



«Джинна из бутылки – американское кино – мы выпустили. И не мы одни. Но те же французы, к примеру, защитили свой кинематограф — у них есть процентное соотношение отечественного и зарубежного кино. Всякое государство ищет свой способ. У нас эффективного способа борьбы пока нет».

Наталья БОНДАРЧУК, **13**  
председатель XIII Всероссийского фестиваля исторических фильмов «Вече»



ОБЛАСТНАЯ  
ГАЗЕТА

12+

Среда  
2 октября 2019 года  
№ 14 (4885)

Издавалась  
с 1838 года по 1918 год.  
Издание возобновлено  
29 декабря 1990 года.

# НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ



**3**

## Подсадили на «цифру»

[vk.com/tochkarostamoshenskoe](http://vk.com/tochkarostamoshenskoe)

### РЕГИОН

Пережила полосу  
безмолвия

Церковь Николы  
на Липне открыли  
для туристов

**8**

### ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Одна счастливая  
деревня,

которую пропели  
и прожили  
на сцене

**15**

### СИТУАЦИЯ

Яхонтовый ты  
наш...

В Холмском районе  
лошадь зацеловала  
иномарку до потери краски

**23**

### Уважаемые учителя, работники образовательных учреждений, ветераны педагогического труда! Примите искренние поздравления с Днём учителя!



Андрей НИКИТИН,  
губернатор  
Новгородской  
области



Елена ПИСАРЕВА,  
председатель  
Новгородской  
областной Думы

Для каждого из нас это — особенный праздник. Мы с теплотой вспоминаем своих учителей — они открыли нам большой и интересный мир. Опытные наставники и добрые друзья помогли достичь первых успехов. Мы многим обязаны педагогам, которые донесли до нас простые истины — как важно уважать друг друга, быть честными и с оптимизмом смотреть в будущее.

Мы рады, что у новгородских учителей появляются новые возможности дать детям современные знания. Регион активно включился в реализацию национального проекта «Образование». Это позволяет развиваться всем ступеням образования. У нас строятся новые школы и детские сады, создаются центры образования цифрового и гуманитарного профилей, для обучения детей приобретается современное оборудование. Идёт работа над проектами будущего наших детей. Это Новгородская техническая школа, Центр опережающей профессиональной подготовки.

При этом мы понимаем, что никакие инновации не заменят труда учителя, талант и мастерство которого являются основой нынешних и будущих успехов подрастающего поколения новгородцев.

Спасибо, что даёте нашим детям гораздо больше, чем заложено в школьной программе, оставаясь при этом чуткими и отзывчивыми, мудрыми и терпеливыми. Низкий поклон вам за подвижнический труд и душевную щедрость!

Желаем вам счастья, неиссякаемой энергии и творческого роста! С праздником вас, дорогие друзья!



# Движение в потоке

У России есть желание и возможности занять место среди лидеров мирового туризма. В этом убеждён Президент России Владимир Путин



Туристическая тема обсуждалась на совещании главы государства с членами кабинета министров. Владимир ПУТИН сказал, что **20 сентября была утверждена новая Стратегия развития туризма, включающая в себя восемь основных мер развития этого направления, среди которых субсидирование авиане-**

**ревозок, создание территорий опережающего развития, поддержка детского туризма, облегчение визового режима, подготовка современных кадров...**

Он также привёл последние официальные данные по мировому турпотoku: **Количество путешественников в прошлом году составило 1,4 миллиарда человек. По прогнозам, за ближайшие 10 лет, к 2030 году, эта цифра вырастет ещё на 400 миллионов человек, то есть составит 1,8 миллиарда путешественников.**

И добавил, что **в России огромный нереализованный туристический потенциал. И есть шансы занять место среди лидеров мирового туризма. На это, по его мнению, и направлена новая стратегия. Но работа предстоит большая...**

По словам заместителя председателя Правительства РФ Ольги ГОЛОДЕЦ, туристический поток в нашу страну увеличился и с начала текущего года составил 54 млн человек, что на 10% больше 2018 года.

По заявлению Голодец, больше всего на рост турпотока влияют изменение транспортной доступности, крупные инфраструктурные проекты и появление новых маршрутов и перевозок: «В 2019 году запущено 45 новых субсидированных авиарейсов по самым востребованным туристическим направлениям и 869 дополнительных железнодорожных рейсов... Сейчас введено направление, которое называется «Серебряное ожерелье». Мы связали такие города, как, например, Петрозаводск и Великий Новгород, Великий Новгород и Калининград. Это открывает возможности для лю-



Фото rasfokus.ru

Рейтинг бюджетных городов России для туристических поездок осенью 2019 года возглавили Рязань, Вологда и Великий Новгород

дей из разных регионов знакомиться с новой культурой, с историческими местами. Мы видим, что спрос растёт буквально от месяца к месяцу».

То, что наш регион привлекает всё больше путешественников, подтверждают в туристическом офисе «Русь Новгородская». По данным этой организации, за 2018 год турпоток в область вырос на 25%.

По результатам совместного исследования центра информационных коммуникаций «Рейтинг», журнала о внутреннем туризме «Отдых в России» и журнала о въездном туризме для иностранной аудитории «Tourism & Leisure in Russia», Новгородская область заняла 4-е место по количеству зарубежных гостей, а в Национальном рейтинге въездного туризма-2019 вошла в «золотую» группу рейтинга с условным названием «5 звезд» и заняла 9-ю строчку среди 85 субъектов РФ.



Людмила ДАНИЛУКИНА

## Предусмотрены выплаты

О новых областных законах социальной направленности

На первом заседании осенней сессии Новгородской областной Думы перед депутатами выступил губернатор Андрей НИКИТИН — с промежуточными итогами деятельности правительства региона в этом году. Он подчеркнул, что положительные изменения, происходящие в различных отраслях, были бы невозможны без взаимодействия законодательной и исполнительной власти.

— Коллеги, благодарю вас за конструктивный подход и поддержку предложений. Территория развивается, наши инициативы понимают и поддерживают на уровне Федерации, — сказал Андрей Сергеевич.

В качестве примера грамотной совместной работы законодательной и исполнительной власти субъекта РФ он назвал выделение Президентом России более 1,7 млрд рублей на решение социальных вопросов в Новгородской области и финансирование мероприятий в рамках реализации национальных проектов. Так, в 2019 году на эти цели в нашем регионе предусмотрено 7 млрд 139 млн рублей, из которых почти 5,5 млрд рублей — это средства федерального бюджета.

К слову, об очередных денежных вливаниях в бюджет области из госказны в размере 1 млрд 41 млн 400 тыс. рублей доложил депутатам заместитель губернатора Александр ДРОНОВ, представляя поправки в главный финансовый документ области на текущий и два последующих года:

— Из этой суммы 970 тысяч рублей будут направлены на обеспечение дорожной деятельности, 71,4 миллиона рублей — на приобретение лесопожарной техники.

Среди законопроектов социальной тематики, вынесенных на рассмотрение Думы, стоит отметить два.

Депутаты в целях назначения доплаты к пенсии, предусмотренной ФЗ

«О государственной социальной помощи», установили на 2020 год величину прожиточного минимума пенсионера в Новгородской области в размере 9423 рубля, что выше общероссийского на 112 рублей.

Как объяснили в министерстве труда и социальной защиты населения, социальная доплата начисляется неработающим пенсионерам, чей доход оказывается меньше регионального прожиточного минимума.

Но есть нюансы. Если размер прожиточного минимума пенсионера, принятый в регионе проживания, не достигает общероссийского показателя, то человеку устанавливается федеральная социальная доплата к пенсии. Если же областная сумма превышает средний по РФ размер, тогда назначается региональная социальная доплата.

В настоящее время величина регионального минимума меньше общероссийской, неработающие пожилые новгородцы получают федеральную доплату, которую назначают территориальные органы ПФР. Но с 1 января 2020 года, в связи с установлением в нашем субъекте прожиточного минимума пенсионерам в размере 9423 рубля (по РФ — 9311 рублей), начнет действовать региональная доплата, отвечать за назначение которой будет областной Центр по организации социального обслуживания и предоставления социальных выплат.

Как поясняют специалисты министерства, размер данной доплаты составит разницу между величиной регионального прожиточного минимума и общей суммой материального обеспечения неработающего пенсионера. Оформляться она будет путем подачи пенсионером соответствующего заявления. В беззаявительном порядке назначение предусмотрено только для детей с инвалидностью и для не достигших 18 лет.

Как уточнили в профильном министерстве, информация о порядке пода-

Прогнозируемая среднемесячная численность пенсионеров, на которых в 2020 году будет распространяться выплата, — 21 395 человек.

чи заявления будет размещена дополнительно.

Второй принятый депутатами закон социальной направленности касается поддержки кадрового потенциала агропромышленного комплекса Новгородской области.

Согласно документу, единовременное денежное пособие в размере 60 тыс. рублей из региональной казны станут выплачивать выпускникам колледжей и техникумов, 100 тыс. рублей — выпускникам вузов.

Кроме того, молодые специалисты получают право на ежеквартальное пособие в размере 15 тыс. 750 рублей, если окончили учреждение среднего профобразования, и 21 тыс. рублей, если получили диплом вуза.

В пояснительной информации законопроекта говорится, что господдержка выпускникам оказывается при соблюдении обязанности отработать не менее трех лет в организации АПК по профилям подготовки выпускников и вузов: «агрономия», «зоотехния». Либо в сельскохозяйственной организации или фермерском хозяйстве на должности по вышеназванным специальностям, а также по направлениям «механизация сельского хозяйства» среднего профобразования и «агроинженерия», «экономика» — высшей школы.

Срок действия данного закона — до 2024 года включительно.

## Глава региона: из повестки недели



Андрей НИКИТИН принял участие в форуме «Россия в кадре», в рамках которого в Великом Новгороде состоялся предпремьерный показ фильма о династии Юриковичей.

Перед просмотром фильма глава региона поблагодарил режиссера Максима Беспалого и вручил ему статуэтку в виде памятника «Тысячелетие России».

— Фильм рассказывает о самых знаковых моментах становления нашей страны. Сегодня мы увидим серию, посвящённую Владимиру Мономаху, внуку новгородского князя Ярослава Мудрого. Он был хорошим полководцем, правителем и писателем. Уверен, что фильм обречён на успех. Горд тем, что впервые он демонстрируется у нас. Конечно, хочу поблагодарить всех, кто поддержал этот проект. Это министерство культуры России, Первый канал, Ассоциация продюсеров кино и телевидения, Военно-историческое общество. Надеюсь, что наше сотрудничество будет продолжаться. В новгородской истории — огромное количество захватывающих сюжетов и удивительных поворотов, — сказал Андрей Никитин.

\*\*\*

27 сентября на встрече с членами Совета Федерации ФС РФ губернатор Андрей Никитин сообщил, что Новгородская область примет участие в реализации государственной программы комплексного развития сельских территорий.

— Для нас эта программа — одна из приоритетных. Новгородская область в ней участвовала всегда, и когда она закончилась, её возобновления мы очень ждали. Отлично, что Министерство сельского хозяйства Российской Федерации приняло решение о включении нашего региона в программу, — сказал губернатор.

Добавим, накануне вопросы реализации программы «Комплексное развитие сельских территорий» обсуждали в Старой Руссе на выездном совещании Комитета Совета Федерации ФС РФ по аграрно-продовольственной политике и природопользованию. *Подробнее — на 4-й стр.*

\*\*\*

В этот же день глава региона поздравил с профессиональным праздником работников лесхозов, представителей лесоперерабатывающих предприятий, министерства природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии региона.

На своей странице в соцсети Андрей Никитин сообщает: «За 2,5 года в лесной отрасли региона нам удалось построить такую систему, благодаря которой в отношении лесопользователей начали приниматься справедливые решения. От состояния «чёрт ногу сломит» мы пришли к относительному порядку в лесу, который отмечается и на федеральном уровне. По данным Рослесхоза, Новгородская область — один из лучших регионов по лесопользованию. Как результат: Министерство природных ресурсов и экологии РФ поддержало наш регион, выделило в этом году почти 180 млн рублей на новую технику и оборудование для лесного хозяйства области».

\*\*\*

Вчера, 1 октября, губернатор Андрей Никитин обратился к ветеранам войны и труда, пенсионерам Новгородской области: «В Международный День пожилого человека примите искренние слова благодарности за неравнодушие, добросовестное отношение к делу, которое вы проявляли, работая в различных отраслях экономики и социальной сферы, за вашу любовь к родной земле. Мы ценим всё, что вы сделали для развития региона».

Значительная часть пожилых новгородцев, выйдя на заслуженный отдых, продолжает активно участвовать в общественной деятельности, патристическом воспитании молодёжи, в жизни сёл и городов региона. И мы будем поддерживать ваше стремление быть полезными обществу. Нам нужны ваши опыт и знания, на вас мы ориентируемся, строя новую Новгородскую область».

Одной из своих главных задач исполнительная власть региона считает улучшение качества жизни пенсионеров, обеспечение их современной медицинской помощью, необходимыми социальными услугами. В тесном сотрудничестве с Новгородской областной организацией ветеранов мы продолжим создавать условия для активного долголетия пожилых людей, занятий спортом и творчеством.

Спасибо, дорогие друзья! Желаем вам крепкого здоровья, тепла, любви, заботы и долгих лет жизни!».



АННА  
МЕЛЬНИКОВА

# Заглянуть в будущее

## Как грамотно «оцифровать» образование

На базе десяти новгородских сельских школ 24 сентября были открыты центры образования цифрового и гуманитарного профилей под общим названием «Точка роста». Теперь в них дети смогут изучать робототехнику, 3D-моделирование, технологии виртуальной реальности и прочие дисциплины. Кроме того, ещё 10 школ области в рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда» получили современные ноутбуки, интерактивные доски и проекторы. Впрочем, это — только начало. Каждая школа региона поэтапно будет насыщаться цифровыми технологиями. «Цифра» станет инструментом для педагогических задач. О том, как это будет происходить, «НВ» побеседовали с советником-экспертом главы региона Евгенией СЕРЕБРЯКОВОЙ.

— Евгения Николаевна, «Точки роста» запущены совсем недавно. И всё же когда можно будет оценить первые итоги их работы?

— Примерно через неделю, 9 или 10 октября, все «Точки роста» присоединятся к видеомарафону. Благодаря ему педагоги и школьники смогут пообщаться с губернатором в онлайн-режиме. Тогда же и будет анонсирован большой конкурс среди детей. Используя оборудование, они создадут некий продукт. Для сохранения интриги не буду уточнять, какой конкретно. Но результат своей деятельности школьники должны презентовать к Новому году. С первого дня открытия «Точек роста» стало очевидно, что детям там действительно интересно. В учебное время оборудование центра используется на уроках технологии и ОБЖ, а после учёбы — для дополнительного образования.

— Как выбирались школы для этого проекта?

— Не все сельские школы были готовы в него войти. Проблемы с поиском педагогов, с финансированием со стороны муниципалитетов — это общие трудности, с которыми они столкнулись. Между тем оборудование для «Точек роста» закупалось на федеральные средства. Ремонт в помещениях под будущие центры проводился на деньги из областного бюджета. Учителя проходили обучение на базе «Кванториума». Когда другие школы увидели, как проект реализуется, тоже решили присоединиться к нему. Было важно показать этот первый позитивный опыт, что называется, success story, историю успеха. Документы по продолжению проекта в регионе уже отправлены в министерство просвещения. По новым условиям «Точки роста» могут быть открыты не только в школах, расположенных в сельской местности, но и в районных центрах.

— Цифровизация школьного образования в регионе — это уже реальность или самое близкое будущее?

— В перспективе к 2024 году во всех школах региона должны появиться или «Точки роста», или Кабинеты цифровой образовательной среды. «Цифра» — это неотъемлемая часть нашей жизни. Благодаря цифровым технологиям можно максимально эффективно обучать детей. В настоящее время отдельные школы Новгородской области имеют доступ к онлайн-обучению, иными словами, к образовательным платформам. «ЯндексЛицей» даёт знания по основам программирования. А платформой «Новая школа», где размещены материалы в помощь учителю и ученику, заинтересовались новгородские гимназия «Гармония», школа № 36 и Старорусская гимназия. В Валдае будет внедрена «Московская электронная школа». К слову, туда поступил первый для региона мобильный «Кванториум». Сейчас идёт его оснащение, составляется расписание выездов. До конца этого года рассчитываем запустить проект по изучению английского языка «Skyeng». Эта платформа, на которой дети смогут удалённо заниматься с учителем иностранным языком. Учи-

тая, что школьники теперь обязаны изучать второй иностранный язык, при этом в школах есть дефицит педагогов, эта платформа будет востребована. Успешная апробация прошла в 20 школах Новгородской области, по заданию губернатора проект переведён в статус регионального приоритетного. Сейчас идёт подготовительный процесс, в частности, продумывается система оплаты труда учителей, которые будут работать на удалёнке.

— Почему именно эти образовательные платформы были выбраны региональным министерством образования для школ?

— Платформ существует множество. Те, что уже используются в школах области, находятся на пилотировании. Региону они предоставлены бесплатно. Министерство рассчитывает, что удастся получить доступ к ещё четырём платформам на условиях апробирования. Но некоторые разработчики ждут, что и педагоги будут делиться своими уникальными материалами на платформе. У «Новой школы» как раз такой принцип — сотрудничать со школами, которые не только берут, но и отдают.

— Как сами педагоги относятся к цифровым технологиям? Не случится ли так, что электронная школа когда-нибудь заменит педагога?

— О замене педагога на «цифру» никто не говорит, поскольку никто не заменит живое общение и объяснение урока. Она используется как инструмент помощи. Сейчас поменялась роль учителя. Если раньше он был единственным источником информации, то сейчас возможностей её получить много. Роль педагога — это роль наставника, который помогает найти информацию и обсуждает её с учеником.

— Ради чего, собственно, школы и гимназии переходят в цифровую образовательную среду?

— Руководство страны ставит задачу, чтобы к 2024 году Россия вошла в десятку лучших государств по уровню образования. На сегодняшний день мы на 32-м месте. Программа «Национальная технологическая инициатива» (НТИ) направлена не на то, чтобы догонять другие страны, а чтобы сегодня подумать о том, какие технологии, разработки и проекты будут распространены в 2035 году. И уже сейчас для них готовить кадры. Новгородская область



Фото  
из архива  
Евгении Серебряковой

Бюджет программы «Цифровая образовательная среда» в 2019 году составил 21,2 млн рублей, «Точек роста» — 15,7 млн рублей.

щую олимпиаду НТИ. Зарегистрироваться можно на сайте nti-contest.ru. Впервые открыты профили для 5–7 классов. В этом учебном году Новгородская область будет принимать финал олимпиады по четырем направлениям: беспилотные транспортные системы, нейротехнологии, AR/VR (дополненная и виртуальная реальность) и большие данные. Важно, чтобы школьники не боялись и не думали, что эта олимпиада — не для них. Хотелось бы, чтобы не оставались в стороне родители. Их поддержка необходима детям.

— С НТИ связан проект создания центра подготовки моряков на базе Морского центра капитана Варухина. Что будет собой представлять этот проект?

— Проект «Россия — страна мореходов XXI века» стартует в рамках дорожной карты «Кружковое движение» НТИ. Он направлен на раннюю подготовку кадров и обучение школьников от 9 до 18 лет новейшим технологиям освоения морских пространств в логике Маринет НТИ. Из федерального бюджета на оснащение КЮМа будет выделено более 230 миллионов рублей, ещё почти 149 миллионов предоставит регион. В здании Морского центра появится огромный навигационный тренажёр, на котором дети будут учиться управлять кораблём. Реальное современное оборудование будет установлено на судно «Господин Великий Новгород».

Воспитанники КЮМа смогут отрабатывать навыки по электронной навигации и беспилотному судовождению. Эти методики вот-вот начнут применять по всему миру. В реализацию проекта к 2025 году планируется вовлечь около 8 тысяч детей.

— Остаётся надеяться, что проект будет реализован.

— Когда создавалась «Точка кипения» — а это тоже проект НТИ, но он не про технологии, а про изменение мышления — у населения присутствовал скепсис. Но она уже 8 месяцев живёт своей жизнью. Ценность её в том, что благодаря ей в дискуссии и обсуждения вовлекаются новые люди. В результате они верят в то, что многое можно изменить в лучшую сторону, а главное, они начинают верить в себя. Самое важное — чтобы в наших детях воспитывались умение ставить цели и желание их достигать, тогда все создаваемые в регионе возможности станут для них серьезными инструментами.

Участниками федеральной программы нацпроекта «Образование» «Цифровая образовательная среда» стали 10 школ: № 8 г. Боровичи, № 2 г. Пестово, № 1 г. Окуловка, Демянская средняя школа, гимназия г. Старая Русса, средняя школа п. Батецкий, Новоселицкая средняя общеобразовательная школа, школа п. Шимск, гимназия «Гармония» Великого Новгорода, гимназия «Логос» г. Чудово.

«Точки роста» начали работу в Хвойнинском районе (средняя школа с. Песь), Мошенском районе (средняя школа с. Мошенское), Любытинском районе (Зарубинская основная школа, с. Зарубино), Крестецком районе (основная общеобразовательная школа № 4, д. Новое Рахино), Парфинском районе (средняя школа п. Пола, Волотовском районе (Волотовская средняя школа, п. Волот), Чудовском районе (средняя общеобразовательная школа с. Грузино), Старорусском районе (средняя школа д. Нагово), Новгородском районе (Подберезская средняя общеобразовательная школа, д. Подберезье) и в Маливишерском районе (средняя школа д. Бурга).

по различным образовательным показателям занимает 36–41-е место. А согласно государственной стратегии новгородское образование должно войти через пять лет в двадцатку регионов-лидеров РФ. «Точки роста», Кабинеты цифровой образовательной среды, «Кванториумы» — это звенья одной цепи.

— Как тогда будут поддерживаться в новгородском образовании таланты, определяться лучшие учащиеся?

— Одно из важных слагаемых развития современного образования — это участие детей в олимпиаде НТИ. В прошлом году новгородские школьники впервые попробовали в ней свои силы. На первом этапе было зарегистрировано 1130 человек, во второй этап прошли 68 учащихся, а в финале олимпиады оказались 14 школьников от Новгородской области. Дети продемонстрировали достойный результат, но им не хватило навыков, которые и должна дать система образования. Сейчас, кстати, идёт отбор школьников на следующую

Василий  
ПИЛЯВСКИЙ

# Пока ещё жива деревня

## Что необходимо сделать, чтобы село не только сохранилось, но и развивалось?

Решению этих задач было посвящено выездное совещание Комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию, состоявшееся в Старой Руссе. О его значимости говорит тот факт, что в проводимом мероприятии приняли участие 12 сенаторов, представители многих федеральных министерств, ведомств, а также семи регионов страны.

### У новгородцев есть чему поучиться

В нашей стране в сельской местности проживают 37 млн человек — 26% от всей численности населения страны. Как отметил в своем докладе первый заместитель председателя Комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию Сергей МИТИН, за последние 7 лет в нашей стране сельское население сократилось на 1,3 млн. человек. Не может не беспокоить и то, что в деревнях всё меньше остается трудоспособных людей, смертность превышает рождаемость, многие люди из деревень перебираются в города. Известны причины, заставляющие их это делать. Это в первую очередь низкий уровень жизни на селе, не налаженное должным образом медицинское обслуживание, отсутствие работы, а там, где она есть, — небольшие зарплаты. Прозвучало, что зарплаты в сельском хозяйстве по стране не дотягивают и до 60% от средней зарплаты в экономике, а в ряде регионов — и того меньше.

Для того чтобы подобного не происходило, начинается реализация Государственной программы «Комплексное развитие сельских территорий». Заместитель министра сельского хозяйства РФ Иван ЛЕБЕДЕВ в своем выступлении в первую очередь сделал акцент на слово «комплексное». Этим он подтвердил, что в развитии сельских территорий должны принимать участие не только сельхозпредприятия, фермеры, но и бизнес, компании других секторов экономики, находящиеся там, что достигнуть результатов можно, если все вопросы и задачи, а их немало, будут решаться в комплексе.

На совещании неоднократно отмечалось, что новая госпрограмма вобрала в себя всё лучшее, что было наработано в ходе реализации предыдущей программы по устойчивому развитию села. И у Новгородской области в ходе её выполнения накопился немалый опыт. Участники совещания обратились к заместителю председателя правительства нашего региона Тимофею ГУСЕВУ с просьбой поделиться этим опытом.

— За последние пять лет в области было привлечено для развития села более

800 миллионов рублей. Нет такой подпрограммы, в которой бы не участвовала Новгородская область. Строятся газо- и водопроводы, дороги, детские сады, спортивные площадки, — сказал он. — Большая часть программы — улучшение жилищных условий на селе. За эти годы улучшили жилищные условия или построили дома 280 семей. Это семьи с детьми, люди, которые связали свою жизнь с сельским хозяйством.

По мнению Тимофея Гусева, необходимо понять, какие возможности дает новая программа и что необходимо сделать, чтобы она дала желаемые результаты. Он отметил важность региональной части, которая дополняет федеральное финансирование. В нашей области уже два года реализуется проект поддержки местных инициатив, и его реализация набирает обороты. Данный проект позволяет сельским жителям развивать свои территории.

### Главные звенья

По словам Ивана Лебедева, в стране есть не только положительный опыт, но и отрицательный. Строятся дороги, водопроводы, дома, прокладываются линии газоснабжения, а народ в таких населенных пунктах не хочет жить. Одна из причин — нет достойной зарплаты. Поэтому задача из задач — развитие на селе производства, и в первую очередь сельскохозяйственного, чтобы с меньшими затратами производилась качественная, пользующаяся спросом на рынке продукция. А для этого нужны современная, мощная техника, оборудование, хорошо подготовленные специалисты и передовые технологии. Не менее актуально для села строительство жилья. В новой программе, отметил Иван Лебедев, предусматривается ипотека со ставкой до 3% годовых с возможностью её существенного снижения за счет софинансирования регионов.

Особое внимание было обращено на медицинское обслуживание на селе. Отмечалось, что в целях его улучшения уже в текущем году в стране будет заменено около 400 ФАПов в населенных пунктах, в которых проживают от 100 до 2000 человек. На эти цели будет направлено 1,7 млрд

рублей. В будущем году будут заменены 1200 ФАПов, находящихся в аварийном состоянии. Кроме того, для приобретения мобильных медицинских комплексов, которые будут обслуживать населенные пункты с населением до ста человек, в текущем году государство выделит 4 млрд рублей. Переснащение современным оборудованием коснется 140 региональных и 460 первичных сосудистых центров. Значительно обновится транспорт медицинских учреждений, обслуживающих село. Продолжится реализация программ «Земский доктор», «Земский фельдшер». Подчеркивалось, что они уже дали хороший результат: в стране за последние 6 лет в сельскую местность прибыли 32 тысячи врачей. Сенаторы и присутствующие в зале медицинские работники говорили, что необходимо убрать возрастные ограничения для участвующих в этих программах, сейчас это 50 лет.

### Что беспокоит аграриев?

Работники сельского хозяйства нашей области не могли не воспользоваться предоставленной им возможностью и обратились к сенаторам с проблемами, которые волнуют не только их, но и их коллег из других регионов и которые можно решить на уровне Минсельхоза РФ, правительства страны. Так, заместитель руководителя группы компаний «Адепт» Нина ПАНКРАТЬЕВА считает, что сельхозпроизводителям Северо-Западного федерального округа необходимо увеличить государственную поддержку, так как климатические условия здесь не идут ни в какое сравнение с другими зонами. Это, по ее мнению, одна из причин того, что в Северо-Западном федеральном округе в сельхозпроизводстве низкая рентабельность, в результате хозяйства не могут развиваться, платить людям достойную зарплату, а некоторые компании и вовсе становятся банкротами.

Когда новгородский фермер Денис ПАВЛЮК заговорил о кооперативах, многие в зале оживились: «Молодец! Важную, наболевшую проблему поднимаешь!». По словам Дениса Павлюка, закон о кооперативах архаичен, он давно устарел, в него нужно срочно вносить изменения. Фермер объяснил, почему.

— Сегодня каждый член кооператива по существующему положению обладает одним голосом, а это не устраивает инвесторов, которые готовы вкладывать большие средства в развитие кооператива, так как они не могут влиять на принимаемые решения, — отметил он.

Об использовании земли говорил фермер Иван ПИРЕЕВ. Немало площадей находится в ужасном состоянии. «Сегодня, — считает фермер, — нет механизма,

который бы позволял быстро изымать землю у тех, кто ее не обрабатывает и не думает это делать». Иван Пиреев также отметил, что государство оказало большую помощь ему и их кооперативу в создании логистического центра. Но вот проблема: в ста метрах от этого центра идет газопровод, но фермер не может к нему подключиться, так как своих средств для этого у него нет, а государственная поддержка на эти цели не предусмотрена.

