задатка – 41 038,00 руб. Задолженность за капитальный ремонт на 3 ноября 2023 г. составляет 14 507,81 руб.

Подробная информация, сроки и порядок проведения аукциона прописаны в аукционной документации, которая размещена на сайтах www.rts-tender.ru и www.torgi.gov.ru. Тел. +7-964-693-01-66. Email: kompromisv@mail.ru.

В Новгородскую областную Думу поступило предложение Думы Крестецкого муниципального округа Новгородской области о переименовании географического объекта Зайцевского поселения Крестецкого района деревни Каменка в деревню Верхняя Каменка.

В связи с переименованием населенного пункта деревни Каменка Крестецкого района потребуются дополнительные расходы для приобретения информационно-указательных знаков в сумме 10 500 рублей.

В соответствии с областным законом от 11.11.2005 № 559-ОЗ «Об административно-территориальном устройстве Новгородской области» население соответствующей территории может выразить свое мнение о переименовании деревни Каменка в деревню Верхняя Каменка путем обращения в Новгородскую областную Думу в течение 30 календарных дней со дня размещения на сайте Новгородской областной Думы информации о поступившем предложении о присвоении наименований административно-территориальным единицам, населенным пунктам или их переименовании и о затратах, необходимых для реализации указанных предложений, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» через сайт Новгородской областной Думы (раздел «Электронная приемная») или в письменном виде по адресу: Великий Новгород, пл. Победы-Софийская, д. 1, кабинет 370; телефон 8 (8162) 786-583 (доб. 24).

11 апреля 16.00
Презентация книги Л.А. Петровой «Новгородская областная библиотека. 1944-2020» (к 80-летию НОУНБ) 12+

15 апреля 16.00
«Готовимся к Тотальному диктанту». Открытый урок 12+

7 марта – 20 мая
«Из Старой Руссы с любовью...». Персональная художественная выставка А.Н. Константинова 12+

3 марта – 15 мая
«Блестящее перо». Художественная выставка студии каллиграфии «Знаки» 12+

12 марта – 12 мая
«Красота вокруг». Фотовыставка студентов НовГУ отделения «Графический дизайн». 12+

15 марта – 15 апреля
«Невидимый свет». Фотовыставка Владимира Щелканова. 12+

Тел. 8 (8162) 77 -75 -30
Группа ВК vk.com/bibliotekano

Уважаемые посетители приёмной Президента Российской Федерации в Новгородской области!

В соответствии с утвержденным полномочным представителем Президента Российской Федерации в Северо-Западном федеральном округе графиком личного приема граждан в приёмной Президента Российской Федерации в Новгородской области на первое полугодие 2024 года в **апреле 2024 года** личный приём граждан будут осуществлять:

23 апреля (вторник) — руководитель УФССП России по Новгородской области **Казыгашев Леонид Иванович;**

25 апреля (четверг) — руководитель СУ СК России по Новгородской области **Супрун Николай Николаевич.**

Приёмные часы: 9:00–18:00 (12:00–15:00 — перерыв).

Приём граждан осуществляется без предварительной записи, в порядке живой очереди.

Приёмная Президента Российской Федерации в Новгородской области расположена по адресу: **173005, г. Великий Новгород, пл. Победы-Софийская, д. 1 (здание Правительства Новгородской области, отдельный вход со стороны ПАО «Ростелеком»).**

Телефон информационно-справочной службы приёмной Президента Российской Федерации в Новгородской области **(816 2) 731-735.**

УНИЧТОЖЕНИЕ НАСЕКОМЫХ

КЛЕЩЕЙ, ОС, ШЕРШНЕЙ, ТАРАКАНОВ, КЛОПОВ, КРЫС, МЫШЕЙ.

8 (906) 200-32-03

ТЕПЛИЦЫ И ПАРНИКИ

РОССИЙСКИЙ ПОЛИКАРБОНАТ УСИЛЕННЫЙ КАРКАС

+7-911-611-03-44 8(81664) 56699

Работаем по Боровичскому, Пестовскому, Любытинскому, Мошенскому, Окуловскому, Хвойнинскому, Валдайскому, Крестецкому районам

КИНОМУЗЕЙ
Великий Новгород ул. Рогатица, 16/21

13 апреля, суббота

14.00 - «ГОЛОС - ЭТО ДУША» Исполнительский мастер-класс от засл. артистки РФ Евгении СМОЛЬЯНИНОВОЙ (Москва) 6+

18.00 - «ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА» (США, 1925) Чарли Чаплин Немое кино под пианино Анны Крайнюковой 6+

14 апреля, воскресенье

13.00 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕЗНАЙКИ И ЕГО ДРУЗЕЙ» м/ф 0+

18.00 - «ПАРУС МЧТЫ» Концерт Владимира Шамина 6+

СРЕДА-ВОСКРЕСЕНЬЕ с 11 до 19: выставки, экспозиции об истории кино, интерактив, фотозоны, фильмы

VK.COM/MDKINO Тел. 63-79-72

ПАО «АКРОН», В СВЯЗИ С РАСШИРЕНИЕМ ПРОИЗВОДСТВА, ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

слесарей-инструментальщиков	фрезеровщиков
слесарей-механосборочных работ	токарей
слесарей-ремонтников	электрогазосварщиков
	стропальщиков

Мы предлагаем:

- ✓ своевременную и стабильную заработную плату;
- ✓ медицинское обслуживание; стоматологии;
- ✓ спортивный центр: бассейн, тренажерный зал;
- ✓ культурный центр; база отдыха; детский летний лагерь; санаторно-курортное лечение

По вопросам трудоустройства обращаться по телефонам:
в Великом Новгороде: **501-000** отдел кадров ПАО «АКРОН»
99-71-35 | Васильева Елена | evasilieva@vnov.acron.ru
99-76-39 | Громова Ольга | gromova@vnov.acron.ru

Нехинская, 8, офис 208 **8 (8162) 909 -111**
Заключение договора на Вашем участке!
25 лет на рынке

МАСТЕРОВИТ

ЗАБОРЫ

НАДЕЖНО. ЧЕСТНО. В СРОК

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ!

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ:

от 210 000 ₺	ежемесячное денежное довольствие в соответствии с воинским званием и должностью
195 000 ₺	единовременная федеральная выплата при заключении контракта о прохождении военной службы на срок не менее года
100 000 ₺	единовременная региональная выплата

ВОЗМОЖНО ПОЛУЧЕНИЕ ЕДИНОВРЕМЕННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ВЫПЛАТЫ В РАЗМЕРЕ ДО 300 000 ₺
▶ дополнительно после заключения контракта

ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ 8 (8162) 76-63-21 (круглосуточно)

ПЕРВАЯ ФАБРИКА ТЕПЛИЦ
8 (8162) 60-39-49
– www.фабрикатеплиц.рф –

УСИЛЕННЫЙ ОЦИНКОВАННЫЙ КАРКАС ТЕПЛИЦ. МИНИМУМ РАЗБОРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ.

УДАЧНАЯ ВЕСНА
УСПЕЙ КУПИТЬ ДО ПОВЫШЕНИЯ ЦЕН!

Акция до 15.04
ФУНДАМЕНТ В ПОДАРОК!
КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО!

*Подробности уточняйте у менеджера **В. Новгород, Панковка, Промышленная, 1**

Реклама, объявления

КИНОАФИША С 11 ПО 17 АПРЕЛЯ

РОССИЯ ФЕЯ И БЕЛЫЙ КИТ Китай. Анимация, фантазия 12+	Большой зал 09.00, 15.00
ДЫШИ США. Боевик, триллер 16+	Большой зал 19.00
ПАДЕНИЕ ИМПЕРИИ США, Великобритания. Боевик, 16+	Большой зал 20.50 Малый зал 18.50
ОТРАЖЕНИЕ ТЬМЫ Россия. Ужасы, триллер 18+	Малый зал 23.00
ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ Россия. Фантазия, комедия 6+	Большой зал 16.40 Малый зал 09.00
АРТУР, ТЫ КОРОЛЬ США. Приключения, 12+	Большой зал 10.40
ЗОЛОТО УМАЛТЫ Россия. Приключения, драма, 16+	Большой зал 12.50 Малый зал 21.00

БИЛЕТЫ ON-LINE kino53.ru

СРОЧНЫЕ РАБОТЫ ПО ЗАКАЗУ КЛИЕНТА
ХИМЧИСТКА ПАЛЬТО, ПУХОВИКОВ, КОЖ. ИЗДЕЛИЙ, ШУБ, ДУБЛЕНОК, МУЖ. КОСТЮМОВ, СВАД. ПЛАТЬЕВ,
РЕСТАВРАЦИЯ ОДЕЖДЫ ИЗ ТКАНИ, КОЖИ И МЕХА
АССОРТИМЕНТ ШВ. ФУРНИТУРЫ, ТКАНЕЙ
ТОНИРОВКА ЗАМШИ, ОКРАС ТКАНИ, КОЖИ, МЕХА
ВЫДЕЛКА И СТРИЖКА МЕХА