Было немало и других пожеланий, предложений. Все они будут обобщены и направлены на рассмотрение в Минсельхоз РФ, правительство страны. По некоторым предложениям уже разработаны и находятся на утверждении нормативные акты.

### Алексей МАЙОРОВ, председатель Комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию:



— Новая программа только начинает работать. Самое главное заключается в том, что она — продолжение

предыдущей программы по устойчивому развитию сельских территорий. Важно взять на вооружение уже имеющийся опыт, так как предыдущая программа была одной из самых эффективных из числа действующих.

Сегодня мы услышали ряд важных предложений, пожеланий, направленных на то, чтобы на селе активнее проходили преобразования. Заинтересовал нас и опыт Новгородской области по развитию сельских территорий. Он заслуживает самого широкого распространения.

### Иван ЛЕБЕДЕВ, заместитель министра сельского хозяйства РФ:



— Мне хочется отметить слаженную работу губернатора Новгородской области Андрея Никитина, его

команды по решению задач, способствующих развитию сельских территорий. В регионе есть яркие примеры, накоплен немалый опыт, и этот опыт заслуживает не только внимания, изучения, но и того, чтобы его тиражировать на всю страну. Не может не радовать и тот факт, что в Минсельхозе РФ находится уже четыре проекта от Новгородской области, касающиеся реализации задач, поставленных в новой программе. Эти проекты прошли предварительный отбор, есть проектно-сметная документация, она прошла экспертизу. Уверен, что они, как и другие, будут успешно реализованы.

Фото  
Василия  
ПИЛЯВСКОГО

Большой группе передовиков, среди которых оператор машинного доения коров Анастасия Иванова, фермер Юлия Ермоленко, учитель Елена Семёнова, культработник Людмила Шумкина за вклад в развитие сельских территорий были вручены Благодарности Совета Федерации

Полосу подготовила



Ольга  
ЛИХАНОВА

## Инвестируй и побеждай

Три района разделят 10 млн рублей за победу в рейтинге развития предпринимательства

Недавно в Новгородской области подвели итоги ежегодного рейтинга органов местного самоуправления городского округа и районов по развитию предпринимательства. Работу властей на местах оценивали по нескольким показателям, в числе которых были, к примеру, объем инвестиций в основной капитал на одного жителя, число вновь созданных рабочих мест, количество сопровождаемых органами местного самоуправления инвестпроектов.

Напомним, впервые такой рейтинг в Новгородской области составили по итогам работы муниципалитетов в 2017 году. Теперь же оценивалось то, как они проявили себя в 2018 году.

— Великий Новгород, а также десять районов улучшили свои позиции в рейтинге, при этом Чудовский район, занявший первое место, прибавил сразу пять позиций. Восемь районов ухудшили результат по сравнению с 2017 годом, — сообщил министр инвестиционной политики Новгородской области Денис НОСАЧЁВ.

За победу Чудовский район получил 5 млн рублей. Новгородский район, который оказался на втором месте в рейтинге, поднявшись с третьего, может рассчитывать на 3 млн рублей. Еще 2 млн рублей достанутся Любытинскому району, занявшему третье место. Он, кстати, тоже существенно улучшил предыдущий результат: по итогам 2017 года район занимал 8-е место.

— 2018 год был успешным для нас. Даже за вычетом средств, которые были вложены в строительство трассы М11, объем инвестиций в расчете на одного жителя вырос в 4,5 раза. Мы курировали 16 инвестпроектов, 4 из них уже завершены. Надеемся, что и в этом году нам удастся достичь хороших показателей. Сейчас у нас на сопровождении 14 проектов, в реестре значатся 43 свободные инвестиционные площадки. Работа по поиску инвесто-



Фото  
Ольги  
ЛИХАНОВОЙ

Основной объем инвестиций в расширение производства «УРМ Чудово» пришёлся на 2018 год

Десять районов улучшили свою позицию в рейтинге, при этом Чудовский район, занявший первое место, прибавил сразу пять позиций.

ров продолжается, — рассказала председатель комитета инвестиций, предпринимательства и сельского хозяйства Чудовского района Олеся МЕЩЕРЯКОВА. — Что же касается малого бизнеса, на ближайшую перспективу, то есть 2020–2021 годы, мы ставим задачу создать бизнес-инкубатор. Есть собственный предприятия, который выразил желание этим заниматься, и мы с ним прорабатываем

все нюансы, которые нужно будет учесть. Надеемся, опыт Великого Новгорода по созданию бизнес-инкубаторов нам поможет.

Напомним, что 10 сентября были запущены новые производственные мощности фанерного завода «УРМ Чудово». Основной объем денежных вложений в рамках этого проекта пришёлся как раз на 2018 год.

Между тем не исключено, что в будущем методику подготовки рейтинга придётся усовершенствовать. Как отметил губернатор Новгородской области Андрей НИКИТИН, при тех показателях, которые принимаются в расчёт сейчас, некоторые районы никогда не займут даже третье место. Поэтому необходимо подготовить предложения по совершенствованию рейтинга. К примеру, в нём могут учитывать туристскую привлекательность районов и то, сколько молодых людей возвращаются сюда работать, получив образование.

## Список дел

Поддорский район получит 100 млн рублей на реализацию социально значимых проектов и ремонт дорог

Это предусматривается трехсторонним соглашением, которое было подписано в понедельник, 30 сентября, на заседании совета по улучшению инвестиционного климата при губернаторе Новгородской области. Договор заключили между собой правительство региона, администрация Поддорского района и Фонд развития Поддорского района.

— Поддорский район — не самый экономически развитый в регионе. Это соглашение поможет достойно поддержать его инфраструктуру, — отметил губернатор Новгородской области Андрей НИКИТИН.

Согласно документу Фонд профинансирует реализацию в районе 11 проектов. Их общая стоимость составит порядка 50 млн рублей. В числе проектов — создание туристического кластера в деревне Перегино, а также военно-патриотического лагеря, ту-

ристических маршрутов и туристской инфраструктуры. Кроме того, будут отремонтированы три этажа школы в селе Поддорье, построена детская спортивно-игровая площадка около Перегинского дома культуры и проведён ремонт крыши здания, в котором он размещается. Также в планах — отремонтировать ФАП в деревне Перегино. Предусмотрены деньги и на закупку спортивно-игрового оборудования для детских уличных площадок в деревнях Бураково, Белебёлка и селе Поддорье. Добавим, все проекты нужно реализовать до 2022 года.

— В рамках соглашения у нас есть план мероприятий, обозначены те учреждения, которые получат помощь. Первым делом хотелось бы отремонтировать учреждение культуры — у нас есть такая потребность. Также важны установка детских площадок в детских садах наше-

го района и ремонт дорог, — рассказала глава Поддорского района Елена ПАНИНА.

Кстати, о дорогах. Правительство области в рамках трехстороннего сотрудничества в 2020–2022 годах организует работы по содержанию и ремонту трасс регионального и межмуниципального значения. На это из регионального бюджета будет выделено 50 млн рублей.

Кроме того, в ближайшие два года в деревне Перегино и селе Поддорье появятся pelletные котельные, будет построен цех по изготовлению pellet. Стоимость работ — 9 млн рублей. До 2022 года Фонд развития района будет содействовать строительству шести жилых благоустроенных домов в селе Поддорье и деревне Перегино. Для их обслуживания предусмотрено 12 млн рублей.

Добавим, на заседании совета по улучшению инвестиционного климата был представлен новый сайт, который поможет предпринимателям узнать, как стать резидентом технопарка или бизнес-инкубатора и тем самым снизить расходы на уплату налогов. Новый портал называется — «Стань резидентом». — На «стань резидентом.рф» собрана вся информация о мерах поддержки бизнеса, написаны понятные тексты, для иллюстрации объектов инфраструктуры произведена фото- и аэросъемка. С сайтом для резидентов мы можем быстрее и проще получать обратную связь от бизнеса, — пояснила заместитель директора Агентства развития Новгородской области Евгения АЛЕКСЕЕВА.

На сайте можно узнать об индустриальном парке «Преображение», технопарке «Гаро» и бизнес-инкубаторе «Х10». Видеоролики, фотографии, презентации помогут предпринимателям познакомиться с инфраструктурой и налоговыми льготами для резидентов.



Фото  
Любови  
Васильевой

На ремонт школы в селе Поддорье будет выделено 5 млн рублей

## Самовольный монтаж газового оборудования — путь к трагедии

Специалисты АО «Газпром газораспределение Великий Новгород» зафиксировали увеличение количества аварийных ситуаций, возникших из-за самовольного монтажа газового оборудования к сети газораспределения.

С начала 2019 года в результате несанкционированных действий собственников жилых помещений в шести многоквартирных домах Новгородской области был нарушен режим газоснабжения, что привело к возникновению аварийных ситуаций и прекращению подачи газа.

Так, 26 сентября аналогичный инцидент произошел в п. Новая Мельница Новгородского района, где без газоснабжения остались собственники 20 квартир. Жители, не обладающие профессиональными навыками и знаниями, проводили самовольное подключение газового водонагревателя к газораспределительной сети, в результате образовалась гидрозакорка, препятствующая поступлению природного газа в систему газоснабжения жилых помещений.

Для возобновления подачи газа специалистам компании «Газпром газораспределение Великий Новгород» необходимо провести аварийно-восстановительные работы: отключить аварийный участок газопровода, удалить водяную закупорку, провести продувку газопровода, выполнить его контрольную опрессовку, провести повторный пуск газа в систему газопотребления, проверив безопасность подачи газа в каждую квартиру, где был нарушен режим газоснабжения.

Если аварийная ситуация из-за самовольного монтажа газового водонагревателя возникнет в зимний период, то масштаб восстановительных работ значительно возрастет.

При попадании воды в газовую сеть при низких температурах образуется ледяная закупорка.

Для восстановления режима газоснабжения потребуются замена поврежденного участка газопровода.

Стоимость ущерба может составить десятки, сотни тысяч рублей.

**Согласно действующему законодательству расходы по возобновлению подачи газа оплачиваются нарушителем.**

Компания «Газпром газораспределение Великий Новгород» в очередной раз обращает особое внимание новгородцев на необходимость строгого соблюдения правил эксплуатации газового оборудования и использования газа в быту.

Работы по подключению бытового газового оборудования, его перемещению, замене, техническому обслуживанию и ремонту должны проводить только работники специализированных организаций в рамках договора на техническое обслуживание внутриквартирного газового оборудования.

Неквалифицированные действия могут привести не только к вынужденной приостановке газоснабжения, но и к более тяжелым и трагичным последствиям.

**АО «Газпром газораспределение Великий Новгород» входит в Группу ООО «Газпром межрегионгаз».**

**Компания обеспечивает бесперебойное снабжение потребителей Новгородской области природным газом, оказывает услуги по техническому обслуживанию и ремонту внутриквартирного газового оборудования.**

**Согласно прейскуранту от 01.08.2019, стоимость услуги по замене газового водонагревателя (без изменения подвodka) составляет 2658 руб. ®**

Вызов мастера в Великом Новгороде по ТЕЛЕФОНУ 62-05-55.

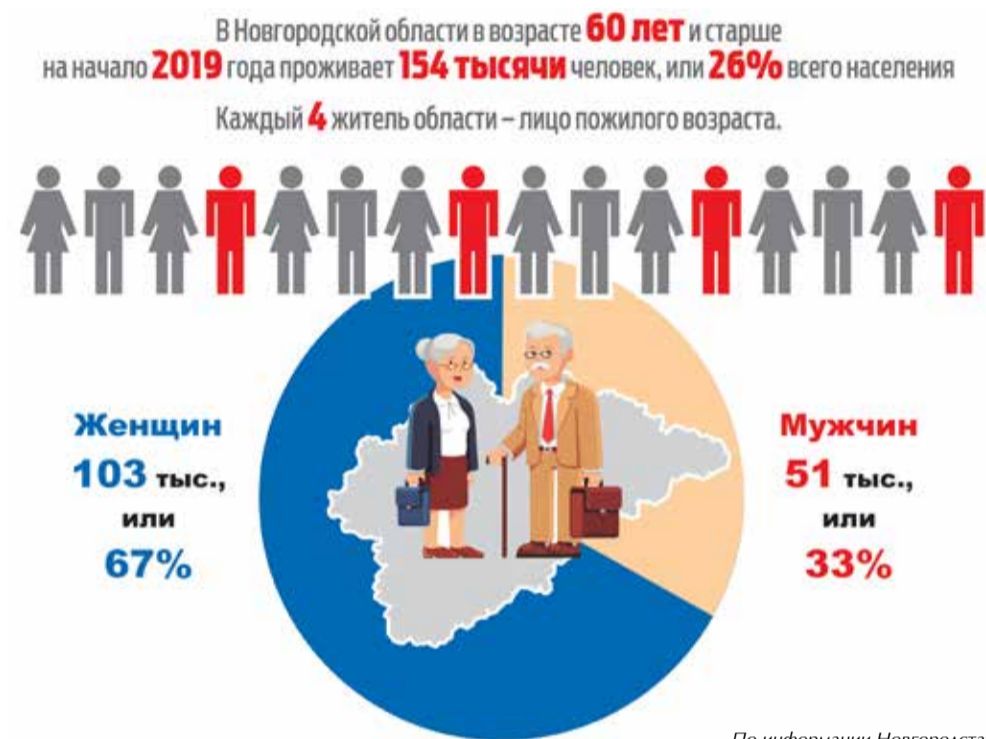
Полосу подготовила

# Золотая пора

## Продолжительность жизни зависит от её качества

АННА  
МЕЛЬНИКОВА

Ежегодно 1 октября во всём мире отмечается День пожилых людей. В российском календаре памятных дат он утвердился 29 лет назад. Вряд ли его можно отнести к праздникам. Его предназначение — привлечь внимание к проблемам и трудностям, с которыми сталкиваются люди пожилого возраста, и объединить усилия граждан разных возрастов для их разрешения. По классификации Всемирной организации здравоохранения пожилыми считаются люди с 60 лет.



По информации Новгородстата

Недавно было создано сообщество ветеранов социальной защиты и занятости Новгородской области. Его председатель Марина ЛИПАТОВА считает, что следовало бы проявлять инициативы по поддержке людей почтенного возраста не только в определённые дни года, а гораздо чаще:

— Возрастная структура населения меняется, средний возраст человека во всём мире увеличивается, поэтому нужды пожилых людей становятся всё более важными и значимыми. А к возрасту надо относиться с благодарностью и стараться максимально разнообразить свою жизнь. Ложбинку на диване можно очень быстро продавить. Чтобы этого не произошло, необходимо над собой работать. Не случайно в стране начала развиваться геронтология. Это наука не о лечении стариков, а о том, как научить человека не дряхлеть. Как говорится, «мы не стареем с каждым днём, мы всё ещё взрослеем».

## «Вспомнить, какими мы были»

### Пожилые демянцы сохраняют семейные истории в скрапбукинге

Теперь пожилые подопечные Демянского комплексного центра социального обслуживания (КЦСО) знают не только значение слова «скрапбукинг», но и как с помощью этого вида рукоделия делать красочно оформленные альбомы с фотографиями и маленькими рассказами из истории своих семей.

Проект «Встреча — диалог, история — память» придумали в Демянском КЦСО в прошлом году, а поддержал его Фонд «Память, ответственность и будущее», созданный в поддержку жертв национал-социалистического произвола.

— Проект охватил пожилых демянцев: бывших малолетних узников, детей войны. Но к нему также могли присоединиться все желающие старшего возраста, — говорит Элина ВИНОГРАДОВА, директор Демянского КЦСО. — В результате получилось 29 книг, сделанных вручную. В 28 отражены личные истории, а в одной, общей, собраны портреты и воспоминания всех авторов. Из этих альбомов была составлена выставка «Наша история — память потомкам». Центр смог показать её в Демянске, а также в Великом Новгороде.

Творческая работа над альбомами дала пожилым людям возможность общаться и развивать себя. А оформлять книги помогали волонтеры. Все занятия проходи-

ли под руководством мастерицы, которая подбирала для будущих альбомов цвет и детали в соответствии с настроением своих умудрённых годами учеников. Чтобы сложить семейные пазлы, каждый участник проекта поднимал домашние архивы, погружался в воспоминания.

— Даже мои дети не знали, что моей первой наградой за шестидесятилетний трудовой стаж стал отрез штапеля, который мне вручил председатель колхоза, — поделилась 79-летняя Нина Васильевна. — Вспомнила, как по комсомольской путёвке ездила осваивать целинные земли, как восстанавливала разрушенный землетрясением Ташкент. В альбом вложила самое дорогое, где каждую фотографию своими руками разгладила. Буду его своим детям и внукам показывать, своей жизнью хвастаться.

А 87-летняя Тамара Спиридоновна самую красивую страницу в альбоме посвятила погибшему в Афганистане сыну:

— Оставлю светлую память о нём. Пусть знают, что носил он орден. Награду эту я бережно храню.

Опыт Демянского КЦСО в том, как увлечь пожилых скрапбукингом, высоко оценили в Фонде. Не исключено, что практику Центра будут использовать и в других регионах России.

## «Чтобы помочь, не всегда нужны деньги»

### Всё больше новгородцев хотят участвовать в благотворительных акциях, направленных на поддержку людей старшего возраста

Через два месяца замдиректора благотворительного фонда «Чужих детей не бывает» Веры ОКУШКО начнётся горячая пора — жители Великого Новгорода понесут в офис фонда тёплые носки, шарфы, тапки, сладости, фрукты и многое другое, что порадует бабушек и дедушек, живущих в казённых социальных учреждениях.



Волонтеры упакуют их в индивидуальные подарки и развезут по домам престарелых. Новгородцы эту акцию хорошо знают под названием «Старость в радость», которую третий год организует Вера. «НВ» накануне Дня пожилого человека поговорили с ней о том, на что необходимо делать акцент в помощи людям старшего возраста.

— Вера, новгородская акция как-то связана с известным московским фондом с одноимённым названием «Старость в радость»?

— Эта новгородская акция была одновременно запущена несколько лет назад во многих городах России силами обычных граждан. К новгородской акции московский фонд не имеет отношения. Её особенность в том, что наши волонтеры передают подарки каждой бабушке и каждому дедушке лично в руки, а не просто привозят их и оставляют в учреждениях. Часть подарков, собранных во время акции, через социальных работников передаём пожилым людям, которые находятся на обслуживании на дому.

— Как за эти годы вырос масштаб акции?

— В первый год её проведения смогли поздравить проживающих двух домов-интернатов. Сейчас волонтеры готовятся посетить социальные учреждения во всех районах области. Так, в прошлом году удалось укомплектовать 2,5 тысячи подарков. Масштаб акции увеличился настолько, что теперь надо выстраивать логистику. Если раньше был один пункт для сбора вещей и продуктов, то теперь их по Великому Новгороду около десяти — в магазинах, салонах красоты, библиотеках. Они работают целый день, поэтому людям удобно туда приносить подарки. Но к жертвователям у нас есть одна просьба — не нести бывшие в употреблении вещи. Они всё равно не станут подарками. Присоединяются организации и компании, чтобы помочь деньгами. Они перечисляют средства через расчётный счёт фонда «Чужих детей не бывает». Наш крупный спонсор — Металлургический завод — предоставляет транспорт.

— То есть желание помочь не зависит от количества денег в кошельке?

— Не всегда нужны деньги, чтобы помочь. Помочь можно временем, руками. Многие вяжут носки и варежки. К акции присоединяются детские сады: дети на занятиях по рисованию изготавливают открытки, которые передаются с подарками. И эти поздравления всегда радуют пожилых людей.

— Сколько человек в вашей команде? Какими результатами акции вы гордитесь?

— Волонтеры, которые постоянно на подхвате, — 20–30 человек. К акции присоединяются добровольцы поискового отряда «Феникс». А в целом её участниками становятся тысячи человек. Горжусь тем, что с каждым годом их количество растёт, тем, что нас поддерживают предприятия. Например, компания «Волховец» теперь самостоятельно собирает подарки и отвозит в опекаемый ею дом-интернат для престарелых и инвалидов в посёлок Пролетарий. Я всегда с огромным облегчением выдыхаю, когда акция завершается, поскольку в её первые дни думаешь: «Неделя уже прошла, а никого нет. Успеём?». Как показывает практика, новгородцы начинают раскачиваться к 20 декабря.

— Можете поделиться историями о постояльцах домов-интернатов, которые вас особенно тронули?

— Тяжело смотреть на лежачих. Некоторые даже не понимают, кто к ним пришёл. В первое время я вникала в истории стариков, пропускала их через себя, а потом по ночам не могла уснуть. Чтобы продолжать благотворительную работу, необходимо уметь дистанцироваться, поскольку дальше будет не выдержать. В своём кругу мы стараемся делиться волонтерскими историями. У нас есть молодой мужчина, который никогда не отказывает в том, чтобы на своей машине отвезти подарки в самые дальние районы. Бывает, в пути он проводит почти сутки.

— У вас была задумка построить рядом с домом ветеранов в Деревянницах часовню, где его проживающим можно было бы помолиться. Эта идея будет реализована?

— Я нашла спонсора, был подготовлен проект часовни. Но от этой идеи пришлось отказаться. Встал вопрос о том, кто будет платить за электричество в часовне и кто вообще её будет содержать.

— Фонд «Чужих детей не бывает» планирует участвовать с проектом этой акции в конкурсе грантов?

— В этом нет необходимости. Я не знаю, на что просить средства, когда нам и так помогают.



Фото из архива акции «Старость в радость»

Акция «Старость в радость» даёт положительные эмоции волонтерам и старшему поколению

Полосу подготовил



Василий  
ПИЛЯВСКИЙ

# Под музыку и молоко вкуснее

## Как грант помог шимскому фермеру развивать животноводство

Розу АНДРИАНОВУ в Шимском районе знают не только как хорошего зоотехника, проработавшего более 10 лет в ведущем сельхозпредприятии района в этой должности, но и как одного из лучших глав крестьянских хозяйств. Сегодня такой численностью скота — а это 26 коров, 12 нетелей, 20 телят — могут похвастаться единицы фермеров области.

— На этом мы не собираемся останавливаться, — показывая свое хозяйство, говорит Роза Рашидовна. — В первую очередь продолжим увеличивать численность коров. В планах — иметь их не меньше сорока. Для наращивания именно дойного стада есть веские причины, и одна из них в том, что за счет производства молока наше хозяйство не только держится, но и развивается.

Самое активное развитие, считает она, началось с получения в минувшем году гранта на сумму 1,8 млн рублей, к которым прибавились еще 1,2 млн рублей, появившиеся благодаря взятому кредиту и сделанным накоплениям. Но грант достался непросто. Когда в составленном бизнес-плане фермер обозначила сумму средств, требуемых для развития хозяйства, у некоторых членов областной конкурсной комиссии по предоставлению грантов возникли вопросы: а так уж велика у Андриановой потребность в гранте и почему именно ей необходимо его предоставить?

— После того как я подала документы, вскоре ко мне приехали авторитетные специалисты, руководители из области, — вспоминает Роза Андрианова. — В дом заходить не стали — прямо на двор. Было это ранней весной, как назло, в этот день шел сильный дождь. Стоявшие во дворе животные проверяющим понравились, как и внутреннее состояние фермы, но они были сильно удивлены тем, что с потолка то в одном, то в другом месте бежали струйки воды. Мы не постеснялись и приняли даже тази, ведра подставлять, чтобы как-то собирать дождевую воду.

— Чем закончился визит проверяющих? Что сказали, предложили?

— Что между собой они говорили, я не слышала. Перед уходом меня только похлопали по плечу: «Молодец! Продолжай в таком же духе. Помощь тебе будет». И вот эта помощь.



Фото  
Василия  
ПИЛЯВСКОГО

Роза Андрианова: «Мы знаем и умеем работать, ведь на селе живём»

Роза Рашидовна показывает на новую металлическую крышу, появившуюся на дворе вместо старого, потрескавшегося шифера. Оставшаяся часть средств пошла на пополнение численности животных, на приобретение нового оборудования и механизмов. В частности, появился современный холодильник.

Идем по ферме: всюду чистота, порядок, чувствуется, что здесь настоящие хозяева. В стойлах поверх деревянных полов постелены резиновые маты. Роза Рашидовна пояснила, что это сделано для того, чтобы у животных не болели ноги, что часто наблюдается при нахождении скота на обычных полах. Обратили мы внимание и на то, что на ферме много механизмов, оборудования заводского изготовления. Так, для подогрева воды имеются две большие ем-

кости, а вместо электричества используются дрова, что позволяет экономить немало средств. На дворе установлены необычные поилки.

— Это всё муж придумал, — пояснила Роза Рашидовна. — Он у меня мастер на все руки: в технике разбирается, в электричестве, он и плотник, и столяр, и каменщик. Всё, что потребуется на ферме, сделает. Для меня это неоценимая помощь.

А еще в помещении играет музыка. Например, во время нашего визита мы услышали мелодию венского вальса.

— Не удивляйтесь: это у нас здесь приемник установлен, — пояснила встретившаяся нам молодая доярка Соня. — Наши коровушки любят слушать музыку, особенно зазорные песни. И у нас поднимается настроение, хочется работать ещё лучше.

**Дмитрий ДЗНЕЛАДЗЕ, директор регионального Центра поддержки развития АПК при областном министерстве сельского хозяйства:**



— В нашей области всё больше создаётся крестьянских хозяйств. В последнее время их открывается

свыше 30 в год.

В большинстве в фермеры идут молодые люди, имеющие сельскохозяйственные специальности. Государство оказывает им весомую помощь — в текущем году 22 начинающих фермера области получили гранты на общую сумму 45 млн рублей. Большая поддержка в виде грантов оказана и семейным животноводческим фермам, сельхозкооперативам.

Предоставляя средства, государство следит за тем, чтобы каждый выделенный рубль использовался по назначению и с максимальной отдачей. Как осваиваются гранты, специалисты нашего Центра совместно с сельхозорганами районов держат на постоянном контроле: в одних случаях это подкаски, консультирование, в других — анализ сделанного. Такой подход, по мнению самих же фермеров, только на пользу, он позволяет оперативно решать появляющиеся проблемы, быстро преодолевать трудности.

# По евростандарту

## Необычный проект реализуется в Старорусском районе

От дороги Шимск — Старая Русса едем в сторону деревни Гостеж. Как обычно, по сторонам — поля, перелески, добротные дома в населенных пунктах, люди, занятые на своих приусадебных участках. Места красивые, напоминают, что когда-то здесь кипела жизнь. Впрочем, почему когда-то? Она и сейчас не затихает. В этом мы убедились, когда оказались за деревней Гостеж. Здесь появилась необычная площадка крестьянского хозяйства «Нова-Русса». Её создатель и инвестор из Санкт-Петербурга взялся производить на этой площадке сельскохозяйственную продукцию, отвечающую европейским стандартам.

— При выращивании кормовых культур мы полностью отказались от применения минеральных удобрений, не используются никакие средства защиты растений, — говорит замглавы крестьянского хозяйства Сергей БЯТОВ. — Специалисты одной из ведущих стран Европы обследовали наши почвы и дали заключение, что они отвечают требованиям евростандарта для производства на них экологически чистой сельскохозяйственной продукции.

Чтобы воплотить такую амбициозную цель инвестора, проводится большая работа по приведению полей в надлежащий вид.

Имея бульдозер, экскаватор и другую технику, хозяйство за короткий срок провело культуртехнические работы на 400 гектарах. Произведены уборка камня, вырубка кустарника и другие работы. На землях, которые более 20 лет не использовались, зарастали, в этом году выращен хороший урожай многолетних трав, что позволило заготовить большое количество кормов. Причем на сенокосе используются передовые технологии: в фермерском хозяйстве приобретена полная цепочка современной техники для кормозаготовки. Свыше 300 тонн сенажа заготовлено в полиэтиленовой плёнке, что обеспечит сохранность, качество корма.

Важно и то, что в деревне Гостеж стало оживленнее — на поля пришли машины, создано 9 рабочих мест, о чём раньше жители близлежащих деревень только мечтали, ведутся работы и по другим направлениям. Сейчас создается каскад прудов, в которых будет выращиваться рыба: на первом этапе их будет три. По берегам этих прудов планируют выращивать ягодные культуры.

— Это работа на перспективу, — поясняет Сергей Бятов и приглашает заглянуть в большое помещение. Когда-то в этом здании был зерносклад, но многие годы он не

использовался и пришел в запустение. Инвестору пришлось отремонтировать крышу, стены, заменить окна, двери, выполнить немало других строительных работ, и теперь в этом здании в нескольких небольших помещениях содержатся 300 кур-несушек.