+7911600-72-76
PORTNINA-VN.COM
ПН-ПТ 8.30-17.30
СБ 11-16
КООПЕРАТИВНАЯ 2А

Фитнес-клубу «Рекорд» ТРЕБУЕТСЯ **СОТРУДНИК КЛИНИНГА** на постоянной основе. Гибкий график, достойная оплата.
+7-964-691-27-49

КОЛОДЕЦ ПОД КЛЮЧ.
Чистка. Септик. Траншеи.
Тел.: 8-921-022-75-99, 8-960-200-74-44

СНИМУ КВАРТИРУ для проживания командировочных. Дорого. Проверенная организация, своевременная оплата.
8-951-726-27-54, Анна

СНИМУ КВАРТИРУ от собственника в любом районе В. Новгорода.
Тел. 8-905-291-58-81, Ирина

ПАМЯТНИКИ БЛАГОУСТРОЙСТВО ЗАХОРОНЕНИЙ
Опалубка, плитка, мраморная крошка, столы, скамейки.
ГРАБИЛИН 8-921-203-23-98, Сергей 8-911-626-72-23
Анатольевич

КУПЛЮ ДОРОГО Иконы, картины, самовары, фигурки из фарфора, металла. Значки, медали, монеты, подстаканники, шкатулки, куклы СССР, детские игрушки. Старинные фото, документы, архивы, коллекции, сервизы, столовое серебро. Золото, военные вещи, книги до 1917 г. и др.
8-908-292-79-25

Покупаем автомобили от 1996 до 2024 г. в. в любом состоянии, с любыми проблемами.
Наличные деньги в день обращения. 8-904-638-86-56

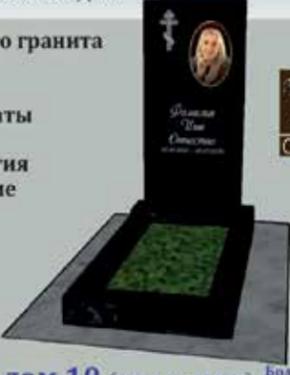


В связи с расширением производства на ООО «Маловишерский стекольный завод» открыты вакансии:
• ученик стеклоара, стеклоар;
• ученик оператора стеклоформирующих машин;
• слесарь КИПиА; • сварщик; • лаборант химического анализа;
• инженер-теплотехник; • наладчик оборудования.
По всем вопросам по трудоустройству обращаться по адресу: Новгородская обл., г. Малая Вишера, ул. 3 КДО, д. 1, телефоны 8 (950) 687-51-14 и 8 (902) 149-86-19, email: andreeva.sm@mvsteklo.ru

ПАМЯТНИКИ Все за 29900 рублей!

В акционную стоимость входит:
- Стела из карельского гранита
- Подставка
- Цветник
- Гравировка ФИО+даты
- Портрет
- Монтажные отверстия
- Бесплатное хранение до установки

Тел. 68-63-25
Ул. Зелинского, дом 10 (вход со двора) www.RitualGranit.ru



5 апреля на 87-м году жизни после тяжелой непродолжительной болезни ушел из жизни **АНДРЕЕВ Всеволод Владимирович.** Ветеран труда, много лет проработал заместителем начальника областного аптекоуправления, внёс большой вклад в развитие аптечной сети Новгородской области. По совместительству долгие годы работал преподавателем специальных дисциплин в Новгородском медицинском училище, где подготовил не одну сотню молодых специалистов. Он был любимым мужем, отцом, дедушкой и прадедушкой. Очень любил Великий Новгород, любил жизнь, свою семью, увлекался рыбалкой и садоводством. Пользовался большим уважением и любовью родных, близких, коллег. Светлая память.



Коллеги и семья Андреевых

НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

12+

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Комитет информационной политики Новгородской области

ИЗДАТЕЛЬ:
Областное государственное автономное учреждение «Агентство информационных коммуникаций»

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу. Регистрационный номер ПИ № ТУ78-02301 от 27 июля 2023 г.

Главный редактор И.А. СВИНЦОВ

Адрес редакции и издателя:
173001, Великий Новгород, ул. Стратилатовская, д. 27, Дом печати

ТЕЛЕФОН/ФАКС для справок по редакции: 77-32-92.

E-mail: ved@novved.ru

Отдел рекламы: 97-40-10.