— Полюбуйтесь, какое у нас хозяйство, — улыбаясь, говорит птичница Анна ВОЛКОВА. — Через месяц они начнут нести яйца, правда, не золотые, а диетические.

Чтобы птица росла здоровой и крепкой, созданы надлежащие условия: в помещениях поддерживается требуемая температура, установлены подвесные кормушки, используются ниппельные поилки. Придуманы насесты, на которых куры будут находиться часами, а прямо из помещения они могут выйти на улицу и прогуляться на площадке, закрытой сеткой от хищных птиц.

— Наше птицеводство — это не только куры-несушки, — рассказала птичница. — У нас есть ещё 50 индеек. До чего же умная и спокойная птица! Как только меня увидят, сразу ко мне бегут. Ласку любят.

Во второй части двора ещё ведутся ремонтные работы, и в планах фермера до зимы их завершить и тут же поставить на выращивание овец.

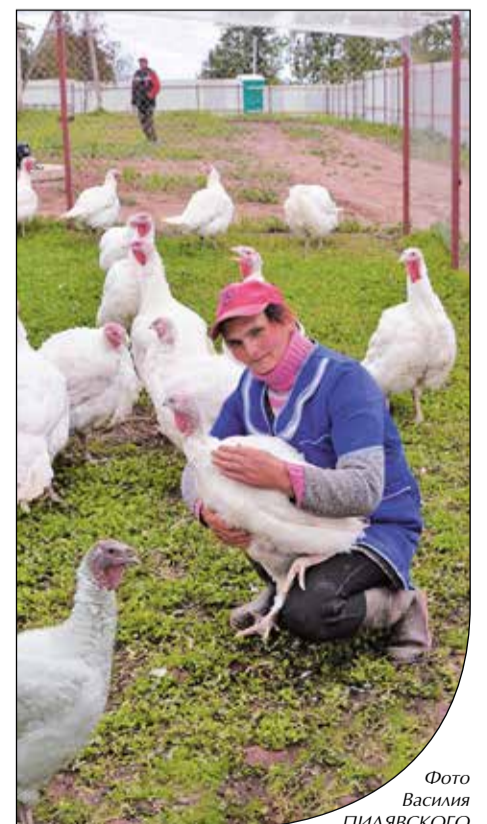
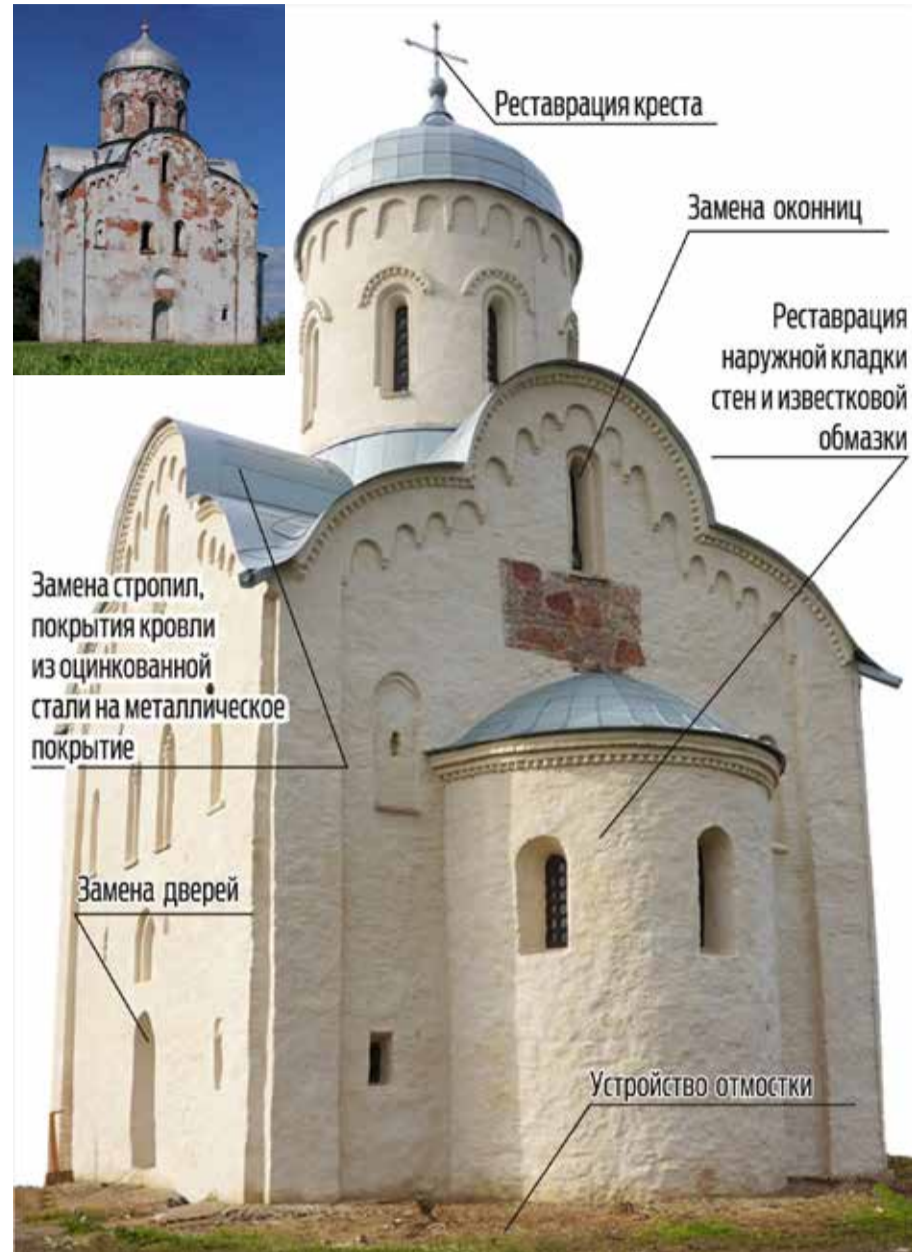


Фото  
Василия  
ПИЛЯВСКОГО

Анна Волкова: «С приходом инвестора оживилась наша глубинка, появилась интересная работа»



# После векового безмолвия

## Церковь Николая на Липне открыли для туристов

Церковь Николая на Липне — уникальный новгородский храм, построенный первым после монгольского нашествия на одном из островов Ильмена, — вновь смогла пережить полосу безмолвия. 14 сентября здесь спустя 100 лет прошло первое богослужение. Литургию провёл митрополит Лев. А через неделю состоялось и официальное открытие храма после завершения двух лет реставрации, ремонта и археологических раскопок.

### Каменный символ возрождения

Почему вновь? Потому что в 1292 году, когда и была заложена липенская церковь, она появилась на острове после почти полувекового безмолвия, когда в Новгороде не построили ни одного храма. Страшные были времена — утвердившаяся на Руси монгольская иго и княжеские войны за власть. Появление нового святилища стало вещественным символом стремления новгородцев к возрождению.

В годы Великой Отечественной войны храм был разрушен на треть, и его масштабную реставрацию в 1960-е годы провела Любовь Шуляк. Работы последних двух лет, по словам Ильи АНТИПОВА, начальника архитектурно-археологической экспедиции Санкт-Петербургского государственного университета, — поновление того, что было выполнено более 60 лет назад.

Средства были выделены по распоряжению премьер-министра Дмитрия Медведева. Вместе с Владимиром Путиным он побывал здесь в 2016 году. Глава государства и председатель правительства посетили храм, стены которого явно нуждались в ремонте. Контракт на выполнение работ заключили с московской компанией «Градострой». Её специалисты в содружестве с учёными сделали многое: провели реставрацию участков стен, не содержащих живопись, консервационные работы на фресках, выполнили реставрацию наружной кладки стен и известковой обмазки, восстановили полы, хоры, лестницы, заменили двери, отреставрировали оконницы XIII—XIV веков. Главной сложностью в работе реставраторов была возможность приезжать на остров и доставлять сюда материалы только во время навигации на Ильмене. И всё-таки им было проще, чем Любови Шуляк.

— Тогда не было скоростных катеров, как сейчас, — сказал Илья Антипов. — Но Любовь Митрофановна выполнила реставрацию и сделала это блестяще. Этот памятник — это памятник и ей.

### Загадка Николая

Одновременно с реставрацией внутри и снаружи храма шли археологические раскопки. Ученые обнаружили рядом с Никольской церковью остатки древней трапезной и ещё одного храма более поздней постройки. Также были обнаружены фундаменты колокольни и паперти XIX века.

Во время снятия наливного пола внутри липенской церкви ученые обнаружили два детских погребения. Они были единственными в храме. Археологи предполагают, что захоронения были сделаны в XVI—XVII веках.

Но ответ на главную загадку о том, где находятся фрагменты фресок, найдены в завалах храма после войны, мы так и не нашли, — рассказал Илья Ан-



Татьяна ЦАРЕВСКАЯ, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора Древнерусского искусства Государственного института искусствознания:

— Ансамбль фресок в липенской церкви — это послание нам, сегодняшним, от средневековых новгородцев. Возможность увидеть и понять, к чему они семь веков назад стремились, на кого и на что надеялись. В тот период Новгород был отрезан от Византии, и он прежде всего обращается к своим христианским истокам, к Владимиру Крестителю, образ которого мы впервые видим здесь в нимбе, к Борису и Глебу, к иконе Богоматери «Знамение». Здесь была особая программа, которую новгородцы создавали сами, без помощи византийцев.

# Что нам стоит дом... снести

## В Сольцах признали аварийным «партизанский» дом по Советскому проспекту



Этот деревянный дом с заколоченными на первом и выбитыми на втором этаже окнами производит тягостное впечатление даже по фотографии. Такое, что даже сложно назвать его домом — просится слово «барак». Кроме крыс, там сейчас никто не живет. Поэтому, казалось бы, должна радовать информация о том, что не так давно дом был обследован специалистами из Магнитогорска, которые на основании полученных технических данных дали ему оценку: износ 80%. После чего стало ясно, что путь для этого дома теперь один — снос.

Однако информация эта далеко не всем солчанам доставила радость. По крайней мере не тем, кто знает не только о печальном настоящем, но и о героическом прошлом дома № 62 по Советскому проспекту. Об этом прошлом писали неоднократно и сами «НВ», и наши коллеги из «Солеской газеты», но всё же коротко напомним: «В годы оккупации в этом здании располагалась немецкая комендатура, однако 1 января 1944 года жители города смогли увидеть над ней советский красный флаг. Его вывесили партизаны

Григорий Панов и Иван Котов, а немцы два дня боялись снять здание, потому что думали, что лестница на чердак заминирована». Солеские активисты неоднократно говорили о том, что дом нужно привести в приличное состояние, а на его стену вернуть мемориальную табличку о партизанском подвиге. До таблички дело, конечно, так и не дошло, однако обвинить солескую администрацию в том, что для дома совершенно ничего не делалось, тоже нельзя. Проводили субботники, вывозили из дома огромные мусорные кучи, забивали окна первого этажа для того, чтобы предотвратить превращение этого дома в свалку и притон. Тщетно.

И вот долгая история дома № 62, кажется, подошла к концу.

— Мы ежегодно проводим обследование одного или двух домов в городе на предмет их аварийности, — рассказала Ирина КОЛЕСНИКОВА, заведующая отделом строительства и благоустройства солеской администрации. — На данный момент аварийными и подлежащими сносу у нас признаны еще несколько домов, а не только



Сносу барака многие солчане рады, лишь бы не забылось его героическое прошлое

этот дом по Советскому проспекту. Я знаю, что многим жителям его будет очень жаль. Но также я знаю, что и другие солчане, в основном те, кто живет неподалеку от этого дома, его сносу будут только рады. Потому что в нем постоянно собираются бомжи,

в него сбрасывают мусор, он представляет опасность своим состоянием. Восстановить его, согласно заключению комиссии, не представляется возможным, поэтому, конечно, будем сносить. Надеюсь, что в дальнейшем на его месте появится мемориальный знак или памятник о подвиге партизан. Но так как решение пока не принято, то и говорить об этом рано.

На самом деле рано говорить не только о памятнике, но даже и о сносе. Он хотя и намечен, но пока совершенно неясно, на какое время — уж больно дело это дорогое стоящее. А так как время есть, то солеские активисты, выступающие против сноса дома, тоже постарались его использовать.

— У меня нет полной уверенности в том, что дом нельзя восстановить, — сказала Ольга БАКАЛИНСКАЯ, председатель первичной ветеранской организации города. — Но я, конечно, верю, что восстановить его гораздо дороже, чем снести. Видимо, я всё же попробую добиться отмены сноса дома и пересмотра итогов его обследования. Хотя не могу сказать, что рассчитываю на большую поддержку со стороны других жителей. От этого иногда просто руки опускаются, нельзя же настолько не уметь хранить память поколений, настолько быть иванями, не помнящими ни родства, ни собственной истории.



# Время рубить

## В Боровичах пройдет первый фестиваль «Крошево»

Как следует уже из самого названия, участники фестиваля будут соревноваться в своем умении делать крошево, блюдами из которого, прежде всего «серыми» ши, испокон веков славился наш регион.

— У нас в семье есть традиция: вот уже 10 лет подряд каждый год в середине октября мы собираемся в рубим крошево, — рассказал организатор фестиваля боровичский предприниматель Евгений АНТОНОВ. — Для нашей семьи этот день стал настоящим семейным праздником, и мы задумались: а почему бы не сделать этот праздник общегородским? Почему бы не устроить настоящий фестиваль? Мы ориентировались на фестивали, которые являются по-настоящему народными, искренними, как, например, «Божоле», праздник молодого вина во Франции, который ежегодно отмечает всё население этой страны. Для нашего Боровичского края рубка крошево на зиму — это тоже традиция, в которой представители старшего поколения так или иначе хоть раз в жизни, да участвовали. Сейчас наши дети заканчивают школы и уезжают жить и учиться в большие города, но нам хочется, чтобы они сохраняли связь со своей малой родиной, например, посредством участия в таком фестивале.

На «Крошево» уже заявилось 20 команд, в каждой из которых — по 3–4 участника. Непосредственная рубка крошево займет около 30–40 минут, организаторы обещают, что действие будет динамичным. Жюри определит победителя, оценивая скорость и слаженность работы команды. Затем гости фестиваля смогут попробовать традиционные «серые» ши, крошево для которых организаторы заготовят заранее. Также на фестивале будет организован фуд-корт, где можно будет выпить чаю, приобрести квашеную капусту, хлеб, мясные изделия и другую боровичскую продукцию.

Все необходимые ингредиенты для крошево участникам будут предоставлены, а получившийся у них продукт они смогут забрать себе домой.

— В каждой семье есть свои собственные секреты заготовки крошево, — добавил Евгений Антонов. — Рецепты приготовления варьируются в зависимости от количества серого листа в продукте, калибра крошения, способа выдержки. Нам бы хотелось показать всё разнообразие рецептов этого продукта.

Добавим, фестиваль «Крошево» состоится 12 октября. Соревнования пройдут на свежем воздухе, неподалеку от ресторана «Антонио», владельцем которого и является Евгений Антонов.



В семье Антоновых рубка крошево — это праздник



# Ранняя окраинка

## Что в Волотовском районе знают о семье Ефимовых

Вера ЕФИМОВА, вытирая руки о фартук, с радостью приглашает нас в своей большой дом, что на окраине Волота. «Да не снимайте вы обувь, — просит она на ходу, — мы только что из леса, за грибами ездили, вот почищу четыре корзины белых груздей и начну прибираться».

Заходим на кухню, на большом столе — около двадцати литровых банок с уже замаринованными грибочками. А сколько солений, варений в подвале! Продолжая чистить грузди, Вера Александровна рассказала, что они с мужем сегодня встали в четыре утра и ездили за сорок километров в их грибное место.

— Не лень было вам вставать в такую рань? — спрашиваем мы у неё.

— А мы не приехали долго спать. Не зря есть поговорка «Кто рано встает, тому Бог подает». Хотя живем на окра-

ине поселка, но считаем, что в сельской местности. Хозяйство большое у нас. А как без него? Сидеть на диване и пилить глаза в телевизор? Это не для нас.

И это действительно так. Вера Александровна с мужем Владимиром Викторовичем держат 5 коров, что является рекордом среди личных подсобных хозяйств в районе. Но на таком поголовье Ефимовы не собираются останавливаться, в ближайшей неделе они приобретут ещё двух нетелей. Но даже если будет семь коров, Ефимовы не смогут удовлетворить спрос на молочную продукцию. Часть молока Вера Александровна перерабатывает и по заказам готовит творог, сливки, сыр, редко — масло, так как времени не хватает, а часть — реализует в сыром виде. Интересно, что заказы по телефону делают люди не только из Волота и ближайших населённых пунктов, но и жители отдалённых деревень, приезжающие на сельскохозяйственный рынок в райцентре.

— Вера Александровна — единственная на этом рынке, торгующая молоком и молочной продукцией, — отметила присутствующая при нашей беседе Татьяна ПЕТРОВА, председатель комитета по сельскому хозяйству и продовольствию администрации района. — На её примере мы показываем нашим жителям, что сегодня на селе можно и нужно развивать бизнес, и особенно — молочный, который приносит хороший доход.

Какой он у Ефимовых, мы постеснялись спросить, только узнали, что в среднем на корову в год выходит более 7 тонн молока. Не тяжело ли держать столько животных?

— Одной мне было бы тяжело. Но мне муж по-

могает. Он убирает во дворе навоз, поит, кормит животных, я — только дою коров.

Муж у Веры Александровны — человек работящий, как и она. Он механизатор, слесарь, электрик, словом, мастер на все руки, в чём нетрудно убедиться, посмотрев, как в доме всё благоустроено. Да и сам дом в два этажа возведён его руками из крупного леса в рамках реализации государственной программы «Развитие сельских территорий». Владимир Викторович не только своё поголовье с большим запасом обеспечивает сеном, но и около 90 тонн поставляет частникам, в основном людям преклонного возраста, которые никак не могут расстаться со своими коровами, а здоровые уже не позволяют накосить сена.

В ходе нашего разговора выяснилось, что помимо ухода за хлопотным хозяйством, которое включает в себя не только животноводство, но и грядки, теплицы для выращивания помидоров, огурцов и других овощей, картофельное поле, с которого получают больше полусотни мешков клубней, Вера Александровна печет на заказ чудесные пироги и торты. К тому же она является социальным работником, причем, как пояснили в местной администрации, лучшим в районе. Многочисленные дипломы и грамоты это подтверждают.

— Мне эта работа не в тягость, — улыбаясь, говорит Вера Александровна. — Я люблю общаться с людьми, приходить им на помощь. Это же святое. Прихожу к престарелым людям, убираю в их домах, покупаю им товары. А еще они просят, чтобы я с ними побывала, поговорила, этим скрасив их одиночество.

— Вера Александровна, а вы расскажите, как перед Новым годом наряжаетесь Дедом Морозом, — просит Татьяна Петрова.

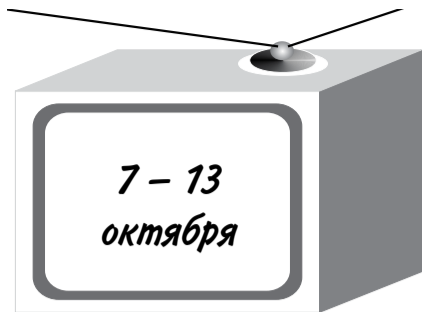
— Я очень люблю быть Дедом Морозом. Для этого у меня специально у лучших мастеров шит роскошный наряд, посох два года подбирала. Перед Новым годом ко мне многие обращаются, чтобы я пришла и поздравила их малышей. Не могу отказать, ведь праздник-то какой!



Вера Ефимова убеждена, что инициативный человек нигде не пропадет



# ТЕЛЕСКОП



## Бочка мёда с дёгтем

Автор «Глухаря» и «Полицейского с Рублёвки»

Илья КУЛИКОВ — совсем не знаменитость.

В лицо его знают только профессионалы телеиндустрии

— Илья, вы — режиссер, сценарист и продюсер. То есть к раздельному труду вы не очень хорошо относитесь?

— Нет, когда-то относился нормально. Наоборот, очень хорошо. Я рад, когда с меня снимают эту ответственность. Но так, к сожалению, повелось (или к счастью, не знаю) с 1-го сезона «Полицейского с Рублёвки». Просто коллеги с ТНТ попросили снять пилот самому. Им долго было искать режиссера. Я думаю: «А что мне — снять пилот?». Снял. Надо запускать цикл. Говорят: «Слушай, это комедия, там шутки передать... Ты режиссер, у тебя такие шутки специфические, что если их другой человек будет снимать, они могут оказаться гадостями. Сними сам 1-й сезон». Ну и всё, снял 1-й сезон. А дальше уже по принципу... И вот я...

— Практически обстоятельства вынудили.

— Да, но я всё равно с удовольствием это делаю.

— Давайте тогда перейдем к самому «Полицейскому с Рублёвки». Вообще, если взять название, похоже на начало анекдота. Как это появилось и как это задумывалось в вашей голове?

— Это вообще не ко мне. В моём варианте сериал назывался «Честь имею». Это в принципе была игра слов: имею я эту честь или я «имею» честь.

— Вас попросили сделать игру слов каким-то образом?

— Не меня, нет. Просто уже перед эфиром часто бывает, что название меняют. Ребята на ТНТ собрались, мозговым штурмом поштурмили, и родился «Полицейский с Рублёвки». Сейчас это уже прижилось, трудно себе представить другое для него. Но тогда казалось немного странным.

— А как сама идея появилась? Потому что вы вообще именно в сценарном деле достаточно давно?

— Вообще, да, я — сценарист. Изначально мы разгоняли этот сериал для канала «Пятница» с гендиректором Николаем Каргозиным. Планировали, собственно. Дальше я придумал всех героев, написал сценарий. Но «Пятница» тогда не производила сериалы. Коля сказал: «Это всё очень дорого, можешь свой сериал... оставить себе, грубо говоря. Или до лучших времён». Ну, я лучших времён ждать не стал и пошёл на ТНТ.

— А как реагировали на «Полицейского» правоохранители? Знаете?

— Смотрели, очень радовались и угодили почему-то. Они очень его любят.

— Самоироничные люди.

— Самоироничные, всё нормально. И даже Колокольцев, министр, известно из близких источников, смотрел, и ему очень нравится. Хотя его там постоянно подстебывают. И, в общем, там персонаж Сергея Бурунова по сюжету знаком с ним, мечтает вместе ходить в какие-то сауны, как в 90-е, и всё такое. Тусоваться где-то.

— Насколько для вас важна обратная связь и откуда вы её берёте?

— Да не знаю... Вообще, мы всё равно работаем на телевизионный рейтинг изначально. Если рейтинг высокий (а он был высокий и от сезона к сезону повышался) — это достаточно важный показатель, наверное, один из важнейших. Но я всё равно, конечно, не адаптирую сериал под же-

вание зрителей. Если у меня есть вот такое видение, а 50 человек мне напишут: «Нет, мы хотим вот так», или даже 50 миллионов напишут, я всё равно так не сделаю. Сделаю, как мне кажется правильным.

— А вот в процессе менялось ли ваше отношение или понимание происходящего? Развитие, оно каким образом происходило?

— У меня есть твердое убеждение, что я прекрасно понимаю все коммерческие схемы производства сериала, которые используются на Западе. Коровя дала молоко — всё, сейчас мы выдоим досуха. В плане: мы будем повторять, закреплять схему. Вот как есть — всё! Оно сделано — не трогай, повторять. Я не могу. Мне кажется, что...

— А какие западные сериалы вы бы отнесли к таким?

— Не знаю... True Detective — пожалуйста. Они повторяют, а не получается. В 3-м сезоне пытались повторить 1-й. «Теория большого взрыва»... Они все повторяют схему, повторяют шутки и так далее. У них практически в любом сериале нет какого-то развития. Не во всех, правда. В сериале «Безумцы» оно есть, но его и смотрят не так много людей. Там он как бы считается очень серьезным...

— Это проблема компании, которая...

— Нет, это проблемы индустрии. Потому что действительно как только ты начинаешь что-то менять, ты, возможно, будешь терять цифру. Проблема капиталистического общества.

— Ещё до этого сериала, скажем так, темы правоохранительных органов в том или ином виде вы касались, но как-то совершенно под другим

углом. Ведь вы — сценарист сериала «Глухарь».

— Да, было такое дело — «Глухарь». Драма социальная с элементами комедии. Ну, как бы это не то что элемент комедии — это такой жизненный юмор. Потому что без него, я считаю, очень странно. Люди живут — они же смеются в любом случае, даже если у них какие-то серьезные вещи. Без этого же с ума сойдёшь. Но это скорее не от того, что мне очень хочется делать про полицию или ещё что-то. Просто это небольшой секрет, что детективный движок — самый простой способ удержать внимание.

— Ну а как у вас поменялось направление?

— На совсем смех? Просто ну сколько можно быть серьезным? Иногда поугорать хочется, потому что невозможно уже. Мне кажется, в «Глухаре» я всё серьезное, что можно было, рассказал.

— Верно ли утверждение, что сегодня самая большая проблема российского кино в недостатке хороших сценариев?

— Нет. На мой взгляд, в каждой кинопрофессии, будь то сценарист, продюсер, оператор, режиссер, художник, композитор и так далее, полно талантливых людей, желающих работать. Проблема в том, что много и тех, кому там делать нечего. И те и другие смешиваются внутри проектов, ну и — бочка меда наполовину с дегтем.



« Я не адаптирую сериал под желание зрителей. Если у меня есть такое видение, а 50 миллионов человек мне напишут: «Нет, мы хотим вот так», я всё равно так не сделаю.

## Не прошло и года

ЦТВ получило Серебряную кнопку от YouTube

Телеканал «Центральное телевидение» получил Серебряную кнопку от YouTube. Эта награда присуждается порталом YouTube тем каналам, которые набрали 100 тысяч подписчиков. ЦТВ было зарегистрировано на YouTube 14 ноября 2018 года.

На канале можно найти лучшие исторические и документальные фильмы, программы о здоровье, культуре, путешествиях, кулинарии, юмористические концерты, программы для детей и подростков, ток-шоу, авторские проекты таких известных ведущих, как Дмитрий Дибров, Иван Усачев, Кира Прошутинская, Александр Ширвиндт и др.

## Цой с вами!

Учитель снимает кино про «Кино»

Режиссер Алексей Учитель рассказал о съемках картины про Виктора Цоя. На данный момент картину планируется назвать «47».



В фильме режиссер хочет показать «феномен» легендарного исполнителя группы «Кино» и разобраться, почему его песни и судьба в целом оказывают магическое воздействие на людей всех возрастов. Также Учитель сообщил, что при съемке биографического фильма будет учитывать реакцию и мнения родственников и друзей Виктора Цоя. «Я убежден, что будут разные мнения, но не пытаюсь что-то делать исподтишка», — подытожил режиссер.

## Ты не поверишь

The Guardian назвал лучшими неизвестными нам фильмы

Журналисты авторитетной газеты The Guardian назвали лучшим фильмом XXI века эпическую драму режиссера и сценариста Пола Томаса Андерсона «Нефть» (2007) с Дэниэлом Дэй-Льюисом в главной роли. На втором месте — историческая драма «12 лет рабства» (2013), на третьем — экзистенциальная притча «Отрочество» (2014).

Согласитесь, ни один из этих фильмов в России не прогремел. А «Побудь в моей шкуре» (2013) и «Любовное настроение» (2000), занявшие четвертое и пятое места, так и вовсе неизвестны.

## Всё течёт, всё меняется

Интернет обогнал телевидение как источник информации

Основным источником информации для респондентов всех возрастных категорий в 2019 году являются новостные, аналитические и официальные сайты в Интернете, сообщает РИА «Новости» со ссылкой на результаты исследований компании «Делойт». На втором месте после Интернета остается телевидение, хотя как ключевой источник новостей оно за год потеряло 9%, а Интернет прибавил 7%.

По данным исследований, в целом медиаохват аудитории (по всем каналам) в России в 2019 году составил 52%. При этом 56% опрошенных предпочитают получать информацию из российских источников.

По материалам СМИ подготовила Валентина БОРИСОВА  
Фото из открытых источников









Мария  
КЛАПАТНЮК

# «Кинематограф мы разрушим до основания, а затем...»

По мнению мэтров, отечественный кинематограф сегодня находится в сложной ситуации. А иного никогда не бывало

XIII Всероссийский фестиваль исторических фильмов «Вече» завершил свою работу в Великом Новгороде на минувшей неделе, однако событие оказалось настолько разноплановым и масштабным, что «круги по воде» расходятся до сих пор. Оно и понятно: сам фокус на истории дал зрителям и участникам кинофорума возможность говорить и думать не только и не столько о сиюминутном, сколько о вечном. Вот и актриса, сценарист, режиссёр Наталья БОНДАРЧУК, председатель жюри «Вече», в разгар фестивальных показов и творческих встреч рассказала «НВ» о своём взгляде на отечественный кинематограф.

— Наталья Сергеевна, как оцениваете объёмную афишу нынешнего «Вече»?

— Будучи председателем жюри кинофестиваля, поскольку Светлана Дружинина сейчас плотно занимается съёмками в Крыму, я должна смотреть все фильмы, представленные в афише. Это не просто: кино очень серьёзное, но я рада такому знакомству. Думаю, что на «Вече» собраны одни из лучших фильмов, созданные за последние годы в России. И то, что я вижу, позволяет мне сказать: отечественное кино действительно встаёт с колен. Удалось преодолеть тот ужас, который творился в 1990-е годы, когда был разрушен великий советский кинематограф. Мы вообще любим разрушать нашу страну до основания, а затем... Затем многие актёры оставили профессию, кто-то ушёл в монастырь — нечего было есть. Разрушенными оказались многие киностудии, устоял разве что «Мосфильм». И слава Карену Шахназарову, который спас его для нас всех. Сейчас студия блестяще восстановлена. Так вот, уровень тех картин, которые я посмотрела на «Вече», меня поразил.

— Вы пристально следите за развитием современного отечественного кино?

— Естественно. И могу сказать, что наш кинематограф сегодня снова начинает расти и крепнуть. Теперь бы его нужно поливать, удобрять и славить, чтобы у людей был стимул работать в этой сложной сфере.

— Не парадокс ли? В этом году наше кино, с одной стороны, отмечает столетие, а с другой — на фестивале мы слышим, что кинематограф только-только встаёт с колен и при этом смело касается болевых точек...

— На этом фестивале мы действительно смотрим фильмы о нашей с вами истории. Но ведь режиссёру и сценаристу нужно время, чтобы осмыслить прошедшие серьёзные события. К примеру, то, что произошло в Югославии. Или боль «Норд-Оста»... Для меня очень важно, что люди не топчутся по свежему, не торопятся снимать боевики. Тут речь скорее идёт об ответственности. Ответственности режиссёра-учителя перед зрителями и учениками. И какова здесь роль учителя? Это грандиозная тема сама по себе. Потому все фильмы из фестивальной афиши сопряжены с крайними положениями: если на кону жизнь и смерть, то что защищаешь ты и не ложна ли твоя позиция? Почему твои идеалы могут обер-

Думаю, что на «Вече» собраны одни из лучших фильмов, созданные за последние годы в России. И то, что я вижу, позволяет мне сказать: отечественное кино действительно встаёт с колен.



Фото  
ВК Кинофестиваль «Вече»

«Вече» собирает на Новгородчине не только лучшие исторические фильмы, но и мэтров кинематографа

нуться против тебя? По той ли дороге ты идёшь? В фильме «Последнее испытание» один из главных героев, чеченец, защищает свою правду. И кинематографисты не боятся сейчас брать такую тему в разработку. Мне кажется, это очень ценно и интересно. В Великом Новгороде после показа одна из зрительниц «Балканского рубежа» подошла ко мне с предложением: нужно всем в обязательном порядке показывать эти фильмы... Но что это за «обязательный порядок»? Я просто советую всем — смотрите.

— А если бы была такая возможность, на какое кино вы бы звали зрителя в первую очередь?

Наталья БОНДАРЧУК родилась в семье всемирно известного режиссёра Сергея Бондарчука и актрисы Инны Макаровой. Актёрская биография Бондарчук началась во ВГИКе, куда на один из экзаменов пришёл режиссер Андрей Тарковский. Увидев Наталью, Тарковский предложил студентке сыграть в своей новой картине «Солярис». Фильм гениального режиссёра стал величайшим произведением, снятым в жанре фантастики. Роль Хари сделала актрису всемирно знаменитой.

Также среди своих самых значимых актёрских работ Наталья Сергеевна называет фильмы «Ты и я» режиссера Ларисы Шепитько, «Исполнение желаний» Светланы Дружининой, «Звезда пленительного счастья» Владимира Мотыля, где Бондарчук играла княжну Волконскую, «В начале славных дел» и «Юность Петра» Сергея Герасимова, доверившего актрисе роль царевны Софьи, а также мини-сериал Герасимова «Красное и чёрное», в котором Наталья Бондарчук вжилась в образ госпожи де Реналь.

Точность и достоверность исторического кино зависят в первую очередь от режиссёра. В «Звезде пленительного счастья» из-за неправильно повешенного ордена на груди у Раевского режиссёр потребовал переснимать всю сцену. Представляете, каким был уровень знаний и профессионализма? Всё имело своё значение...

— Есть такая притча... Однажды ученики задали вопрос великому индийскому императору и мудрецу Акбару: как бороться со злом, не прикасаясь к нему? Тогда он провёл на песке линию и спросил, что делать с линией, не прикасаясь к ней, чтобы сделать её короче? Один из учеников, подумав, предложил выход: нужно провести рядом другую линию, более длинную. Первая тогда визуально укоротится. Следовательно, мы должны сделать наш кинематограф конкурентоспособным. Снимать на такие темы, чтобы это было стопроцентно важно и интересно российскому зрителю.

— А нашему кинематографу это под силу?

— Повторюсь, сегодня, возглавляя жюри, я радовалась. Но джинна из бутылки, речь об американском кино, мы выпустили. Не мы одни, кстати, ведь этот джинн сейчас доминирует во всем мире. Но те же французы, к примеру, защитили свой кинематограф — у них есть процентное соотношение отечественного и зарубежного кино. Всякое государство ищет свой способ. У нас эффективного способа борьбы пока нет. Так что здесь нужно и законодворцам подумать, как помочь кинематографу.

— Мы с вами говорим о взрослом кино, но ведь зрителя можно воспитывать с детства?

— Да. Но в нашей стране есть масса причин, по которым детское кино сейчас находится в глубоком упадке. К примеру, на телевидении во время показа детского кино нельзя давать рекламу, значит, демонстрация его не выгодна. Сейчас какие-то детские фильмы можно посмотреть на фестивале, но они, скорее всего, никогда не дойдут до проката. А пока мы решаем все эти вопросы, отовсюду на детей льются хорошие и качественные, но не наши, а американские мультики, которые приучают детей к чужим идеям, начиная с образа жизни, заканчивая любовью. Как ни посмотри, а мы сами изнутри себя подрываем, самим же пора и отстать, вырастить внутри себя что-то общее, чтобы не превращаться в сырьевой придаток мира.



Кадр из фильма «Солярис»



В спорах, дискуссиях рождались интересные проекты

Фото  
Василия  
ПИЛЯВСКОГО

Фермер Иван Шульженок поделился со студентами, как ему удалось наладить выпуск 12 сортов сыра

Василий  
ПИЛЯВСКИЙ

## Во множестве идей

разбирались студенты на молодёжном форуме «Зёрна»

Два дня на базе детской флотилии «Парус» в Крестецком районе студенты Института сельского хозяйства и природных ресурсов НовГУ думали, как они будут развивать агропромышленный комплекс нашей области, и предлагали свои проекты, которые помогут решить эту задачу. Инициатором проведения форума молодёжного предпринимательства выступило региональное министерство инвестиционной политики при участии областного министерства сельского хозяйства, Агентства развития Новгородской области, Центра консалтинга и инноваций АПК.

Минувшие выходные выдались с дождиком и прохладой. Но для более чем 70 ребят, которые учатся в нашем сельхозинституте, они оказались жаркими, так как приходилось применять свои знания, предлагать идеи, в спорах отстаивать их, доказывая, что они — лучшие. На открытии форума «Зёрна» директор Центра консалтинга и инноваций АПК Игнат ПОТАПОВ подчеркнул: «Для нас важно, чтобы вы научились работать командой, в которую входили бы разные люди, а не только те, с которыми вы дружите».

Для этого будущих агрономов, зоотехников, технологов, лесоводов, химиков разделили по разным командам. Чтобы никого не обидеть, разделение происходило при регистрации — каждому участнику вручали бейджик с ленточками разных цветов.

### Мозговой штурм

Многие студенты имели поверхностное представление о бизнесе, особенно — в сельском. А ведь им предстояло выработать идею и оформить её в проект, главными отличиями которого являются новизна, востребованность и актуальность. Некоторые ребята

от неожиданности стали пожимать плечами, перешептываться, показывая этим, что им многое непонятно. Но их тут же успокоили, сказав, что за каждой командой закреплены опытные тренеры, которые не только хорошо знают бизнес и разбираются в нём, но и имеют большой опыт практической работы.

Одну из команд, носящую название «Хмелюшки», возглавила Юлия РОТАНОВА, бизнес-тренер, директор ООО «Бизнес Персонал».

— Прошу быть предельно внимательными, — обращается к собравшимся Юлия Михайловна. — Каждому из вас даётся чистый лист бумаги, на нём в течение одной минуты каждый должен написать три пункта предложений, которые, как вы считаете, необходимо реализовать в том или ином населённом пункте и почему.

Работа пошла, кто-то это делает быстрее, некоторые задают Юлии Ротановой уточняющие вопросы. На листах появляется всё больше записей. Мы побывали в нескольких командах и были приятно удивлены описанными разного цвета фломастерами большими листами бумаги.

— Мои ребята предложили аж 23 идеи, причем самые разные, — сказал Алексей ГРОМСКИЙ, бизнес-тренер, руководитель PR-агентства «Глейпнир». — И каждое предложение заслуживает тщательного рассмотрения. Одни видят бизнес в создании лесопитомника, другие предлагают открыть пастерку, пекарню, молочную ферму и приводят свои доводы. Много было идей по развитию овцеводства.

Ребята спорили, доказывали, почему именно его предложение заслуживает внимания и должно быть реализовано. Неизвестно, сколь-

ко бы ещё продлилась дискуссия, если бы не пришла на помощь ребятам Оксана ПРИТУЛА, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой РАНХИГС при Президенте РФ. Она предложила создать овцеводческий кластер, который включал бы в себя выращивание овец, переработку полученного молока, мяса и, что очень актуально сейчас на селе, шкур, а также использование шерсти, которую из-за невостребованности просто выбрасывают.

### Что в сухом остатке?

Закончился первый день форума. Но и после тренинга ребята продолжали оживленно обсуждать свои проекты, готовясь к защите. Как их представить? Чем убедить авторитетных экспертов, что именно эти проекты нужно внедрять в Новгородской области?

— Вы должны выступать более убедительно, показать, что именно ваш проект актуален, — обратился к ребятам Александр ДЕМЕНТЬЕВ, директор Агентства развития Новгородской области, наставник команды «Зернышки». — Что он нужен и подобных проектов нет в нашем регионе, что его можно тиражировать и он будет способствовать развитию сельских территорий.

— Именно на это мы и рассчитываем, — отвечает студентка Александра Росторгуева. — У нас было много предложений, но мы остановились на выращивании ревеня. Это ценное растение, его можно использовать в медицине, готовить из него различные блюда, соки, джемы и многое другое и поставлять на экспорт. Дело это прибыльное.

Ребята приводили примеры из стран Прибалтики, Польши, в которых ревень выращивается на больших площадях. Осторожный в высказываниях и в даче оценок Андрей ГОЛОЩАНОВ, бизнесмен, заместитель генерального директора ООО «Новые технологии», был краток: «Молодцы, ребята. Это прекрасная идея, и за ней — будущее! Готов помочь в её реализации».

После того как были подготовлены презентации проектов, началась их защита. На удивление, ребята не волновались, держались уверенно и убедительно отвечали на вопросы экспертов. Вот Светлана Бурова представляет проект по созданию молочной фермы, на которой будет производиться экологически чистая продукция.

### Денис НОСАЧЁВ, министр инвестиционной политики области:



— Честно скажу: не ожидал, что студенты за эти два дня представят такие интересные и важные проекты.

Каждый из них при определённой доработке заслуживает того, чтобы быть реализованным. Наше министерство готово оказать ребятам консультационную помощь, организовать встречи с представителями бизнеса, подсказать, где можно взять финансовый ресурс на реализацию своих идей.

— У вас есть уверенность в том, что она будет востребована? — поинтересовался один из экспертов. — Молока сегодня на рынке много, даже кое-где есть проблема с его реализацией.

— У моих родителей в Окуловском районе есть своя небольшая ферма. Почему бы не расширить хозяйство, не заняться переработкой молока и реализацией продукции в крупных городах? Это новые рабочие места, развитие территории.

Присутствующая при защите министр сельского хозяйства области Елена ПОКРОВСКАЯ не только высоко оценила этот проект, но и обратилась к ребятам с предложением: «Приходите к нам, мы поможем вам претворить его в жизнь. Это для села нужно и важно». Хорошую оценку получили и остальные проекты.

— Я бы всех ребят назвал победителями, — сказал Алексей БЕКМАНСУРОВ, бизнес-тренер, руководитель маркетингового агентства «Schwarzwald». — Прекрасные проекты, интересные, талантливые студенты. Продолжайте дерзать!

### Анна СЕРГЕЕВА, фермер, Крестецкий район:



— Считаю, что все команды добились успеха. Проекты — замечательные. Я пожелала бы не останавливаться, продвигать и реализовывать

свои идеи, не бояться быть предпринимателями, это очень интересно, увлекательно и прибыльно. В этом я убедилась на собственном опыте. Я окончила этот же институт, сегодня у меня — свой бизнес, занимаюсь выращиванием садовой земляники. Тяжело было? Да, но в реализации этого проекта мне большую финансовую поддержку оказало государство.

Фото  
Василия  
ПИЛЯВСКОГО

Авторитетные эксперты всесторонне оценивали проекты, высказывали предложения, пожелания



Людмила  
ДАНИЛУКИНА

# Который гуляет сам по себе, или 60+ страничек кошковости на сцене

Прежде чем отправиться на первую премьеру в этом 30-м юбилейном для театра для детей и молодежи «Малый» сезоне, взялась за книгу известного британского автора Энн Файн «Дневник kota-убийцы» — новый спектакль именно так и называется. Писательница новгородской труппе дала разрешение на сценическую постановку придуманных ею историй про проказы домашнего кота Таффи. К слову, «Малый» — первый в России театр, взявшийся за это произведение Энн Файн.

## Что можно сказать про книжку?

*«Ой, да ладно, я вас умоляю. Да, я убил птицу. Ну так повесьте меня! В конце концов я же кот. По сути дела, это моя работа — подстергать в саду пухлые, нежные — ням-ням — пернатые пирожки, которые с трудом перепархивают с одной живой изгороди на другую. И что, скажите, мне было делать, когда один такой утыканный перьями малыш прямо-таки ринулся мне в пасть? Говорю вам, он приземлился мне на лапы. Он мог меня поранить...».*

Ничего себе начало детской книжки — прямо скажем, с криминальным началом! Это была первая мысль, мелькнувшая в моей голове. Однако я утвердилась в желании узнать, что же будет дальше. А дальше круговорот безобидных, по убеждению Таффи, шалостей — ну подумаешь, притащил в дом и уложил на ковер на всеобщее обозрение мертвую птичку, мышку, кролика... В конце концов он же кот.

Не Энн Файн принадлежит первенство в литературном приеме — взгляд на жизнь глазами животных, но она умело и с юмором его применила. И то, что текст в основном представляет из себя монолог от первого лица, точнее — кошачьей морды с редкими репликами членов его человеческой семьи, совсем не мешает восприятию, напротив, добавляет динамики сюжету и держит внимание читателя, даже взрослого.

Одно плохо: только вошла во вкус — книжка закончилась. Захотелось продолжения.



Фото  
Марины  
Воробьевой

Иногда питомцы бывают шкодливыми, но для нас они всё равно любимые

## Что можно сказать про спектакль?

А продолжения есть. На русский язык переведены еще четыре книги Энн Файн про Таффи: «Возвращение kota-убийцы», «Ответный удар kota-убийцы», «День рождения kota-убийцы» и «Кот-убийца и Рождество».

Основу спектакля хоть и составил «Дневник kota-убийцы», но, как рассказали в театре, добавлены были и другие истории про этого пушистого возмутителя домашнего спокойствия.

Неделю из жизни Таффи и его семьи на сцене представили всего пять актеров.

Кристина МАШЕВСКАЯ, которой досталась главная роль и с которой она отлично справилась, сказала, что впервые прочитала историю «Дневник kota-убийцы» весной этого года, когда книга только появилась в продаже в русском переводе:

— Она понравилась мне своим юмором и неоднозначным взглядом на кошачий мир. Жаль, что не прочитала «Дневник», будучи ребенком — в Великобритании книга была издана еще в 1994 году, потому что, как мне кажется, это важная история про то, как относиться к животным, как видеть в них не игрушку, а домашних любимцев со своим характером, как уважать их.

Основу спектакля составил «Дневник kota-убийцы», но, как рассказали в театре «Малый», добавлены были и другие истории про Таффи.

Тенденция последнего десятилетия: книги, игры, спектакли, адресованные юной аудитории, любопытны и взрослому, потому что часто поднимают темы, в которых порой и людям, умудренным жизненным опытом, разобраться непросто. Поэтому неудивительно, что в зале были не только детсадовцы, младшие школьники, их родители, но и старшеклассники, студенты, семейные пары.

Казалось бы, всего-то — рассказы о проделках хулиганистого кота, но в одних моментах он уж очень напоминает ершистого подростка, встречающего в штывы всё, что ему советуют родители. А в других — непоседу помладше, который превращает в игровое поле всё вокруг. *«Ну так окуните мне усы в отбеливатель. Да, я срезал путь прямо через холст. Вот лежит он на каменном полу, весь такой красивый, аккуратно натянутый, белый и — ну да — пустой. Наверное, я просто задумался о чём-то, когда наступил на тюбик синей краски — по ошибке, перед тем как пройти через холст к калитке. И всякий может оступиться на тюбике с красной краской, если поспешит назад, учуяв рыбный запах из мусорного бака. И разве это преступление — поскользнуться на тюбике с жёлтой? Ведь когда бросаешься за бабочкой, ничего уже не видишь вокруг. Я же не нарочно...».*

В общем, «НВ» рекомендуют «Дневник kota-убийцы» и его продолжения к прочтению и к просмотру спектакля на сцене театра «Малый».



Мария  
КЛАПАТНИКОВ

# Просто песня

От осенней хандры можно сбежать в «Одну абсолютно счастливую деревню»

На воображаемую культурную карту Великого Новгорода смело можно наносить новую отметку: в прошедшие выходные в филармонии зазвучал спектакль-песня «Одна абсолютно счастливая деревня», созданный режиссёром Алексеем Бурьяком по знаменитой повести Бориса Вахтина.

Сказание о человеческих чувствах на фоне деревенской идиллии и страшной войны получилось настолько камерным, уютным, настоящим и глубоким, что зрителям может стать неловко на своих местах — будто стоят они в тёмном палисаднике и подглядывают в деревенское окошко. Да при этом никак не останешься — хочется смотреть. Ведь сюжет о любви Михеева и Полины передается с юмором, точными жизненными наблюдениями, наивной искренностью и молодой лукавостью.

— Борис Вахтин — замечательный автор. Его тексты — это настоящая находка! Алмаз! Глубокие, поэтические, — ещё накануне премьеры поделился эмоциями Алексей Бурьяк. — О своей повести автор говорит так: «...а про абсолютно счастливую деревню — это ведь не повесть и не поэма, это просто песня, которую автор поет, как чумак...». Вот этот замечательный материал мы и решили попробовать спеть. Поэтому жанр постановки — песня.

Точнее не определишь — песня и есть. Героев спектакля исполняют участники ансамбля A'capella FM, художественный руководитель которого — Евгения Семёнова — создала оригинальные и неожиданные аранжировки народных песен, сопровождающих сюжет. Песни эти, рождающиеся на миниатюрных улочках счастливой деревни, мягко и незаметно заполняют собой всё простран-

ство — глазом не успеешь моргнуть, как и сам становишься не более чем музыкальной фразой правдивого народного мотива, живущего здесь и сейчас. А камертон, мелькающий в складках одежды Евгении, выдающийся неизменное «ля» — один из духов абсолютно счастливой деревни, творящий волшебство.

А ещё волшебство — мастерство людей, умеющих из веточек, ветоши, былинки и пылинки создавать в ограниченном сценическом пространстве бесконечный космос — протяни руку и потрогай. Он и на ощупь наверняка тёплый, живой.

— Люблю соприкасаться с народными и мистическими темами, потому что все истоки творчества — оттуда, — поясняет свою позицию художник спектакля Алевтина ТОРИК, лауреат национальной театральной премии «Золотая маска» и других самых престижных театральных наград России. — Работать с натуральными фактурами — одно удовольствие. Дерево, лён, солома говорят сами за себя. Художнику остаётся только «идти за материалом», слегка приложив свою руку, не мешая ему «самовыражаться».

Именно Алевтина Торик познакомила режиссёра с художником по куклам Натальей КРУТОВОЙ, создавшей более двух десятков оригинальных персонажей, населивших деревню.

— Куклы эти сделаны из «живого», настоящего дерева, которое, прежде чем стать героями спектакля, было забором-штукетником деревенского дома. Доски стали приобретать форму и черты определенных персонажей. Мне, как при рождении Пинокио, просто нужно было это почувствовать и проявить, — рассказывает Наталья.



Фото  
Марины  
Воробьевой

Население Одной абсолютно счастливой деревни живёт песней и песней дышит

Не от этого ли безмянная, зато абсолютно счастливая деревня на сцене живёт каждым светящимся окошком, дышит всеми чурочками. Всё в ней на своём месте: и мудрое огородное пугало, и мифологическая, первозданная корова, и шагаловские влюблённые, парящие над миром. Всё, кроме разве что беды...

Спектакль-песня очень похож на ларец. Нет, не ларец — проще: на коробочку с любимыми, когда-то повседневными и милы-

ми сердцу вещами, случайно забытыми на периферии на долгие годы. Такую коробочку можно оставить на чердаке, а потом найти лет через двадцать-тридцать, может, и больше. Всё сохранившееся в коробке за годы тишины станет необыкновенным и ностальгически чудесным, родным. И обращаться с ним нужно будет нежно и бережно, с любовью, ровно так, как актёры спектакля обращаются с любым предметом, составляющим мир одной абсолютно счастливой деревни.



Фото  
из архива  
Андрея Павлова

В финале российская команда разбила сборную Мексики со счетом 6:1

## Римские каникулы

Старорусский футболист сыграл за российскую сборную на чемпионате мира «7 на 7» в Италии

Нынешний чемпионат мира по футболу в формате «7 на 7» наверняка привлечет особое внимание поклонников любительского спорта в Новгородской области. И особенно — в Старой Руссе. В турнире, который завершился на днях в Риме, в составе российской сборной принял участие рушанин Андрей Павлов. Он сыграл на позиции правого защитника.

Это был дебют для футболиста, который сейчас живет в Санкт-Петербурге и играет за один из местных клубов «Волна». И дебют более чем успешный — сборная страны стала чемпионом мира. Рассказываем обо всем по порядку.

### С итальянским акцентом

В чемпионате мира приняли участие 18 национальных сборных. Команда из России отправилась в Италию под руководством главного тренера Дмитрия Смирнова. Нашими соперниками по группе стали Эфиопия, Чили и Италия.

Первый матч россиян закончился разгромом для соперника — эфиопов россияне разбили со счетом 24:0. В своем флэш-интервью сразу после поединка Андрей Павлов заметил, что борьба от противника большого сопротивления. «Но легкая победа не выбила коллег по сборной из колеи, настрой у футболистов — самый боевой», — сказал рушанин.

В следующей встрече — с командой Чили — россияне это подтвердили, одержав победу со счетом 4:2. Полузащитник Роман Шмонин отметил, что борьба на поле проходила под контролем российской команды, и футболисты выполнили установку тренера.

Самым напряженным на групповом этапе стал матч с хозяевами турнира. Как сообщает сайт Любительских футбольных лиг России, итальянцы открыли счет на первых минутах поединка, получив право на пенальти, который уверенно реализовали. Сборная России активизировалась и стала создавать моменты у ворот соперника. Сравнять результат на табло удалось на 15-й минуте. Обе команды выбрали лимит фолов и поочередно получили право на исполнение буллитов. Но сначала Андрей Павлов, а затем и игрок итальянской сборной не смогли реализовать свои попытки.

Во втором тайме итальянцы опять вышли вперед, а россияне вновь сравняли счет. В конце матча у команды Смирнова было немало голевых моментов, но реализовать их футболисты не смогли. Исход встречи решила серия послематчевых буллитов. Снова к мячу подошел Андрей Павлов и на этот раз забил. Затем это удалось и Кириллу Бирюкову. Российский голки-

пер Денис Коршиков смог отразить удары игроков итальянской команды. Россияне вышли в четвертьфинал чемпионата.

### Мексика повержена

Первым соперником на стадии плей-офф для нас стала Аргентина, вышедшая в следующий раунд турнира с третьего места в своей группе с единственной победой над Колумбией. Аргентинцы прибыли в Италию в усеченном составе, и короткая скамейка запасных, а также разница в классе позволили российским футболистам достичь желаемого результата — 8:0.

В полуфинале команда Дмитрия Смирнова встретилась с уже знакомым соперником — Чили. На этот раз поединок получился не таким богатым на голы — встреча прошла в характерном для полуфинала напряжении. И вновь победа — 1:0.

В финале россияне очень хотели встретиться с главным фаворитом турнира — Бразилией, но кривая соревнований вывела их на Мексику, которая расправилась с бразильцами, — 5:1. А затем пришел и черед мексиканцев почувствовать всю горечь поражения. В решающем бою россияне разбили соперника 6:1, завоевав титул чемпиона мира.

Нам ещё предстоит пообщаться с Андреем Павловым, когда он вернется в Россию, поговорить о деталях выступления в Италии. На момент подготовки номера в печать российская команда только собиралась вылетать на Родину. Пока можно сказать, что на чемпионате мира старорусский футболист записал в свой актив три забитых мяча.

### Терпение и труд

Как спортсмену повезло попасть в поле зрения тренерского штаба российской команды? Как считает Григорий ВЯЛЫХ, директор физкультурно-оздоровительного комплекса в Старой Руссе, хорошо знакомый с Андреем, футболисту удалось добиться успеха благодаря своему терпению и труду.

— У Андрея были хорошие наставники, — говорит Григорий Вялых. — Это энтузиасты футбола в Старой Руссе — Александр Николаев и Степан Васильев. И, конечно, очень велико влияние отца — игрока, который выступал за команду авиаремонтного завода. Фактически Андрей начинал свои занятия спортом с дворовой команды, участвовал в первенстве района, потом вышел на региональный уровень, играл в первенстве области, затем стал выезжать и на межрегиональные состязания. Всегда был худощавым, но упорство, трудолюбие помогли ему вырасти в хорошего по-



Рушанин Андрей Павлов с главным трофеем чемпионата мира «7 на 7»

лузащитника атакующего плана. Андрей — скоростной и техничный футболист.

После окончания школы рушанин переехал в Санкт-Петербург, поступил в Государственный университет физкультуры, спорта и здоровья имени Лесгафта. В Северной столице играл за различные футбольные клубы, а потом перешёл в мини-футбол, где, как считает Григорий Вялых, научился и обороняться. Не исключено, что именно универсальность футболиста заставила обратить на него внимание тренерского штаба сборной России.

— В Петербурге Андрей продолжал очень много играть и тренироваться, — сказал Григорий Вялых. — Где он только не играл: и в студенческой, и в ночной лиге, и в других турнирах. Так что, думаю, в сборную страны его пригласили, конечно, за его талант.

Примечательно, что, по информации сайта Любительской футбольной лиги, в этом году в составе российской команды, отправившейся на чемпионат мира «7 на 7», было много петербуржцев.

— Всё логично, — прокомментировал эту тему главный тренер команды Дмитрий СМРНОВ. — Посмотрите, сколько команд из Северной столицы каждый год участвует в Чемпионате России и КФЛ. «Волна» только в этом году выиграла два престижных турнира по футболу «6 на 6», играла в финале третьего. Ребята — на ходу. Их опыт игры в меньшем по сравнению с «восьмеркой» формате нам пригодится.

Наставник оказался прав: мастерство Андрея Павлова стало одной из составляющих успеха российской команды на чемпионате мира.

Полосу подготовила



Елена  
КУЗЬМИНА

## Меткие и быстрые

Спортивный фестиваль «Пара-Крым» принёс три награды областной сборной

В Евпатории прошёл Всероссийский физкультурно-спортивный фестиваль людей с инвалидностью «Пара-Крым-2019». Представители сборной команды Новгородской области завоевали на нём две золотые и одну бронзовую медали, сообщает областное министерство спорта.