Отдел распространения: 97-40-34.

Ответственность за содержание и достоверность сведений в рекламных объявлениях и публикациях несёт рекламодатель. Письма, рукописи, фотографии и рисунки не возвращаются и не рецензируются.

Время подписания в печать: по графику – 16.00, фактически – 14.35.

Отпечатано в ООО «ТПК «Печатный Двор», Великий Новгород, ул. Нехинская, д. 61, производственный корпус № 3. Заказ № 1027213.

Тираж выпуска – 110000 экз.

Распространяется бесплатно.

Сайт **WWW.NOVEDOMOSTI.RU**



ТРЕБУЕТСЯ: **ГРУЗЧИК** 3\3 в день зп от 51500 + питание **КОМПЛЕКТОВЩИК** 3\3 в день зп от 64000 + питание и ДМС Развозка от пр. А.Корсунова
Тел.: +7 931 852-43-47 Анна

ВЕЛИКОНовГОРОДСКИЙ МЯСНОЙ ДВОР

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ:

- **УКЛАДЧИКОВ-УПАКОВЩИКОВ, ГРУЗЧИКОВ**, зарплата — от 50 000 руб., различные варианты графиков работы
- **КЛАДОВЩИКА**, зарплата — от 37 000 руб., график работы 2/2, только дневные смены
- **ВОДИТЕЛЯ АВТОМОБИЛЯ**, зарплата — от 90 000 руб., разъездной характер работы
- **ОПЕРАТОРА ЛИНИИ В ПРОИЗВОДСТВЕ ПИЩЕВОЙ ПРОДУКЦИИ**, зарплата — от 70 000 руб., различные варианты графиков работы
- **СОСТАВИТЕЛЯ СМЕСЕЙ**, зарплата — от 48 000 руб., дневные и ночные смены
- **ЛАБОРАНТА**, зарплата — от 34 000 руб., пятидневная рабочая неделя



- БЕСПЛАТНОЕ ПИТАНИЕ
- МЕДИКОССИСЯ ЗА СЧЕТ ОРГАНИЗАЦИИ
- ДОСТАВКА СЛУЖЕБНЫМ ТРАНСПОРТОМ
- ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ БЛАГОУСТРОЕННОЕ ЖИЛЬЕ
- ОФИЦИАЛЬНОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО
- ОПЛАТА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ СМЕН
- ПОДАРКИ ВЗРОСЛЫМ И ДЕТАМ К ПРАЗДНИКАМ
- ОПЛАЧИВАЕМОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ
- КАРЬЕРНЫЙ РОСТ
- ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА СОТРУДНИКОВ В ВАЖНЫХ ЖИЗНЕННЫХ СОБЫТИЯХ (ЗАКЛЮЧЕНИЕ БРАКА, РОЖДЕНИЕ РЕБЕНКА И Т.Д.) И МНОГОЕ ДРУГОЕ

ОБРАЩАТЬСЯ В СЛУЖБУ ПЕРСОНАЛА С ПОНЕДЕЛЬНИКА ПО ЧЕТВЕРГ: В. НОВГОРОД, СЫРКОВСКОЕ ШОССЕ, ДОМ 25

8 (8162) 680-530 8 (905) 290-85-30 podbor@adept.ru

ТЕПЛИЦЫ

(8162) 22-22-10, 8-902-283-67-88
Наб. реки Гзень, д. 5, ДБ «Волхова», 4-й этаж.
www.22210.ru



ДРОВА БЕРЁЗОВЫЕ (колотые). Доставка. Тел. 8-911-600-01-32

СНИМУ КВАРТИРУ от СОБСТВЕННИКА! +7-965-805-83-71, Любовь

ПОЛИКАРБОНАТ 2600 РУБЛЕЙ

Рабочая ул., д. 39, корп. 2, склад «МИР ЦЕМЕНТА»
8-911-640-90-12

Производитель Polystrong
Длина 6000 мм
Ширина 2100 мм
Толщина 4 мм

Плотность 0,55 кг на м² (ка)
Защита от УФ 40 нмр
Коэффициент светопропускности 95%
Цвет прозрачный

Афиша, реклама



НОВГОРОДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК



ЛЕКТОРИЙ МУЗЕЯ. Кремль, 7.