Победителями фестиваля стали рушанин Валерий Платонов в соревнованиях по настольному теннису и Артем Соловьев из Валдая в состязаниях по плаванию. Новгородка Наталья Вылегжанина показала третий результат по дартсу. В общекомандном зачете наша сборная заняла 10-е место среди 67 регионов.

В программу соревнований вошли пять основных спортивных дисциплин: дартс, бег (100 и 400 метров), настольный теннис, пауэрлифтинг и плавание.

## Путь пустой руки

Новгородская команда по всестилевому карате стала шестой на чемпионате страны

Сборная Новгородской области по всестилевому карате («путь пустой руки» — Япон.) заняла шестое командное место среди 58 регионов на чемпионате России, рассказали в областном министерстве спорта. Соревнования завершились в Анапе. Первое место в общекомандном зачете завоевала сборная Санкт-Петербурга, на втором месте — команда Москвы. Третье место — у Московской области.

В личном зачете новгородцы завоевали золото и два серебра. Игорь Романович стал чемпионом России, Анатолий Митрофанов и Екатерина Ходорченко — вице-чемпионами. Чемпионат страны стал заключительным этапом отбора в национальную команду на участие в чемпионате мира, который впервые пройдет в Москве в ноябре.

## В зоне комфорта

В старорусской деревне Медниково появилось искусственное футбольное поле

Футбольное поле с искусственным газоном и трибуной для зрителей появилось в старорусской деревне Медниково благодаря гранту программы «Устойчивое развитие сельских территорий». Кроме того, по инициативе местных жителей рядом со спортплощадкой обустроили новую зону отдыха. Её создание обошлось в 1 млн рублей, сообщили в пресс-центре правительства региона.

Скамейки, беседка и качели установлены на средства областного и местного бюджетов, полученные в рамках проекта поддержки местных инициатив. Кроме областной субсидии в 700 тыс. рублей, 210 тыс. получены из бюджета муниципалитета, 105 тыс. рублей — взнос населения и более 20 тыс. — спонсорская помощь.

— Инициативная группа подошла к реализации своего проекта не только с полной ответственностью, но и с креативом, — отметила руководитель проекта поддержки местных инициатив Светлана ИГНАТЬЕВА. — Уже сейчас можно сказать о том, что у Медникова есть все шансы продлить реализацию своего проекта в следующем году.

Футбол в формате «7 на 7» является одним из развивающихся видов спорта в мире. Он стал развиваться с 1960-х годов, в основном в Латинской Америке. Команды из семи футболистов играют на поле размером 50 на 30 метров в два тайма по 25 минут. Первый чемпионат мира прошёл относительно недавно — в 2011 году в Рио-де-Жанейро.





**05.00, 09.25** «Доброе утро» (12+)  
**09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00** Новости (12+)  
**09.55** «Модный приговор» (6+)  
**10.55** «Жить здорово!» (16+)  
**12.15, 17.00, 00.20, 03.05** «Время покажет» (16+)  
**15.15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16.00** «Мужское/Женское» (16+)  
**18.35, 03.55** «На самом деле» (16+)  
**19.45** «Пусть говорят» (16+)  
**21.00** «Время» (12+)  
**21.35** Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы-2020. Сборная России — сборная Шотландии (0+)  
**23.45** «Вечерний Ургант» (16+)

## РОССИЯ 1

**05.00, 09.25** «Утро России» (12+)  
**09.00, 11.00, 14.00, 20.00** «Вести» (12+)  
**09.55** «О самом главном» (12+)  
**11.25, 14.25, 17.00, 20.45** «Вести. Местное время» (12+)  
**11.45** «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)  
**12.50, 18.50** «60 минут» (12+)  
**14.45** «Кто против?» (12+)  
**17.25** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
**21.00** «ВХОДЯ В ДОМ, ОГЛЯНИСЬ» (12+)  
**23.15** «Вечер» с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**02.00** «ЕКАТЕРИНА. ВЗЛЁТ» (12+)  
**04.00** «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» (12+)

## РОССИЯ К

**06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30** Новости культуры (0+)  
**06.35** «Пешком...». Крым античный (6+)  
**07.05** «Правила жизни» (6+)  
**07.35, 14.05** Д/ф «Викинги» (6+)  
**08.30** «Театральная летопись». Владимир Зельдин (6+)  
**08.55, 22.20** «ШАХЕРЕЗАДА» (6+)  
**10.15** «Наблюдатель» (6+)  
**11.10, 01.10** «Короткие истории». По страницам «Крокодила» (6+)  
**12.00** Д/ф «Корабль судьбы» (6+)  
**12.25, 18.45, 00.30** «Игра в бисер» (6+)  
**13.10** Леонардо да Винчи. «Джоконда» (6+)  
**13.20** «Восьмой день творения, или Русский космизм» (6+)  
**15.10** «Незабываемая Шорунджа» (6+)  
**15.40** «2 Верник 2» (6+)  
**16.25** «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» (6+)  
**17.45** «Чехия. Исторический центр Чески-Крумлова» (6+)  
**18.00** Оркестр Национальной академии Санта Чечилия (6+)  
**19.45** «Главная роль» (6+)  
**20.05** Д/ф «Загадочные открытия в Великой пирамиде» (6+)  
**20.55** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21.10** «Кто мы?» (12+)  
**21.40** «Энигма». Марта Доминго (12+)  
**23.15** «Цвет времени». Рене Магритт (12+)  
**23.50** «Черные дыры. Белые пятна» (12+)  
**02.00** Д/ф «Зинаида Славина. Сцена жизни» (12+)  
**02.40** «Германия. Замки Аугустсбург и Фалькенлуст в Брюле» (12+)



**05.00, 03.25** «СВИДЕТЕЛИ» (16+)  
**06.00** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08.05** «Мальцева» (12+)  
**09.00, 10.20** «ИНСПЕКТОР КУПЕР». «НЕВИДИМЫЙ ВРАГ» (16+)  
**10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.40** «Сегодня» (12+)  
**13.25** «Чрезвычайное происшествие» (16+)  
**14.00** «Место встречи» (12+)  
**16.30** «Ты не поверишь!» (16+)  
**17.00** «ДНК» (16+)  
**18.00** «Своя правда» (12+)  
**19.40** «КАНЦЕЛЯРСКАЯ КРЫСА» (16+)  
**23.45** «Сегодня. Спорт» (12+)  
**23.50** «СОНЯ СУПЕРФРАУ» (16+)  
**01.10** «Место встречи» (16+)



**06.00, 05.10** «Ералаш» (0+)  
**06.25** «Драконы. Гонки по краю» (6+)  
**07.10** «Приключения Вуди и его друзей» (0+)  
**07.30, 18.00** «Сеня-Федя» (16+)  
**08.05, 19.00** «ДЫЛДЫ» (16+)  
**08.30** «ХОЗЯИН В ДОМЕ» (0+)  
**10.25** «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА» (16+)  
**13.05** «КУХНЯ» (12+)  
**20.00** «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ» (12+)  
**22.00** «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» (16+)  
**00.20** «КАРЕН МАККОЙ — ЭТО СЕРЬЁЗНО» (18+)  
**02.20** «БОЛЬШОЙ КУШ» (16+)  
**03.55** «МОЛОДЁЖКА» (16+)  
**04.45** «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК» (16+)



**05.00, 04.30** «Территория заблуждений» (16+)  
**06.00, 09.00** «Документальный проект» (16+)  
**07.00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00** Новости (16+)  
**11.00** «Как устроен мир» (16+)  
**12.00, 16.00, 19.00** Информационная программа «112» (16+)  
**13.00, 23.30** «Загадки человечества» (16+)  
**14.00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15.00** «Неизвестная история» (16+)  
**17.00, 03.00** «Тайны Чапман» (16+)  
**18.00, 02.10** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**20.00** «КОНЕЦ СВЕТА» (16+)  
**22.20** «Смотреть всем!» (16+)  
**00.30** «ТАЙНЫ БЕРМУДСКОГО ТРЕУГОЛЬНИКА» (16+)



**06.00** «Настроение» (12+)  
**08.05** «Доктор И...» (16+)  
**08.40** «ЗАБУДЬ МЕНЯ, МАМА!» (12+)  
**10.35** Д/ф «Юрий Назаров. Злосчастный триумф» (12+)  
**11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00** «События» (12+)  
**11.50, 00.35, 05.45** «Петровка, 38» (16+)  
**12.05, 00.55** «КОЛОМБО» (12+)  
**13.35** «Мой герой» (12+)  
**14.50** «Город новостей» (12+)  
**15.05** «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» (12+)  
**17.00** «Естественный отбор» (12+)  
**18.20** «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ» (12+)  
**22.30** «Вся правда» (16+)  
**23.05** Д/ф «Семейные тайны». Леонид Брежнев (12+)  
**02.20** «Мужчины Людмилы Сенчиной» (16+)  
**03.10** Д/ф «Иосиф Сталин. Убить вождя» (12+)  
**04.00** Д/ф «Прага-42. Убийство Гейдриха» (12+)  
**04.50** «ДЖИНН» (12+)



**05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25** «Известия» (12+)  
**05.20, 13.25** «ОПЕКУН» (16+)  
**08.35** «День ангела» (16+)  
**09.25** «ЛЮБОВЬ С ОРУЖИЕМ» (16+)  
**19.00, 00.25** «СЛЕД» (16+)  
**00.00** «Известия». Итоговый выпуск (12+)  
**01.10** «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)



**07.00, 07.30, 08.00, 08.30** «ТНТ. Gold» (16+)  
**09.00** «Дом-2. Lite» (16+)  
**10.15** «Дом-2. Остров любви» (16+)  
**11.30** «Бородина против Бузовой» (16+)  
**12.30** «Спаси свою любовь» (16+)  
**13.30, 14.00, 14.30** «САШАТАНЯ» (16+)  
**15.00, 15.30, 16.00, 16.30** «УНИВЕР» (16+)  
**17.00, 17.30, 18.00, 18.30** «ИНТЕР-НЫ!» (16+)  
**19.00** «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)  
**20.00, 20.30** «ТРИАДА» (16+)  
**21.00** Шоу «Студия «Союз» (16+)

**22.00** «Импровизация» (16+)  
**23.00** «Дом-2. Город любви» (16+)  
**00.05** «Дом-2. После заката» (16+)  
**01.05, 02.05** «Stand Up» (16+)  
**03.00** «ТНТ-Club» (16+)  
**03.05, 03.55, 04.50** «Открытый микрофон» (16+)  
**05.40, 06.05, 06.30** «ТНТ. Best» (16+)



**06.00** «Вся правда про...» (12+)  
**06.30** «Жестокий спорт» (16+)  
**07.00, 08.55, 11.00, 13.05, 15.15, 16.50, 20.00** Новости (12+)  
**07.05, 15.20, 20.05, 23.40** «Все на Матчи!». Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)  
**09.00** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Шотландия — Россия (0+)  
**11.05** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Россия — Казахстан (0+)  
**13.15** Волейбол. Кубок мира. Мужчины. Россия — Япония. Прямая трансляция из Японии (0+)  
**16.10** «Таёт лёд» с Алексеем Ягудиным (12+)  
**16.30** «Сборная с белым флагом» (12+)  
**16.55** Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. Многоборье. Женщины. Прямая трансляция из Германии (0+)  
**20.35** «На гол старше» (12+)  
**21.05** «Все на футбол!» (12+)  
**21.40** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Нидерланды — Северная Ирландия. Прямая трансляция (0+)  
**00.25** «Кибератлетика» (16+)  
**00.55** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Словакия — Уэльс (0+)  
**02.55** «На пути к Евро-2020» (12+)  
**03.25** «Гран-при» с Алексеем Поповым (12+)  
**03.55** ФОРМУЛА-1. Гран-при Японии. Свободная практика. Прямая трансляция (0+)  
**05.30** «Команда мечты» (12+)



**15.00, 19.30, 21.00** «Вести — Великий Новгород» (12+)



**06.00** Мультфильмы (0+)  
**09.20, 09.55, 10.30, 18.10, 17.35** «СЛЕПАЯ» (16+)  
**11.00, 11.30, 16.30** «Гадалка» (16+)  
**12.00, 13.00, 14.00** «Не ври мне» (12+)  
**15.00** «Мистические истории» (16+)  
**16.00** «Гадалка» (12+)  
**17.00** «Знаки судьбы» (12+)  
**18.40, 19.30, 20.25** «МЕНТАЛИСТ» (12+)  
**21.15, 22.10** «НАПАРНИЦЫ» (12+)  
**23.00** «Это реальная история» (16+)  
**00.00** «ПОД ПЛАНЕТОЙ ОБЕЗЬЯН» (16+)  
**02.00, 03.00, 04.00, 04.45, 05.30** «Дневник экстрасенса» с Татьяной Лариной (16+)



## ДОМАШНИЙ

**06.30** «Удачная покупка» (16+)  
**06.40** «6 кадров» (16+)  
**07.00, 05.40** «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**08.00** «Давай разведемся!» (16+)  
**09.05, 04.50** «Тест на отцовство» (16+)  
**10.05, 03.05** «РЕАЛЬНАЯ МИСТИКА» (16+)  
**12.15, 01.35** «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» (16+)  
**14.05, 01.05** «ПОРЧА» (16+)  
**14.40** «Детский доктор» (16+)  
**14.55** «САКВОЯЖ СО СВЕТЛЫМ БУДУЩИМ» (16+)  
**19.00** «ПУТЬ К СЕБЕ» (16+)  
**23.00** «УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ» (16+)



**06.00** «Сегодня утром» (12+)  
**08.00, 13.00, 18.00, 21.15** Новости дня (12+)  
**08.35** «Военная контрразведка. Наша победа». Операция «Вервольф» (12+)



**06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30** Новости. Утро (0+)  
**06.10, 07.55, 08.25, 10.25, 19.35, 20.25, 01.35** «Спросите дядю Вову» (0+)  
**06.15, 09.10, 12.00, 01.40** «Пакт Рериха. Мир через культуру» (12+)  
**06.40, 08.40, 10.10** «Право знать» (16+)  
**06.55, 08.55, 09.55, 13.55, 19.55, 01.55, 05.55** «Новгородский фотоальбом» (0+)  
**07.05, 12.40, 01.10** «Скажите, доктор» (16+)

**09.20, 10.05, 13.20** «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» (16+)  
**10.00, 14.00** Военные новости (12+)  
**14.05** «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» (12+)  
**16.20, 21.25** «Открытый эфир» (12+)  
**18.30** «Специальный репортаж» (12+)  
**18.50** «Освобождая Родину». «Битва за Север. Провал «Серебристой лисы»» (12+)  
**19.40** «Легенды космоса» (6+)  
**20.25** «Код доступа» (12+)  
**23.05** «Между тем» (12+)  
**23.40** «С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ» (16+)  
**01.30** «МЕРТВЫЙ СЕЗОН» (12+)  
**03.45** «ПОРОХ» (12+)  
**05.15** Д/ф «Брат на брата». Алексей Брусилов — Антон Деникин (12+)



**05.30** «ВЫКРУТАСЫ» (12+)  
**07.20, 16.20** «СВАТЫ» (16+)  
**11.00** «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)  
**13.35** «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» (12+)  
**22.00** «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» (6+)  
**23.30** «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ» (12+)  
**00.50** «ХОЗЯИН ТАЙГИ» (12+)  
**02.20** «СМЕШНЫЕ ЛЮДИ» (12+)  
**03.50** «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА» (12+)



**06.00** «СОЛДАТЫ-8» (16+)  
**06.45, 19.40** «Дорожные войны» (16+)  
**12.00, 23.00** «Опасные связи» (18+)  
**13.00** «Идеальный ужин» (16+)  
**15.00** «СТРАХОВЩИК» (16+)  
**17.15** «ТИПА КРУТЫЕ ЛЕГАВЫЕ» (16+)  
**21.00** «Решала» (16+)  
**00.00** «+100500» (18+)  
**01.00** «Дорожные войны». Лучшее (16+)  
**01.30** «РАСКАЛЕННЫЙ ПЕРИМЕТР» (16+)  
**03.50** «Улетное видео» (16+)  
**04.30** «КУРЬЕР ИЗ «РАЯ» (12+)



**00.55** «КОНВЕРТ» (16+)  
**02.15** «МАМА ДАРАГАЯ!» (12+)  
**03.55** «НЕРЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)  
**05.30** «МОРФИЙ» (18+)  
**07.45** «ДНЮХА» (16+)  
**09.35** «ДУРА» (12+)  
**11.30** «КУХНЯ В ПАРИЖЕ» (16+)  
**13.30** «КУХНЯ. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА» (12+)  
**15.40** «ГИТЛЕР КАПУТ!» (16+)  
**17.35** «МОЙ ПАРЕНЬ — АНГЕЛ» (16+)  
**19.30** «8 ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ» (16+)  
**21.10** «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-3» (16+)  
**22.45** «ЖИЛИ-БЫЛИ» (12+)



**06.00, 21.20** «ГАИШНИКИ» (16+)  
**08.45, 10.10** «ПЕТРОВИЧ» (16+)  
**10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45** Новости (12+)  
**13.15, 02.20** «Зал суда. Битва за деньги» (16+)  
**14.10, 00.55** «Дела семейные. Битва за будущее» (16+)  
**15.05, 01.35** «Дела семейные. Новые истории» (16+)  
**16.15, 19.15** «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» (16+)

**07.40** Сборник мультфильмов (0+)  
**08.10, 09.40** «Вне зоны-6» (16+)  
**10.40, 05.05** «СТРАНА ОЗ» (16+)  
**11.30, 17.20** «Искусство видеть» (12+)  
**12.15, 20.30, 00.25** «Соседи» (12+)  
**13.05, 21.10** «ТАКАЯ РАБОТА» (16+)  
**14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00** Новости дня (16+)  
**14.20, 15.20, 16.20** «ИСКУССТВО ЛЮБИТЬ» (16+)  
**18.20, 19.20, 04.05** «УЛАНСКАЯ БАЛЛАДА» (12+)  
**19.40, 20.55, 00.50** «На вашей стороне» (12+)  
**22.22, 02.25** «ДРУГАЯ БОВАРИ» (16+)

**19.55** «Игра в кино» (12+)  
**20.40** «Всемирные игры разума» (0+)  
**00.00** Д/ф «Яростный стройотряд» (12+)  
**03.05** «Как в ресторане» (12+)  
**03.30** «ОХОТА НА ПРИНЦЕССУ» (12+)



**06.10, 18.35** «ДЕВЯТЬ ЯРДОВ-2» (12+)  
**08.25** «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2» (12+)  
**10.30** «ЛИЦА В ТООПЕ» (16+)  
**12.30** «ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ ЛЕКАРСТВА» (16+)  
**14.45** «СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ» (16+)  
**17.05** «РЕЗНЯ» (16+)  
**20.30** «ТУРБО» (6+)  
**22.20** «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» (12+)  
**00.20** «ГОСПОЖА БОВАРИ» (16+)  
**02.35** «ОБЕЩАНИЕ» (16+)  
**04.45** «РЕАЛЬНЫЕ УПЫРИ» (16+)



**04.00, 07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00, 01.00** Новости (12+)  
**04.15, 17.25** «ДОКТОР МАРТИН» (12+)  
**05.50** М/ф «Рекс-певец» (0+)  
**06.00, 09.00, 15.15** «Календарь» (12+)  
**06.30** «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)  
**07.15, 23.00** «ВЫЗОВ» (12+)  
**08.50** «Моменты судьбы». Мичурин (12+)  
**09.30, 15.45** Д/ф «Гении от природы». Скатерть, ложка, нож и вилка (12+)  
**10.15, 01.55** Д/ф «Дело темное». Трагедия Елены Майоровой (12+)  
**11.05, 22.05** «Правда?» (12+)  
**12.05, 13.20, 19.00, 20.25** «ОТражение» (12+)  
**16.20** «Моя история». Анастасия Нифонтова (12+)  
**17.05** М/ф «Гуси-лебеди» (0+)  
**00.30** «Истинная роль» (12+)  
**01.15** «Гамбургский счёт» (12+)  
**01.40** «Живое русское слово» (12+)  
**02.40** «Фигура речи» (12+)  
**03.05** «За дело!» (12+)



**04.20, 09.30** Мультфильмы на «Спасе» (0+)  
**04.45** «Тайны сказок» (0+)  
**05.00, 00.05** «День Патриарха» (0+)  
**05.15** «Новый Завет» вслух» (0+)  
**05.30** «Лица Церкви» (0+)  
**05.45** Д/ф «Неделя о Страшном суде» (0+)  
**06.00, 19.00, 00.15** «Завет» (0+)  
**07.00, 21.30, 01.10** «Новый день». Новости на «Спасе» (0+)  
**08.00** Д/ф «Холодная оттепель 61-го» (0+)  
**09.00, 14.30** «Монастырская кухня» (0+)  
**11.00** Д/ф «Никита Михалков. Русский выбор». «Деникин. Романс для генерала» (0+)  
**12.00** «Парсуна» (0+)  
**13.00, 20.00, 02.55** «Прямая линия. Ответ священника» (0+)  
**15.00** «КОГДА НАСТУПАЕТ СЕНТЯБРЬ» (0+)  
**17.00** «ЗАКОННЫЙ БРАК» (0+)  
**22.30, 02.00** «До самой сути» (0+)  
**23.30** Д/ф «Чечня. Кавказ неизвестный» (0+)

1

05.00, 09.25 «Доброе утро» (12+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (12+)  
09.55 «Модный приговор» (6+)  
10.55 «Жить здорово!» (16+)  
12.15, 17.00 «Время покажет» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.00, 03.20 «Мужское/Женское» (16+)  
18.35 «Человек и закон» (16+)  
19.45 «Поле чудес» (16+)  
21.00 «Время» (12+)  
21.30 «Голос». Новый сезон (12+)  
23.30 «Вечерний Ургант» (16+)  
00.25 «Эми Уайнхаус: история альбома «Back to black» (16+)  
01.35 «На самом деле» (16+)  
02.35 «Про любовь» (16+)  
04.00 «Наедине со всеми» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 «Утро России» (12+)  
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 «Вести» (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 «Вести. Местное время» (12+)  
11.45, 04.00 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым (12+)  
12.50, 18.50 «60 минут» (12+)  
14.45 «Кто против?» (12+)  
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
21.00 «Аншлаг и Компания» (16+)  
00.30 «СТАРШАЯ ЖЕНА» (12+)

РОССИЯ K

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры (0+)  
06.35 «Пешком...». Астрахань литературная (6+)  
07.05 «Правила жизни» (6+)  
07.35, 14.05 Д/ф «Загадочные открытия в Великой пирамиде» (6+)  
08.30 «Театральная летопись». Владимир Зельдин (6+)  
09.00 «ШАХЕРЗАДА» (6+)  
10.20 «ПАРЕНЬ ИЗ ТАЙГИ» (6+)  
12.00 Д/ф «Зинаида Славина. Сцена жизни» (6+)  
12.40 «Штормовое предупреждение» (6+)  
13.05 «Первые в мире» (6+)  
13.20 «Восьмой день творения, или Русский космизм» (6+)  
15.10 «Письма из провинции». Виллокс (Республика Саха) (6+)  
15.40 «Энигма». Марта Доминго (6+)  
16.25 «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» (6+)  
17.35 Будапештский фестивальный оркестр (0+)  
18.45 «Германия. Замки Аугустусбург и Фалькенлуст в Брюле» (6+)  
19.00 «Смехоностагия» (6+)  
19.45 «Тайна архангельских кладов» (6+)  
20.30 «Линия жизни» (6+)  
21.25 «Чехия. Исторический центр Чески-Крумлова» (6+)  
21.40 Д/ф «Портрет неизвестного солдата» (12+)  
23.50 «2 Верник 2» (12+)  
00.40 «ТРИ ЛИЦА» (12+)  
02.30 Мультфильмы (0+)

НТВ

05.00 «СВИДЕТЕЛИ» (16+)  
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.05 «Доктор Свет» (16+)  
09.00, 10.20 «НАВОДЧИЦА» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (12+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)  
14.00 «Место встречи» (12+)  
16.30 «Ты не поверишь!» (16+)  
17.00 «ДНК» (16+)  
18.00 «Жди меня» (12+)  
19.40 «ПУСТЫНЯ» (16+)  
23.55 «ЧП. Расследование» (16+)  
00.25 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)  
01.30 «Квартирный вопрос» (0+)  
02.35 «Место встречи» (16+)  
04.25 «Их нравы» (0+)

06.00, 05.25 «Ералаш» (0+)  
06.25 «Драконы. Гонки по краю» (6+)

07.10 «Приключения Вуди и его друзей» (0+)  
07.30 «Сеня-Федя» (16+)  
08.35 «ДЫЛДЫ» (16+)  
09.35 «Уральские пельмени». СмехBook (16+)  
10.20 «ФОРСАЖ» (16+)  
12.30 «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ» (12+)  
14.40 «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОККИЙСКИЙ ДРИФТ» (12+)  
16.45 «ФОРСАЖ-8» (12+)  
19.25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
21.00 «ВОСХОЖДЕНИЕ ЮПИТЕР» (16+)  
23.30 «Шоу выходного дня» (16+)  
00.30 «ДЖАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ» (16+)  
03.25 «КУХНЯ В ПАРИЖЕ» (12+)  
05.05 «6 кадров» (16+)

РЕН

05.00, 04.15 «Территория заблуждений» (16+)  
06.00, 09.00, 15.00 «Документальный проект» (16+)  
07.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
17.00, 03.30 «Тайны Чапман» (16+)  
18.00, 02.40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
20.00, 21.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
23.00 «СКАЙЛАЙН» (16+)  
00.50 «ТАИНСТВЕННЫЙ ЛЕС» (16+)

ЦЕНТР

06.00 «Настроение» (12+)  
08.00, 05.15 «Ералаш» (6+)  
08.25 Д/ф «Последняя обида Евгения Леонова» (12+)  
09.15, 11.50 «САШКИНА УДАЧА» (12+)  
11.30, 14.30, 17.50 «События» (12+)  
13.20, 15.05 «ЦВЕТ ЛИПЫ» (12+)  
14.50 «Город новостей» (12+)  
18.15 «РОКОВОЕ SMS» (12+)  
20.05 «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ». «ПРОКЛЯТИЕ МАСТЕРА» (12+)  
22.00 «В центре событий» (12+)  
23.10 «Приют комедиантов» (12+)  
01.00 Д/ф «Ролан Быков. Вот такой я человек!» (12+)  
02.05 Д/ф «Последняя передача. Трагедии звезд голубого экрана» (12+)  
02.55 «В центре событий» (16+)  
04.05 «Петровка, 38» (16+)  
04.25 Д/ф «Тихая, кроткая, верная Вера...» (12+)  
05.25 «Марш-бросок» (12+)

5 ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00 «Известия» (12+)  
05.20 Д/ф «Опасный Ленинград». «Оборотень с юрфака» (16+)  
06.00 Д/ф «Опасный Ленинград». «Дело переплетчика» (16+)  
06.35 «ЛЮТЫЙ» (16+)  
14.55 «ЛЮТЫЙ-2» (16+)  
19.10, 00.45 «СЛЕД» (16+)  
23.45 «Светская хроника» (16+)  
01.30 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

TNT

07.00, 07.30, 08.00, 08.30 «TNT Gold» (16+)  
09.00 «Дом-2. Lite» (16+)  
10.15 «Дом-2. Остров любви» (16+)  
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)  
12.30 «Спаси свою любовь» (16+)  
13.30 «Большой завтрак» (16+)  
14.00, 14.30 «САШАТАНЯ» (16+)  
15.00, 15.30, 16.00, 16.30 «УНИВЕР» (16+)  
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ» (16+)  
20.00 «Comedy Woman» (16+)  
21.00 «Комеди Клуб» (16+)  
22.00, 03.25, 04.15 «Открытый микрофон» (16+)

23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)  
00.05 «Дом-2. После заката» (16+)  
01.05 «Такое кино!» (16+)  
01.35 «ОСЛЕПЛЕННЫЙ ЖЕЛАНИЯМИ» (16+)  
05.30, 06.00, 06.30 «TNT. Best» (16+)

МАТЧ!

06.00 «Вся правда про...» (12+)  
06.30 «Жестокий спорт» (16+)  
07.00, 08.50, 10.55, 13.30, 15.55, 20.40 Новости (12+)  
07.05, 11.00, 16.00, 20.50, 23.40 «Все на Матч!». Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)  
08.55 Волейбол. Кубок мира. Мужчины. Россия — Италия. Прямая трансляция из Японии (0+)  
11.30 Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Хорватия — Венгрия (0+)  
13.35 Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Россия — Шотландия. Трансляция из Москвы (0+)  
15.35 «Россия — Шотландия. Live» (12+)  
16.55 Футбол. Чемпионат Европы-2021. Молодёжные сборные. Отборочный турнир. Россия — Польша. Прямая трансляция из Екатеринбурга (0+)  
18.55 Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. Многоборье. Мужчины. Прямая трансляция из Германии (0+)  
21.40 Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Исландия — Франция. Прямая трансляция (0+)  
00.30 Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Чехия — Англия (0+)  
02.30 Плавание. Кубок мира. Трансляция из Германии (0+)  
04.00 «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ» (12+)  
05.55 ФОРМУЛА-1. Гран-при Японии. Свободная практика. Прямая трансляция (0+)

РОССИЯ 24 ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

15.00, 19.30, 21.00 «Вести — Великий Новгород» (12+)  
15.20, 19.50, 21.20 «Деловые вести» (12+)

ТВ

06.00 Мультфильмы (0+)  
09.20, 09.55, 10.30, 18.00, 18.30, 19.00, 17.30 «СЛЕПАЯ» (16+)  
11.00, 16.30 «Гадалка» (16+)  
11.30 «Новый день» (12+)  
12.00, 13.00, 14.00 «Не врй мне» (12+)  
15.00 «Мистические истории» (16+)  
16.00 «Гадалка» (12+)  
17.00 «Знаки судьбы» (12+)  
19.30 «ОТМЕЛЬ» (16+)  
21.15 «ДЖУНГЛИ» (16+)  
23.30, 00.30, 01.15, 02.15, 03.00, 03.45, 04.30, 05.15 «РЕКА» (16+)

ДОМАШНИЙ

06.30 «Удачная покупка» (16+)  
06.40, 06.25 «6 кадров» (16+)  
07.20 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
08.20 «Давай разведемся!» (16+)  
09.25, 05.35 «Тест на отцовство» (16+)  
10.25, 01.15 «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА» (16+)  
19.00 «ЖЕНЩИНА-ЗИМА» (16+)  
23.00 «Про здоровье» (16+)  
23.15 «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ» (16+)

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА

06.15 «КАРАВАН СМЕРТИ» (12+)  
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня (12+)  
08.20, 10.05 «КРЕМЕНИ» (16+)  
10.00, 14.00 Военные новости (12+)  
12.50, 13.20, 14.05 «КРЕМЕНИ. ОСВОБОЖДЕНИЕ» (16+)  
18.35 «Оружие Победы» (6+)

СТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (0+)  
06.10, 07.55, 08.25, 10.25, 19.35, 20.25, 01.35 «Спросите дядю Во-ву» (0+)  
06.15, 09.10, 20.55, 01.40 «Простые дробы» (0+)  
06.40, 08.40, 10.10 «На вашей стороне» (12+)  
06.55, 08.55, 09.55, 13.55, 19.55, 01.55, 05.55 «Новгородский фотоальбом» (0+)  
07.05, 12.40, 01.10 «Скажите, доктор» (16+)  
07.40 Сборник мультфильмов (0+)

19.05, 21.25 «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» (16+)  
23.10 «Десять фотографий». Юрий Энтин (6+)  
00.00 «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» (12+)  
01.55 «ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА В «МЕРСЕДЕСЕ»» (12+)  
04.05 «С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ» (16+)  
05.30 «Хроника Победы» (12+)

ДОМ КИНО

05.25 «ЕГЕРЬ» (12+)  
07.20, 16.20 «СВАТЫ» (16+)  
11.00 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)  
13.40 «ШИРЛИ-МЫРЛИ» (12+)  
22.00 «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ» (12+)  
23.55 «АМЕРИКЭН БОЙ» (12+)  
02.05 «SOS» НАД ТАЙГОЙ» (12+)  
03.15 «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» (12+)  
04.50 «АДАМ И ХЕВА» (12+)

ЧЕ

06.00 «СОЛДАТЫ-8» (16+)  
06.50 «Дорожные войны» (16+)  
12.00 «Опасные связи» (18+)  
13.00 «Идеальный ужин» (16+)  
14.00 «КОМАНДА 8» (16+)  
18.30 «ДВОЙНОЙ УДАР» (16+)  
20.30 «КРОВАВЫЙ СПОРТ» (16+)  
22.30 «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ» (16+)  
00.50 «ГОРОД ГРЕХОВ» (16+)  
03.00 «Улетное видео» (16+)  
03.40 «ДИКИЙ» (16+)

НАШЕ НОВОЕ КИНО

00.25 «ДАМА ПИК» (16+)  
03.05 «СКИФ» (18+)  
05.00 «КОНВЕРТ» (16+)  
06.25 «БОЙ С ТЕНЬЮ» (16+)  
08.55 «БОЙ С ТЕНЬЮ-2: РЕВАНШ» (16+)  
11.35 «БОЙ С ТЕНЬЮ-3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД» (16+)  
14.00 «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА» (12+)  
15.50 «ГЛУХАРЬ В КИНО» (16+)  
17.35 «СУПЕРБОБРОВЫ» (12+)  
19.30 «СУПЕРБОБРОВЫ: НАРОДНЫЕ МСТИТЕЛИ» (12+)  
21.10 «ВОЙНА ПОЛОВ» (16+)  
22.55 «ЗА ГРАНЬЮ РЕАЛЬНОСТИ» (12+)

ММР

06.00, 05.00 «Наше кино. История большой любви» (12+)  
06.30 «ГАИШНИКИ» (16+)  
08.40, 10.20 «ПЕТРОВИЧ» (16+)  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости (12+)  
10.10 «В гостях у цифры» (12+)  
13.15 «Зал суда. Битва за деньги» (16+)  
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее» (16+)  
15.05 «Дела семейные. Новые истории» (16+)  
16.15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» (16+)  
18.20, 19.25 «Всемирные игры разума» (0+)  
19.55 «Игра в кино» (12+)  
20.55 «Игра в правду» (16+)  
22.00 «Ночной экспресс» (12+)  
23.20 «Держись, шоубиз!» (16+)

08.10, 09.40, 12.00, 17.20, 00.50 «Выход в свет» (16+)  
10.40, 05.05 «СТРАНА 03» (16+)  
11.30 «Слово на свободе» с Александром Малькевичем (16+)  
12.15, 20.30, 00.25 «Соседи» (12+)  
13.05, 21.10 «ТАКАЯ РАБОТА» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00, 00.00, 02.00 Новости дня (16+)  
14.20, 15.20, 16.20 «ДРУГАЯ БОВАРИ» (16+)  
17.35 Д/ф «Люди РФ» (12+)  
18.20, 19.20, 04.05 «УЛАНСКАЯ БАЛЛАДА» (12+)  
19.40 «Свидетель эпохи» (12+)  
22.22, 02.25 «НОЧЬ В ПАРИЖЕ» (16+)

23.40 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТО-РА ЗБРУЕВА» (12+)  
01.40 «СЛАВА» (12+)  
05.30 Мультфильмы (6+)

ТВ1000

06.10, 17.40 «ТРИСТАН И ИЗОЛЬДА» (12+)  
08.40 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3» (12+)  
11.05 «ГОСПОЖА БОВАРИ» (16+)  
13.20 «ТУРБО» (6+)  
15.10 «ОБЕЩАНИЕ» (16+)  
20.05 «ЕШЬ, МОЛИСЬ, ЛЮБИ» (16+)  
22.45 «АФЕРА ПО-АМЕРИКАНСКИ» (16+)  
01.20 «НЕМЫСЛИМОЕ» (18+)  
03.05 «РЕЗНЯ» (16+)  
04.30 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ» (12+)

ОТР

04.00, 07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.15, 17.00, 20.00, 22.00 Новости (12+)  
04.15, 17.25 «ДОКТОР МАРТИН» (12+)  
05.50 М/ф «Рекс-космонавт» (0+)  
06.00, 09.00, 15.15 «Календарь» (12+)  
06.30 «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)  
07.15, 23.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА» (12+)  
09.30, 15.45 Д/ф «Гении от природы». Часы, криогенез и машина времени (12+)  
10.15 Д/ф «Дело темное». «Маршал Ахромеев. Умереть за Родину» (12+)  
11.05, 22.05 «За дело!» (12+)  
12.05, 13.20, 19.00, 20.25 «ОТРажение» (12+)  
16.20 «Культурный обмен». Владимир Урин (12+)  
17.05 М/ф «Волшебный клад» (0+)  
00.45 «ЖИЛ БЫЛ НАСТРОЙЩИК...» (0+)  
01.55 Д/ф «Дом — Отчизне. Честь — никому» (12+)  
02.50 «ОПЕРАТИВНАЯ РАЗРАБОТКА-2». «КОМБИНАТ» (16+)

СПАС

04.05, 09.30 Мультфильмы на «Спасе» (0+)  
04.45 «Тайны сказок» (0+)  
05.00, 00.30 «День Патриарха» (0+)  
05.15 «Новый Завет» вслух» (0+)  
05.30 «День ангела». Оптинские старцы (0+)  
06.00, 19.00, 00.45 «Завет» (0+)  
07.00, 21.30, 01.40 «Новый день». Новости на «Спасе» (0+)  
08.00 Д/ф «Юридические» (0+)  
09.00, 14.30, 15.00 «Монастырская кухня» (0+)  
11.00 Д/ф «Никита Михалков. Русский выбор». «Генерал Врангель: когда мы уйдём...» (0+)  
12.00 Д/ф «Страна за священной рекой. Где крестился Христос?» (0+)  
12.30 «В поисках Бога» (0+)  
13.00, 20.00 «Прямая линия. Ответ священника» (0+)  
15.30 «ЗАКОННЫЙ БРАК» (0+)  
17.20, 02.30 «Следы империи» (0+)  
22.30 Концерт (0+)  
23.30 Д/ф «Далекое близкое» (12+)

# 12 октября, суббота



**05.50** «КОМИССАР» (12+)  
**06.00, 10.00, 12.00** Новости (12+)  
**06.10** «Комиссар» (12+)  
**08.10** «Играй, гармонь любимая!» (12+)  
**08.55** «Умницы и умники» (12+)  
**09.45** «Слово пастыря» (0+)  
**10.15** «Савелий Крамаров. Джентльмен удачи. Смешной до слез» (12+)  
**11.15** «Теория заговора» (16+)  
**12.15** «Ролан Быков. «Я вас, дураков, не брошу...» (12+)  
**13.15** «ИЗ ЖИЗНИ ОТДЫХАЮЩИХ» (12+)  
**14.55** «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» (12+)  
**17.30** «Кто хочет стать миллионером?» (12+)  
**19.00** «Сегодня вечером» (16+)  
**21.00** «Время» (12+)  
**21.20** «КВН». Высшая лига (16+)  
**23.30** «ШПИОНЫ ПО СОСЕДСТВУ» (16+)  
**01.30** «ОБЕЗЬЯНЫ ПРОДЕЛКИ» (12+)  
**03.20** «Про любовь» (16+)  
**04.05** «Наедине со всеми» (16+)

## РОССИЯ 1

**05.00** «Утро России. Суббота» (12+)  
**08.15** «По секрету всему свету» (12+)  
**08.40** «Местное время. Суббота» (12+)  
**09.20** «Пятеро на одного» (12+)  
**10.10** «Сто к одному» (12+)  
**11.00** «Вести» (12+)  
**11.20** «Вести. Местное время» (12+)  
**11.40** «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)  
**13.50** «ОПАВШИЕ ЛИСТЬЯ» (12+)  
**18.00** «Привет, Андрей!» (12+)  
**20.00** «Вести в субботу» (12+)  
**21.00** «Линия жизни» (12+)  
**01.00** «ВДОВЕЦ» (12+)  
**04.40** «Сам себе режиссёр» (12+)

## РОССИЯ К

**06.30** «Библийский сюжет» (6+)  
**07.05, 02.35** Мультфильмы (0+)  
**08.05** «ПОЖИВЕМ-УВИДИМ» (6+)  
**09.20, 14.40** «Телескоп» (6+)  
**09.50** «Маленькие секреты великих картин» (6+)  
**10.20** «ЧУЧЕЛО» (6+)  
**12.20** «Пятое измерение» (6+)  
**12.50, 00.55** Д/ф «Коста-Рика: природный ковчег» (6+)  
**13.45** «Дом ученых». Борис Животовский (6+)  
**14.15** «Эффект бабочки» (6+)  
**15.10** «ВИЗИТ ДАМЫ» (6+)  
**17.25** «Линия жизни» (6+)  
**18.20** «Квартет 4Х4» (6+)  
**20.15** Д/ф «Дети «Лебенсборна» (6+)  
**21.00** «Агора» (12+)  
**22.00** «ВЕЛИКОЕ ОГРАБЛЕНИЕ ПОЕЗДА» (12+)  
**23.55** «Клуб 37» (12+)  
**01.50** «Тайна архангельских кладов» (12+)



**05.00** «ЧП. Расследование» (16+)  
**05.30** «ЗВЕЗДА» (12+)  
**07.20** «Смотр» (0+)  
**08.00, 10.00, 16.00** «Сегодня» (12+)  
**08.20** «Готовим» с Алексеем Зиминым (0+)  
**08.45** «Кто в доме хозяин?» (12+)  
**09.25** «Едим дома» (0+)  
**10.20** «Главная дорога» (16+)  
**11.00** «Еда живая и мертвая» (12+)  
**12.00** «Квартирный вопрос» (0+)  
**13.10** «Поедем, поедим!» (0+)  
**14.00** «Своя игра» (0+)  
**16.20** «Следствие вели...» (16+)  
**17.15** «Последние 24 часа» (16+)  
**19.00** «Центральное телевидение» (12+)  
**21.00** «Россия рулит!» (12+)  
**23.20** «Международная пилорама» (18+)  
**00.15** «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)  
**01.35** «Фоменко фейк» (16+)  
**02.00** «Дачный ответ» (0+)  
**03.05** «ГРОМОЗЕКА» (16+)



**06.00, 05.00** «Ералаш» (0+)  
**06.50** «Приключения Кота в сапогах» (6+)  
**07.15** «Спирит. Дух свободы» (6+)  
**07.40** «Три кота» (0+)  
**08.05** «Том и Джерри» (0+)  
**08.30, 15.00** «Уральские пельмени». СмехBook (16+)  
**09.30** «Просто кухня» (12+)  
**10.30** «ДЫЛДЫ» (16+)  
**13.00** «Форт Боярд. Возвращение» (16+)  
**15.25** М/ф «Гадкий я» (6+)  
**17.15** М/ф «Гадкий я-2» (6+)  
**19.15** М/ф «Гадкий я-3» (6+)  
**21.00** «МАРСИАНИН» (16+)  
**23.55** «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» (18+)  
**02.05** «ЧЕМПИОН» (0+)  
**03.55** «МОЛОДЕЖКА» (16+)  
**04.45** «6 кадров» (16+)



**05.00, 15.20, 03.40** «Территория заблуждений» (16+)  
**07.20** «ДЕНЬ СУРКА» (12+)  
**09.15** «Минтранс» (16+)  
**10.15** «Самая полезная программа» (16+)  
**11.15** «Военная тайна» (16+)  
**17.20** «Документальный спецпроект» (16+)  
**19.30** «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» (12+)  
**21.45** «МСТИТЕЛИ» (12+)  
**00.30** «СКАЙЛАЙН-2» (18+)  
**02.20** «ТРАНЗИТ» (16+)



**05.55** «АБВГДейка» (0+)  
**06.25** «РЕКА ПАМЯТИ» (12+)  
**08.20** «Православная энциклопедия» (6+)  
**08.45** Д/ф «Ролан Быков. Вот такой я человек!» (12+)  
**09.50, 11.50** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONA. ДВАДЦАТЫЙ ВЕК НАЧИНАЕТСЯ» (12+)  
**11.30, 14.30, 23.45** «События» (12+)  
**13.15, 14.50** «ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО» (12+)  
**17.15** «МАМЕНЬКИН СЫНОК» (12+)  
**21.00, 02.55** «Постскриптум» (12+)  
**22.15, 04.15** «Право знать!» (16+)  
**00.00** «Дикие деньги. Владимир Брынцалов» (16+)  
**00.50** «Прощание». Виктор Черномырдин (16+)  
**01.35** Д/ф «Александр Кайдановский. Жажда крови» (16+)  
**02.25** «Нас не догонят» (16+)  
**05.45** «Линия защиты» (16+)



**05.00** «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)  
**10.15** «СЛЕД» (16+)  
**00.00** «Известия. Главное» (12+)  
**00.55** «СВОИ» (16+)

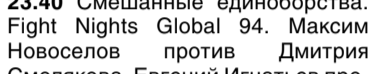


**07.00, 07.30, 08.30** «ТНТ. Gold» (16+)  
**08.00, 01.05** «ТНТ Music» (16+)  
**09.00** «Дом-2. Lite» (16+)  
**10.00** «Дом-2. Остров любви» (16+)  
**11.00** «Большой завтрак» (16+)  
**11.30, 12.30, 13.30** «Где логика?» (16+)  
**14.30, 15.30, 16.30** «Комеди Клуб» (16+)  
**17.30, 18.00, 18.30, 19.00** «ТРИАДА» (16+)  
**19.30** «Битва экстрасенсов» (16+)  
**21.00** «Танцы» (16+)  
**23.00** «Дом-2. Город любви» (16+)  
**00.05** «Дом-2. После заката» (16+)  
**01.35** «ЛЕГО. ФИЛЬМ» (16+)  
**03.20, 04.15** «Открытый микрофон» (16+)  
**05.05, 05.30, 06.00, 06.30** «ТНТ. Best» (16+)

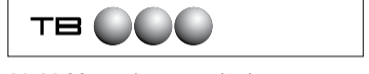


**06.00** ФОРМУЛА-1. Гран-при Японии. Свободная практика. Прямая трансляция (0+)  
**07.00** Профессиональный бокс. Владимир Шишкин про-

тив ДеАндре Вара. Шохжахан Эргашев против Абдиеля Рамиреса. Трансляция из США (16+)  
**08.55** ФОРМУЛА-1. Гран-при Японии. Квалификация. Прямая трансляция (0+)  
**10.00, 17.25** Новости (12+)  
**10.10, 12.55** Бокс (16+)  
**15.30** Мини-футбол. Чемпионат России. «Синара» (Екатеринбург) — «Газпром-Югра» (Югорск). Прямая трансляция (0+)  
**17.30** «На гол старше» (12+)  
**18.00, 20.55, 00.40** «Все на Матч!». Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)  
**18.55** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Дания — Швейцария. Прямая трансляция (0+)  
**21.40** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Италия — Греция. Прямая трансляция (0+)  
**23.40** Смешанные единоборства. Fight Nights Global 94. Максим Новоселов против Дмитрия Смолякова. Евгений Игнатьев против Никиты Михайлова. Прямая трансляция из Москвы (16+)  
**01.10** Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. Финалы в отдельных видах. Трансляция из Германии (0+)  
**02.55** Плавание. Кубок мира. Трансляция из Германии (0+)  
**04.55** Волейбол. Кубок мира. Мужчины. Россия — Аргентина. Прямая трансляция из Японии (0+)



**06.00** Мультфильмы (0+)  
**09.30, 10.30** «НАПАРНИЦЫ» (12+)  
**11.30** «ЧЕЛЮСТИ» (16+)  
**14.00** «Мама Russia» (16+)  
**15.00** «ДЖУНГЛИ» (16+)  
**17.15** «ОТМЕЛЬ» (16+)  
**19.00** «СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ» (16+)  
**21.00** «СМЕШАННЫЕ» (12+)  
**23.15** «ОДНОКЛАССНИКИ-2» (12+)  
**01.15** «ПОД ПЛАНЕТОЙ ОБЕЗЬЯН» (12+)  
**03.15, 03.45, 04.15, 04.45, 05.15, 05.45** «Охотники за привидениями. Битва за Москву» (16+)



**06.00** Мультфильмы (0+)  
**09.30, 10.30** «НАПАРНИЦЫ» (12+)  
**11.30** «ЧЕЛЮСТИ» (16+)  
**14.00** «Мама Russia» (16+)  
**15.00** «ДЖУНГЛИ» (16+)  
**17.15** «ОТМЕЛЬ» (16+)  
**19.00** «СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ» (16+)  
**21.00** «СМЕШАННЫЕ» (12+)  
**23.15** «ОДНОКЛАССНИКИ-2» (12+)  
**01.15** «ПОД ПЛАНЕТОЙ ОБЕЗЬЯН» (12+)  
**03.15, 03.45, 04.15, 04.45, 05.15, 05.45** «Охотники за привидениями. Битва за Москву» (16+)



**06.30, 06.20** «Удачная покупка» (16+)  
**06.40, 06.00** «6 кадров» (16+)  
**07.20, 04.20** «СТРАННЫЕ ВЗРОСЛЫЕ» (16+)  
**08.55** «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ» (16+)  
**10.45** «ТАНКИСТЫ СВОИХ НЕ БРОСАЮТ» (16+)  
**14.50** «ТРИ ДОРОГИ» (16+)  
**19.00** «ЛУЧИК» (16+)  
**23.30** «Детский доктор» (16+)  
**23.45** «НЕВЕСТА НА ЗАКАЗ» (16+)  
**01.45** «УСЛОВИЯ КОНТРАКТА» (16+)  
**05.35** «Домашняя кухня» (16+)



**06.05** «ССОРА В ЛУКАШАХ» (0+)  
**08.00** «Морской бой» (6+)  
**09.00, 13.00, 18.00** Новости дня (12+)  
**09.15** «Легенды музыки». ВИА «Самоцветы» (6+)  
**09.40** «Последний день». Людмила Касаткина (12+)  
**10.30** «НЕ ФАКТ!» (6+)  
**11.00** «Улика из прошлого» (16+)  
**11.55** «Загадки века» с Сергеем Медведевым. «Маршал с чужим именем» (12+)  
**12.45** «Специальный репортаж» (12+)  
**13.15** Д/ф. «Сталинградское Евангелие Кирилла Павлова» (12+)  
**15.00, 18.25** «МОРПЕХИ» (16+)  
**18.10** «ЗАДЕЛО!» (12+)  
**23.30** «...И БЫЛА ВОЙНА» (16+)  
**02.20** «КАРАВАН СМЕРТИ» (12+)  
**03.40** «ДЕРЗОСТЬ» (12+)  
**05.30** «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» (16+)



**06.00, 11.40** «Право знать» (16+)  
**06.15, 12.40, 04.30** «Доктор И» (16+)  
**06.40** «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» (12+)  
**08.10, 09.40, 12.00, 17.20, 20.55** «Выход в свет» (16+)  
**08.25, 11.55, 15.55, 05.55** «Новгородский фотоальбом» (0+)  
**08.30** Сборник мультфильмов (0+)  
**09.35, 05.00** «Спросите дядю Во-ву» (0+)  
**09.55** «ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ» (0+)  
**11.25** «Город №» (12+)



**06.00** «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН» (6+)  
**07.20** «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ» (6+)  
**09.00** «ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА» (6+)  
**10.35** «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ» (12+)  
**13.35** «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ!» (12+)  
**15.20** «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!» (12+)  
**19.00** «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ» (12+)  
**20.25** «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» (12+)  
**22.15** «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» (6+)  
**00.50** «31 ИЮНЯ» (6+)  
**03.15** «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН» (12+)



**06.00** «ДИКИЙ» (16+)  
**07.50** «КОМАНДА 8» (16+)  
**12.00** «ЛЕТО ВОЛКОВ» (16+)  
**19.00** «ЛЕГЕНДЫ О КРУГЕ» (12+)  
**23.00** «+100500» (18+)  
**23.30** «ЕГО СОБАЧЬЕ ДЕЛО» (18+)  
**01.10** «РОССИЯ МОЛОДАЯ» (16+)



**00.55** «ДЕД МОРОЗ. БИТВА МАГОВ» (6+)  
**03.10** «КОНВЕРТ» (16+)  
**04.35** «ДУРА» (12+)  
**06.30** «ДАМА ПИК» (16+)  
**08.45** «ДНЮХА» (16+)  
**10.35** «8 ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ» (16+)  
**12.20** «СУПЕРБОБРОВЫ» (12+)  
**14.10** «СУПЕРБОБРОВЫ: НАРОДНЫЕ МСТИТЕЛИ» (12+)  
**15.50** «ГЛУХАРЬ В КИНО» (16+)  
**17.40** «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА» (12+)  
**19.30** «ГИТЛЕР КАПУТ» (16+)  
**21.20** «ЖИЛИ-БЫЛИ» (12+)  
**23.00** «МОЙ ПАРЕНЬ — АНГЕЛ» (16+)

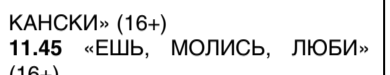


**06.00** «Миллион вопросов о природе» (6+)  
**06.10, 08.55, 05.00** Мультфильмы (6+)  
**06.20** «Союзники» (12+)  
**06.50** «Такие разные» (16+)  
**07.20** «Секретные материалы» (16+)  
**07.50** «Любовь без границ» (12+)  
**09.25** «Наше кино. История большой любви» (12+)  
**10.00, 16.00, 19.00** Новости (12+)  
**10.15** «Как в ресторане» (12+)  
**10.50** «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА» (12+)  
**12.50, 16.15, 19.15** «ЗОЯ» (16+)  
**22.15** «ОПАСНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ» (16+)  
**02.00** «СЛОНЫ МОИ ДРУЗЬЯ» (12+)



**06.10** «БОЙФРЕНД ИЗ БУДУЩЕГО» (16+)  
**08.45** «АФЕРА ПО-АМЕРИ-

**12.15, 05.30** «Бон аппетит!» (12+)  
**13.05, 21.10** «ТАКАЯ РАБОТА» (16+)  
**13.45** «Свидетель эпохи» (12+)  
**14.10** «НОЧЬ В ПАРИЖЕ» (16+)  
**16.00, 01.55** Д/ф «Вспомнить все». «Большая тройка. Битва гигантов» (12)  
**16.50** «Слово на свободе» с Александром Малькевичем (16+)  
**17.35** Концерт «Жара в Вегасе» (12+)  
**19.15, 02.45** «АДЕЛЬ» (16+)  
**22.00, 05.05** «Сделано в СССР» (12+)  
**22.22** «ВЕЧНОСТЬ» (16+)  
**00.25** «КОЛЕТТ» (18+)



КАНСКИ» (16+)  
**11.45** «ЕШЬ, МОЛИСЬ, ЛЮБИ» (16+)  
**14.30** «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ» (12+)  
**16.25, 04.35** «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-2» (12+)  
**18.05** «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» (12+)  
**20.10** «СОММЕРСБИ» (16+)  
**22.25** «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА» (12+)  
**00.40** «МАГИЯ ЛУННОГО СВЕТА» (18+)  
**02.30** «ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ ЛЕКАРСТВА» (16+)



**04.25** «Новости Совета Федерации» (12+)  
**04.40, 22.05** Концерт (12+)  
**06.35** М/ф «Братья Лю» (0+)  
**07.05, 19.45** «Культурный обмен». Туган Сохиев (12+)  
**07.45** «Легенды Крыма». «Походными тропами» (12+)  
**08.10** «От прав к возможностям» (12+)  
**08.25, 00.00** «Фигура речи» (12+)  
**08.50, 03.15** «Регион». Саратовская область (12+)  
**09.30** «Служу Отчизне» (12+)  
**10.00, 13.00, 15.00, 19.00** Новости (12+)  
**10.05, 16.30** «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)  
**10.30** «Среда обитания» (12+)  
**10.40** «За дело!» (12+)  
**11.30** «Гамбургский счёт» (12+)  
**12.00** «Большая страна» (12+)  
**12.50, 13.05, 15.05** «ИНКВИЗИТОР» (12+)  
**16.55** «Жалобная книга» (12+)  
**17.25** «ОПЕРАТИВНАЯ РАЗРАБОТКА-2. КОМБИНАТ» (16+)  
**19.20** «Вспомнить всё» (12+)  
**20.25** «РИШЕЛЬЕ. МАНТИЯ И КРОВЬ» (16+)  
**00.25** «УБИЙСТВО НА УЛИЦЕ ДАНТЕ» (12+)  
**02.05** Д/ф «Дело темное. Маршал Ахромеев. Умереть за Родину» (12+)  
**02.50** Д/ф «Земля 2050» (12+)