12 апреля в 18:30 — концерт народного коллектива Оркестра русских народных инструментов Новгородского областного колледжа искусств им. С.В. Рахманинова. Художественный руководитель и дирижёр — **Антон Гальвас**. В концерте принимают участие лауреаты всероссийских и международных конкурсов **Любовь Макуха** (вокал), **Роман Жуков** (гитара), **Иван Ефимов** (маримба), **Анна Гальвас** (художественное слово). В программе: произведения С. Рахманинова, И. Стравинского, Х. Родриго, В. Бибергана, А. Дворжака, Ч. Кория, А. Жобима и другие.

Вход свободный

МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ. пл. Победы-Софийская, 2.
10:00–18:00, выходной – понедельник. Санитарный день – последняя среда месяца.

ЭКСПОЗИЦИЯ

«Русское искусство XVIII–XX веков из собрания Новгородского музея-заповедника».

ВЫСТАВКИ

«Золото Византии». Из фондов Государственного историко-археологического музея-заповедника «Херсонес Таврический» и Новгородского музея-заповедника.

«Чашки, домики, цветочки». Из фондов Новгородского музея-заповедника, Музея авторского фарфора (г. Санкт-Петербург) и личного собрания автора.

Финисаж на выставке

14 апреля в 14:00 — «Воспоминание о Бронницком чуде...». Программа о творческой лаборатории завода «Возрождение» с участием автора — **А.С. Круглова** и куратора выставки «Чашки, домики, цветочки» — **Т.А. Воропаевой**.

«Неслучайные» встречи с Владимиром Варнаевым

13 апреля в 18:30 — «Эх, дороги...». Продолжение темы развития транспортной системы и различных видов транспорта на Новгородской земле. **Публичная лекция.** В перерыве – кофе-брейк.

Конференц-зал Музея изобразительных искусств. пл. Победы-Софийская, 2.
ПЕШЕХОДНЫЕ ЭКСКУРСИИ.

Билеты во всех кассах музея.

Ежедневно в 11:00 — «Два сердца города». **Экскурсия** по Кремлю и Ярославову дворищу.

Ежедневно в 12:00 — «Каменный страж Руси». **Экскурсия** по Кремлю с выходом на Боевой ход крепости.

Ежедневно в 13:00 — «Жемчужины Великого Новгорода». **Экскурсия** по Кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.

Ежедневно в 15:00 — «Чем богат Великий Град». **Экскурсия** по Кремлю, Владычной (Грановитой) палате и Ярославову дворищу.

Ежедневно в 16:00 — «Где Святая София – тут и Новгород». **Экскурсия** по Кремлю и Софийскому собору.

Сбор на экскурсии у памятника Тысячелетию России в Кремле.

Музыка в музее

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР. Кремль, Судейский городок, 3.

10:00–18:00, выходной – понедельник. Санитарный день – последняя среда месяца. «Город мальчика Онфима». **ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО.**

ВЫСТАВКА «Волховский рубеж. Победа!». Из фондов Новгородского музея-заповедника, Зала воинской славы (Великий Новгород) и школьных музеев Новгородской области.

«Игры разума». **ВЫСТАВКА** работ **Ульяны Загадкиной**. Совместный проект Детского музейного центра и фотогалереи «Белая дверь».

ВЫСТАВКА «Москва не сразу строилась». Автолитографии А.М. Васнецова из фондов Новгородского музея-заповедника.

13 апреля в 12:00 — «Жавороночки, прилетите!». **Мастер-класс** по изготовлению сувенира-птицы из текстиля.

13 апреля в 15:00 — «В книжной мастерской». **Творческая лаборатория** по изготовлению книжки-гармошки.

14 апреля в 12:00 — «Петрушка, развесёлая игрушка». **Интерактивная программа с мастер-классом** по лепке сувенира из глины.

14 апреля в 15:00 — «Модница крылатая, платье полосатое». **Практическое занятие** по ручному ткачеству.

ГЛАВНОЕ ЗДАНИЕ МУЗЕЯ. Здание Присутственных мест. Кремль, 4.

10:00–18:00, выходной – вторник. Санитарный день – последний четверг месяца.

ЭКСПОЗИЦИИ

«История Новгорода и Новгородской земли с древнейших времён до конца XVII века».

«Русская икона XI–XIX веков из собрания Новгородского музея-заповедника».

«Древнерусское резное дерево XIV–XVII веков из собрания Новгородского музея-заповедника».

ВЫСТАВКИ

«Путь к Победе. Разные судьбы одной войны». Из фондов Новгородского музея-заповедника.

«1944». «К 80-летию освобождения Новгорода от немецко-фашистских захватчиков». Из фондов Новгородского музея-заповедника.

«Фома Фомич и другие в иллюстрациях Бориса Непомнящего.