**03.35, 20.00** «Встреча» (0+)  
**04.30, 08.00** Мультфильмы на «Спасе» (0+)  
**04.45, 08.15** «Тайны сказок» (0+)  
**05.00, 00.30** «День Патриарха» (0+)  
**05.15** «Новый Завет» вслух (0+)  
**05.30** «Новый день. Новости на «Спасе» (0+)  
**06.30, 07.00, 07.30, 13.30** «Монастырская кухня» (0+)  
**08.30** «День Ангела» (0+)  
**09.00, 15.45, 00.45** «Завет» (0+)  
**10.00** «Прямая линия. Ответ священника» (0+)  
**11.00** «В поисках Бога» (0+)  
**11.30** «И будут двое...» (0+)  
**12.30** «Русский обед» (0+)  
**14.00** «Я хочу ребенка» (0+)  
**14.55** «Я очень хочу жить. Дарья Донцова» (0+)  
**16.45** Концерт (0+)  
**17.45** «Лица Церкви» (0+)  
**18.00** «ШУМНЫЙ ДЕНЬ» (0+)  
**21.00, 02.35** «Не верю!». Разговор с атеистом» (0+)  
**22.00** «Зачем Бог?!» (0+)  
**22.30** «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД» (0+)  
**01.40** «Парсуна» (0+)

**05.00, 09.00** Бокс. Бой за титул чемпиона мира. Дмитрий Бивол — Ленин Кастильо, Александр Усик — Тайрон Спонг (16+)  
**07.00** «Непутевые заметки» (12+)  
**07.20** «Часовой» (12+)  
**07.50** «Здоровье» (16+)  
**10.00, 12.00** Новости (12+)  
**10.15** «Жизнь других» (12+)  
**11.15, 12.15** «Видели видео?» (6+)  
**13.55** «Страна Советов. Забытые вожди» (16+)  
**16.00** к Дню работника сельского хозяйства (12+)  
**17.35** «Шас спо!» (12+)  
**18.45** Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы-2020. Сборная России — сборная Кипра (0+)  
**21.00** «Время» (12+)  
**22.00** «Большая игра» (16+)  
**23.45** «ЧЕГО ХОЧЕТ ДЖУЛЬЕТТА» (16+)  
**01.30** «На самом деле» (16+)  
**02.30** «Про любовь» (16+)  
**03.25** «Наедине со всеми» (16+)

**РОССИЯ 1**

**05.20, 03.25** «МАМА НАПРОКАТ» (12+)  
**07.20** «Семейные каникулы» (12+)  
**07.30** «Смехопанорама» Евгения Петросяна (12+)  
**08.00** «Утренняя почта» (6+)  
**08.40** «Местное время. Воскресенье» (12+)  
**09.20** «Когда все дома» с Тимуром Кизяковым (6+)  
**10.10** «Сто к одному» (12+)  
**11.00** «Вести» (12+)  
**11.20** «Смеяться разрешается» (12+)  
**13.40** «МОЁ СЕРДЦЕ С ТОБОЙ» (12+)  
**17.50** «Удивительные люди-4» (12+)  
**20.00** «Вести недели» (12+)  
**22.00** «Москва. Кремль. Путин» (12+)  
**22.40** «Воскресный вечер» с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**00.30** «Действующие лица» с Наилей Аскер-заде (12+)  
**01.30** «ДВА БИЛЕТА В ВЕНЕЦИЮ» (12+)

**РОССИЯ K**

**06.30** Мультфильмы (0+)  
**07.15** «ВИЗИТ ДАМЫ» (6+)  
**09.30** «Мы — грамотеи!» (6+)  
**10.10** «ВЕЛИКОЕ ОГРАБЛЕНИЕ ПОЕЗДА» (6+)  
**12.00** «Письма из провинции». Виллюик (Республика Саха) (6+)  
**12.25, 01.30** «Диалоги о животных» (6+)  
**13.10** «Другие Романовы» (6+)  
**13.35** «Нестолычные театры» (6+)  
**14.15** «ЗОЛОТО НЕАПОЛЯ» (6+)  
**16.30** «Картина мира» (6+)  
**17.10** «Первые в мире» (6+)  
**17.25** «Ближний круг Александра Митты» (6+)  
**18.25** «Романтика романа» (6+)  
**19.30** Новости культуры (0+)  
**20.10** «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ» (12+)  
**21.55** «Белая студия» (12+)  
**22.40** Опера Дж. Верди «Аида» (12+)  
**02.10** «Последняя опала Суворова» (12+)

**05.00** «Таинственная Россия» (16+)  
**06.00** «Центральное телевидение» (16+)  
**08.00, 10.00, 16.00** «Сегодня» (12+)  
**08.20** «У нас выигрывают!» (12+)  
**10.20** «Первая передача» (16+)  
**11.00** «Чудо техники» (12+)  
**11.50** «Дачный ответ» (0+)  
**13.00** «НашПотребНадзор» (16+)  
**14.00** «Секрет на миллион» (16+)  
**16.20** «Следствие вели...» (16+)  
**18.00** «Новые русские сенсации» (16+)  
**19.00** «Итоги недели» (12+)  
**20.10** «Звезды сошлись» (16+)

**21.45** «Ты не поверишь!» (16+)  
**22.55** «Основано на реальных событиях» (16+)  
**01.20** «ТРИО» (16+)  
**03.25** «СВИДЕТЕЛИ» (16+)

**06.00, 05.00** «Ералаш» (0+)  
**06.50** «Приключения Кота в сапогах» (6+)  
**07.15** «Спирит. Дух свободы» (6+)  
**07.40** «Три кота» (0+)  
**08.05** «Царевны» (0+)  
**08.30** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09.30** «Рогов в городе» (16+)  
**10.35** М/ф «Гадкий я-2» (6+)  
**12.25** М/ф «Гадкий я-3» (6+)  
**14.05** «МАРСИАНИН» (16+)  
**17.00** «Форт Боярд. Возвращение» (16+)  
**18.30** «КОНГ. ОСТРОВ ЧЕРЕПА» (16+)  
**20.55** «ХИЩНИК» (16+)  
**23.00** «Дело было вечером» (16+)  
**00.05** «ДЖАНГО ОСВОБОЖДЁННЫЙ» (16+)  
**03.05** «Супермамочка» (16+)  
**03.55** «МОЛОДЁЖКА» (16+)  
**04.40** «6 кадров» (16+)

**05.00, 04.30** «Территория заблуждений» (16+)  
**07.00** «КИБЕР» (16+)  
**09.20** «КОНЕЦ СВЕТА» (16+)  
**11.40** «СКАЙЛАЙН» (16+)  
**13.20** «СКАЙЛАЙН-2» (16+)  
**15.30** «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» (12+)  
**17.50** «МСТИТЕЛИ» (12+)  
**20.30** «ЖЕЛЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК-3» (12+)  
**23.00** «Добров в эфире» (16+)  
**00.00** «Военная тайна» (16+)  
**03.40** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

**06.15** «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ» (0+)  
**08.05** «Фактор жизни» (12+)  
**08.35** «МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ПРОКЛЯТИЕ МАСТЕРА» (12+)  
**10.30** «Ералаш» (6+)  
**10.40** «Спасите, я не умею готовить!» (12+)  
**11.30, 00.15** «События» (12+)  
**11.45** Д/ф «Последняя любовь Савелия Крамарова» (12+)  
**12.45** «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» (12+)  
**14.30, 05.25** «Московская неделя» (12+)  
**15.00** «90-е. Бог простит?» (16+)  
**15.55** «Хроники московского быта» (12+)  
**16.40** «Прощание. Виталий Соломин» (16+)  
**17.35** «БАБОЧКИ И ПТИЦЫ» (12+)  
**21.20, 00.30** «ЖЕНЩИНА В ЗЕРКАЛЕ» (12+)  
**01.30** «Петровка, 38» (16+)  
**01.40** «ВИКИНГ» (16+)

**05.00, 05.45** Д/ф «Моя правда. Группа «На-На» (12+)  
**06.25** Д/ф «Моя правда. Наташа Королева» (16+)  
**07.05** Д/ф «Моя правда. Эдита Пьеха» (12+)  
**08.00** «Светская хроника» (16+)  
**09.00** Д/ф «Моя правда. Витас. Седьмой элемент» (16+)  
**10.00, 01.15** «КЛАССИК» (16+)  
**12.00** «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» (16+)  
**22.20** «СПЕЦНАЗ» (16+)  
**03.00** «Большая разница» (16+)  
**04.10** «ЛЮБОВЬ С ОРУЖИЕМ» (16+)

**07.00, 07.30, 08.00, 08.30** «TNT. Gold» (16+)  
**09.00** «Дом-2. Lite» (16+)  
**10.00** «Дом-2. Остров любви» (16+)  
**11.00** «Перезагрузка» (16+)  
**12.00** «Битва экстрасенсов» (16+)

**13.30** «27 СВАДЕБ» (16+)  
**15.40** «ЛЮБОВНИЦЫ» (16+)  
**17.40, 18.45, 19.45** «Комеди Клуб» (16+)  
**20.30** «План Б» (16+)  
**22.00** «Stand Up» (16+)  
**23.00** «Дом-2. Город любви» (16+)  
**00.05** «Дом-2. После заката» (16+)  
**01.05** «Такое кино!» (16+)  
**01.30** «ТНТ Music» (16+)  
**02.00, 02.55, 03.50, 04.45** «Открытый микрофон» (16+)  
**05.35, 06.05, 06.30** «ТНТ. Best» (16+)

**06.00** Волейбол. Кубок мира. Мужчины. Россия — Аргентина. Прямая трансляция из Японии (0+)  
**06.55** Смешанные единоборства. Bellator. Вадим Немков против Рафаэля Карвальо. Трансляция из Италии (16+)  
**07.50** ФОРМУЛА-1. Гран-при Японии. Прямая трансляция (0+)  
**10.15** «Мастер спорта» с Максимом Траньковым (12+)  
**10.25, 15.10, 17.55** Новости (12+)  
**10.35** Бокс (16+)  
**15.15, 23.40** «Все на Матч!». Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)  
**15.55** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Казахстан — Бельгия. Прямая трансляция (0+)  
**18.00, 20.55** «Все на футбол!» (12+)  
**18.55** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Белоруссия — Нидерланды. Прямая трансляция (0+)  
**21.40** Футбол. Чемпионат Европы-2020. Отборочный турнир. Уэльс — Хорватия. Прямая трансляция (0+)  
**00.20** «Дерби мозгов» (16+)  
**01.00** Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. Финалы в отдельных видах. Трансляция из Германии (0+)  
**02.25** ФОРМУЛА-1. Гран-при Японии (0+)  
**04.55** Волейбол. Кубок мира. Мужчины. Россия — США. Прямая трансляция из Японии (0+)

**06.00, 09.30** Мультфильмы (0+)  
**09.00** «Новый день» (12+)  
**10.30, 11.30** «НАПАРНИЦЫ» (12+)  
**12.30** «ОДНОКЛАССНИКИ-2» (12+)  
**14.30** «СМЕШАННЫЕ» (12+)  
**17.00** «СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ» (16+)  
**19.00** «АНАКОНДА» (16+)  
**20.45** «ВЫЖИВШИЙ» (16+)  
**23.45** «Мама Russia» (16+)  
**00.45** «ЧЕЛУСТИ» (16+)  
**03.15, 03.45, 04.15, 04.45, 05.15, 05.45** «Охотники за привидениями. Битва за Москву» (16+)

**06.30, 04.35** «НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ» (16+)  
**08.45** «ПЯТЬ УЖИНОВ» (16+)  
**09.00** «НЕВЕСТА НА ЗАКАЗ» (16+)  
**11.00, 12.00, 01.15** «БИЛЕТ НА ДВОИХ» (16+)  
**11.55** «Полезно и вкусно» (16+)  
**15.05** «ЖЕНЩИНА-ЗИМА» (16+)  
**19.00** «НЕ МОГУ ЗАБЫТЬ ТЕБЯ» (16+)  
**23.00** «Про здоровье» (16+)  
**23.15** «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)  
**06.20** «6 кадров» (16+)

**06.30, 04.35** «НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ» (16+)  
**08.45** «ПЯТЬ УЖИНОВ» (16+)  
**09.00** «НЕВЕСТА НА ЗАКАЗ» (16+)  
**11.00, 12.00, 01.15** «БИЛЕТ НА ДВОИХ» (16+)  
**11.55** «Полезно и вкусно» (16+)  
**15.05** «ЖЕНЩИНА-ЗИМА» (16+)  
**19.00** «НЕ МОГУ ЗАБЫТЬ ТЕБЯ» (16+)  
**23.00** «Про здоровье» (16+)  
**23.15** «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)  
**06.20** «6 кадров» (16+)

**09.00** Новости недели с Юрием Подкопаевым (12+)  
**09.25** «Служу России» (12+)  
**09.55** «Военная приемка» (6+)  
**10.45** «Код доступа» (12+)  
**11.30** «Скрытые угрозы» (12+)  
**12.20** «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» (0+)  
**13.55** «СМЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ» (16+)

**06.00, 11.40, 17.05** «На вашей стороне» (12+)  
**06.15, 12.40** «Доктор И» (16+)  
**06.40** «ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ» (0+)  
**08.10, 09.40, 12.00, 17.20, 20.55** «Выход в свет» (16+)  
**08.25, 11.55, 15.55, 05.55** «Новгородский фотоальбом» (0+)  
**08.30** Сборник мультфильмов (0+)  
**09.35, 05.00** «Спросите дядю Вова» (0+)  
**09.55** «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ» (12+)

**18.00** «Главное» с Ольгой Беловой (12+)  
**19.25** «Незримый бой» (16+)  
**23.00** «Фетисов» (12+)  
**23.45** «КРОМОВЪ» (16+)  
**02.05** «РЕСПУБЛИКА ШКИД» (6+)  
**03.40** «ГОЛУБЫЕ ДОРОГИ» (6+)  
**05.05** Д/ф «Брат на брата. Николай Петин — Петр Махров» (12+)

**05.30** «ХОД КОНЁМ» (6+)  
**07.00** «ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЁТ» (12+)  
**09.35** «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА...» (12+)  
**11.25** «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» (12+)  
**13.15** «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» (12+)  
**15.00** «ДИВЕРСАНТ» (12+)  
**19.00** «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЁНОК» (12+)  
**22.15** «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ» (12+)  
**23.45** «ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ» (12+)  
**01.20** «ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН» (12+)  
**03.45** «БАРХАТНЫЙ СЕЗОН» (12+)

**06.00** «РОССИЯ МОЛОДАЯ» (16+)  
**12.30** «ЛЕГЕНДЫ О КРУГЕ» (12+)  
**16.15** «ЛЕТО ВОЛКОВ» (16+)  
**23.00** «+100500» (18+)  
**23.30** «ГОРОД ГРЕХОВ» (16+)  
**02.00** «ЕГО СОБАЧЬЕ ДЕЛО» (18+)  
**03.30** «КУРЬЕР ИЗ «РАЯ» (12+)  
**05.00** Мультфильмы (0+)

**00.45** «ТАРАС БУЛЬБА» (16+)  
**03.10** «ВОЙНА ПОЛОВ» (16+)  
**04.50** «ЗАГАДАЙ ЖЕЛАНИЕ» (12+)  
**06.30** «СКИФ» (18+)  
**08.30** «НЕРЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ» (16+)  
**10.05** «КУХНЯ В ПАРИЖЕ» (16+)  
**12.05** «КУХНЯ. ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА» (12+)  
**14.20** «БОЙ С ТЕНЬЮ» (16+)  
**16.50** «БОЙ С ТЕНЬЮ-2: РЕВАНШ» (16+)  
**19.30** «БОЙ С ТЕНЬЮ-3: ПОСЛЕДНИЙ РАУНД» (16+)  
**21.55** «ЗА ГРАНЬЮ РЕАЛЬНОСТИ» (12+)  
**23.55** «СУПЕРБОБРОВЫ» (12+)

**06.00** «Миллион вопросов о природе» (6+)  
**06.10** «Беларусь сегодня» (12+)  
**06.40** Мультфильмы (6+)  
**06.55** «Знаем русский» (6+)  
**07.50** «Культ/туризм» (16+)  
**08.20** «Еще дешевле» (12+)  
**08.55** «Всемирные игры разума» (0+)  
**09.25** «ФазендаЛайф» (6+)  
**10.00, 16.00** Новости (12+)  
**10.15** «С миру по нитке» (12+)  
**10.50, 16.15, 19.30** «ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА» (12+)  
**18.30, 01.00** «Вместе» (12+)  
**23.05, 01.00** «ЗОЯ» (16+)

**06.10** «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ-2: ГАВАНСКИЕ НОЧИ» (16+)

**11.25** «Город №» (12+)  
**12.15, 05.30** «Бон аппетит!» (12+)  
**13.05** Д/ф «История жизни» (12+)  
**13.45, 16.50** «Свидетель эпохи» (12+)  
**14.10** «ВЕЧНОСТЬ» (16+)  
**16.00** Д/ф «Заповедники России» (12+)  
**17.35** «Альма-матер» (12+)  
**18.05** «Искусство видеть» (12+)  
**18.35, 02.45** «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ» (12+)  
**21.10, 01.55** «София» (0+)  
**22.00, 05.05** «Сделано в СССР» (12+)  
**22.22** «ВОЗВРАЩЕНИЕ В БУРГУНДИЮ» (16+)  
**00.25** «ДОРОГА» (12+)

**07.50** «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОРНА» (12+)  
**10.05** «ТУРБО» (6+)  
**11.50** «СОММЕРСБИ» (16+)  
**14.10** «МОЙ МАЛЬЧИК» (12+)  
**16.05** «ЛИЦА В ТОЛПЕ» (16+)  
**17.55** «ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ ЛЕКАРСТВА» (16+)  
**20.10** «ДАВАЙТЕ ПОТАНЦУЕМ» (12+)  
**22.10** «ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА» (12+)  
**00.15** «БЕРЛИНСКИЙ СИНДРОМ» (18+)  
**02.30** «ГОСПОЖА БОВАРИ» (16+)  
**04.25** «ЛЮДИ В ЧЁРНОМ-3» (12+)

**04.00** «Вспомнить всё» (12+)  
**04.30, 00.05** «Звук». Сергей Манукян (12+)  
**05.25** «РИШЕЛЬЕ. МАНТИЯ И КРОВЬ» (12+)  
**07.05, 19.45** «Моя история». Александр Цыпкин (12+)  
**07.45** «Большая наука» (12+)  
**08.10, 11.35** Новости Совета Федерации (12+)  
**08.25, 23.15** «Дом «Э» (12+)  
**08.50** М/ф «Сказка о рыбаке и рыбке» (0+)  
**09.20** М/ф «Кукушка и скворец» (0+)  
**09.30** «Жалобная книга» (12+)  
**10.00, 13.00, 15.00, 01.00** Новости (12+)  
**10.05, 16.10** «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)  
**10.30** «Среда обитания» (12+)  
**10.40** Д/ф «Земля 2050» (12+)  
**11.10** «Активная среда» (12+)  
**11.50** «Большая страна» (12+)  
**12.45, 13.05, 15.05** «ВЫЗОВ» (12+)  
**16.40** Д/ф «Музей изобразительных искусств им. Пушкина. Лики истории» (12+)  
**17.05** «ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА» (12+)  
**19.00** «Отражение недели» (12+)  
**20.25** «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК...» (0+)  
**21.35** «УБИЙСТВО НА УЛИЦЕ ДАНТЕ» (12+)  
**23.40** «Легенды Крыма». «Походными тропами» (12+)  
**01.15** «За дело!» (12+)  
**02.10** Д/ф «Земляки» (12+)  
**03.05** «Правда?» (12+)

**04.00** «Вспомнить всё» (12+)  
**04.30, 00.05** «Звук». Сергей Манукян (12+)  
**05.25** «РИШЕЛЬЕ. МАНТИЯ И КРОВЬ» (12+)  
**07.05, 19.45** «Моя история». Александр Цыпкин (12+)  
**07.45** «Большая наука» (12+)  
**08.10, 11.35** Новости Совета Федерации (12+)  
**08.25, 23.15** «Дом «Э» (12+)  
**08.50** М/ф «Сказка о рыбаке и рыбке» (0+)  
**09.20** М/ф «Кукушка и скворец» (0+)  
**09.30** «Жалобная книга» (12+)  
**10.00, 13.00, 15.00, 01.00** Новости (12+)  
**10.05, 16.10** «Домашние животные» с Григорием Манёвым (12+)  
**10.30** «Среда обитания» (12+)  
**10.40** Д/ф «Земля 2050» (12+)  
**11.10** «Активная среда» (12+)  
**11.50** «Большая страна» (12+)  
**12.45, 13.05, 15.05** «ВЫЗОВ» (12+)  
**16.40** Д/ф «Музей изобразительных искусств им. Пушкина. Лики истории» (12+)  
**17.05** «ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА» (12+)  
**19.00** «Отражение недели» (12+)  
**20.25** «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК...» (0+)  
**21.35** «УБИЙСТВО НА УЛИЦЕ ДАНТЕ» (12+)  
**23.40** «Легенды Крыма». «Походными тропами» (12+)  
**01.15** «За дело!» (12+)  
**02.10** Д/ф «Земляки» (12+)  
**03.05** «Правда?» (12+)

**03.20, 18.00** «Главное» (0+)  
**04.45, 08.15** «Тайны сказок» (0+)  
**05.00, 23.30** «День Патриарха» (0+)  
**05.15** «Новый Завет» вслух (0+)  
**05.30** «И будут двое...» (0+)  
**06.30** «Я хочу ребенка» (0+)  
**07.20** «Серафим Чичагов». «Русские праведники» (0+)  
**07.50** Мультфильмы на «Спасе» (0+)  
**08.30, 23.45** «В поисках Бога» (0+)  
**09.00, 01.30** «Завет» (0+)  
**10.00** «Божественная литургия» (0+)  
**13.00** «Зачем Бог?» (0+)  
**13.30** «Встреча» (0+)  
**14.30, 01.00** «День Ангела» (0+)  
**15.00** «ШУМНЫЙ ДЕНЬ» (0+)  
**17.00** «Парсуна» (0+)  
**19.30** «Следы империи» (0+)  
**21.05** «Бесогон» (12+)  
**22.00** «Щипков» (0+)  
**22.30, 02.25** Res publica (0+)  
**00.15** «Вечность и время» (0+)

**03.20, 18.00** «Главное» (0+)  
**04.45, 08.15** «Тайны сказок» (0+)  
**05.00, 23.30** «День Патриарха» (0+)  
**05.15** «Новый Завет» вслух (0+)  
**05.30** «И будут двое...» (0+)  
**06.30** «Я хочу ребенка» (0+)  
**07.20** «Серафим Чичагов». «Русские праведники» (0+)  
**07.50** Мультфильмы на «Спасе» (0+)  
**08.30, 23.45** «В поисках Бога» (0+)  
**09.00, 01.30** «Завет» (0+)  
**10.00** «Божественная литургия» (0+)  
**13.00** «Зачем Бог?» (0+)  
**13.30** «Встреча» (0+)  
**14.30, 01.00** «День Анг



Фото  
vk.com/gbuknodnt53

Шествие участников XVIII Международного фестиваля народного искусства и ремёсел «Садко-2019»



Людмила  
ДАНИЛКИНА

## Дама традиционных взглядов

Руководитель, понимающий в русском costume, умеющий петь, вышивать, «заигрывать» с туристами, — находка для любой организации

Особенно если это культурно-досуговая организация. Именно такой директор 15 лет назад достался областному Дому народного творчества (ДНТ). Точнее — так: в должности младшего научного сотрудника Алевтина ПОМЕЛЬНИКОВА 39 лет назад была принята на службу в это учреждение, и именно в нём она все эти годы профессионально росла.

### Жанровое выступление

— Правда, два раза уходила в другие организации — в Областное училище культуры и в Дом молодежи, но и там всё крутилось вокруг народного творчества, — уточняет Алевтина Алексеевна.

На вопрос, почему выбрала именно фольклорную стезю, говорит, что с детства нравилось бывать в деревне в Архангельской области, наблюдать быт, слушать песни селян.

— Пока в школе училась, занималась в театральных студиях. Ну и, конечно, любимыми предметами были литература и история, — вспоминает Алевтина Алексеевна. — Проблем с выступлением перед аудиторией не испытывала, как и с ораторством. Помню, как-то на уроке истории вышла отвечать про одного из революционных деятелей. Так как не очень много запомнила о нем, прочитав параграф в учебнике, решила сама придумать часть его биографии, рассудив, что вряд ли педагог помнит всю его жизнь досконально. Она долго слушала, как я соловьем заливаюсь, остановила меня и говорит: «Даже и не знаю, какую оценку поставить, поскольку треть рассказанного — плод твоей фантазии, но за смелую попытку убедить класс и меня в правдивости этого, четверку всё же заслуживаешь». Вот так я училась. Только не по-

думайте, что у меня плохая успеваемость была. Напротив, средний балл аттестата вышел 4,5. Еще в старших классах решила, что пойду дальше учиться по культурной линии. Могла спокойно поступить в Архангельске в училище, но я была девушка рискованная — поехала в Ленинград, в Институт имени Крупской. И прошла по конкурсу на факультет, готовивший организаторов-методистов культурно-просветительской работы.

Спустя четыре года выпускница Помельникова не прельстилась перспективой жить в городе на Неве после трех лет отработки в Кронштадте — она попросила деканат распределить её в провинциальный Новгород, в котором ранее гостила и который ей приглянулся.

### Народно-политический симбиоз

Собеседница говорит, что в 1980-е годы в Доме народного творчества подобрался молодой, талантливый коллектив. И работать было интересно. С одной стороны, несмотря на советскую идеологию, зеленый свет давал-

ся всем начинаниям, которые касались традиций, обрядов предков, во многом неотделимых от православных, с другой же стороны, в обязанности сотрудников областного учреждения входил поиск творческих форм разъяснения решений съездов коммунистической партии и внедрение их в районных организациях культуры. Как говорится, мастерство есть мастерство: получалось у методистов выдавать народно-политический симбиоз.

— К слову, в основу первого областного фестиваля народного искусства и ремесел лег материал, который мы с коллегами собрали в фольклорных экспедициях по деревням Новгородчины, — продолжает разговор Помельникова. — Тогда мы общались непосредственно с носителями бытовых, культурных традиций, наблюдали их деревенский уклад. Записывали за ними и впоследствии на основе полученного материала составляли фольклорные сборники, методички по использованию этих песен, танцев, обрядов. Сегодня носителей традиций, языка практически уже нет. Но при этом фольклорных праздников, фестивалей немало. Правда, некоторые выступления

В экспозиционном зале ДНТ 4 октября откроется выставка «Увлечение — не развлечение» мастерицы Татьяны Шиловой из деревни Чечулино Новгородского района, на которой будут представлены лоскутное шитьё, традиционная и авторская игрушка (0+).

ансамблей носят больше презентационный характер. Но оно и понятно: попробуй-ка выдать публице песню, которая минут двадцать нараспев исполняется, или танец длиной в шесть-семь минут с обязательным показом каждого элемента.

### Сольная партия

За годы работы в ДНТ Алевтина Алексеевна научилась петь и была участницей нескольких фольклорных коллективов, включая знаменитый «Шох-Ворох». Заведовала мастерской традиционного народного костюма и само собой освоила азы шитья и вышивки, которым и сейчас отдает всё свободное время. Говорит, что только что закончила украшать по заказу коллег из Пестовского района сороку — женский головной убор.

— Легло ли творческому человеку на административном поприще? Поскольку я, так сказать, местная, знала тонкости работы всех наших цехов и мастерских, фестивальной деятельности, то не скажу, что трудно вживалась в руководящую роль, — говорит Алевтина Алексеевна. — Сейчас Дом — это культурно-туристический центр с огромным потенциалом, в котором всё подчинено одному: популяризации русских традиций, интерес к которым, кто бы что ни говорил, не ослабевает.

И лишним подтверждением этому является тот факт, что в сентябре 2019 года Дом народного творчества отмечает 75-летие: в числе первых шести областных учреждений культуры, решение об открытии которых было принято в разрушенном Новгороде осенью 1944 года, значился и ДНТ.

На вопрос, будет ли учреждение отмечать юбилей, директор ответила: «Конечно, будет! Новыми программами для детей и взрослых, проектами — выставочными и туристическими».

ДНТ приглашает 6 октября в 16.00 в областную филармонию на гала-концерт регионального фестиваля национальных культур «Территория дружбы», участие в котором примут представители народностей, творческие коллективы и исполнители из Великого Новгорода и районов (6+).





Василий  
ДУБОВСКИЙ

# Не вини коня, вини дорогу\*

## В Холмском районе лошадь зацеловала иномарку до потери краски

В деревне Новички, что не доезжая райцентра, — только один дом. И хозяин. И конь. Поэтому выяснить, чья лошадь в мае этого года остановила на трассе жителя Санкт-Петербурга Гусева А.М., причинив повреждения его «Фольксвагену», было нетрудно.

Материал полицейской проверки, фототаблица, отчет о стоимости восстановительного ремонта — все чин чинарем. В августе мировой суд вынес решение: с вас 30 тысяч, гражданин Барканов. Иго-го себе! Николай Иванович Барканов, тот самый единственный житель Новичков, пенсионер, почти 82 лет от роду, такого поворота никак не ожидал. Он и на суд-то не ходил, искренне полагая, что всё это про его коня — выдумки, ахинея.

От сочувствующих пенсионеру в «НВ» пришел сигнал: мол, застрашали старика, затюкали, ведь его и прежде привлекали. И было бы за что: вблизи своего дома самосевных ольшин, которыми поле зарастает, нарубил на дрова.

### Облизательный маршрут

И вот сижу у него в горнице, читаю первоисточник — «выдумки» петербуржца Гусева. За что люблю «протокольный» язык, так это за его самобытность. Значит, ехал себе человек в Холм. Разумеется, по своей полосе, по всем правилам. Как вдруг дорогу преградила лошадь. Пришлось остановиться. После чего — цитирую: «свободно, без привязи и надлежащего присмотра ходящий по проезжей части конь, принадлежащий Барканову Н.И., (...) приблизился к автомобилю и начал грызть капот (...) и наносить по нему удары копытом». Или вот еще подробность: «лошадь сначала попыталась проникнуть в салон автомобиля через лобовое стекло, вплотную приблизив морду к стеклу...». Потом безуспешно «лезла» внутрь через боковые стекла. Такое впечатление, будто конь хотел, чтобы его подвезли.

Но ладно посмеиваться. Представим себя на месте автомобилиста, попавшего в ситуацию, скажем так, нестандартную. Попадали же и другие. Где-где, а в Холме про баркановского коня слышаны. Местные ездят через Новички вприглядку. Кому-то конь на дороге даже и нравится: останавливаются, подкармливают. Так и приучили, наверное. Говорят, в жаркую погоду лошадка вообще ложится на асфальт — тепло же. Ну а те, кто не в курсе про коня и его повадки, могут по невнимательности получить незабываемые впечатления.

Начальник отделения полиции по Холмскому району Алексей НИКИФОРОВ на скидку припомнил, как бригада электриков остановилась в Новичках для ремонта. Работают они, значит, а водитель тем временем закармарил — тепло было. Проснулся от того, что кто-то кусает за пятки. Глядь — морда конская. Это вроде как анекдот. От таких происшествий жить веселее. А вот еще история: мужик поставил автомобиль и пошел по грибы. Вернулся — зеркала заднего вида нет. Конь откусил!

### Хуторяне

Версия Барканова: «Никакой не грибок это был, а черный копатель. Одолели, ироды, покоя от них нет, куда только полиция смотрит?».

Я ему: «Николай Иванович, дорогой, кто бы ни был тот мужик, такое крупное животное, как конь, не может гулять сам по себе».

Он мне: «Конь — животное вольное. Это вам не крокодил и не питон какой-нибудь. Я вырос в деревне. У нас всегда так было: только ноги передние спутают коню, он и ходит, куда хочет».

«А где он сейчас?» — спрашиваю.

«Не знаю», — говорит.

Открыл окно: «Яхонт, Яхонт!».

Через минуту-другую в окно кухни просунулась морда. Лидия Алексеевна, жена Николая Ивановича, — краюху Яшке. «На, покушай, мой хороший».

Следом за конем во двор подтянулись корова с телятком. Тоже самостоятельные. Спокойные! Только пёс бснесуется у будки. Один он на цепи. Обидно, поди.

«Я же на хуторе живу», — Николай Иванович приводит еще один аргумент за свободу коня.

Что тут возразишь, если асфальтированная трасса Шимск — Невель, проходящая через «хутор», как-то не в счет.

«У каждого, кто по ней едет, кроме водительских прав, должны быть еще и глаза».

«Любит он своего коня», — говорит Лидия Алексеевна.

И весь сказ, наверное. Яхонту — уже 27. По лошадиным меркам — почтенный возраст. Тоже, считай, пенсионер. Работать хозяин его уже не заставляет. Свобода для Яхонта — что-то вроде базовой пенсии.

«Я сейчас!» — Николай Иванович ненадолго покидает нас, возвращается с яблоками. «Возьмите, лучшие в районе. А все благодаря ему, — кивает на коня. — Навоз!».

Яблоки замечательные — крупные, краснобокие. И хозяйство Баркановых — почти образцовое. Справный дом, упитанная животина, участок — в порядке. Ему бы, Николаю Ивановичу Барканову, примером быть. В его-то годы — такое трудолюбие. Говорит, что до последнего дня так жить будет. Живо, подвижный, худощавый (на хозяйстве жирку не нагуляешь), крепок еще — вон как руку жмет. Со своим взглядом на жизнь. С интересом к тому, что будет и уже было.

Николаю Барканову примером бы быть. В его-то годы — такое трудолюбие. Говорит, что до последнего дня так жить будет. Со своим взглядом на жизнь. С интересом к тому, что будет и уже было.

### Что, брат Солон...

«Без книги не могу. С ней встаю и засыпаю».

Кстати, читает без очков. И книги на полке у него весьма любопытные. Вот откуда цитаты из великих, призываемых в союзники. Довольно складно получается. Рассказывает, к примеру, про афинянина Солона, вынужденного сдать бразды правления Писистрату. Что сказал Солон на угрозу предать его остракизму? «Вы не следите этого из уважения к моему возрасту». А его, Николая Ивановича Барканова, «мурьжат». Невзирая на заслуги: есть же награды за труд, есть такой факт в биографии, как участие в строительстве Братской ГЭС по комсомольской путевке. Много чего можно вспомнить, жизнь большая.

Между тем двумя годами ранее и вовсе уголовное дело было на Барканова заведено. Николай Иванович по простоте своей мыслит, что от срубленных в «топине» ольшин — польза одна. Оказалось же, что он это «в целях личного обогащения».

Холмский координатор ЛДПР Владимир АФАНАСЬЕВ — на его стороне. Однопартийцы. Больше десятка лет уже как Николай Иванович вступил.

«Что это за законы такие? — спрашивает Владимир Александрович. — Местному жителю палки с поля не взять. Вот срублю я черенок для вил — загребут же!».

«Так вы же обогатитесь с помощью этих вил», — подыгрываю ему.

Посмеялись. Закон, однако, — штука скучная. Из рассуждений о том, для кого Лесной кодекс писан (для богатых, конечно же!), и наблюдений, как мимо твоих окон вывозят кругляк большегрузами, никак не вытекает твоего личного права пойти и без спроса нарубить хоть бы и сорного самосева.

Могли ли лесные начальники помягче быть к старику? Да могли бы, наверное. Ишь, поймали черного лесоруба. Мог бы Николай Иванович не нарываться? Мог.

«Говорили же ему в лесхозе, мол, оформите билет и рубите себе дрова, — рассказали мне в администрации Красноборского сельского поселения. — Не послушал, и что в итоге? Вместо бесплатных дров — приличный штраф. А всё потому, что Николай Иванович у нас — вольный казак, в другом государстве живет».

В Холме про баркановского коня слышаны. Местные ездят через Новички вприглядку. Кому-то конь на дороге даже и нравится: останавливаются, подкармливают. Так и приучили, наверное.

### Своя республика

И в соответствии с данной логикой другое государство — «хутор Новички» — иногда вступает в конфликт с нашим, Российской Федерацией. Не обязательно со всей сразу. Хватит и отдельного должностного лица. Скажем, Николай Иванович, он вроде как «заелся» кое с кем в лесничестве. В частности, по поводу порчи ручьев посредством противопожарной канавы. Говорит, что ручьи отстоял, но услышал обещание быть затасканным «по прокурорам». Вот и попал на лесной патруль.

У каждого — своя правда, вестимо. И у автомобилиста Гусева в том числе. Читал он про Солона или нет, но даже если он менее начитан, чем Барканов, из этого совершенно не следует, что хозяин «Фольксвагена» вздумал подремонтировать авто за счет старика. Может, он давно живет в большом городе или даже родился там — я не знаком с Гусевым А.М. Я про себя прикинул, что стал бы делать после конских поцелуев. И должен был признать, что ход моих мыслей совершенно необязательно двинулся бы дорогой деревенской логики, разъясненной мне одним из моих собеседников в Холме: «Ну хорошо, обкусил конь твой капот, сел задницей на машину. Так ты позови хозяина, поговори. По-человечески реши вопрос».

В общем, так, люди, поедете в Холм, будьте повнимательнее, проезжая Новички. Хватит уже деду неприятностей. Без того сердце болит. И пенсия идет на штрафы.

\* казачья поговорка



Фото  
Василия  
ДУБОВСКОГО

Подвёл ты, Яхонт, Николая Ивановича, ох, подвёл...



Продолжается поиск останков мирных жителей, расстрелянных оккупантами в 1941–1943 годах в районе деревень Жестяная Горка и Чёрная. Он продлён еще на месяц.

Следственные действия на территории Батецкого района ведутся с мая этого года. СК России было возбуждено уголовное дело по статье «геноцид».

По имеющимся документальным данным, всего карателями было убито около 3700 человек, из них около 2600 — возле Жестяной Горки. Впервые эксгумация проводилась еще в 1947 году, незадолго до «Новгородского Нюрнберга» — процесса над немецкими военными преступниками. К великому сожалению, в послевоенные десятилетия точное местонахождение расстрельных ям было забыто. И теперь, как отметил в интервью «Новгородским ведомостям» («Это больше, чем расследование», 24 июля с.г.) ру-

ководитель отдела по расследованию особо важных дел СУ СКР по Новгородской области Сергей КИЛЕССО, вести поиск приходится практически заново. До настоящего времени подняты останки только 560 жертв фашистского террора. При этом были обнаружены только две ямы-могилы из шести, упоминаемых в литерном деле из архива ФСБ. Поэтому продлен срок. По-прежнему на вахте — поисковый батальон Министерства обороны. Помощь следствию продолжает оказывать Новгородская областная поисковая экспедиция «Долина».

Как рассказал «НВ» командир отряда «Новгородец» Сергей СЕВОСТЬЯНОВ, сейчас будет отрабатываться территория карьеров у деревни Чёрная. Там найден большой настрел (гильзы), есть просевший грунт...

Свой поиск — у мемориальной группы «Долины».



Фото  
Олега  
БОРОНЦОВА



Василий  
ДУБОВСКИЙ

## Ничего, кроме правды

В Жестяной Горке скоро начнутся подготовительные работы по возведению мемориала

— Наша цель — создание в Жестяной Горке мемориального комплекса, — говорит руководитель мемориальной группы Александр АЛТУХОВ. — Напомню, отправной точкой стала прошедшая в Великом Новгороде в апреле конференция «Без срока давности», в которой мы принимали участие, детально вникнув в эту трагическую тему. Сегодня есть видение, эскизы, визуализация — словом, как всё должно быть.



— Расскажите, пожалуйста, об этом подробнее.

— Комплекс будет расположен в «треугольнике» площадью 1,2 гектара, включая в себя существующее воинское захоронение и ранее установленные памятные знаки.

— По воинскому захоронению проводилась сверка. Каков результат?

— Как это часто бывает при проверке мест захоронения красноармейцев, надписей было меньше, чем в действительности там лежит бойцов. Надо будет дописать 47 имен.

Буквально на днях «Новгородграждан-проект» завершит проектирование мемориала. До конца года необходимо выполнить ряд предварительных работ. Это касается благоустройства, планировки территории с разбивкой дорожек, закладки фундамента под памятник. Эту работу берут на себя наши партнеры и единомышленники из «Новгородоблкоммунаэлектро». Главной частью композиции станет фигура матери, стоящей на вершине холма. Ленинградская область намерена преподнести в дар будущему мемориалу карту сожженных деревень. За основу взяты данные областной Книги Памяти. Но эта информация также ещё уточняется, большую помощь оказывает молодежь — волонтеры. В центр экспозиции хотим поместить изображение реальной семьи, поэтому работаем в архивах. К стати, скульптура матери также будет не только художественным, но и реальным образом.

— Всё по-настоящему.

— Всё. Слишком долго страдания и жертвы мирных жителей, наших земляков и предшественников, не были на Новгородчине увековечены должным об-

разом. Глава области поставил задачу — у нас три года.

— Время пошло.

— Да, и никому не кажется, что его ещё слишком много. Работы много, это да. Ведь должны быть построены интерактивный музей, часовня. К слову сказать, недавно была встреча в митрополии с Владыкой Львом. Есть взаимопонимание о том, каким быть храму.

— Насколько мне известно, аналогичный проект — поиск мирных жителей, расстрелянных карателями, начинается на Псковщине.

— Наши ребята консультируют псковичей.

— Опять же совершенно недавно прозвучала новость о том, что Следственный комитет РФ возбудил дело против 93-летнего вояки из латышского легиона СС, оправдывающего в своих мемуарах нацистские преступления на оккупированных территориях.

— Могу лишь повторить, что проект называется «Без срока давности». Никто и никогда этих преступлений не оправдает, если мы сами не позволим сравнить их с землей в своей памяти.

— Скажите, какие чувства вы испытывали, присутствуя при вскрытии расстрельных рвов?

— Это сумасшедшее переживание. Представил на секунду, как маму с детскими закалывают ножами — те самые, о чьей репутации печется престарелый вояка из Риги, — и всё, нет слов. Они не за то погибли, чтобы наше юношество выросло в равнодушных потребителей. Кричащая мать на холме не позволит. Она не одна такая была, и Жестяная Горка у нас не одна. Вспомним о расстрелянных на льду жителей деревень Бычково и Починок. Одна из этих деревень после войны уже не возродилась. Другая, увы, обезлюдела уже на нашей памяти. Тем не менее мы должны и там достойно увековечить память жертв страшной человеческой трагедии. Нас активно поддерживает глава Белебелковского сельского поселения. Большую работу проделали наши поисковики, определив, где реально находится место расстрела. Оно оказалось на достаточно большом удалении от того места, куда люди приносили цветы. Что поделывать, лучше поздно, чем никогда.



Эскизное решение, разработанное мемориальной группой поисковой экспедиции «Долина»

• **Образование**

## На связи — учебник

Ребёнок учится в начальной школе. Для меня как для мамы непривычно, что теперь математикой и русским языком дети занимаются через Интернет. Учительница сказала, что это нововведение текущего учебного года и что такой формат обучения применяется в рамках пилотного федерального проекта. Можно узнать, о каком конкретно проекте идет речь?

Елена ИВАНОВА,  
Пестовский район

Речь идет о проекте «Яндекс.Учебник-моногородам». Это бесплатный сервис для учителей начальной школы с заданиями по русскому языку и математике с автоматической проверкой и мгновенной обратной связью для ребёнка. Все задания цифрового сервиса разработаны с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В прошлом учебном году в совместном проекте Яндекс и Фонда развития моногородов приняли участие 44 монопоселения из 24 субъектов страны. По окончании был проведен опрос среди учителей, по результатам которого более 90% респондентов положительно оценили свои впечатления от работы с сервисом «Яндекс.Учебник». Они отметили его простоту и удобство, аналитический и методический функционалы, а также разнообразие заданий для решения различных педагогических задач.

Именно в связи с положительными результатами апробации было решено масштабировать проект. Из Новгородской области к нему в этом учебном году присоединились три учреждения из моногорода Пестово: средняя школа № 1 им. Кузнецова, средняя школа № 6 и основная школа деревни Быково, в которых в начальных классах учатся 470 ребят.

Добавим: учителя начальных классов, участвующие в проекте, смогут пройти бесплатное обучение по программе «Цифровые образовательные ресурсы в начальной школе» в объеме 36 часов.

• **Услуги**

## Документальное подтверждение

Могу ли я через портал госуслуг подать заявление на замену паспорта гражданина РФ?

Игорь ПЕРЕГИН,  
Старорусский район

Сотрудники областного МФЦ рассказали, что если человек меняет фамилию или собирается в отпуск за границу, то он может оформить документы на портале госуслуг.



Как говорят эксперты, удобство данного формата заключается в том, что, во-первых, заявление на паспорт можно заполнить и отправить электронно (прийти лично нужно только два раза — с оригиналами документов и забрать готовый паспорт); во-вторых, при оплате госпошлины предоставляется

скидка 30%: например, загранпаспорт для взрослого — на 1500 рублей дешевле; в-третьих, уведомления о статусе заявления приходят в Личный кабинет; в-четвертых, при записи на портале госуслуг обычно не нужно ждать в общей очереди.

При этом, если вы хотите сэкономить время, но боитесь, что самостоятельно у вас не получится подать заявление на портале госуслуг, можете в обычном порядке подать документы и сделать фотографию на получение внутреннего или заграничного паспорта старого образца в любом центре «Мои Документы» Новгородской области и затем также в МФЦ получить готовый документ.

• **Общество**

## «Умное» информирование пассажиров

Железнодорожный вокзал Великого Новгорода ремонтируют. Так, например, фасад уже покрашен. А каких ещё изменений ждать новгородцам и гостям, прибывающим к нам поездами?

Сергей АНИСИМОВ,  
Великий Новгород

Министерство транспорта, дорожного хозяйства и цифрового развития Новгородской области проинформировало о том, что проведены работы по обновлению фасада здания железнодорожного вокзала в столице региона и завершаются работы по замене кровли.

Кроме того, предполагается установить систему «умного» информирования пассажиров на перронах — контракт находится на стадии заключения. В дальнейшем планируется благоустроить прилегающую к вокзалу территорию.

На 2020 год запланирована разработка проекта по реконструкции внутривокзальных помещений.

Все работы по реконструкции вокзала реализуются за счет средств РЖД.



• **Закон**

## Лишний метр

Правда ли, что теперь без каких-либо штрафных санкций можно узаконить земельные площади, которые официально не входят в границы нашего садового участка, но которые мы долгое время считали своими и обрабатывали?

Полина МОРЗУНОВА,  
Боровичский район

В Управлении Росреестра по Новгородской области рассказали, что 16 сентября 2019 года вступил в силу ФЗ № 150, который упростил процедуру проведения комплексных кадастровых работ и установил порядок уточнения границ земельных участков, фактическая площадь которых не соответствует площади, указанной в Едином государственном реестре недвижимости (ЕГРН).

Сбор и анализ данных в ходе комплексных кадастровых работ позволяют выявить и устранить факты пересечения границ, случаи самозахвата земель, а также реестровые ошибки, являющиеся наиболее распространенной причиной, по которой садоводы прежде не могли поставить на кадастровый учет личные участки и земли общего пользования в соответствии с законодательством.

Новый закон предоставил возможность гражданам в рамках проведения комплексных кадастровых работ узаконить фактически используемые земельные участки, если их площадь превышает площадь, указанную в ЕГРН. При этом должны быть соблюдены важные правила: «лишние» метры можно оформить в собственность лишь в том случае, если участок используется в установленных границах более 15 лет, на него нет посягательства со стороны соседей и претензий органов власти. Кроме того, площадь такого «увеличения» не может быть больше предельного минимального размера участка, установленного местной администрацией, а в случае если ею такой минимальный размер не уточнен — не более чем на 10% от площади, указанной в ЕГРН.

Комплексные кадастровые работы выполняются одновременно в отношении всех расположенных на территории одного кадастрового квартала или территорий нескольких смежных кварталов земельных участков, зданий, сооружений (за исключением линейных объектов), а также объектов незавершенного строительства. Такие работы проводятся за счет бюджета по заказу органов государственной власти (в Москве, Санкт-Петербурге, Севастополе) или местного самоуправления (в других регионах страны, муниципальных районах, городских округах).

• **Налоги**

## В собственности только квартира

Слышала, что со следующего года изменится минимальный срок владения квартирой, по истечении которого в случае продажи не будет взиматься налог. Это действительно так?

Оксана ИВАНЬКО,  
Валдайский район

С 1 января 2020 года начинают действовать положения ФЗ № 210 от 26.07.2019. Поправки снижают минимальный предельный срок владения объектом недвижимого имущества для целей освобождения от налога при его продаже.

Как известно, если физлицо владело объектом в течение так называемого минимального срока, то, продав имущество по истечении его, гражданин налог не платит. В общем случае этот срок составляет 5 лет. По сути, он пока что касается любых ситуаций, когда проданное жилье было ранее приобретено за деньги.

Но есть исключения, при которых минимальный срок равен трем годам: если продано унаследованное, или подаренное близким родственником, или полученное в результате приватизации или в обмен на пожизненную ренту предыдущего владельца жилья. Так вот теперь число таких исключений пополнится за счет единственного жилого помещения, находящегося в собственности, включая совместную собственность супругов. Таким образом, минимальный срок владения для него составит три года.

Это будет касаться комнат, квартир, домов, их частей или долей. Установлено условие: на момент государственной регистрации продажи в собственности гражданина не должно быть других жилых помещений или долей в них. Однако при этом не будет учитываться «новое» жилье, приобретенное за 90 календарных дней до продажи «старого».

• **Право**

## Не плачу по закону

В каком случае заёмщик может обратиться в банк для предоставления ему «ипотечных каникул»?

Артем НОВИКОВ,  
Великий Новгород

Как пояснили специалисты регионального Управления Роспотребнадзора, в соответствии со ст. 6.1–1 ФЗ «О потребительском кредите» заемщик, заключивший кредитный договор, не связанный с предпринимательской деятельностью, обязательства по которому обеспечены ипотекой, вправе в любой момент в течение времени действия такого договора обратиться к кредитору с требованием об изменении его условий, а именно о приостановлении выплат либо уменьшении их размера на льготный период, определенный заемщиком, при одновременном соблюдении следующих условий: сумма кредита не превышает 15 млн рублей; ранее человек не оформлял ипотечные каникулы по тому же договору; предметом ипотеки является жилое помещение, являющееся единственным пригодным для постоянного проживания; заемщик на день направления требования находится в трудной жизненной ситуации.



• **АПК**

## Идут сезонные работы

Что-то нет официальной информации по ситуации с уборкой урожая в районах области. Как идёт процесс?

Виктор ТЕРЕНТЬЕВ,  
Новгородский район

По информации регионального министерства сельского хозяйства, зерновые убраны с площади 13 тыс. га (79% общей площади), намолочено 38 тыс. тонн зерна в первоначально оприходованном весе (118% от запланированного), средняя урожайность составила 31,6 ц/га (по РФ — 26,7 ц/га). Завершена уборка зерновых культур в Валдайском, Демянском, Мошенском, Окуловском, Пестовском, Поддорском, Солецком и Чудовском районах.

Картофель убран с площади 1,9 тыс. га (50% общей площади), собрано 50 тыс. тонн картофеля (55% от запланированного), средняя урожайность картофеля — 263 ц/га (по РФ — 253,9 ц/га). Завершена уборка картофеля в Крестецком, Марёвском, Пестовском и Чудовском районах. Близки к завершению уборки Валдайский, Окуловский и Любытинский районы.

Овощи убраны с площади 464 га (26% от общей площади), валовой сбор составляет 12 тыс. тонн (20% от запланированного объема), средняя урожайность — 256 ц/га (по РФ — 215,5 ц/га). Полностью уборка завершена только в Крестецком районе. Близки к завершению работы в Валдайском, Окуловском и Хвойнинском районах.











• **Наедине с природой**



Наталья  
ЗУЕВА,  
орнитолог  
Рябейского заповедника

# Осенние мелодии

## Хмурая дождливая погода — не помеха пению

Осенью звуки природы становятся удивительно тихими. Весной всё вокруг свистело, щебетало, стучало и голосило... Из каждого куста звучало сразу по пять-шесть разных мелодий, одна другой громче и выразительнее. Теперь же птицы в основном переговариваются короткими позывками, а песни звучат так редко, что ты стараешься уловить каждый звук.

Пеночка-теньковка — одна из немногих птиц, которая радуется нас своим пением даже осенью. Туманным утром с деревьев по-прежнему звонкими «капельками» раздаётся её «тень-тень-тень». У этих птиц существует два периода активного пения: весенний — с конца апреля до конца июля и затем с середины августа до начала октября. Не помеха ей ни холод, ни дождливая погода.

В чаще леса с утра засвистел рябчик — тоненько-тоненько: получилось очень нежное, музыкальное осеннее «ку-кареку».

Какой-то инопланетной, чистой и возвышенной музыкой звучит осеннее болото — это снова забормотали тетерева.

Седой дятел тоже вспомнил весну и время от времени заводит свою волюнку. Это один из тех видов птиц, голос которого очень просто имитировать свистом. Можно минут пятнадцать посвящать ему в ответ, а он в недоумении будет перелетать с дерева на дерево и проноситься над твоей головой, как зелёная ракета, пытаюсь понять, что происходит.

Лазоревки, или обыкновенные овсянки, иногда начнут тихонько запевать свою песенку и тут же замолкают. Зато хохлатые синички-гренадёрки разливают свои трельки с большим вдохновением.

А уж как трогательно поют осенью крапивники — словами не передать. На мой взгляд, в этих осенних песенках гораздо больше прелести и очарования, чем в весенних. Они не такие навязчивые. Весной каждый пытается отвоевать территорию, заявить о себе — громче, ярче, эффектнее! «Посмотрите на меня, обратите внимание, послушайте, как я умею». А осенью большого смысла в песнях уже нет, и птицы иногда напевают их себе под нос, тихонько и задумчиво, как бы под сурдинку.



На краю болота



Фото  
Наталии  
ЗУЕВОЙ

Крапивник

Прогноз погоды по области  
со 2 по 6 октября

	Среда		Четверг		Пятница		Суббота		Воскресенье	
	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь
Боровичи	+10	+6	+8	+5	+10	+5	+6	-1	+5	-3
Валдай	+10	+6	+10	+6	+12	+4	+5	-1	+4	-2
Вел. Новгород	+13	+7	+8	+6	+7	+3	+6	-1	+5	-1
Пестово	+9	+5	+8	+3	+13	+5	+7	-1	+5	-1
Сольцы	+13	+8	+9	+7	+7	+4	+6	-1	+6	-1
Старая Русса	+12	+7	+10	+7	+8	+4	+7	-1	+6	-3
Холм	+13	+8	+12	+9	+9	+6	+7	+2	+6	+1
Чудово	+13	+6	+7	+5	+6	+2	+6	-1	+5	+1

Точность недельных прогнозов составляет 65–70% по данным сайта gismeteo.ru

*Ненастный циклон, который принёс в Новгородскую область обильные дожди, в ближайшие дни сохранит своё влияние. Но вихрь уже не так силен, как прежде. Синоптики обещают переменную облачность и дожди разной интенсивности. К концу рабочей недели осадки ослабнут, облаков станет меньше, воздух прогреется в дневные часы до +8...+12°, ночью — +2...+7°. В выходные дни при прояснениях возможны заморозки.*

### Лунный календарь

**7 октября. Растущая Луна переходит из Козерога в Водолея в 6.42.**

Наступают неблагоприятные дни для проведения посадок, а также для поливов и подкормок комнатных растений и выгоночной зелени. Проведите окончательную уборку растительных остатков, укройте компост каким-либо плотным материалом, чтобы не привлекать на участок грызунов.

**8 октября. Растущая Луна в Водолее.**

Укройте на зиму многолетние цветы и садовую землянику лужайными опилками или компостом. Можно продолжить работы предыдущего дня.

**9 октября. Растущая Луна переходит из Водолея в Рыбы в 19.05.**

Категорически запрещено проведение обрезки деревьев и кустарников.

**10 октября. Растущая Луна в Рыбах.**

Рекомендуются подзимние посевы овощных культур и цветов (холодостойких однолетников и многолетников, чьи семена нуждаются в стратификации). В комнатных условиях можно посадить лук и чеснок, зеленные культуры для выгонки.

**11 октября. Растущая Луна в Рыбах.**

Хорошее время для проведения поливов и жидких подкормок комнатных цветов и выгоночной зелени. Не забудьте расставить ловушки и приманки для борьбы с грызунами.

**12 октября. Растущая Луна переходит из Рыб в Овна в 7.45.**

Продолжите уборку растительных остатков с участка, утилизируйте мусор. Можно уложить лапник на земляничных плантациях, а также соорудить из него укрытия для цветочных и декоративных культур.

**13 октября. Растущая Луна в Овне.**

Подготовьте сад к зиме: стяните ветки молодых плодовых деревьев шпагатом в рыхлый сноп, чтобы избежать их сломов из-за снега; обвяжите штамбы и основания скелетных ветвей яблонь и груш лапником для защиты от грызунов; обмотайте укрывным материалом хвойники, а также штамбы и основания скелетных ветвей плодовых деревьев для защиты от морозобоин и весенних ожогов.



# НЕ ПРОПУСТИ ДЕКАДУ Льготной подписки!\*

3 – 13 октября

~~679,80~~ руб. | 532,86 руб.

Оформить подписку можно в любом почтовом отделении.

\* льготная цена распространяется только на полугодовую подписку