Ф.М. Достоевский «Село Степанчиково и его обитатели».

«Основатель». К 200-летию со дня рождения **Н.Г. Богословского**.

Памятник-музей ЗДАНИЕ ДУХОВНОГО И СУДНОГО ПРИКАЗОВ.

Кремль, 13.

14 апреля в 16:00 — **экскурсии** по мастерской художников-реставраторов

А.П. Грекова и В.Б. Грековой, возродивших росписи разрушенной в годы

Великой Отечественной войны церкви Спаса на Ковалёве.

Билеты в кассах Владычной палаты (Кремль, 14) и Главного здания музея

(Кремль, 4).

novgorodmuseum.ru

Предварительное бронирование билетов на экскурсии и мероприятия по тел. 8 921 730 93 92

0+

НОВГОРОДСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНОЕ АГЕНТСТВО

НОВГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА
ПН-СБ с 10.00 до 17.00, выходной – воскресенье

«Не то дорого, что красно золото, а то дорого, что мастера доброго!»
Персональная выставка Владимира Ивановича Ярыша – руководителя студии «Новгородская береста».

В экспозиции выставки представлено более сотни экспонатов – туеса, сумки, горлатки, солонки, шаркунки, короба, а также реконструкции археологических находок.
до 20 апреля

«Постигая традиции»
В областная выставка традиционного народного искусства. В экспозиции представлены лучшие образцы различных видов традиционных народных ремесел, бытующих сегодня на территории Новгородской области: художественная обработка бересты и лозы, резьба и роспись по дереву, лоскутное шитье, узорное ткачество и многое другое.
до 3 мая

6 и 13 апреля, 13.00–15.00 «РАСПИСНЫЕ ВЫХОДНЫЕ» 12+
Обучающий мастер-класс по городецкой росписи.

13 апреля, 11.00 «Барашек» 6+
Мастер-класс в мастерской «Гончарный двор». Посетителям расскажут об особенностях работы с глиной и старинных приемах лепки, которые применялись для изготовления игрушек.

Все мероприятия доступны по Пушкинской карте

Купить билет

Телефоны для справок и бронирования: (8162) 73-96-26 / 73-96-07
ул. Бредова-Звериная, 14

Новгородский академический театр драмы им. Ф.М. Достоевского /на сцене филармонии /	
12 апреля 19:00 ПТ.	Премьера! Мой Высоцкий Параллели высоты Дэн Издольный 12+ Игорь Лебедев 500 руб.
13 апреля 12:00 СБ.	Спящая красавица Сказка Чарльз Уэй 0+ 250-350 руб.
13 апреля 18:00 СБ.	Мастер и Маргарита Мистический роман М.А. Булгаков 12+ 400-1000 руб.
15 апреля 19:00 ПН.	Маленькие трагедии А.С. Пушкин 16+ 400-1000 руб.
16 апреля 19:00 ВТ.	Женитьба Бальзамина Картины московской жизни А.Н. Островский 16+ 400-1000 руб.

Новгородская областная филармония им. А.С. Аренского	
11 апреля 19.00 чт.	Абонемент № 1 «Вечера с камерным оркестром» 6+ Камерный оркестр Новгородской филармонии. «Чайковский – Гала» 400 - 800 руб.
19 апреля 19.00 пт.	54-й фестиваль искусств «Русская музыка» 6+ Народный артист России Игорь Бутман и Московский джазовый оркестр. К 25-летию оркестра 2000 - 4000 руб.
23 апреля 19.00 вт.	Концерт, посвященный памяти и творчеству Новгородских музыкантов 1971-2024 гг. 12+ 300 руб.
26 апреля 19.00 пт.	Музыкальный салон «Весна в созвучиях романса» 6+ Ольга Ширяева (сопрано), Александр Маслов (фортепиано) 400 руб.
30 апреля 17.00 вт.	Концерт Губернаторского симфонического оркестра филармонии 6+ Солист – Сергей Тарасов (фортепиано), художественное слово – Бронислав Табачников 400-1000 руб.

Как купить билет:

teatr.vn.ru
philnov.ru

Новгородская филармония
Кремль, 8 | (8162) 77-27-77
ежедневно с 10.00 до 19.00

Касса в ТЦ «Мармелад»
ул. Ломоносова, 27 (1 этаж)
ежедневно с 10.30 до 19.00
(перерыв с 14.30 до 15.30)

ВСЕ БИЛЕТЫ ТУТ

СКАНИРУЙ И СКАЧИВАЙ